

第一輯：春節全校聯合演出劇選



軍大文娛

華東軍大政治部編印
華東軍大書報服務社發行

娛 文 輯
大 第 一

春節全校聯合演出劇選

編者	華東軍政大學政治部
出版者	華東軍政大學政治部
發行者	華東軍政大學
書報服務社	務

一九五〇年五月初版

(甯) 1—2000

2 038 7735 9

書

書院



前 言

貫徹野戰開展連隊文藝運動的號召。我們提出了配合學習表揚進步、面向現實、聯繫自己、自編自演的方針，較普遍的開展了全校羣衆性的文藝活動，作到了「兵演兵」寫出了自己的材料，有組織的進行了演出，它反映了大批知識份子來到了這個大時代的熔爐，接受了黨的領導，改造了思想，學習了社會發展史，懂得了勞動創造世界的真理。

為了發揚與推廣這種羣衆性的創作，及作今後文藝活動的參攷，我們選印了這一部份。這些作品雖經學員的集體研究和演出後的修改，因是本校第一期預科初次開展文藝活動的產品，受着政治水平及寫作經驗的限制，不管在內容上、技巧上、都難免有不少缺點，但它是本校現實生活的反映，故作此選印，希望讀者賜教。

校政宣傳部文藝科

一九五〇年八月



劇情說明

「小陳與媽媽」這是個真人真事的劇本，是十一團三大隊三分隊陳伯清和他媽媽進步的故事。

一九四九年春節前小陳思想上背着三個包袱：家庭問題，愛人問題，怕當兵問題，因此在學習情緒上受到一度的波折，但通過了社會發展史的學習，在黨和上級的教育與同學們的幫助下，展開了劇烈的思想鬥爭，終於個人自私自利的想法被革命的思想所戰勝了，提高了階級覺悟，放下了思想包袱，教育說服了他那拖腿的媽媽，而堅決勇敢的立志作一個忠實於人民的革命戰士。

目 錄

一、小陳與媽媽

二、爭取入團

三、母親

四、^大放上包袱

五、天亮前後

六、互助組

小陳與媽媽

五場歌劇

十一團三大隊十二中隊創作

劇情說明

「小陳與媽媽」這是個真人真事的劇本，是十一團三大隊三分隊陳伯清和他媽媽進步的故事。

一九四九年春節前小陳思想上背着三個包袱：家庭問題，愛人問題，怕當兵問題，因此在學習情緒上受到一度的波折，但通過了社會發展史的學習，在黨和上級的教育與同學們的幫助下，展開了劇烈的思想鬥爭，終於個人自私自利的想法被革命的思想所戰勝了，提高了階級覺悟，放下了思想包袱，教育說服了他那拖腿的媽媽，而堅決勇敢的立志作一個忠實於人民的革命戰士。

小陳與媽媽

人物：

小 陳——十八歲，青年學生，思想上受舊的影響較

深。

班 長——二十歲，誠懇和氣。

副 班 長——二十歲，積極，負責。

老 李——二十一歲，性急，直爽。

老 朱——十九歲，熱情。

小陳媽媽——四十五歲，樸實的農婦，狹隘、固執、溺愛兒子。

戴 蓮 垚——二十歲，印刷廠工人，誠懇熱情。

時間——1949年12月

地點——軍大

第一場

時 間：一九四九年十二月，快過年的時候。

地 點：十二中隊俱樂部的一角。

開幕時：班長與老朱在場內練鑼鼓。

副班長拿着四班挑戰書上。

副班長：（唱）
6 6 1 5 2 1 | 5 6 1 5 3 0 | 5 5 6 1 2 3 5 |
四班向我們來挑戰啊 今年的新年
2 3 0 1 6 — | 2 1 2 6 0 | 3 5 3 2 3 3 5 | 6 6 0 3 5 0 |
不請假 大家庭裏 歡度五〇年啊 文娛節目
2 3 1 2 6 — ||
那班搞得好

（白）喂，你們先別敵，報告你們一個消息。

（班長與老朱上）

班長：什麼消息？

副班長：四班向我們挑戰，新年不請假，還要比一比那一班的文娛節目搞得好吧！怎麼樣？

老朱：學了社會發展史，還留戀舊生活，才算丟臉呢！來，我們簽名應戰！

副班長：好！哎小陳呢？怎麼只有你們兩個人打鑼鼓呢？

班長：老李找他去了。

（老李自言自語上）

老李：小陳又不知跑到那裏去了。

老朱：喂，小陳找到了沒有？

老李：找了半天沒有看見，大概冷熱病又發了吧？

班長：小陳就是這樣，好的時候挺好，鬧起情緒來可就整扭了！

老朱：那我們不管他了。

老李：那怎麼行呢？四個人打鑼鼓，少了他不行呀！（向班長）你們在這裏談什麼？

班長：四班向我們挑戰，新年不請假，在這個革命的大家庭裏過年，我們都準備簽名應戰了，你怎麼樣？

老李：我？一句話；二個字！

副班長：搞什麼鬼！乾脆一點！

老李：應戰！

副班長：好，簽名。

（老李到桌上簽名）

老李：照我主觀的看法，除了小陳，除了小陳，班裏沒有一個會掛免戰牌的。

副班長：唉！小陳又在鬧情緒了。我們應該怎麼樣去幫助他呢？

老李：小陳不外乎三個問題，家庭問題，愛人問題，還有怕當兵問題。

(鑼鼓聲秧歌舞聲傳來)

老朱：二大隊秧歌舞來了，咱們去瞧瞧！

(正副班長李同下)

(小陳拿着退下的請假報告上)

小陳：(唱) 6 6 1 5 2 1 | 5 6 1 5 3 0 | 5 5 6 1 2 3 5 |
眼看新年快來到 請假的報告又
2 3 0 1 6 — | 2 1 2 6 0 | 3 5 3 2 3 3 5 | 6 6 0 3 5 0 |
退下來了 指導員 找我三次談話 看來一定
2 3 1 2 6 — | i 6 1 6 6 0 3 0 6 0 3 0 | 6 1 6 5 3 5 3 2 3 3 5 |
不准假 想我小陳思想包袱背在身上問題實在太多
3 5 3 0 5 0 3 0 5 0 | 3 5 3 5 3 5 6 6 0 | 2 1 2 6 0 |
父親母親愛人 阿英 還有一個怕當兵啊 上課開會
2 1 2 5 0 | 6 6 3 5 0 3 | 2 1 2 6 0 | 1 1 6 2 1 5 |
心緒不寧 生產勞動 我 都不起勁 生活吊兒郎當
6 6 5 1 2 | 3 — 0 | 3 5 3 0 3 3 5 . 5 | 3 5 6 0 6 6 6 6 |
滿腹都是牢騷 這兩天 收到了家中幾封信 父親病了
0 3 0 5 3 5 2 1 | 6 3 3 3 3 3 2 | 6 — * 0 ||

家中生活成問題家中生活成問題

(白)(坐在凳上)唉！待在這裏心緒不定，幾次想要請假，指導員又偏偏找到我頭上來個別談話，同學們又這個勸那個勸的儘扯腿。(站起來)昨天接到阿英的來信，說家裏的生活越來越成問題，她也希望我回家了！怎麼辦呢？

（看完了秧歌，老李扭着上場，正副班長老朱隨着上）

老李：（看見小陳）小陳，你到什麼地方去的？找了你半天沒找到你。走，走，走，咱們打鑼鼓去！

小陳：誰答應過你了？我早就說過了，我從來也沒有打過這玩意兒！

老朱：誰打過這玩意兒呢？我們都是學習嘛，來吧。

小陳：沒有興趣！

班長：喲，小陳，這不是興趣問題？這是中華人民共和國成立的第一個年，又是我們參加革命的第一年，這樣偉大的意義，我們怎麼能夠不熱烈的慶祝一下呢？

（小陳不表示態度）

副班長：對小陳，這樣偉大的意義，我們都堅決要在這兒過年，再說四班向我們挑戰新年不請假，我們大家都應戰了，你怎麼樣？

（小陳猶豫）

老李：快掛免戰牌！

小陳：挑戰應戰是你們積極份子的事，我們這樣落後份子那兒有份呢？哼，中秋節挑戰，過新年挑戰，春節再挑戰，這一輩子不要想回家了！

老李：算了吧，我早說過了，小陳是不會應戰的。他的思想包袱裏儘是些破布條，臭襪子！

副班長：小陳，把你的思想包袱打開來，我們大家好幫助你！

老李：我來替他說吧。

（快板）三個問題掛在心，家庭愛人還有怕當兵，家庭觀念最最深，終想回家看看父母親，個人主義太嚴重，一天到晚想愛人。

農民階級出身好，你的覺悟不夠高，在此學習五個月，

你政治開展太遲鈍。入伍思想未確定，怎麼叫他能安心？怎麼叫他能安心？

小陳：胡扯蛋，我沒有家庭觀念。愛人問題根本也無所謂。我不怕死，當國防軍是我們的任務。

班長：要真是這樣，請來打鼓吧。

小陳：打鼓沒有興趣。

班長：這又為什麼呢？我們是給大秧歌打鑼鼓的，大秧歌的演員已經排得很熟練了，樂隊也配得差不多了，就是我們鑼鼓還沒有打好，我們打鑼鼓不僅是一種學習，也是一項任務！

小陳：任務個屁，我不打，你們去完成任務吧。

老李：小陳嘴直是拆台嘛，我們去找老賓去，看看我們會不會堵在他面前！（扭身就走）

副班長：喂，等一等，等一等，老李！事情不是這樣辦的呀！（追下）

（老朱想跟小陳說話，小陳不理。老朱下。）

班長：小陳，你冷靜的考慮一下，我馬上就來。

（下場）

小陳：（唱）
6 6 1 5 2 1 | 5 6 1 5 3 0 | 5 5 6 1 2 3 7 |

挑戰 應戰 不過 問 學習的任 務

2 3 0 1 6 — | 2 1 2 6 0 | 3 5 3 2 3 3 5 | 6 6 0 3 5 0 |

我 不管 一心一意 想 回 家 啊 一心 一意

2 3 1 2 6 — |

想 回 家

(白)我來想一個辦法：教家裏造一封假信，就說爸爸害病快要死了，並且附上醫生的證明書，這樣指導員就非准我假還去不可了！(想了一回)對！我馬上就寫。

——幕——

第二場

地點：三班的學習室

開幕時：同學們在自修。

班長：（對各同學）我看，這幾天小陳的情緒顯然有些變化，你們感覺怎麼樣？

副班長：是啊，剛才我跟他談過，他好像很痛苦似的！

老朱：依我看來，他請假的心已不怎麼樣堅決了。今天飯後我跟他談話，他說：「為什麼你們大家都這樣高興過年，而我却這樣懊喪呢？」

老李：我想，在現在這種情形下，或許要刺激他一下，他才會清醒過來。

副班長：啊！那是千萬不可以的！我想我們還應該貫徹耐心幫助的態度，思想鬥爭本來是很痛苦的！

班長：對，我們大家要隨時注意，不要放鬆每一個機會，爭取一個同學！

老李：小陳來了！大家注意。（小陳上場）

小陳：（快板）指導員跟我講一番，思想還是轉不過彎，說我理論實際脫了節，忘記了自己出身是農民，共產黨領導革命二十多年，為的是人民把身翻，農民的支前參軍功勞大，我對本身的利益却放不下，自私自利想回家，自私自利想回家！

（白）家裏寄來了爸爸的藥方，我跟指導員商量，他說我理論學了不會用，碰上了實際問題就不能夠處理，要我好好考慮一下。（稍停）他要我向一班的費從做同學學習，費從做他父親病了，能夠不請假回去，我真不知道他是怎樣的看法！

班長：小陳，你回來啦，指導員怎樣講？

小陳：他要我考慮考慮！

老李：小陳，指導員到底講了些什麼，說給我們聽聽？

小陳：說我理論和實際脫節，不能處理實際問題。

老李：你感覺怎麼樣？我們跟你說，你不相信，現在指導員說了總該相信了吧？

小陳：（快板）同學們不要再取笑，現在我真的弄不清，革命為的是人民，但是是否不要家庭父母親，現在家中生活成問題，叫我如何能安心，叫我如何能安心？

班長：（快板）這些問題是真情，但是我們要把問題的根源來弄清，反動派統治二十多年，逼得人民沒活命，蔣宋孔陳四大家，掌權搜刮老百姓，喝人民血來吃人民肉，人民的骨髓都快榨乾，封建專制還不算，勾結帝國主義來行兇，實行經濟大侵略，中國人民如何不受窮，只有大家來革命，打倒舊社會，人民生活才安定。

共產黨領導革命二十多年，眼看反動殘餘快肅清，偉大建設已開始，人民生活水平漸漸向上昇。

(白) 所以我們革命正是為了家，爲了父母親能過幸福的日子，但是我們必須認識清楚，只有全中國人民澈底的解放了，全中國人民才能過好日子，我們的父母親當然也能過得好日子了。

老李：小陳！你忘了我們唱的「爲誰扛起槍」的歌子上說的嗎？

(老李於是唱起爲誰扛起槍歌子的後一段) 我爲人民，人民爲我，人民解放我解放，人民爲我，我爲人民，嗨！嗨！人民解放我解放。

副班長：你這個老李怎麼又唱起來了。

老李：我是給小陳打通思想的，我爲人民，人民爲我，人民解放我解放，這就是真理，這就是唯物論辩证法。

老朱：你這傢伙又搬大理論，不從具體實際問題出發。

老李：解決具體問題，也要認真到原則高度嗎！

班長：小陳站累了，坐下來談吧！

老朱：(快板) 小陳你不要太心煩，再聽我老朱來講一番，這些理論你全懂，可是碰到實際問題就難辦，眼前困難是真情，我們眼睛要向遠處看，有辦法，有希望，毛主席早就告訴咱，人民政府爲人民，時時刻刻想辦法，號召積極來勞動，生產自救克服困難。你應該動員伯父母，積極參加大生產。在人民政府領導下，日子逐漸會好轉，你應安心來學習，不要只從目前個人來打算，鍛鍊成個堅強革命的戰士，保衛人民大家園，保衛人民大家園。

小陳：好了吧，老朱，我自己也想到的。

副班長：(快板) 小陳的包袱還有一個，聽我再來說一說，聽說要當國防軍，你就感到傷腦筋，自高自大舊觀點，學了理論不能實踐，帝國主義反動派，隨時都會有陰謀，沒有強大的國防軍，革命不能革澈底，如果革命戰士都像