



中国古代 圣贤语录



姚奠中 顾问 牛武 胡晓青 主编

山西教育出版社



中国古代圣贤语录

姚奠中 顾问

牛 武 胡晓青 主编

020610

社 长 任兆文
总 编 辑 左执中
责任编辑 李 健
封面设计 马正华

中国古代圣贤语录

牛 武 胡晓青 主编

*

山西教育出版社出版发行（太原并州北路 69 号）

新华书店经销 晋阳光明印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：17 字数：423 千字

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月山西第 1 次印刷

印数：1—5000 册

*

ISBN 7—5440—0964—5
G·965 定价：26.00 元

前 言

“语录”原指释家僧徒记录禅师的言谈，因为多用口语，不重文字修饰，故称“语录”。著名的如《景德传灯录》。后来宋儒师徒传授理学，也常采用这种形式，如《程颐语录》、《朱熹语录》等，遂形成一种文体。

当代出现的《毛主席语录》以及社会上流传的《鲁迅语录》、《马恩列斯语录》等，则是人们摘录作者原著中有关语段选编而成的。这可以说是现代意义上的语录。我们选编的这本《圣贤语录》就是这样一种语录。

作为语录体的图书，在我国流传最广、影响最大、经久不衰的当推《论语》。《论语》可以看作是孔子语录，严格地讲应该是言行录。孔子是我国古代最伟大的思想家和教育家，是历代尊崇的“至圣先师”。一部《论语》，对整个中华民族的文化，包括思想、感情、道德、风尚等等，产生了巨大的影响。从孔夫子到孙中山，在中华民族两千多年的文明史上，涌现出了许许多多堪称“圣贤”的杰出人物。他们精辟的思想见解、高尚的道德情操、非凡的聪明才智、卓越的成就建树，给我们创造了无比丰富

而又辉煌的文化。这本语录的宗旨就是采集这个文化宝库中最闪光的明珠，把它们构建成一个精品世界，展示给世人。

“语录”摘取的是精粹，便于人们利用较少的时间，汲取更多知识的精华，浓缩的养分。当然，读语录代替不了读原著，正如读文摘、书摘代替不了读报读书一样，读者自然会根据自己的实际需要进行选择。

“圣贤”也是人，他们的社会实践和认识水平也要受历史条件的制约。所以圣贤语录也并非句句是真理，需要读者去分析鉴别，消化吸收。

由于编者涉猎的范围所限，眼光水平所限，编选时间所限，这本《圣贤语录》难免有取舍失当之处，希望得到各界朋友的批评指正。

编者

1995年9月

编写体例

1. 本书所选中国古代圣贤均为在中华民族文化发展中做过杰出贡献，其思想对中华民族文化发展形成重大影响的思想家，被后人认为圣贤的人。

2. 本书所选语录按内容分为十二类。

3. 本书所选圣贤语录在每类中，均以圣贤生卒年前后为次序。

4. 本书所选语录均在每条语录后附有白话译文（用五号楷体排）以利读者阅读理解。

5. 本书语录白话译文在较难理解之处，适当进行意译，以方便读者。

目 录

智慧	(1)
辩理	(43)
劝学	(133)
施教	(175)
述志	(203)
修身	(227)
养生	(309)
治家	(333)
功业	(345)
管理	(427)
处世	(449)
交友	(511)

智 慧

称身之过者强也，治身之节者惠也，不以不善归人者仁也。

管仲《管子·小称》

敢于称述自身的过失或错误的人，是强者的表现；善于修养自身的节操的人，是聪明智慧的表现；不把错误、过失归罪于他人的人，是仁的表现。

强不能遍立，智不能尽谋。

管仲《管子·心术上》

能力再强的人也不可能处理好一切事情，智谋再高的人也不可能谋虑到一切事情。

无以旁言为事成，察而征之；无听辩，万物归之，美恶乃自见。

管仲《管子·白心》

不要把流言蜚语当成事实，要进行考察、证实；不听信能言善辩，将万事万物归类比较，美好还是丑恶就会自然分明。

圣人裁物，不为物使。

管仲《管子·心术下》

圣人判断事物，不受事物的支配（而要做出自己的判断）。

别而听之则愚，合而听之则圣。

管仲《管子·君臣》

听取个别人的意见，就会愚昧；听取众人的意见，就会圣明。

水平而不流，无源则速竭，云平而雨不甚，无委云雨则速已。

管仲《管子·侈靡》

水很平缓，不会流失；无源之水，就会迅速枯竭；云很淡薄，雨不会大；没有绵延不断的黑云累积，雨就会很快停止。

万物之于人也，无私近也，无私远也，巧者有余，而拙者不足。

管仲《管子·形势》

万物对于人来说，没有偏爱近的，没有偏爱远的，智巧的人所获得的就多，而笨拙的人所获就不充足。

规矩者方圆之正也。虽有巧目利手，不如拙规矩之正方圆也。故巧者能生规矩，不能废规矩而成方圆。

管仲《管子·法法》

圆规和角尺是纠正方形和圆形的。即使眼光看得较准确，双手利落，也不如笨粗的圆规、角尺纠正方形圆形来得准确无误。所以，智巧的人能够制造圆规角尺，但不能废弃圆规角尺而做成方形或圆形。

圣人能辅时，不能违时。

管仲《管子·霸言》

圣人能够适应时机(去成就事业)，但不能违反时机。

智者善谋，不如当时。

管仲《管子·霸言》

聪明智慧的人善于谋划，但不如当机立断抓住时机。

必得之事，不足赖也；必诺之言，不足信也。

管仲《管子·形势》

轻而易举就得到的事物，是不可靠的。不加思虑就一概承诺的话，是不可信的。

天地不仁，以万物为刍狗。圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐籥乎，虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。

李耳《老子·道德经》

天地不仁爱，将万物视为刍草和狗畜；圣人不仁爱，将百姓视为刍草和狗畜。天地之间，就像冶炼鼓风用的橐籥吧，囊内空虚而不弯曲，风管愈动风愈大。说得太多常常被困住，不如保持中和。

绝圣弃智，民利百倍。绝仁弃义，民复孝慈。绝巧弃利，盗贼无有。

李耳《老子·道德经》

甩开圣贤，抛弃智慧，老百姓就能得到百倍的好处。拒绝仁爱抛弃信义，老百姓就能恢复孝顺和慈爱。扔掉巧智抛弃利益，社会上就不会有盗贼了。

将欲歛之，必固张之。将欲弱之，必固强之。将欲废之，必固兴之。将欲夺之，必固与之。是谓微明。柔弱胜刚强。鱼不可脱于渊。国之利器，不可以示人。

李耳《老子·道德经》

将要使它收敛，必定要先扩张它。将要使它弱小，必定要先让它强大。将要废弃它，必定要先让它兴旺。将要夺走它，必定先要给予它。这就是精妙聪明的道理。柔弱能战胜刚强。鱼不可能脱离深渊，最重要的治国之术，不能够让别人知道。

大成若缺，其用不弊。大盈若冲，其用不穷。大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。

李耳《老子·道德经》

最大的成就，好像有欠缺，但是却不会有害。充实得很满，好像是空虚，但是却用之不尽。很直的线，看上去好像是弯曲的，很高的技巧，看上去好像是笨拙的，最好的辩论看上去是不怎么说话的。

子曰：工欲善其事，必先利其器。

孔丘弟子《论语·卫灵公》

孔子说：要想把事情做得好，一定要先把工具收拾好。

子曰：人无远虑，必有近忧。

孔丘弟子《论语·卫灵公》

孔子说：一个人没有长远的考虑，一定会遇到眼前的忧患。

子曰：不逆诈，不臆不信，抑亦先觉者，是贤乎！

孔丘弟子《论语·宪问》

孔子说：不预先怀疑别人的欺诈，也不没有根据地猜测别人的不讲信用，却能及早发觉问题，这样的人是贤者吧！

不能而不害，说在宜。

墨翟《墨子·经下》

人总有所不能，但不能未必有害，关键在于适当地用自己的所能或不用自己的所不能。

于一有知焉，有不知焉，说在存。

墨翟《墨子·经下》

对于同一事物，由于感官功能所限，其属性有知道的，有不知道的，但它们都可以保存在事物之中。

治于神者，众人不知其功；争于明者，众人知之。

墨翟《墨子·公输》

将灾祸在酝酿阶段就解决掉的人，众人不知道他的功劳。明处将是非争辩清楚的人，众人都会知道他的名字。

称我言而毁我行，愈于亡。

墨翟《墨子·公孟》

称誉我的言论而诽谤我的行为，总要比没有任何毁誉好。

君子不镜于水而镜于人。镜于水，见面之容；镜于

人，则知吉与凶。

墨翟《墨子·非攻中》

君子不以水面作为镜子观照自己，而从别人身上看到自身。以水为镜子，只能照见自己的面容，以人为镜子，就能知道自己的祸福。

一目之视也，不若二目之明也；一耳之听也，不若二耳之聪也；一手之操也，不若二手之强也。

墨翟《墨子·尚同下》

一只眼睛看东西，不如两只眼睛看东西看得明晰；一只耳朵听声音，不如两只耳朵听声音听得灵敏；一只手抓东西，不如两只手抓得牢固。

谋而不得，则以往知来，以见知隐。

墨翟《墨子·非攻中》

思虑得不到结果，那就用往事来推知事情的发展趋势，以明显的事来推知隐微的事。

断指以存腕，利之中取大，害之中取小也。害之中取小也，非取害也，取利也。其所取者，人之所执也。遇盗人，而断指以免身，利也。其遇盗人，害也。

墨翟《墨子·大取》

如果斩断手指可以保全自己的手腕，这就是利之中取大，害之中取小。害之中取小，不是取害，而是取利。这样的选取，是人们应当选择的。比如遇见强盗，如果断去手指可以免除杀身之

祸，这就是取利。当然，遇见强盗本身是害。

智者之事，必计国家百姓之所以治者而为之，必计国家百姓之所以乱者而辟之。

墨翟《墨子·尚同下》

有智慧的人做事，必定要根据国家和百姓怎样才能治理好的原则而考虑行事，必定根据国家和百姓治理不好的原因，考虑以避免产生混乱的做法。

百门而闭一门焉，则盗何遽无从入？

墨翟《墨子·公孟》

一户人家有一百个门而只关闭了一个门，那么盗贼从其他哪个门进不来呢？

凡出言谈，为文学之道也，则不可而不先立仪法。若言而无仪，譬犹立朝夕于圆钩之上也。则虽有巧工，必不得而正焉。

墨翟《墨子·非命中》

凡是发表谈话和写作学习的原则，不可以不先立一个准则。如果言谈学习没有一个准则，就像在转动的圆盘上固定东西一样。虽然有技巧（善说、善学），必定不能够得出正确的见解。

夫智者必量其力所能至而从事焉。

墨翟《墨子·公孟》

有智慧的人必定要衡量自己的能力所达到之处而从事适合于

自己的工作。

今有五锥，此其铍，铍者必先挫。有五刀石，此其错，错者必先靡。……故曰：太盛难守也。

墨翟《墨子·亲士》

现在五把锥子，这一把最锋利，锋利的必然先被使用而折断。现有五块石头，这是一块好用以磨刀的，这块磨刀石必然先被磨损。……所以说：太有特长就难以保全自己。

仓无备粟，不可以待凶饥；库无备兵，虽有义不能征无义；城廓不备全，不可以自守；必无备虑，不可以应卒。

墨翟《墨子·七患》

粮仓中不贮备粮食，就不能在饥年到来时平安度过；库房中不准备兵器，即使有正义也不能讨伐不正义；内城墙和外城墙没有修整完好，就不能进行防守；没有戒备之心，就不能应付突然发生的事情。

瞽不知白黑者，非以其名也，以其取也。

墨翟《墨子·贵义》

盲人不懂得白和黑，不是因为他不能说出白和黑的名称，而是因为他不了解白和黑的含义。

愚之智，有以贤于人，而愚岂可谓智矣哉？

墨翟《墨子·公孟》