

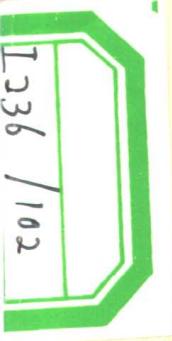
君祥 众 演 唱

半 边 天

(吕 剧)

山东省吕剧团集体改编

人民文学出版社



半边天

（上）

王家有女初長成

不知所措



半 边 天

(吕 剧)

(根据山东省临朐县业余文艺创作组同名快板剧改编)

山东省吕剧团集体改编

人 民 文 学 出 版 社

一九七五年·北京

半边天

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

六〇三厂印刷

字数12,000 开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 印张1 $\frac{7}{8}$

1975年10月北京第1版 1975年11月北京第1次印制

书号10019·2322 定价0.14元

半 边 天

(吕 剧)

(根据山东省临朐县业余文艺创作组同名快板剧改编)

山东省吕剧团集体改编

人 物 常金凤——生产队妇女队长。

李惠英——女社员。

刘建德——生产队长，李惠英的丈夫。

四嫂子——女社员。

[一九七四年。插秧时节。黎明。]

[三八岭上，新稻田边。]

[合唱中幕启。]

合 唱 (曲一)

批林批孔凯歌传，

战鼓声声动河山。

大干快上多贡献……

[常金凤挑秧上。]

常金凤 (唱曲二)

妇女要顶半边天。

合唱 妇女要顶半边天。

常金凤 (唱)砸烂了孔孟之道精神锁链，

三八岭引河水扩大稻田。

妇女识字班争上第一线，

铁姑娘红卫兵勇挑重担练铁肩。

连日来苦练插秧恨夜短，

心热哪怕春水寒。

争节气抢农时一场激战……

[常金凤往田里扔秧。

[李惠英上。

李惠英 (接唱)追星赶月早下田，

还叫金凤占了先！

妇女队长！

常金凤 惠英嫂子！

李惠英 看看你，又挑秧苗，又运稻种，你这是啥时候上的岭？

常金凤 婦子大娘们都来啦？

李惠英 越批林贼和孔孟，咱妇女的腰板越是硬。你看：呼呼拉拉往外拥，好似当年支前出民工！

常金凤 好！你们这老一代的好传统，俺永远要继承。不怕插秧任务重，咱革命加拼命！

李惠英 金凤，咱这丘陵山沟去年才试种水稻，今年扩大了

这么多，俺又是新学插秧，不拚命怎么能行！

常金凤 看来咱还不能光顾低头插秧哩。这两天，村里吹出一阵冷风，说什么秫秸不能当梁用——

李惠英 还说什么，婶子大娘出来插秧是瞎起哄，为的是多胡噜几个工分！

常金凤 对，这是有人利用资产阶级法权来钻空子。可有些人象四嫂子她们，就受了影响。咱要狠抓阶级斗争，让所有的姐妹们，全能上阵，发挥半边天的作用！

李惠英 好。

常金凤 走。

[常金凤挑秧与李惠英下。

[刘建德风尘仆仆上。

刘建德 （唱曲三）

这几天风言风语工地上传，

说什么俺村里妇女闹翻了天。

抢工分老婆孩子争着干，

乱插秧呼呼隆隆下水田。

是真是假难分辨，

我吃不下，睡不安，

心急火燎连夜往回窜。

放眼看三八岭上面貌变，

稻田铺开一大片，

果然金凤在闹玄！

贪多嚼不烂，
手大难撑天。
节气催农时近怎过插秧关？

〔四嫂子上。〕

四嫂子 队长回来了？

刘建德 老四家，(打量对方穿戴)你这是走亲戚？

四嫂子 哪是走亲戚，叫俺来插秧！

刘建德 你们插秧？能行？

四嫂子 这都是金凤啊，说是如今大干快上，让俺绣花的人
统统停了工。你看，连那些岁数比我大的都来了。
不管会插不会插，齐打伙地往外拥啊！

刘建德 她们这是想干啥？

四嫂子 人家说，这是看着插秧工分高，想多胡噜两个！

刘建德 啊？这个弄法还行！我找金凤去。

〔四嫂子下。李惠英上。〕

李惠英 妮她爹！你怎么回来啦？

刘建德 临上工地我怎么嘱咐你的？金凤年轻，又是才当选支部委员，你常给她提个醒，千万别闹玄！

李惠英 闹什么玄？

刘建德 岭下岭上都种稻，哪来的劳力插秧苗？

李惠英 金凤早就安排好了。家庭办起学习班，地头开展大批判。成立了老人组、托儿站，老年拔秧俺插秧，齐心合力破难关！

刘建德 看把你能的！光靠糊弄不行。老四家这号的靠不

住，到时候误了事怎么办？快找金凤来，趁早另打算！

李惠英 你刚回来，别瞎指挥！

刘建德 你不叫，我叫！哎——

李惠英 你——（阻拦）

刘建德 闪开！

〔常金凤扛稻种上。〕

常金凤 队长！你回来了？

刘建德 你这是扛的啥？

常金凤 准备育晚秧的稻种。水利工程怎么样了？

刘建德 快了，快了。（克制地）金凤啊，咱这丘陵山沟，去年才学着种稻。如今男劳力不在家，你们妇女把老稻田种好就立了大功了。可你把三八岭上新稻田扩大这么多，摊子铺得这么大，能胡噜得了吗？

常金凤 队长，俺妇女狠批了孔孟之道，砸烂了精神镣铐，浑身是劲，总觉着干的太少，贡献太小啦！

刘建德 你们心高志大，到头来落个骑虎难下呀。时间紧迫，节气逼人，三八岭这么大一片，要是插不上秧就得荒地啊！

常金凤 倏们妇女保证，地是一分一厘也不能荒，秧是一行一垄也不能少！

（唱曲四）

姐妹们激情好似春潮滚，

批林批孔调动了万马千军。

心血浇出秧苗绿，

热汗洗得山河新。

现如今车到坡前要鼓劲，

刘建德 (唱)怎奈节气不饶人。

就凭着恁这伙插秧手，

要插完不到寒露也得过秋分。

常金凤 (唱)说什么不到寒露过秋分，

队长尽管放宽心。

挖潜力婶子大娘争上阵，

李惠英 (唱)任务不完不回村。

刘建德 (唱)下水不是摊煎饼，

稻苗不是绣花针！

插秧一时难学会，

常金凤 (唱)技术难不倒有心人。

李惠英 (唱)技术难不倒有心人。

常金凤 (唱)狠批“妇女无用”论，

李惠英 (唱)要做插秧生力军。

刘建德 (唱)生力军，生力军，

撑不了三日两黄昏。

李惠英 (唱)当年参加持久战，

如今稻田献红心。

常金凤 (唱)老一代白发虽添雄心在，

新一代争为革命献青春。

不怕苦，不怕累，

哪里需要哪里拚。

就凭着妇女这股革命劲，

定叫那棵棵秧苗扎下根。

刘建德 金凤，这可不是三沟萝卜两沟葱。你看这一大片，
没边没沿……(忽然发现什么)哎！这水怎么越淌
越慢了？

常金凤 (看水流，倾听)机器不响了，可能出了毛病。我看
看去！

[常金凤下。]

刘建德 真是怕什么来什么！(欲走，看稻田)这是谁插的
秧？浅的水上漂，深的没了腰！

李惠英 老四家她们，今天刚来学。

刘建德 (喊)老四家！看你插的，稀稀拉拉，歪七扭八。插
两墩，一直腰，象个干活的样吗？

[四嫂子拿秧苗上。]

李惠英 世上哪有不学就会的“天才”？只要认真学，没有
三天的力巴。

刘建德 秋后咱还打粮食吧？

四嫂子 哆早就说不行。水里滚，泥里爬，两手扎的火辣
辣！别人遭这个罪为的是多胡噜工分，俺是图的
啥！

刘建德 这个干法一分没有！还得挨批！

四嫂子 那……俺还是回去绣花吧。(下)

李惠英 金凤刚发动出来，你就给挤走了。这不是拆台吗！

刘建德 她本来就不象个干的，能怨我吗？你是干部家属，别跟着起哄啦！快泡稻种去！

李惠英 泡什么稻种？我不去！（喊）老四家——（追下）

刘建德 妮她娘！

〔常金凤上。〕

常金凤 队长！

刘建德 金凤，啥话也别说了。事到如今，我看只有一个法啦！

常金凤 队长，你打算怎么办？

刘建德 老稻田你领着插秧，三八岭新稻田，咱就扬起种籽漫地撒吧！

常金凤 漫地撒种，节气已经晚了，咱们就瞪着眼叫它减产？

刘建德 人也走了，机器也坏了，你说还有啥法？

常金凤 法是人想出来的，路是人闯出来的。机器坏了可以修好，人走了可以再回来！

刘建德 等你一个一个动员回来，早就老了苗了。快叫她们停下！

〔刘建德上前欲背麻袋，常金凤挺身挡住。〕

常金凤 地里等着秧苗，大伙盼着丰收，革命需要粮食。不能停！

刘建德 我是队长，生产上我要负责。说什么也不能白瞎了地，快泡稻种！

常金凤 大干快上是群众的要求，扩大稻田是支部的决定，

你无权改变!

刘建德 好个无权改变! 我找支部书记去。(喊) 管水员,
先给我停水!(怒下)

常金凤 队长——

(唱曲五)

是什么遮住他双眼缠住他的手?

革命路上又停留。(伴唱)

满坡绿秧催战斗,(黑点字加伴唱)

万里山河盼丰收。

形势逼人难等候,

要帮战友早回头。

孔孟之道批深批透,

不砸烂几千年精神锁链决不罢休!

[李惠英领四嫂子上。]

李惠英 金凤!

常金凤 四嫂子!

李惠英 这个节骨眼上咱更得争气啊! 拿出你绣花的细心
劲来,好好插!

四嫂子 绣花和插秧可不一样。绣花是风不打头,雨不打
脸,还按件记工……

常金凤 噢,舒舒服坦,掉进家庭小圈圈,心离集体就越来越远。自从你进了富裕中农的家,四嫂子,你可不象以前了。

李惠英 想想你当年,过门第二天,把新衣裳一脱,扛起锄

头就上了坡。

常金凤 如今学大寨，过“长江”，大伙热气腾腾，可你是什么干的？怎么说的？

四嫂子 我……

李惠英 你怎么能说婶子大娘出来插秧是抢工分呢！

常金凤 这话可不像你说的。

四嫂子 我……我是听说的。

〔李惠英欲追问，常金凤制止。〕

常金凤 看看那些婶子大娘们，年龄比咱大，腰腿比咱硬，可那股革命劲啊，真叫人感动。

李惠英 有手不革命，要手有啥用！

四嫂子 你看我这双手，化肥咬，楂子扎，弄坏了叫俺怎么绣花？

李惠英 （翻开常金凤的手）你先看看这双手！

〔四嫂子见常金凤手，愣住。〕

四嫂子 （惭愧地）金凤……

常金凤 （抓住四嫂子的手）咱妇女这双手啊！

（唱曲六）

多少代绳索紧缠血汗淌，

这双手，

做的是牛马活，捧的是菜和糠。

闹翻身求解放跟着共产党，

这一双手，

改天换地增添了无穷力量。

挥镐喜看山河变，
握笔争写新篇章。
党对咱寄托着深情热望，
毛主席洒下了雨露阳光。
这一双手，
磨破千层皮，磨起万层茧，
也表不出妇女们对党的火热心肠！

- 四嫂子 (悔愧交加)金凤，我，我是落后了。
- 常金凤 让私有观念拴住手脚，妇女就不能彻底解放。四嫂子，咱可要努力摆脱小生产自发势力对咱的束缚呀！
- 四嫂子 金凤！刚才说的抢工分，就是俺那个老头子说的。可我……
- 常金凤 你知道他为什么吹这股风，拉插秧的后腿？
- 李惠英 单干那霎，他当过货郎，勾勾心，可会算计啦。他是无利不贪，见钱眼开！
- 常金凤 前几天他到城里私下揽了一批绣花活，想趁着农忙无人干，叫你们日夜突击，他好大捞一把。
- 四嫂子 啊？他瞒着我干这种事！还朝我撒谎，这算什么人！
- 常金凤 一头扎进钱眼里，就连自己家里人都当成商品。
- 四嫂子 你可得往深处琢磨琢磨呀！
- 四嫂子 金凤说得太对了。
- 李惠英 今晚上开批林批孔会，得把这个事好好说说！

四嫂子 他还说秫秸不能顶大梁，这种男尊女卑的思想也得好好敲敲，开会我打头一炮！

常金凤 好。

李惠英 哎，俺家那个老榆木疙瘩呢？

常金凤 看你！队长停了水，找支书去了。走，咱们先运秧去。

〔三人分下。奏间奏曲。

〔刘建德上。

刘建德 （唱曲七）

找支书，摆困难，
他叫我纲线上查根源。

孔老二的流毒要清算，
解剖自己要从严。

一路走来细盘算……

天命论……没有的事。歧视妇女……不沾边。

（接唱）

左思右想实在是冤。

〔李惠英挑秧过场。

李惠英 刘建德！

刘建德 啊？刘建德？

李惠英 呐！小字报！

〔李惠英把小字报递给刘建德，下。

刘建德 小字报？

（念）刘建德，有个病，

如今犯的很严重。

眼睛里堵着块半头砖，

就是看不见半边天。

孔老二的观点不改掉，

就得朝你猛开炮！

这，这，这是弄的哪一套？

[常金凤上。]

常金凤 队长，我正找你！（走出秧田）

刘建德 金凤，你看看：一不顺眼就提意见，动不动就来一张，往后这个家，你叫我怎么当？

常金凤 队长，从前那霎，你一敲钟，大伙上工；你叫种蒜，就不栽葱。经过了文化大革命和批林批孔，妇女有话就说，没藏没掖。这才是对咱干部真正的关心和爱护哩！

刘建德 提别的意见还好说，单说我轻视妇女！

常金凤 孔老二流毒几千年，象是一条无形的精神锁链。咱每个人都得好好挖挖。

刘建德 拿妇女不当人看，那是老封建，我可一点也没有！

（唱曲八）

自从大伙选上我，

对待妇女照顾多。

花钱买上小钢磨，

不用恁三更半夜把磨棍拖。

男社员进城自己走，