

主编 王云凯 副主编 刘庆忠 汤毅 傅均如

# 中华推拿大成



中  
华  
推  
拿  
大  
成

主编

王云凯

副主编

刘庆忠

汤毅

傅均如

河北科学技术出版



\*C0187315\*

(冀)新登字 004 号

**中华推拿大成**

主编 王云凯 副主编 刘庆忠 汤毅 傅均如

---

河北科学技术出版社出版发行(石家庄市北马路 45 号)  
河北新华印刷一厂印刷 新华书店经销

---

787×1092 毫米 1/16 82.5 印张 1,840,000 字 1995 年 1 月第 1 版  
1995 年 1 月第 1 次印刷 印数:1—6,000 定价:88.00 元  
ISBN 7-5375-1342-2/R · 250

**主 编** 王云凯  
**副主编** 刘庆忠 汤 谷 傅均如  
**编 委** 于鹤轩 马文礼 马晓峰 王 卫 王 舒 王 斌  
王云凯 王吉匀 王林森 王洪星 方朝义 朱文兰  
汤 谷 许 旺 刘庆忠 刘惠聪 李桂兰 邱莉丽  
张亚飞 张景凤 张继庆 陈学群 尚秀葵 周正华  
孟 红 赵冠忠 姜 英 徐 立 黄立芳 章 伟  
阎锡联 韩 军 韩 煦 傅均如 强宝泉 翟金莹  
**绘 图** 魏连海  
宫宝喜

## 前　　言

推拿又称“按摩”。推拿疗法是以中医学基本理论为指导，以手法为主防治疾病的一门学科，它是中医学的重要组成部分。

推拿疗法，始肇于远古，发展于先秦。迨至秦汉，推拿医学理论已逐渐形成。晋唐时期，不仅以推拿保健延年，防治一般疾病，而且也用于治疗急症，使推拿治疗范围日渐拓宽。宋元以降，广大医家在不断实践的基础上，对先人的经验进行了全面地总结，特别是明清时期，推拿著述迭出纷呈，且在学术上出现了新的分支，为民国以后不同学术流派的形成开启了先河。

中华人民共和国成立以后，由于推拿教育的发展，医疗机构的设置，科学的研究的深入，使这门古老的学科更加系统、科学。它不仅为中华民族的繁衍发挥着重大作用，而且也为世界人民的医疗保健做出了卓越的贡献。

为了繁荣、推广推拿医学，我们历时一年，搜集了古今推拿著述和期刊报道资料，结合作者的临床经验，编撰了这本《中华推拿大成》。在编撰中，力求融合先人的经验，汇集今人的成果，除基础理论、诊断方法、辨证纲要外，编撰了近400种手法和内、妇、儿、五官、伤科近200种疾病的辨证治疗，70余种病证的保健方法，使之从理论到临床，达到全、新、精的目的。为了使读者更加清楚地了解手法的操作和某些疾病的诊断，全书又绘制了600余幅图表，期盼图文并茂。但由于我们的业务水平所限，书中难免存在不当之处。因此，热忱希望广大读者不吝教正。

编　　者

1994年2月于天津

## 目 录

### 卷一 推拿史略

第一章 远古时期——推拿的起源 .....	( 1 )
第一节 推拿起源于实践 .....	( 3 )
一、原始的自然按摩推拿手法 .....	( 3 )
二、原始的自然按摩推拿工具 .....	( 4 )
第二节 早期医疗保健活动 .....	( 4 )
一、火的利用及热熨 .....	( 4 )
二、舞蹈与健身 .....	( 4 )
第二章 先秦时期——早期的推拿医疗活 动 .....	( 5 )
第一节 推拿在早期医疗活动中的地位 .....	( 6 )
一、表示推拿的文字记载 .....	( 6 )
二、早期医疗活动中推拿师的地位 .....	( 7 )
第二节 推拿工具的改进 .....	( 8 )
一、形式多样的推拿工具 .....	( 8 )
二、初创阶段的药摩与膏摩 .....	( 9 )
第三节 先秦古籍中有关推拿的记载 .....	( 9 )
第三章 秦汉时期——推拿医学理论的 形成 .....	( 9 )
第一节 推拿在《汉书》与《史记》中的记载 ...	( 11 )
第二节 推拿理论原则的确立 .....	( 12 )
一、《黄帝内经》对推拿学的贡献.....	( 12 )
二、《金匱要略》对推拿学的贡献.....	( 15 )
第三节 武威汉简《治百病方》的膏摩方 .....	( 16 )
第四节 华佗与“五禽戏” .....	( 16 )
第四章 晋唐时期——推拿医学的蓬勃发 展 .....	( 17 )
第一节 推拿治疗急症 .....	( 21 )
一、指针疗法 .....	( 21 )
二、捏脊疗法 .....	( 21 )

三、颠簸疗法 .....	( 22 )
<b>第二节 保健推拿的发展 .....</b>	<b>( 22 )</b>
一、《抱朴子》内篇中固齿聪耳保健推拿法.....	( 22 )
二、《养性延命录》中的摄生功法.....	( 22 )
三、《诸病源候论》中的补养宣导之术.....	( 23 )
四、《千金方》中的保健推拿.....	( 24 )
<b>第三节 正骨推拿的系统概述 .....</b>	<b>( 26 )</b>
一、《肘后方》的颞颌关节脱位整复法.....	( 26 )
二、蔺道人和《仙授理伤续断秘方》 .....	( 26 )
<b>第四节 《外台秘要》与晋唐医家推拿经验 .....</b>	<b>( 27 )</b>
一、捏脊加拔罐治劳瘵 .....	( 28 )
二、抓腹治真心痛 .....	( 28 )
<b>第五节 膏摩疗法的发展 .....</b>	<b>( 28 )</b>
一、《肘后方》中的膏摩疗法.....	( 29 )
二、《刘涓子鬼遗方》中的外科膏摩方.....	( 29 )
三、苍梧道士陈元膏的来历及其效验 .....	( 30 )
<b>第六节 推拿教育的发展 .....</b>	<b>( 30 )</b>
<b>第五章 宋元时期——推拿理论的全面总结 .....</b>	<b>( 31 )</b>
<b>第一节 《太平圣惠方》系统总结膏摩疗法 .....</b>	<b>( 33 )</b>
一、摩顶方 .....	( 33 )
二、摩腰膏 .....	( 34 )
<b>第二节 《圣济总录》对推拿疗法的理论总结 .....</b>	<b>( 34 )</b>
<b>第三节 金元四大家对推拿疗法的运用 .....</b>	<b>( 36 )</b>
<b>第四节 有影响的推拿验案、轶事 .....</b>	<b>( 37 )</b>
一、庞安时以推拿治难产 .....	( 37 )
二、《苏沈良方》载掐法疗脐风.....	( 37 )
三、《医说》、《续医说》中推拿轶事 .....	( 38 )
<b>第五节 危亦林对伤科正骨推拿手法的巨大贡献 .....</b>	<b>( 39 )</b>
一、关节脱位的整复法 .....	( 40 )
二、脊椎骨折的悬吊复位法 .....	( 40 )
<b>第六节 唐宋诗文中的保健推拿记载 .....</b>	<b>( 41 )</b>
<b>第六章 明清时期——推拿医术的全面发展和总结 .....</b>	<b>( 42 )</b>
<b>第一节 小儿推拿的发展 .....</b>	<b>( 45 )</b>
一、徐用宣和《袖珍小儿方》 .....	( 46 )
二、《针灸大成·按摩经》 .....	( 47 )
三、龚廷贤和《小儿推拿全书》 .....	( 47 )
四、周岳甫和《小儿推拿秘诀》 .....	( 48 )
五、熊应雄和《小儿推拿广意》 .....	( 49 )

六、夏鼎和《幼科铁镜》	( 50 )
七、骆潜庵和《幼科推拿秘书》	( 51 )
八、夏云集和《保赤推拿法》	( 52 )
九、徐崇礼和《推拿三字经》	( 52 )
十、张振鳌和《厘正按摩要术》	( 52 )
十一、唐元瑞和《推拿指南》	( 53 )
十二、陈复正和《幼幼集成》	( 54 )
第二节 正骨推拿的全面总结	( 55 )
第三节 推拿医学新分支	( 57 )
一、点穴推拿	( 57 )
二、一指禅推拿	( 58 )
三、眼科推拿	( 59 )
四、外科推拿	( 59 )
五、药摩新疗法	( 60 )
六、内功推拿	( 63 )
七、保健推拿	( 64 )
八、其他	( 66 )
第七章 民国时期——推拿学术流派的形成	( 67 )
第一节 推拿学术流派的形成	( 67 )
第二节 推拿学术著作通俗化	( 68 )
第八章 中华人民共和国时期——推拿医学全面发展的新时期	( 69 )
第一节 推拿文献整理出版和情报资料的编纂	( 69 )
一、推拿古医籍的整理和出版	( 69 )
二、推拿新著和译作及其他	( 69 )
第二节 推拿实践的进步	( 71 )
一、推拿实践日趋科学化	( 71 )
二、推拿临床经验总结科学化	( 72 )
第三节 推拿教学、科研的发展	( 72 )
第四节 推拿疗法的创新	( 73 )
一、耳穴推拿	( 73 )
二、足穴推拿	( 74 )
三、保健球按摩	( 74 )
四、胸穴推拿	( 75 )
五、运动推拿	( 75 )
六、康复推拿	( 75 )
七、推拿麻醉	( 75 )
<b>卷二 基础理论</b>	
第一章 基本知识	( 77 )

<b>第一节 推拿疗法的定义</b>	( 77 )
一、推拿名称的演变	( 77 )
二、古人对推拿名称的论述	( 77 )
<b>第二节 推拿疗法的分类</b>	( 78 )
一、根据应用目的分类	( 78 )
二、根据患者年龄分类	( 78 )
三、根据推拿者主客体特征分类	( 78 )
四、根据治疗病种分类	( 78 )
五、根据推拿手法特点分类	( 78 )
六、根据推拿部位分类	( 79 )
七、根据推拿时使用器械或介质分类	( 79 )
<b>第三节 推拿疗法的特点及应用范围</b>	( 79 )
一、推拿疗法的特点	( 79 )
二、推拿疗法的应用范围	( 80 )
<b>第四节 推拿疗法的禁忌症及一般注意事项</b>	( 81 )
一、禁忌症	( 81 )
二、注意事项	( 81 )
<b>第五节 推拿疗法的体位与介质</b>	( 82 )
一、体位	( 82 )
二、介质	( 82 )
<b>第六节 推拿异常情况的处理及预防</b>	( 83 )
一、晕厥	( 83 )
二、出血	( 84 )
三、骨折	( 84 )
四、烫伤	( 84 )
五、破皮	( 84 )
<b>第二章 阴阳五行学说</b>	( 85 )
<b>第一节 阴阳学说</b>	( 85 )
一、阴阳的基本概念	( 85 )
二、阴阳学说的基本内容	( 86 )
三、阴阳学说在中医学中的应用	( 88 )
<b>第二节 五行学说</b>	( 92 )
一、五行学说的基本概念	( 92 )
二、五行学说的基本内容	( 92 )
三、五行学说在中医学中的应用	( 96 )
<b>第三章 藏象学说</b>	( 100 )
<b>第一节 五脏</b>	( 101 )
一、心(附:心包络)	( 102 )

---

二、肺	(104)
三、脾	(106)
四、肝	(108)
五、肾(附：命门)	(110)
<b>第二节 六腑</b>	(115)
一、胆	(115)
二、胃	(116)
三、小肠	(116)
四、大肠	(117)
五、膀胱	(117)
六、三焦	(118)
附一：脑	(119)
附二：女子胞	(120)
<b>第三节 脏腑之间的关系</b>	(120)
一、脏与脏	(120)
二、脏与腑	(124)
三、腑与腑	(125)
<b>第四章 气、血、津液</b>	(126)
<b>第一节 气</b>	(126)
一、气的含义	(126)
二、气的分类和生成	(126)
三、气的功能	(128)
四、气的运行	(130)
<b>第二节 血</b>	(130)
一、血的生成	(131)
二、血的功能	(131)
三、血的运行	(131)
<b>第三节 津液</b>	(132)
一、津液的生成和输布	(132)
二、津液的功能	(132)
三、津液的分类	(132)
<b>第四节 气、血、津液之间的相互关系</b>	(133)
一、气与血的关系	(134)
二、气与津液的关系	(135)
三、津液与血的关系	(135)
<b>卷三 诊断概要</b>	
<b>第一章 四诊概要</b>	(137)
<b>第一节 望诊</b>	(137)

一、望神	(137)
二、望色	(140)
三、望形态	(144)
四、望皮肤	(145)
五、望官窍	(147)
六、望头颈躯干四肢	(150)
七、望舌	(152)
八、望指纹与爪甲	(158)
九、望排出物	(158)
<b>第二节 闻诊</b>	(160)
一、听声音	(160)
二、嗅气味	(161)
<b>第三节 问诊</b>	(162)
一、问诊的意义	(162)
二、问诊的注意事项	(162)
三、问诊的内容	(163)
<b>第四节 切诊</b>	(170)
一、脉诊	(170)
二、按(摸)诊	(180)
<b>第二章 独特的检查方法</b>	(182)
<b>第一节 量诊</b>	(182)
一、肢体长度的测量	(182)
二、肢体周径的测量	(183)
三、关节活动度的测量	(184)
<b>第二节 特殊检查</b>	(188)
一、颈椎检查	(188)
二、肩部检查	(189)
三、肘关节检查	(189)
四、手臂关节检查	(190)
五、髋关节检查	(191)
六、膝关节检查	(191)
七、踝及足部检查	(193)
八、脊柱检查	(194)
九、骨盆检查	(195)
<b>第三节 神经功能检查</b>	(197)
一、脊髓节段及脊神经的定位	(197)
二、感觉的检查	(200)
三、神经运动功能检查	(202)

---

四、神经反射检查 .....	(203)
第四节 骨与关节正常X线解剖 .....	(209)
一、骨的正常X线解剖 .....	(209)
二、关节的正常X线解剖 .....	(212)
第五节 骨与关节病变的基本X线表现 .....	(214)
一、骨骼病变的基本X线表现 .....	(214)
二、关节病变的基本X线表现 .....	(218)
第三章 辨证方法 .....	(219)
第一节 八纲辨证 .....	(220)
一、寒热辨证 .....	(220)
二、虚实辨证 .....	(221)
三、表里辨证 .....	(222)
四、阴阳辨证 .....	(223)
五、八纲之间的相互关系 .....	(224)
第二节 病因辨证 .....	(224)
一、六淫病辨证 .....	(224)
二、疫疠病辨证 .....	(225)
三、七情病辨证 .....	(226)
四、饮食劳逸病辨证 .....	(227)
五、外伤病辨证 .....	(227)
第三节 脏腑辨证 .....	(228)
一、心与小肠病辨证 .....	(228)
二、肺与大肠病辨证 .....	(229)
三、脾与胃病辨证 .....	(230)
四、肝与胆病辨证 .....	(231)
五、肾与膀胱病辨证 .....	(233)
六、脏腑兼证 .....	(234)
第四节 气血津液辨证 .....	(235)
一、气病辨证 .....	(235)
二、血病辨证 .....	(236)
三、气血同病辨证 .....	(237)
四、津液病辨证 .....	(237)
第五节 卫气营血辨证 .....	(238)
一、卫分证 .....	(239)
二、气分证 .....	(239)
三、营分证 .....	(239)
四、血分证 .....	(240)
第六节 三焦辨证 .....	(240)

一、上焦病辨证	(240)
二、中焦病辨证	(241)
三、下焦病辨证	(241)
第七节 六经辨证	(242)
一、太阳病证	(242)
二、阳明病证	(243)
三、少阳病证	(243)
四、太阴病证	(243)
五、少阴病证	(243)
六、厥阴病证	(244)
第八节 经络辨证	(244)

## 卷四 经络与腧穴

第一章 经络	(245)
第一节 经络的概念和经络系统的组成	(245)
一、经络的概念	(245)
二、经络系统的组成	(245)
第二节 十二经脉	(247)
一、名称	(247)
二、走向和交接规律	(247)
三、分布规律	(247)
四、表里关系	(248)
五、流注次序	(248)
六、循行部位	(248)
第三节 奇经八脉	(257)
一、督脉	(258)
二、任脉	(259)
三、冲脉	(259)
四、带脉	(260)
五、阴跷脉、阳跷脉	(261)
六、阴维脉、阳维脉	(262)
第四节 别络、经别、经筋、皮部	(263)
一、十五络脉	(263)
二、十二经别	(263)
三、十二经筋	(263)
四、十二皮部	(264)
第五节 经络的生理及经络学说的应用	(264)
一、经络的生理功能	(264)
二、经络学说的应用	(265)

第六节 身体各部的经络分布 .....	(266)
一、头面部 .....	(266)
二、颈项咽喉部 .....	(268)
三、胸胁腰背部 .....	(269)
四、腹部 .....	(271)
第二章 胎穴 .....	(272)
第一节 概论 .....	(272)
一、胎穴的分类 .....	(273)
二、特定穴 .....	(273)
三、胎穴的定位方法 .....	(278)
四、胎穴的主治作用 .....	(281)
五、十四经胎穴主治纲要 .....	(282)
第二节 十四经常用胎穴 .....	(283)
一、手太阴肺经 .....	(283)
二、手阳明大肠经 .....	(285)
三、足阳明胃经 .....	(287)
四、足太阴脾经 .....	(291)
五、手少阴心经 .....	(293)
六、手太阳小肠经 .....	(295)
七、足太阳膀胱经 .....	(296)
八、足少阴肾经 .....	(302)
九、手厥阴心包经 .....	(304)
十、手少阳三焦经 .....	(306)
十一、足少阳胆经 .....	(308)
十二、足厥阴肝经 .....	(311)
十三、督脉 .....	(313)
十四、任脉 .....	(315)
第三节 经外奇穴 .....	(327)
一、头颈部常用奇穴 .....	(327)
二、躯干部常用奇穴 .....	(328)
三、四肢部常用奇穴 .....	(330)
第四节 儿科推拿特定穴 .....	(332)
一、头面颈项部穴位 .....	(332)
二、躯干部穴位 .....	(336)
三、四肢部穴位 .....	(338)
第五节 耳穴 .....	(352)
一、耳与脏腑经络的联系 .....	(352)
二、耳郭表面解剖 .....	(352)

·三、耳穴的分布 .....	( 353 )
四、耳轮角及耳轮部常用穴 .....	( 354 )
五、耳舟部常用穴 .....	( 355 )
六、对耳轮上角部常用穴 .....	( 355 )
七、对耳轮下角部常用穴 .....	( 356 )
八、对耳轮部常用穴 .....	( 356 )
九、三角窝部常用穴 .....	( 357 )
十、耳屏部常用穴 .....	( 357 )
十一、对耳屏部常用穴 .....	( 358 )
十二、耳轮角周围常用穴 .....	( 359 )
十三、屏间切迹部常用穴 .....	( 360 )
十四、耳甲艇部常用穴 .....	( 360 )
十五、耳甲腔部常用穴 .....	( 361 )
十六、耳垂部常用穴 .....	( 361 )
十七、耳背部常用穴 .....	( 362 )
<b>第六节 头部刺激区 .....</b>	<b>( 363 )</b>
一、划分刺激区的两条标准定位线 .....	( 363 )
二、刺激区的部位和主治 .....	( 363 )
三、选穴原则 .....	( 366 )

## 卷五 推拿手法

<b>第一章 手法概述 .....</b>	<b>( 368 )</b>
<b>第一节 手法命名及分类 .....</b>	<b>( 368 )</b>
一、手法的命名 .....	( 368 )
二、手法的分类 .....	( 368 )
<b>第二节 手法要求 .....</b>	<b>( 369 )</b>
一、持久 .....	( 369 )
二、有力 .....	( 369 )
三、均匀 .....	( 369 )
四、柔和 .....	( 369 )
<b>第三节 手法练习 .....</b>	<b>( 369 )</b>
一、练功 .....	( 370 )
二、基本训练 .....	( 370 )
<b>第四节 手法的补泻 .....</b>	<b>( 372 )</b>
一、补虚泻实是推拿的基本治则 .....	( 372 )
二、决定推拿补泻作用的因素 .....	( 372 )
三、补泻作用的相对性 .....	( 372 )
<b>第五节 手法操作的注意事项 .....</b>	<b>( 373 )</b>
一、精神要集中 .....	( 373 )

---

二、操作要卫生	.....	(373)
三、力度要适宜	.....	(373)
四、姿势要得当	.....	(373)
五、操作要有序	.....	(373)
六、时间要灵活	.....	(373)
<b>第二章 单式手法</b>	.....	(374)
<b>第一节 按法类</b> .....		
一、按法	.....	(374)
二、点法	.....	(375)
三、压法	.....	(375)
四、勾点法	.....	(376)
五、掐法	.....	(376)
六、扣法	.....	(376)
七、抵法	.....	(376)
八、蝶转法	.....	(377)
九、顶法	.....	(377)
十、戳法	.....	(377)
十一、擅法	.....	(377)
十二、押法	.....	(378)
十三、掖法	.....	(378)
十四、插法	.....	(378)
十五、放通法	.....	(378)
<b>第二节 摩法类</b>	.....	(379)
一、摩法	.....	(379)
二、抚法	.....	(380)
三、擦法	.....	(380)
四、扫法	.....	(381)
五、搜法	.....	(381)
六、拭法	.....	(381)
七、揉法	.....	(381)
八、梳法	.....	(383)
<b>第三节 搓法类</b>	.....	(383)
一、滚法	.....	(383)
二、擦法	.....	(384)
三、臂擦法	.....	(384)
<b>第四节 推法类</b>	.....	(385)
一、平推法	.....	(385)
二、抹法	.....	(385)

三、刮法	( 386 )
四、滑推法	( 386 )
五、一指禅推法	( 387 )
六、拨法	( 387 )
七、分法	( 388 )
八、合法	( 388 )
<b>第五节 捏(拿)类</b>	( 389 )
一、捏法	( 389 )
二、拿法	( 389 )
三、抓法	( 389 )
四、扭法	( 390 )
五、握法	( 390 )
六、密拿法	( 390 )
七、拢法	( 390 )
八、挪法	( 391 )
九、勒法	( 391 )
十、捋法	( 391 )
十一、搔法	( 392 )
十二、挤法	( 392 )
十三、拧法	( 392 )
十四、揪法	( 393 )
<b>第六节 搓法类</b>	( 393 )
一、搓法	( 393 )
二、拈法	( 394 )
三、捻法	( 394 )
<b>第七节 拍打类</b>	( 395 )
一、拍法	( 395 )
二、击法	( 395 )
三、打法	( 397 )
四、捣法	( 397 )
五、弹法	( 397 )
六、劈法	( 398 )
七、啄法	( 398 )
八、叩法	( 399 )
九、贯法	( 399 )
<b>第八节 振动类</b>	( 400 )
一、抖法	( 400 )
二、振法	( 400 )