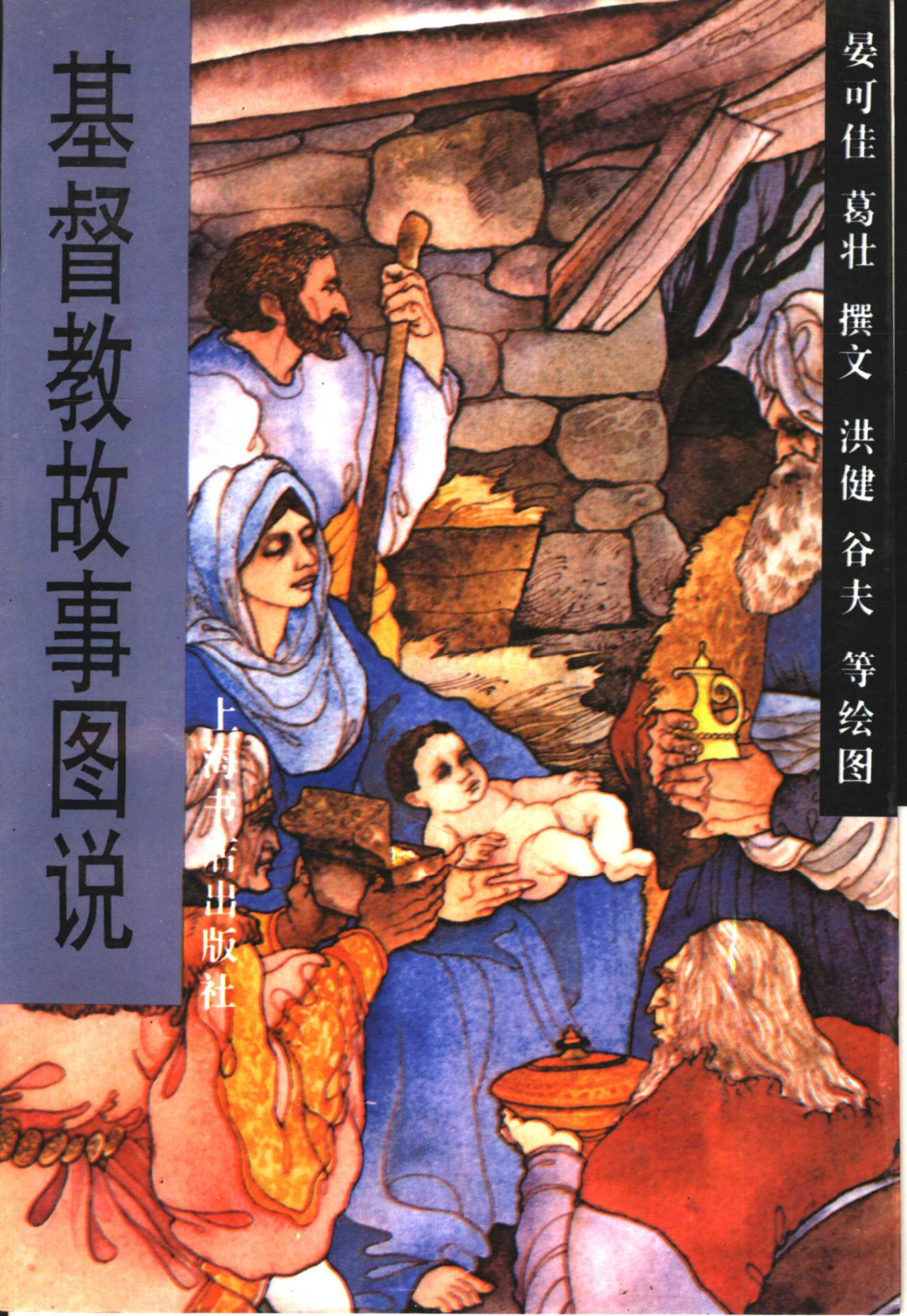


晏可佳 葛壮 撰文 洪健 谷夫 等绘图

基督教故事图说

上海书店出版社



JIDU JIAO GUSHI TUSHUO

基督教故事图说

晏可佳 葛 壮 撰文
洪 健 谷 夫 等绘图

上海书店出版社

责任编辑 陆国强
装帧设计 谷 夫

基督教故事图说

晏可佳 葛 壮撰文
洪 健 谷 夫等绘图

*

上海书店出版社出版
(上海福州路 424 号)
新华书店上海发行所发行
吴县文化印刷厂印订

*

开本 850×1168 1/32 印张 7.125 图 80 幅 字数 175,000
1995 年 11 月第 1 版 1996 年 10 月第 2 次印刷
印数 10001- 30000

ISBN 7- 80569- 960- 7/I · 250

定价: 12.00 元

前 言

基督教，一个古老而遥远的宗教。它起源于两千年前的巴勒斯坦这一东西文化交融的地区。

起初，它只是以犹太教的一个支派的面貌出现，因此包含许多犹太教的成份，如守安息日、信奉十诫等等。但是，当耶稣宣称，他就是上帝的儿子，就是众人盼望已久的救世主时，他不仅获得了下层民众的拥戴与欢呼，而且立刻招致以法利赛人为代表的犹太中产阶级、文士和律法师的嫉恨和暗算，这就注定了他所创始的基督教将走上一条苦难而辉煌的道路。公元 47 年，一条小船缓缓驶离腓尼基港，它的目的地是比加，从那里可以踏上通往欧洲各地的道路。船上有两位乘客，一个是巴拿巴，一个是保罗。他们都是最早的信仰坚定的基督徒，他们相信，圣灵召唤他们“往普天下去，传福音给万民听。”向外邦人传教，使基督教从区域性的民族宗教逐渐演化成世界性的宗教，地中海沿岸的一些重要城市，安提阿、亚历山大里亚、耶路撒冷、君士坦丁堡和罗马，成为当时的五大教会中心。正如罗马帝国分为东、西两部分一样，基督教也分成东派教会与西派教会，分别以君士坦丁堡和罗马为中心。1054 年，东西教会正式分裂，东派教会自称正教，即东正教，西派教会自称公教，即天主教。十六世纪，马丁·路德在维滕贝格大教堂门前贴出《95 条论纲》，揭开了西欧宗教改革的序幕。从天主教中分裂出基督教的新派别，又称新教，主要有路德宗、加尔文宗和安立甘宗三大派别。进入 20 世纪后，随着现代社会的多元化和世俗化，为适应新的社会形势，基督教对自身不断作出重大调整，在神学上吸收现代科学与哲学成果，产生了一些新的神学流派，如新正统派、解放神学、新托马斯主义等等；在组织上则出现所谓“普世教会运动”，谋

11/6/01
求各教派的对话与重新合一。

基督教是一个通过传教而发展起来的宗教，但它在中国的传播却比别处要逊色许多。如果说耶稣基督的门徒多马曾到过中国纯属基督徒们的附会，那末，《大秦景教流行中国碑》则告诉我们，最早传入中国的基督教只是它的一个来自波斯的异端派别聂斯托里教，而且已是公元 635 年的事情了。景教在唐朝的发展似乎并不顺利，故有“合天下(大秦、火祆、摩尼)三夷寺，不足吾释氏一小邑之数”的说法。元代景教复炽，天主教也开始涉足中国大地，但总体而言，基督教只是依附于元朝统治者的政治势力，并未真正扎下根来，随着元帝国的覆灭，自然又复归于寂。

基督教长期以来之所以难以在中国立足，其中一个重要原因是，中国有自己高度发达的文化传统。任何一种宗教在华传播都面临着处理好与中国文化体系的关系的难题。明清之际，天主教来华传教士，特别是以利玛窦为代表的耶稣会士强烈地意识到这一点，力图把中国传统文化和社会习俗，把孔孟之道和敬天祭祖，同基督教教义融为一体，这一传教方针被徐光启归结为“易佛补儒”。利玛窦因此开创了天主教在华传教的黄金时代，他本人也成为中国人民所尊敬的中西文化交流的友好使者。“易佛补儒”本属权宜之计，却依旧不免遭到来自天主教内部不同派别的反对和不满，酿成所谓中国礼仪之争。最后竟以康熙严禁天主教传教告终。鸦片战争以后，基督教第四次在中国大规模传播。此次西方人是仰仗着他们的坚船利炮，在一系列不平等条约的保护下来华传教的，带有强烈的侵略色彩，自然遭到广大中国人民的厌恶和反抗。但是，无论如何，包括天主教和新教在内的基督教在中国近代史上无疑是留下了重重的一笔。如果在大上海摩肩接踵的高楼大厦中间，我们看到两座并列的已经不觉高渺的哥特式教堂的尖塔，也许会不以为怪，那末，当你连日步行在云南偏僻的山乡，忽然看到村里最好的一幢砖瓦房是当年传教士留下的教堂，你将会意识

到基督教曾经对中国的社会生活产生了怎样的影响。

在基督教漫漫的历史长河里，有光明也有黑暗，有荣耀也有苦难，有欢乐也有泪水，有成功也有失败；它所走过的每一个脚步都可能给人启发与思考。奉献在读者面前的这本小书，收集了基督教的一些著名的故事。全书可以分成两部分：一是《圣经》故事；一是基督教历史故事。这些《圣经》故事，在西方都是家喻户晓，耳熟能详的，如上帝创世、摩西十诫、登山宝训之类。它们不仅勾勒出《圣经》的基本内容，而且能反映犹太——基督教的基本教义和伦理观念。基督教历史故事则是按年代顺序讲述了有关基督教的一些史实，既有早期基督教遭迫害的经历，也有基督教与伊斯兰教的冲突、马丁·路德的宗教改革等等。以故事的形式，把反映基督精神的《圣经》和反映基督教精神的历史故事合为一体，配以数十幅精美的插图，辑成一书，恐怕是一种全新而大胆的尝试。虽说在这里我们并不奢望能够穷尽基督教的全部历史，而不过是从中撷取一些片段而已，但是倘若读者们能够从这些片段中，增加了对基督教知识、基督教历史乃至基督教精神的了解，那末我们的初衷便达到了。

目 录

圣 经 故 事

上帝创世	1
伊甸园	4
该隐和亚伯	8
挪亚方舟	12
巴别塔	16
亚伯拉罕	19
以扫和雅各	24
雅各和拉班	29
雅各还乡	35
约瑟遭难	41
位极人臣	47
兄弟团圆	52
燃烧的荆棘	58
出逃埃及	64
法版与金牛犊	70
约书亚大战耶利哥	75
摩押女子路得的故事	81
牧童大败歌利亚	87
所罗门王的智慧	92
先知以利亚和国王亚哈	95
波斯王后以斯帖	101
耶稣诞生	107
施洗约翰	112

治病和传道	117
耶稣荣进耶路撒冷	122
最后的晚餐	128
耶稣受难	133

基督教历史故事

罗马城里的纵火案	139
发光的十字架	142
“上帝之鞭”兵临罗马	145
圣像破坏运动	148
丕平献土和教皇国的诞生	153
圣诞节的加冕典礼	156
鄂图特权和神圣罗马帝国的建立	160
亨利四世的苦肉计	163
被阉割的神学家	167
从红胡子的失败到美男子的胜利	172
狮心理查和萨拉丁	177
靠贿赂上台的三位教皇	183
两个被烧死的捷克神学家	187
奥尔良姑娘	192
马丁·路德的婚姻	197
印加国王的赎金	201
被出卖的西班牙医生	205
圣巴托罗缪夜的惨案	209
来华传教的利玛窦神父	211
去紫禁城传播福音	215

上帝创世

太初之时，天地是一片混沌，黯淡无光；什么都没有，只有上帝的灵运行其间。

上帝说：“要有光。”于是就有了光。上帝看见光是好的，就把光明和黑暗分开，称光是白天，黑暗是夜晚。这是创世的第一天。

上帝又说：“要有苍穹，把水分开。”于是就有了苍穹，把水分开了。有天上的水，也有地上的水。上帝称苍穹为天。从此有了天地之分。这是第二天。

第三天，上帝说：“天底下的水要汇聚起来，让陆地显露出来。陆地上要长出青草和蔬果，和高大的乔木。”话音刚落，大地就变得一片青翠，百花齐放，林木繁茂。

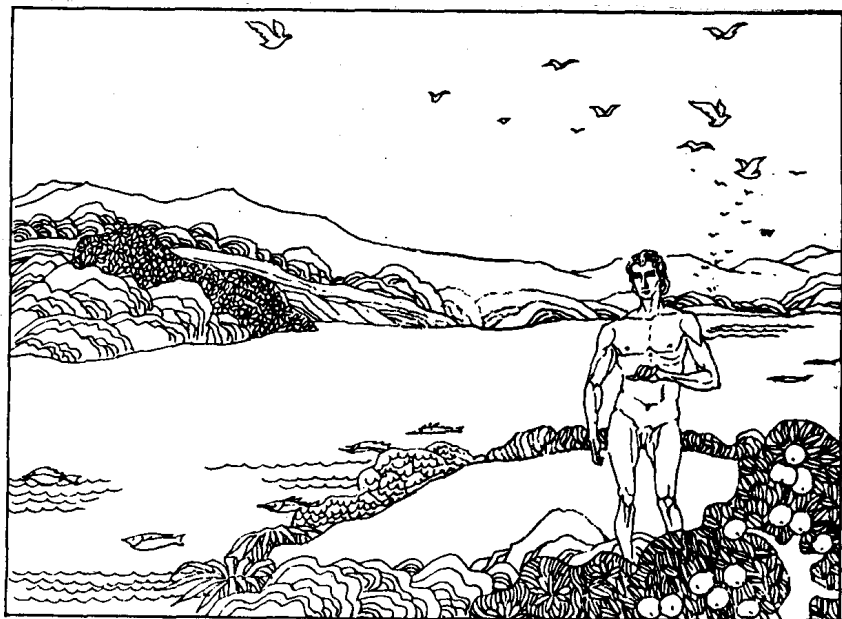


第四天，上帝说：“苍穹上面要有光，分别白天和夜晚，年岁、季节和日子。那光要照耀在地上。”说着，便造了两个发光体。大的是太阳，照管白天；小的是月亮，照管黑夜。又造了星星，布满天空的每一个角落。

第五天，上帝说：“水里要有鱼儿畅游；空中要有鸟雀飞翔。”于是，便造出大海兽和各种各样的鱼类。又造出各种各样的鸟类，有鸭鹅一类在水面飞行并且会游水的禽鸟，也有鹰雀一类栖息于树木之间的林鸟。上帝看着自己所造的一切，觉着很好，便赐福给它们，说，“让大海充满鱼类，大地遍生鸟雀吧。”

第六天，上帝说：“陆地上要生出各种野兽、牲口和昆虫。”上帝说干就干。从此，狮子、大象、老虎和狗熊，成群结队，出没于丛林之间；在一望无际的大草原上，牛羊肥壮，骏马奔驰。

这一天，上帝最辉煌的工作，莫过于照着自己的形像造人。上帝并且赐福于人，说：“看哪，我将地上一切结种子的蔬菜、树上结



果核的水果，全赐给你们作食物。人要生养众多，要管理海里的鱼、空中的鸟和各种爬在地上的生物。”这是第六天。

天地万物都造齐了。

到了第七天，上帝完成了造物的工作，就去歇息了。上帝赐福给第七天，称为圣日，也称安息日。这就是犹太人守安息日的来历。“七”在他们心目中是一个特别神圣的数字，因为在第七天上帝完成了造物的工作，歇息了。

伊 甸 园

上帝是这样造人的：按照自己的形像，用地上的泥土造人，将生气往他鼻孔里只一吹，那人就活动起来，并且站起身来，四处行走。他便是人类的始祖，名叫亚当。

上帝在东方的伊甸造了一个园子，把亚当安置在园子里，要他看守园子。上帝吩咐道：“园里的飞禽走兽，全归你管。树上的每一种果子，可以随意采来吃，惟独园子中央那棵分别善恶的知识之树的果子，不可去吃，因为你吃的那天，必死无疑。”

亚当白天忙于看护伊甸园，晚上孤身一人，好生寂寞。上帝看见，就说：“我要为他造一个配偶去帮助他。”

当晚，上帝使亚当沉睡，取下他的一条肋骨，做成一个女人，领



她到亚当前面。

第二天，亚当睁开眼睛，一眼就看见那女子，心中欢喜：“这就是我的妻子，我骨中的骨，肉中的肉。”

亚当和他的女人栖息在伊甸园，过着无忧无虑的日子。林间百鸟齐鸣，山中流水淙淙。飞禽走兽，各得其所，和平相处，其乐融融。他俩终日漫步嬉戏在林间草甸，与飞鸟应答，和狮虎共眠。在仲夏之夜的天空下遥望星河，在暮秋午后的阳光里枕石而卧。

在上帝所造的野兽中，蛇是最狡猾的。

一天中午，蛇见那女人一人在园子中央，身旁就是那棵长满禁果的树，就凑上去，对她说：“上帝果真不让你吃所有树上的果子吗？”

“我们可以吃园里树上的果子，但是上帝说过，不可吃这棵树上的果子。吃了准会死的。”

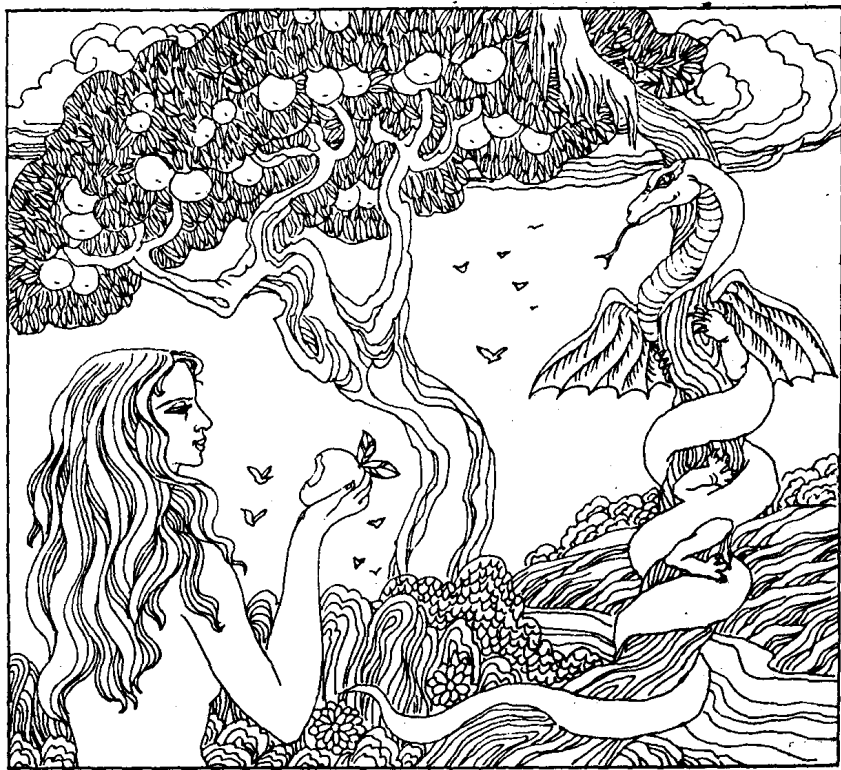
“我看未必，”蛇一脸的不以为然，“上帝又不是不知道，那可是知识之果哩。谁吃了它，就会像上帝那样，心明眼亮，分辨得出是非善恶呢。”

女人记得上帝的吩咐，可是又觉得眼下蛇说的话也有几分道理。她抬头看那果树，果实累累，挂满枝头，和园中其他的果实没有什么两样，于是忍不住飞快地摘了一个，放在嘴里尝了一口。果然甘美异常，就又吃了一些。

女人惦记丈夫，就招呼亚当：“亚当，快来！你也尝一个。”两个人大口大口地咀嚼起来，汁水流了一脸。

就在这时，亚当和女人的眼睛明亮，心中充满智慧。两人相望，竟然都是赤身裸体，一丝不挂，再看周围的鸟兽，眼睛正毫无顾忌地盯着他们，就慌忙找来又厚又大的无花果叶，穿上藤条，做成裙子，系在腰间。

天气凉爽了。上帝在园中行走。亚当和女人听见，就闪身躲进树杯。



上帝呼唤亚当：“亚当，你在哪里？”

“我在园里，”亚当胆战心惊，“我听见你来，心里害怕。因为我赤身裸体，就藏了起来。”

上帝其实心里早就明白，只是问：“你怎么知道这个呢？莫非你偷吃了禁果不成？”

“是偷吃了，”亚当情知隐瞒不过，只得招认，“不过是你赐我的那个女人把果子给了我，我才吃的。”

上帝又问女人：“你做了什么事呢？”

女人指着蛇说：“它引诱我，我才吃了嘛。”

上帝闻听大怒，指着蛇道：“你竟敢做出这种事情，你一定要受到诅咒，比一切动物所受的都重。你要用肚腹在地上爬行，终身吃

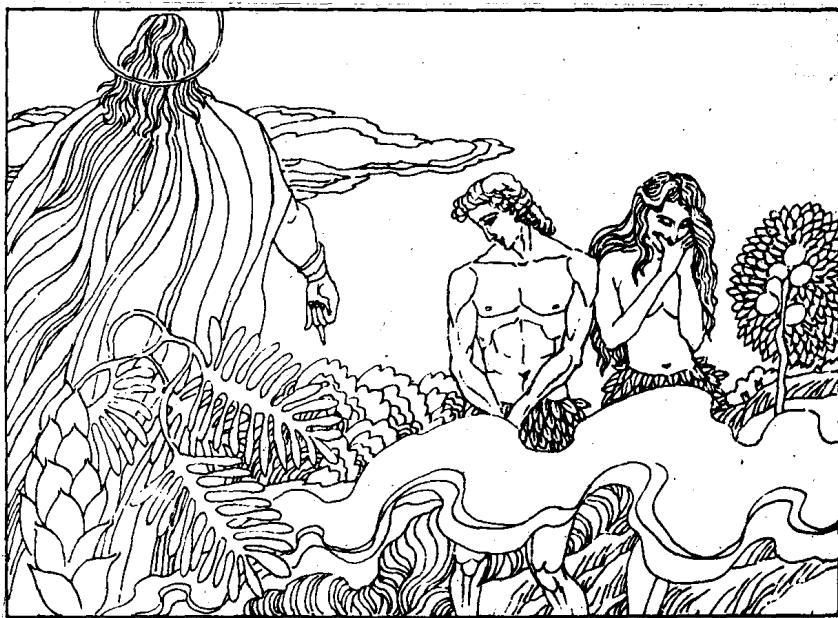
土。”

上帝转身对女人说：“我要大大加重你生育的痛苦，要你在痛苦和呻吟中生产儿女。你要恋慕你的丈夫，丈夫要管辖你。”

又对亚当说：“你盲目听从妻子的话，偷吃了禁果。从此，大地将布满荆棘和蒺藜。你只有终身劳苦、汗流满面才得勉强糊口，直到死后归土。你本来就是尘土，仍要归于尘土。”

亚当给自己的妻子取名叫夏娃，意思是“生命”。

上帝想：“既然吃了知识果，这人就和我一样聪明，明白是非。万一他又去摘生命树的果子，那就长生不老了。”就将亚当和夏娃逐出伊甸园，去耕种田地。还在伊甸园的东面设基路伯和发出火焰的剑，把守通向生命树的道路。



该隐和亚伯

亚当和夏娃被逐出伊甸园后，从此过着异常艰辛的生活。他们每日早出晚归，劳碌不止，仅得温饱而已。过去的好时光是一去不复返了。

不久，夏娃生下一个男孩，取名该隐。后来又生了该隐的弟弟，取名亚伯。

亚伯放羊。山坡上、小溪边、草场里，到处都能看到亚伯和他的羊群。亚伯细心照看羊群，羊儿个个膘肥肉壮，一个劲儿地撒



欢。全家人经常吃到他带回家的肉食，夏娃还用柔软的羔羊毛纺织布料和毯子。

该隐种地。每天天刚蒙蒙亮，就下地干活，给田里的庄稼浇水、除草，一直干到日头西沉才收工回家。功夫不负有心人。该隐种的麦子长势喜人，颗粒饱满。不过，有的时候，每当夜幕降临，全家人都已入睡，该隐怎么也睡不着。他在想，父亲亚当每天和他一样辛苦，为什么一直任劳任怨呢？原来，该隐早就认为，种地这活儿比牧羊要繁重得多。

为了感谢上帝赐予他们一切，特别是两个心爱的儿子，亚当和夏娃用石块砌了一座祭坛，在祭坛上点起一堆火，把祭品投进火里。于是，火就剧烈地燃烧起来，祭品随着火焰升上天空。

时光如梭，亚伯和该隐转眼也到了献祭的年龄。亚伯在羊群里挑选最肥最美的头生的羊，放在祭坛上，火焰一窜老高，脂油噼啪作响。亚伯知道，他的祭品蒙了悦纳，高兴得在一旁手舞足蹈。该隐呢，也拿出田里长得最好的麦子撒进火里。谁知祭坛上冒出一阵呛人的浓烟，把火也扑灭了。

该隐眼看自己的辛劳得不到上帝的青睐，顿时又气又急，心中陡然起了杀机。

上帝见状，就对该隐说：“为什么生气呢？为什么脸红呢？只要你行为端正，还怕不被悦纳么？如果你做得不好，罪就潜伏在你的家门！它要纠缠你，你可要制伏它才是啊！”

上帝是要让该隐知道，他不受悦纳的原因，不是祭品不如亚伯，而是他这个人生性浮躁，脾气爆烈。可是该隐哪里听得进劝告。他对亚伯说：“咱俩下山到田野里吧。”亚伯虽说不情愿，但还是随该隐一起走了。

该隐一路上推推搡搡的，嘴里还不住乱骂。刚到地里，一把揪住亚伯，劈头就问：“我做哥哥的哪一点比你差劲。”抬手便打。亚伯知道该隐心里不痛快，就任他打骂，并不还手，只是偶而招架几