

新编现代鼓书



蓮花魂

刘树强 崔砚君

新编现代鼓书

蓮花魂

刘树强 崔砚君

花山文艺出版社

一九八五年·石家庄

内 容 提 要

《莲花魂》的故事以莲花姑娘的优美传说开篇，叙述下乡知识青年金玉莲与苗雨生相爱，赠玉石莲花订情。回城后，流氓分子杨丽仙胁迫苗雨生参与盗窃并施用诡计使雨生对玉莲产生怨恨。为掐断公安人员的破案线索，又唆使雨生谋害玉莲。苗雨生酒醉后失足坠崖，反被玉莲搭救。杨丽仙为逃脱罪责，企图投毒杀害雨生，被公安人员捕获。苗雨生悔恨交加，揭发了杨丽仙的犯罪活动。

本书故事生动，扣人心弦，富有传奇色彩；语言通俗，唱词优美，既可阅读，也可演唱。

莲 花 魂

刘树强 崔砚君

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路45号）
河北望都县印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 10印张 2 插页 202,000字 印数：1—26,300 1985年8月第1版
1985年8月第1次印刷 统一书号：10286·202 定价：1.40元









目 录

第一回	莲花湖宝盆留神话 芙蓉台玉莲逢歹徒	(1)
第二回	金玉莲得救脱险境 苗雨生恩感杨丽仙	(13)
第三回	定终身玉莲赠项链 想毒计仙姐露笑颜	(26)
第四回	息风波暗中生怨恨 探病人床前认干妈	(39)
第五回	喜相逢母女愁云散 辨真伪平地起波澜	(54)
第六回	设酒宴母子表谢意 借醉意仙姐惑人心	(70)
第七回	商场里苗雨生被盗 马路上金玉莲救人	(83)
第八回	杨丽仙摊牌露真相 苗雨生无奈步悬崖	(96)
第九回	盗金表雨生初下水 下仓库丽仙暗吃惊	(108)

第 十 回	权利弊血光溅旧友 查现场死尸惊众人(122)
第 十 一 回	金玉莲误收金壳表 苗雨生愧对姑娘心(136)
第 十 二 回	谈婚事玉莲难从命 识金表民警暗留心(149)
第 十 三 回	金家院雨生怀愤恨 卧室内玉莲表深情(164)
第 十 四 回	门上留言反被利用 两次失约事出有因(175)
第 十 五 回	积怨愤胸中燃怒火 起杀机恶语助波澜(188)
第 十 六 回	苗雨生疑心生暗鬼 金玉莲诚意劝友人(200)
第 十 七 回	莲花湖狂风掀恶浪 芙蓉台暴雨见赤心(213)
第 十 八 回	害玉莲歹徒设圈套 查形迹新华埋伏兵(227)
第 十 九 回	芙蓉台玉莲遇风险 莲蓬洞歹徒起杀机(239)
第 二 十 回	登云梯上生死搏斗 急诊室外善恶相争(250)
第二十一回	芙蓉台云系别离梦 百尺崖雾托莲花魂(262)

第二十二回	探真情方解朋友意 隐实意愧对慈母心(276)
第二十三回	医院里赶来不速客 病房内送药起风波(288)
第二十四回	苗雨生痛诉失足恨 秀水城齐赞玉莲花(303)

第一回 莲花湖宝盆留神话 芙蓉台玉莲逢歹徒

开场诗：

六月西湖锦绣乡，
千层翠盖万红妆。
都将月露清涼氣，
并作清晨一噴香。

这是宋朝诗人杨万里的一首诗，写的是西子湖上的荷花。您看那荷花，藏红叠翠，香气宜人。受了一夜的清冷，却不嗔不怪，不败不枯，待到东方破晓，晨风爽人的时刻，将那露水的清凉化作淡淡的香气，飘散到人间，使人们明目爽神，那品格岂不可爱？难怪历来的文人墨客竞相吟咏荷花，描绘荷花。我这段故事也将从荷花讲起。有人要问：你讲的也是西湖上的荷花吗？不是。须知这荷花不只生长在江南水乡，在我国北方的湖泊池塘之中，也常见亭亭玉立的出水芙蓉。单说北方的一个城市名唤秀水城。虽比不得苏杭二州那样闻名，可是这座城市依山傍水，却别具一番佳境。“莲花魂”的故事就发生在这里。

诸位，要想知道故事的来龙去脉，听我慢慢说来。

说的是，在江北有一座秀水城，
这座城依山傍水水秀山青。
出城郊有一座崔嵬的峻岭，
犹如仙境入画屏。
山上看，苍松翠柏遮山顶，
银泉飞瀑映彩虹。
藤萝倒挂石崖缝，
山花烂漫香味浓。
灵巧的松鼠在枝头上蹦，
林间的小鸟叫不停。
通山顶有一条崎岖石径，
直通那芙蓉台秀丽的山峰。
芙蓉台上多么幽静，
上面还有个小凉亭。
凉亭旁有个莲蓬洞，
莲蓬洞旁杂草生。
游人在洞里坐一坐，
能够遮雨又避风。
站在凉亭四下望，
湖光山色看得清。
弯弯的小河似彩带，
点点白帆破浪行。
小河两岸是垂杨柳，
勤劳的农民把地耕。
公路上车马如流来回跑，

路口上闪烁着红绿灯。
工厂的汽笛哞哞叫，
烟云缭绕雾蒙蒙。
往下看，
有一片湖水似明镜，
无限风光映水中。
对对水鸟湖面凫，
鱼儿戏水荷花红。
并蒂的莲花含苞放，
出水的莲叶水灵灵。
成对的蝴蝶花间舞，
来往奔忙是小蜜蜂。
荷叶上的青蛙呱呱叫，
盯着花瓣上的大蜻蜓。
好一派天赐的自然景，
山有情来水也有情。
这本是秀水城的一名胜，
常引得那男男女女、老老少少、双双对对、对对双
双，观花赏水来把山登。

俗话说得好，山不在高，水不在深，山青水秀方为好山好水。这座峻岭不但风光秀丽，景色宜人，而且还流传着一个美丽动人的故事，就出在芙蓉台下的莲花湖。那位说：这莲花湖有来历吗？有。

相传很久很久以前，这秀水城不过是个萧条冷落的小

镇。镇子上的穷苦百姓有的上山砍柴，养家糊口；有的下河打鱼，度日谋生。其中有一个姓金的老汉，既无妻室又没儿女，独身一人过日子。这老汉性格倔强，为人正直，冷了迎风站，饿了挺肚行，在穷人当中很有威望。他家就住在秀水河畔，以打鱼为生。

有一年的冬天，北风呼啸，大雪纷飞，秀水河早已结了冰。金老汉扛起铁锤鱼叉、磕磕绊绊向秀水河奔去。他来到河边一看，不由大吃一惊。只见那河槽里有三间屋子大小一片水面，不但没有结冰，而且龟鳖虾蟹成群聚伙，在那里窜上游下，团团乱转。不一会儿，一束金光破水而出，映得整个河面冰消雪化。金老汉心想：河中定有宝贝。于是他回家拿来鱼网，站稳脚跟，照准那束金光“唰”地撒下网去。等他拉上岸来一看，是一个小巧玲珑的莲花盆儿。金老汉把莲花盆儿托在手里，长叹一声，说道：“莲花盆儿呀莲花盆儿，你落在我一个穷老头子手里有什么用呀？”

金老汉手托着莲花盆儿，
心事重重回家门儿。
心暗想：打点鱼我能换小米儿，
这小盆儿能解决啥问题儿？
到明天我在集上换俩子儿，
总不能守着小盆儿饿肚皮儿。
他挂好网、放下锤、截好穿鱼的大钢锥儿，进屋又
喝了一碗水儿，
把莲花盆放在了榆木墩儿。

点着旱烟驱寒气儿，
叭嗒叭嗒地嘬嘴唇儿。
这时候，气冷云黑遮天地儿，
大雪纷飞堵住了门儿。
金老汉抬头留神看，
这小盆可不是一般的瓷儿。
明光瓦亮透光气儿，
里里外外刻花纹儿。
有王母娘娘蟠桃会，
有九天仙女戏彩云儿，
有八仙过海显绝技儿，
有瑶池的鲤鱼跳龙门儿。
金老汉嘻笑颜开直砸嘴儿，
晕晕糊糊象驾云儿。
眼看着莲花盆里长清水儿，
有一朵莲花开满了盆儿。
莲花怒放吐新蕊，
花心里跳出个大美人儿。
她手提着一个花篮子儿，
哗啦哗啦地扔东西儿。
霎时间，道道金光直落地儿，
霞光瑞气盈满门儿。
金老汉猛然醒了盹儿，
不见莲花也不见人儿。
他长叹一声睡了觉，

第二天可就来了神儿。

低头看，有金豆子儿、银豆子儿、珍珠玛瑙撒满了地皮儿。

金老汉乐得翘胡子儿，
双手捧起了莲花盆儿。

金老汉一看这莲花盆真是宝贝，可乐坏啦。他白天把小盆锁在柜子里，晚上便悄悄地拿出来，放在木墩上，让那莲花姑娘播撒金银财宝。这金老汉可不是贪得无厌的人，他把所得的金银珠宝都分发给秀水城的穷苦人民，让人们买柴籴米，养家糊口。这件事很快便轰动了全城，并传到了当地衙门。衙门里的县太爷得知此信如获至宝，当即差人传金老汉到县衙回话。县令一见来人是个打鱼的穷老头子，嘴一歪，眼一瞪，惊堂木一拍，说道：“哪！听说你得一莲花宝盆，可有此事？”金老汉冷冷说道：“不错，确有此事！”县令道：“听说那莲花宝盆能出金银财宝，是也不是？”金老汉答道：“正是如此！”那县令发出一阵奸笑，然后把脸一沉，说道：“哪！胆大刁民，莲花宝盆乃我祖上传家之宝，今日落入你手，为何而不报？”金老汉一看狗县官要赖莲花宝盆，开口问道：“启禀老爷，莲花盆既是你祖上传家之宝，你说说盆上刻有何物？”那县令一听顿时一惊：“这个——”他心里说：我哪儿知道呀？于是把惊堂木一拍，骂道：“哪！胆大刁民，竟敢戏弄本官，难道本县赖你宝盆不成？自古以来，物归原主，此乃天经地义。命你速速将莲花宝盆呈与本县，不得有误，走吧！”狗县官急命三班衙役为自己搭了轿子，前呼后拥，鸣锣开

道，押着金老汉去取莲花宝盆。

三班衙役似虎狼，
押着老汉出了大堂。
狗县令就在轿子里坐，
美得他就象娶二房。
心暗想：只要宝贝拿到手，
我就能金银满库珠宝满仓。
置上好地千万顷，
再娶莲花大姑娘。
倘若是姑娘不愿意，
我送她官中伴君王。
只要皇上高了兴，
说不定封我个宰相掌朝纲。
荣华富贵任我享，
光宗耀祖，传宗接代，一辈更比一辈强。
他心急只嫌轿子慢，
急得他连催带骂一个劲地敲轿邦。
金老汉越走越有气，
无名大火燃胸膛：
莲花盆本是我亲手拣，
岂能送给这个黑心狼？
看来我只有一条路，
叫他狗咬尿脬空喜一场。