

中国风俗丛书

中国古代寺院生活

王景琳 著
陕西人民出版社



中国风俗丛书编委会 编

中国风俗丛书

中国古代寺院生活

王景琳 著
陕西人民出版社

(陕)新登字001号

中国风俗丛书

中国古代寺院生活

王景琳 著

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

陕西省新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8.25印张 7插页 142千字

1991年11月第1版 1991年11月第1次印刷

印数：1—4000

ISBN 7-224-01326-9/Z·108

定价：5.50元

编者献辞

滋润着祖国辽阔土地的黄河、长江，像母亲的乳汁，孕育了辉煌灿烂的中华文明。千百年来华夏各民族人民，在我们这个光荣而又古老的国度里繁衍、生息、劳动、创造。在发展生产和日常生活中，逐渐形成的各种风俗习惯，凝聚着历代人们对美好事物的追求与向往，激励着人们对生活的热爱，代表着中华民族文明教化的水平。那十五的花灯、端阳的粽子，那轻歌曼舞的霓裳羽衣、弹筝搏击的下里巴人，那雕梁画栋的亭台楼阁，曲径通幽的山水园林；那争奇斗妍的文人书画，繁花似锦的民间艺术。更有那尊老爱幼的美德，谦逊辞让的风范，舍身取义的习尚，精忠报国的传统……它们像锦上添花，使中国历史的画卷显得那样丰富多彩，充满活力；又像色彩斑斓的彩带，把我们民族的生活装点得绚丽多姿、格外美好。它使我们骄傲自豪，鼓舞我们奋发向上，不断前进。

但是，在我国传统风俗中也存在另一面的问题。那尊卑有等的礼仪规定、男女有别的清规戒律，那恭承曲顺的孝亲事夫、死作夫鬼的守节殉

身，那崇神拜鬼的宗教迷信、铺张糜侈的婚冠丧葬……愚昧、落后的陈规陋习也是中国风俗的一个重要组成部分。千百年来，它压抑着人性，磨灭着民族的锐气，麻醉着人们的心灵，束缚着人们的思想，成为中国保守、落后的根源之一。使我们深恶痛绝，必须彻底摒除而后快。

历史是割不断的。许多古老的习俗仍然在现实社会的生活中产生重要作用。当中国向现代化的目标迈进时，怎样继承古代风俗中的精华，剔除其封建糟粕，在传统文化的基地上，建立社会主义新的文化格局，是一个摆在我们面前的与物质生产同等重要的任务。

为此，我们编辑了《中国风俗丛书》，向国内外广大读者系统、全面地介绍古往今来中华各民族风俗的形成、内容与特征。我们希望这套丛书有助于帮助读者透过中国民族纷繁多样的风俗形式把握我们民族的心理特征，从而进一步研究“中国传统文化与现代化”这一重大课题。

《中国风俗丛书》编委会

11

内 容 提 要

本书以生动流畅的语言，对一般人看来是充满神秘气氛的寺院生活进行了系统的描述与探讨。从僧人活动的场所、僧人的受戒守清规以及他们别具一格的衣食住用，到寺院的各种宗教仪式活动、慈善活动乃至世俗生活对僧人的诱惑等等方面，展示了中国古代寺院生活习俗的一幅幅生动画面，揭示了寺院生活习俗与世俗社会生活习俗的相互渗透、相互影响。本书内容丰富、图文并茂，融知识性、学术性与生动的描写于一体，有很强的可读性，充满了吸引力，是多年来研究寺院生活的第一部专著。

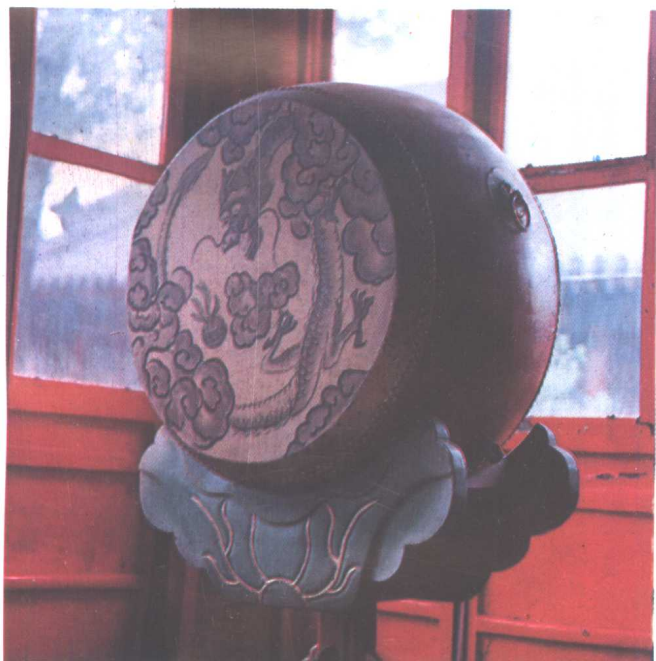
SYNOPSIS

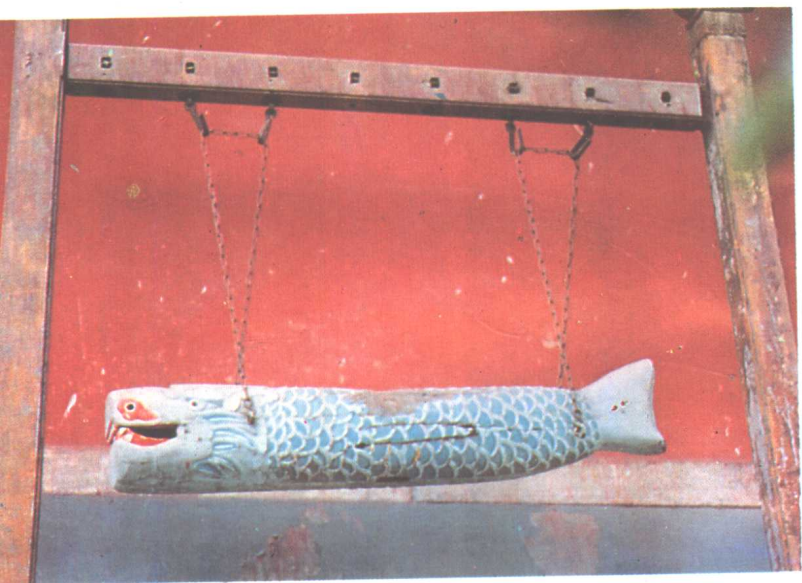
Written with vivid language, this book provides a systematic description of the monastic life in China, which is full of mysteries for the common people. It tells the reader about the locations where the monks conduct activities, how they attain the full status of a monk by accepting Buddhist monastic disciplines, their unique dress, foodstuffs, and living conditions, the religious ceremonies and philanthropic activities they hold in the temples, the temptation of the secular life to the monks and so on, thus displacing a series of vivid pictures of the monastic life in Ancient China and bringing to light the mutual influence and interpenetration between customs of the secular life and those of the monastic life. Rich in content and abundantly illustrated with combination of knowledge, academic value and vivid description, this book is the first monograph about the monastic life since many years,



大雄寶殿

殿
鼓





长木鱼

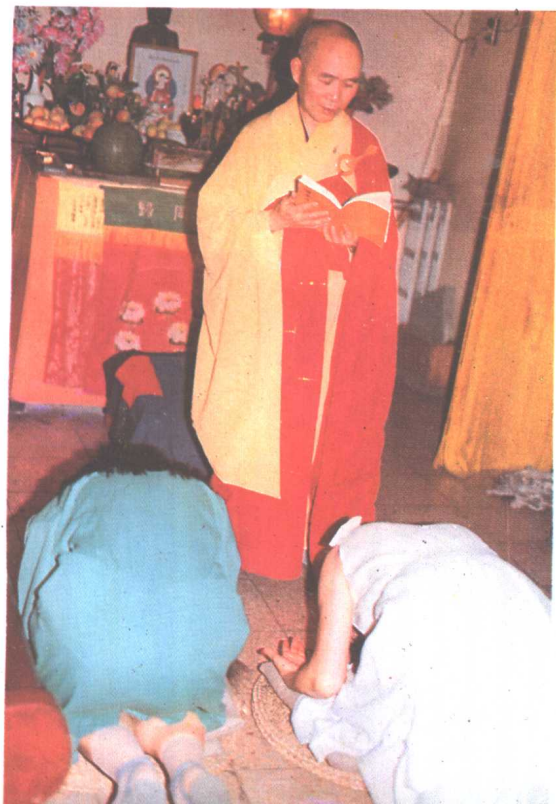
北京雍和宫内清代煮腊八粥的铜锅



洛佛节迎请太子佛像



北京法源寺能行法师为居士传戒



坐
禅



诵 经



目 录

引言.....	(1)
一 寺院的出现与僧人的由来.....	(3)
1 寺院的名称与繁盛.....	(5)
2 汉化寺院的特点.....	(10)
3 僧人与汉化僧人.....	(14)
二 踏入另一世界的伊始.....	
——寺院的传戒与受戒.....	(21)
1 传戒受戒前的准备.....	(23)
2 传戒受戒的程序.....	(25)
剃度.....	(27)
初坛传戒.....	(29)
二坛传戒.....	(33)
三坛传戒.....	(37)
发放戒牒.....	(39)
三 独家所有的章程与习惯.....	
——寺院的清规.....	(42)
1 “一日不作，一日不食”的普请.....	(44)
2 挂单与安单.....	(48)
3 一年一度的贴单.....	(55)
4 严肃寺规的手段——肃众.....	(58)

四	别具一格的衣食住用·····	(65)
1	衣·····	(66)
2	食·····	(74)
3	住·····	(82)
4	用·····	(85)
	常用法器·····	(85)
	日常生活用具·····	(92)
五	住持与两序	
	——寺院的管理习俗·····	(99)
1	住持与两序的日常行事·····	(100)
2	住持的退院与迎请·····	(106)
3	两序的任免升迁·····	(111)
六	单调的修行生活	
	——寺院宗教仪式活动(一)·····	(115)
1	坐禅·····	(116)
2	课诵·····	(119)
3	布萨·····	(126)
4	安居·····	(130)
	夏安居·····	(133)
	冬安居·····	(137)
5	自恣·····	(139)
七	冷寂中的热闹	
	——寺院宗教仪式活动(二)·····	(143)
1	节日·····	(144)
	佛诞辰节·····	(144)

	佛成道节	(152)
	孟兰盆会	(155)
2	水陆法会	(164)
3	俗讲	(169)
八	“清净之地”的礼俗	(175)
1	种类繁多的致敬之礼	(176)
2	等级分明的迎送之礼	(180)
	迎送施主	(181)
	迎送僧人	(186)
3	格外看重的茶礼	(188)
4	与俗不同的丧葬之礼	(192)
	住持的丧葬	(194)
	僧众的丧葬	(199)
	唱衣	(201)
5	由俗而起的祭祀	(206)
	祭祖	(206)
	祭灶	(209)
九	“出家人以慈悲为怀”	
	——寺院中有关慈善的习俗	(214)
1	布施	(214)
2	放生	(220)
十	寺院生活中的插曲	
1	亦僧亦官	(227)
	——僧人的参政之风	
2	僧人与文人士大夫的交往	(235)

3 世俗的诱惑.....(243)

结束语.....(249)

后记.....(253)

引 言

寺院，作为佛教活动的中心，一方面，它是佛教供奉佛与菩萨的神圣殿堂，或者说是无数善男信女向自己心中的神灵祈祷的圣洁之地；另一方面，它也是为数众多的僧人居住、修行、说法的地方。从这个意义上说，寺院中的佛教活动，既属于统摄人们心灵的宗教信仰问题，又是一种具有独特生活内容的宗教实践活动。作为一种宗教信仰，佛教把人世间视为一片苦海，认为人生注定充满了苦难，因而人们需要经过认识所谓“四谛”——苦谛、集谛、灭谛、道谛，理解人生的痛苦现象和产生原因，追求解脱痛苦的理想境界，寻找实现理想境界的途径，从而在彼岸——西方极乐世界——获得彻底的解脱。作为一种具有独特生活内容的宗教实践活动，它又需要通过一系列的宗教仪式、行为规范、清规戒律以及由此积淀而成的种种生活习俗，

来体现它的宗教精神和教义。所谓寺院生活，实际就是这样一种佛教实践活动的具体表现形态。

在寺院——这个被高墙与世俗社会隔开的深院里，生活着宗教实践活动的主要承担者——僧人，虽然他们也来自红尘，却削了发，受了戒，穿上袈裟，敲着木鱼，撞着晨钟，朝暮课诵，从事着各种法事活动，形成了种种与众不同的独特生活习俗。但是，既然寺院也存在于社会这个大环境中，因而它的生活习俗又不可能完全超凡脱俗。事实上，寺院的生活习俗始终是和民间习俗相互交融，相互影响的。如民间有祭祖、祭灶、事死如事生等风俗，寺院中也有相应的祭祀活动及超度亡灵的宗教仪式；佛教宣扬修行成佛、拯救生灵，于是民间就普遍形成了对佛、菩萨的顶礼膜拜，不论在繁华的大都市，还是穷乡僻壤，烧香叩头、供奉果品、施舍斋僧、广作法事、修寺建塔……都随处可见。从这里不难体会出中国老百姓急于摆脱苦难、寻求幸福的心理趋势和积德行善、以求发财和多子多福的潜藏意识。那么，这个对民间百姓有如此强烈吸引力（或谓诱惑力）的寺院生活究竟是怎样的呢？为什么寺院中的僧人们要这样生活，而不是那样生活？这其中潜藏的文化——心理内涵又是什么？它们怎样从人世间的—一个侧面去影响着整个民间风俗？

这，是一个还不曾为人所注意的角落。让我们就从中国寺院、僧人的由来说起吧。