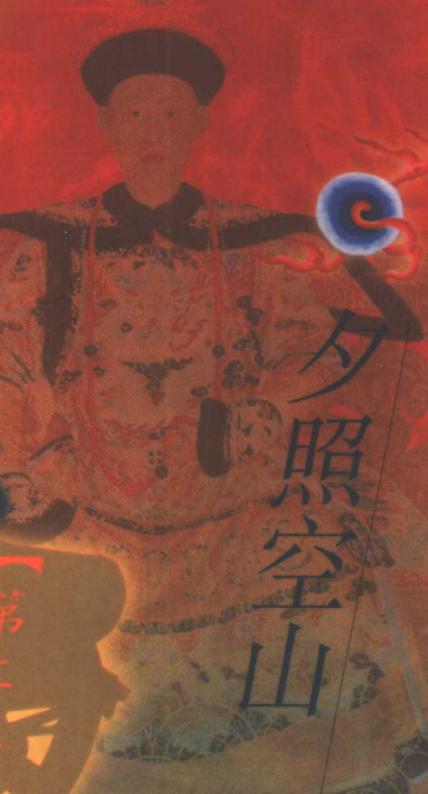


乾隆皇帝

（第二卷）

二月河 / 著
◆ 系列长篇小说
河南文艺出版社

夕照空山



乾隆皇帝

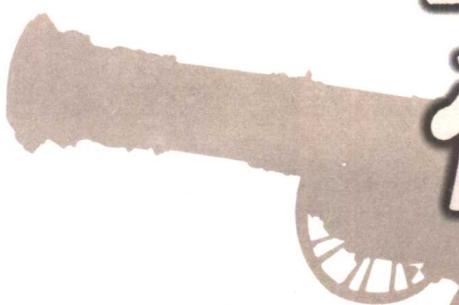
夕照空山

【第二卷】

二月河
著

◆系列长篇小说

河南文
艺出
版社



图书在版编目 (C I P) 数据

乾隆皇帝 2. 夕照空山 / 二月河著. — 郑州 : 河南文艺出版社, 2000.9

ISBN 7 - 80623 - 228 - 1

I . 乾… II . 二… III . 长篇小说 – 中国 – 当代
IV . I247.5

河南文艺出版社出版

(郑州市农业路 73 号)

中国科学院开封印刷厂印刷

河南省新华书店总代理

开本 890 × 1240 毫米 1/32 印张 17.75

字数 422000 印数 1—15000

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

定价 : 42.30 元

如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系。

荣誉证书

We hereby bestow upon Mr Er Yuehe

授予二月河先生

OVERSEAS READERS AWARD OF HONOR FOR THE MOST RESPECTED CHINESE AUTHOR

最受海外讀者歡迎的中國作家獎

CHINA BOOKS AND AUDIO VISUAL PRODUCTS FAIR U.S.A.

美國中國書刊音像制品展覽會組委會

New York, U.S.A.

美東一城的

April 11, 2000

本书作者于2000年3月在美国纽约
荣获“最受海外读者欢迎的中国作家
奖”（上图为获奖证书，右图为奖杯）





作者简介

二月河：本名凌解放。当代著名历史小说作家。现为中国作家协会会员、河南省作家协会副主席。1945年生于山西省昔阳县。自青年时期就酷爱读书。遍览诸子百家、经史典籍，尤其对清史和红学颇有研究，造诣深厚。近十几年潜心创作“帝王系列”《康熙大帝》、《雍正皇帝》、《乾隆皇帝》，洋洋五百万言。以其广博深邃的历史社会内蕴、生动鲜明的人物形象、磅礴大气、波谲云诡的叙事布局等独具的艺术魅力，深受广大读者的喜爱，在海内外享有盛誉。其中前两部已被改编为电视连续剧，《康熙大帝》还荣膺“河南省政府首届优秀文艺成果奖”，《雍正皇帝》入围第四届“茅盾文学奖”（历史小说类），并被《亚洲周刊》评选为“20世纪中文小说一百强”的“压轴作品”。2000年3月，“美国中国书刊音像制品展览会”组委会授予二月河“最受海外读者欢迎的中国作家奖”。

内容提要

《乾隆皇帝》共六卷，是二月河系列长篇历史小说《康熙大帝》、《雍正皇帝》之后的第三部，也是篇幅最大、作者花费心力最多的一部。

本书描写的是，雍正死于非命，时年二十五岁的乾隆继位。他胸怀大志，要做超迈千古之帝，一心开创大清盛世。他坚持推行“以宽为政”的施政方略，革除前朝苛政。重视直臣能吏，简拔新秀，整顿吏治，对贪官污吏严加惩处。他励精图治，蠲免赋税，使民休养生息，并不断微服私访，体察民情，派能吏赈灾济民，杜塞乱源。先后进军大小金川、西域和台湾，平息叛乱。让纪昀主修《四库全书》，以收束笼络天下士子之心。乾朝逐步走向生业滋繁的隆盛之世。但与此同时，地土兼并矛盾愈演愈烈，官场贪贿荒淫糜烂不堪，且边患不已，危机四伏，树大中空，加上晚年乾隆好大喜功，多有失政，又任用和珅等佞臣，黜退贤良，国势逐渐江河日下。

二月河在书中描绘了乾朝广阔的社会场景。上至庙堂之高，下至江湖之远，宫闱、闺阁、市井、乡野、沙场、行院……无不涉及，展现了乾朝政治、经济、军事、文化等方面的历史风云变迁，浸润着丰富深厚的文化意蕴，堪称清代中期的一部百科全书。同时作者将政治斗争的权谋机变、军事战场的运筹帷幄、文人儒林的形形色色、世情的炎凉百态琢磨得玲珑剔透，表现得入木三分，淋漓尽致，具有很强的艺术感染力，是二月河目前最为成熟的一部长篇力作。

目 录

一	刘延清放赈下济南	
	高国舅争功赴婚宴	(1)
二	假侯相淫乱马家宅	
	真土匪借粮太平镇	(13)
三	胡印中仗义反大寨	
	一枝花事败出山东	(26)
四	小路子邂逅邀皇恩	
	智勤敏奏对乾清门	(40)
五	乾隆帝婉言抚老臣	
	张廷玉谆语教后生	(53)
六	老成宿将陈说边事	
	多情女子勇赴火刑	(66)
七	将帅不和沙场纵敌	
	萁豆相残军前决斗	(78)
八	夫妻絮语论功说名	
	棠儿兴起理财立规	(93)
九	风雪夜君相侃大政	
	养心殿学士诉民瘼	(107)
十	追往事汪氏复妃位	
	维皇德太后理宫务	(121)

十 一	贤惠皇后因病得喜 风流天子为国断情	(135)
十 二	旧宗亲慕名投门墙 真文豪巧造无材汤	(149)
十 三	小杂佐挥扇撞木钟 大制台筹划运钱粮	(164)
十 四	高国舅夜逛凤彩楼 易姑娘败走浮石山	(178)
十 五	情马无缰阳沟失事 穷途计短议劫王纲	(189)
十 六	一枝花施计夺军饷 刘吴龙具折弹卢焯	(203)
十 七	君臣议政痛说往事 龙凤相爱对口吸痰	(217)
十 八	纪晓岚咏诗惊四座 富国舅念恩赠红妆	(231)
十 九	议破案李卫讲谋略 追往事遗臣献画图	(246)
二 十	敏士不敏靴中失火 勤政议政老相宠衰	(260)
二十一	敲山震虎捉拿逃犯 化整为零匿迹江湖	(273)
二十二	燕入云失意投清室 胡印中落魄逃大难	(287)
二十三	生嫌隙少将带孤军 同敌忾迎敌困金川	(300)
二十四	将相不和士气难扬 定谋欺君魍魉心肠	(317)

二十五	城下之盟庆复辱命 万里逃亡阿桂归京	(331)
二十六	排郁闷乾隆巡鲁南 抚难民县令费心力	(346)
二十七	查民风微服观庙会 布教义乱刀诛恶霸	(360)
二十八	说宦情夜宴狱神庙 惜能吏皇帝探死囚	(374)
二十九	缴贡物棠儿入宫阙 探雪芹敦氏逢故人	(389)
三十	迎钦差黄鹤楼接风 慢公务总督署反目	(403)
三十一	隔山拜佛错观风路 求同却异色空相误	(417)
三十二	道不同斗法上清观 情无计钱衡挪官银	(430)
三十三	千乘万骑临幸承德 苦谏巧纳缓修园林	(444)
三十四	笑话连篇皇帝开心 训诫谆谆皇后讲情	(457)
三十五	三车凌感恩扳朝廷 小奴隶行孝感天恩	(473)
三十六	报主恩巴特尔刺熊 全圣颜纪晓岚落马	(488)
三十七	妄调情高国舅无趣 闹学塾曹雪芹辞差	(503)
三十八	修巨帙文人皆惊心 绝奢望痴官染痰疯	(519)

- 三十九 机事不密易瑛漏网
军务疏失庸相误国 (534)
- 四十 乾隆帝丧子慰中官
曹雪芹泪尽归离恨 (548)

刘廷清放赈下济南 高国舅争功赴婚宴

一群群的蝗虫黑鸦鸦地遮满了天空，像阴霾密布的乌云，像游走低空的沙雾，一团团一块块厮搅着卷过大地。这乌云沙雾所过之处，漫天遮日昏暗无光。四处传来咂叶啮桑的声音，汇成一片，像夏日的骤雨，又像秋风中翻滚的松涛。起落扫荡间，成堆成顷的谷子霎时间就被吃得一棵不剩，连一根谷茎也没留下。村落里一经蝗虫，像遭到了兵燹，所有的树木，什么槐柳桑榆、什么椿楸桃李，只剩下光秃秃的树桠，在灰暗低空中呻吟。所有的田野都被吃得成了白地，漫山遍野都是亮晶晶黏糊糊的蝗虫口液和黑泥一样的粪便，河湖港汊都变得一片混浊。这蝗虫自七月末起，从鲁东的海阳、栖霞飞来，一路西进，吃得天地变色，日月无光，吃得场光地净寸草不留，吃得山秃树净野无稼禾，吃得庄户人家呼天抢地哭声遍野。吃，吃，吃……吃得乾隆六年的山东大地一片凄凉！

一乘绿呢大轿过晌时分筛着大锣进了济南城，前面卤簿仪仗举着半人高的蓝底镶黄虎头牌。一块牌上写着：

进士及第 钦命山东宣抚使刘

另一块写着：

文武百官军民人等齐回避

大轿在城西南小清河畔的驿馆前稳稳落下。轿身一倾，一个五短身材、面色黝黑的中年官员呵着身子钻出轿来。他穿着九蟒五爪官袍，外边罩着的锦鸡补子似乎有点绽线，右下角微微卷了起来，黑黝黝的四方脸上满是刀刻一样的皱纹，只两道稍稍剔起的浓眉和一双晶莹生光的三角眼，告诉人们他已正当盛年。小清河驿馆是个十分冷清的去处，除了街对面一家生药铺子、两处饭馆，几乎没有什店肆堂舍。几个抓药的人远远隔街看着这位二品大员，在窃窃私议：

“这位大人是谁？”

“刘统勋，刘大人，字延清！是咱们大清的包龙图。咱们山东如今遭灾，准是放粮来了——你瞧，那个迎上去参拜的就是藩台爷……”

“呀，他就是刘延清大人！就是杀刘藩台、杀喀尔钦学政大人的么？”

“不是他老人家，还有谁？将贺府的棺材放在大理寺前，当众开棺验尸，我就在北京，那场面真吓死人。延清大人要不当场擒拿顺天府尹，亲自验尸，贺露滢就冤到底儿了！”

“啧啧……人不可貌相，真瞧不出来。瞧他那模样儿，和我们家那个饿不死的老长工差不多……”

“别放屁了！先撒泡尿照照你自己吧，三尖葫芦头，两片招风耳，凭你那狗眼，能看出个高低？兵部刑部的大人们见了延清大老爷那双眼，都吓得腿肚子转筋呢！”

“啧啧……人家也是人，咱也是人。他妈的人跟人就不一样。看看人家那轿，那顶子，还插着根野鸡翎……”

“那叫孔雀翎子！你道那是唱戏么？岳中丞还戴不上这翎子呢！”

.....

刘统勋由于坐轿时辰太久，两条微微罗圈的腿在地上沉

重地挪了两步，神色有点迷惘地看着迎上来的山东布政使高恒，问道：“岳中丞呢？他今儿不在衙中？”

“回中堂话，”高恒赔笑道，“济宁那边灾民斗殴，怕有人聚众闹事。岳中丞昨晚就骑快马，和丁臬台一道去了。我刚调省里不久，人事都还不熟，就留下坐纛儿了。”一边说，一边用手让着刘统勋进驿馆。“延清公有什么不知道的？山东这地方民风强悍难制，是个出响马的窝子，又遭这么大的灾，通省绝收，一个不小心准要捅出大乱子呢……”高恒滔滔不绝地说着，和刘统勋一同进了上房，行了庭参礼，这才献茶，入座。

刘统勋深邃的目光凝视着风度翩翩的高恒。他还不到三十岁，身材瘦削仿佛弱不禁风。容长脸，细眉毛，丹凤目，一副女相。他出身于名门大族，其父高斌为大学士、军机大臣兼直隶总督，现已经过世。其从兄高晋还在，任着礼部尚书，署着直隶总督印；更有一母同胞的姐姐，是当今乾隆皇帝的宠妃高佳氏皇贵妃。一门两相加娘娘，自然官场得意。乾隆元年以荫生授户部主事，不数年间由盐政改任总兵，又调至山东署理藩台衙门，俨然一个方面大员了。高恒被刘统勋的目光盯得有些不自在，偏过脸看了看院里被蝗虫吃得只剩了老干的槐树，淡然笑道：“人都说延清公为当今包龙图，可惜我一向在山海关盐政上当差，在京见面机会不多。这番大人来山东，诸多事务要多请赐教。我年轻，又是国戚，稍不经心，人家就说我是纨绔子弟国舅爷。自己名声不好也罢了，拖累了皇上，这罪过就大了。”刘统勋没想到他一眼就看穿了自己心思，怔了一下笑道：“傅恒不是和你一样？他姐姐还是正宫皇后呢！原来在南京办差也有些闲话，黑查山一仗打下来，人们都另眼相看了。如今背后再也没人叫‘国舅’。堂堂正正的三号军机大臣——功名事业是血汗挣的，人眼里都有一杆秤嘛！”刘统勋起身踱了几步，在窗前站住，隔着亮窗望望外面寂寥的秋空，问道，“岳中丞你们会议过赈灾的事么？他的折子写得不细。

临出京时，皇上至嘱再三，要紧的是看有什么难处。”

“粮食是第一要务。”高恒细细的眼睛闪烁着，沉吟道，“山东过蝗虫，秋粮是绝收了，但夏粮小麦却是丰收的，加上早玉米、早稻，还有红苕、山药……历年藩库的存粮还有一百二十万石，各地义仓存粮约有五十万石，按每人每日半斤粮计，通省度荒还缺一百七十万石左右。省镇、各府的一些大户，家中也有存粮，不下四十万石。这样合计下来，我省缺粮在一百到一百三十万石。”他说着已是站起身来，皱着眉，一边踱步，一边自己设问自己作答，“这一百三十万石粮食从哪里弄？当然，皇上一定还有恩诏的，但我们作臣子的得能体贴圣心，为皇上分忧，不能坐在那里等恩典。我盘算了一下，可以发文给两江总督尹继善，从他那里买七十万石糙米，江南明年疏浚清江漕运所用的民工，都由我们山东派出，以工还粮。我管着盐政，山东几处盐场今年厘金全部免收，仅此一项三十万两，又可购粮十万石。鲁北一带的水产如荷藕、菱角、芦苇、鮀虾之类，鲁东一带其实还有些州县并没有遭灾，通算下来，如果竭泽而渔，不要朝廷一文钱一两粮，山东也可以自救。但我皇上有如天之仁，断不许我们做臣子的搜刮民财弄得鸡飞狗跳，一定有漕粮拨过来的。我想，朝廷如能调拨七十万到一百万石粮来，连明年的种子粮，也都有了。”

刘统勋原打算等巡抚岳濬和臬台丁世雄一道商量这些事的，不料这位貌似风流公子哥的“国舅爷”已经胸有成竹，筹划得这样周详！他听得目光炯炯，竟回身改容一躬说道：“高八爷，您这样肯用心，山东无饥馑矣！只是这样做，要开罪所有屯粮大户。还有，有些赤贫户无钱买粮，低价他也出不起，又如何料理？”高恒笑道：“别说遭这样大灾，就是丰年，也免不了有冻饿死的。上面说的只是大略，其实还有些细务，比如每个镇子都要设粥场，由藩库发粮，除去吏员层层克扣，到灾民口中不能少于二十万石。仅这一项，库里要准备糟踏二十万石，

“一共要出四十万石呢！”刘统勋蹙额一叹，笑道：“这是没办法的事，我放过多少次粮，有一半到百姓口里，就算很不错了。”

“任凭官清似水，无奈吏滑如油，确乎不能根绝贪污中饱。”高恒目光游移流动，望着院内昏黄的日影，徐徐吐着气似笑不笑地说道，“中堂这次来，可以坐镇济南看我杀人。冒领赈粮的、囤积居奇的，我非宰他几个不可！”刘统勋愈听心中愈是惊讶。高恒在山海关盐政上办差十年，户部从雍正八年到乾隆五年，三次暗地查账，银账物三项对照，清如水，明如镜。吏部考功司暗访，居官也十分清廉。但他背了个“国舅”名声，连刘统勋也认为，不过是个清廉自守谨慎自爱的外戚而已。今日初一交谈，胸中经纬竟不亚于李卫、尹继善这些名吏！思量着，刘统勋松弛地一笑，说道：“八爷这样精心筹划，也真是无懈可击。统勋还有什么可说的？只是大灾之后两条可虑，一是瘟疫，二是盗贼，要未雨绸缪，不要出事，平安度过，就是功劳。”

高恒格格一笑，说道：“这两条皇上早已有密谕发下来了。已派人从两江、两广、云贵采办大黄、黄连，以防瘟疫。至于缉盗拿贼，不是我的长处。岳中丞是将门之子，丁世雄又是跟着傅六哥打过仗的。刘大人您又是统领天下缉盗事务的刑部尚书，如今又坐镇山东，还怕几个草寇不成！兄弟是万万放心的。”刘统勋笑道：“其实赈灾赈得好，再没个盗贼蜂起的理。我这次来，带了黄天霸来就为这个。江西和山西匪寇虽已剿灭，飘高虽已落网，但‘一枝花’却不知去向，还有山东齐二寡妇一路，虽然败了，人还没拿住。这都不是寻常打家劫舍的匪徒，是专和朝廷作对的巨贼，不可不防。他们若流窜到山东，乘机传道，聚众谋逆，便成了大事。我来这里前，皇上三次召见，一是说赈灾，二是说防变。不赈灾必定民变，治安乱又妨害赈灾。至于瘟疫，现在已是秋末，明春三月前断然不会传疫。等岳中丞回来，我们尽着大事紧事先办，先出个安民告示

稳住人心。”正说着，二门上的驿丁匆匆进来禀道：“刘大人，我们臬台大人来拜！”高恒听说丁世雄来了，便起身迎了上去，笑呵呵地执着丁世雄的手，寒暄道：“我算着你们最快也要明日回来呢！岳中丞呢？——这位是？”高恒见丁世雄身后还跟着一位年轻的武官，随口问道。

“哦，这位是跟着延清大人同来山东的刑部巡检司黄观察，讳天霸的就是——刘大人在里边吧，我们见过再谈，还有要緊事呢！”丁世雄说着便拾级上阶。见了刘统勋便伏地跪请圣安。

“圣躬安！”刘统勋代天作答，笑容可掬地虚扶丁世雄起身，一边让座叫茶，一边笑道：“济宁那边有事，何必这么匆忙赶回来。大家都是一个差使，闹起客气来就没趣了。”丁世雄斜欠着身子坐在刘统勋对面，赔笑道：“济宁的事已经料理了。岳大人昨天摘了济宁道十二名官员的顶子候参听勘。砸粥棚、冲衙门的头儿抓了二十多，事情已经平下去。今天济宁府大出红差，连同原来监候在押的劫盗和闹事的匪民，一共要杀四五十个。岳中丞亲自监斩，明儿就打道回省城。昨儿晚间有眼线密报，博山黑风崖上聚的土匪要下山劫粮，所以骑马赶回来，又遇到黄观察，这里见见钦差，立马要办这案子。如今人心不稳，如让土匪闹起来就不容易再按下去……”刘统勋听得目光炯炯，一按椅背站起身来，盯着丁世雄问道：“黑风崖？！有多少土匪？”

“回中堂，那地方偏僻荒凉，历来就有强人出没。有些老百姓亦匪亦农，官军来了他们是‘老百姓’；商队路过便一轰而去抢劫，又是土匪。山寨上头的匪头儿叫刘三秃子，平日在山上常住的土匪，大约一二百人。”

“前年不是报说已经剿平黑风崖的匪巢。这是谁报的？”

“是前任总兵穆彰阿，如今已经转任黑龙江都统。”

“你既然接了这省臬司衙门印，这么大匪情，又是讳盗冒

功的大案，为什么不报刑部知道？”

丁世雄赶忙站起身来肃立回话。听刘统勋问得结实，胆怯地看了他一眼，嗫嚅着说道：“中堂，讳盗的事，地方官都知道，哪个省都有的一——”他没说完，高恒在旁冷冷插了一句：“老兄是穆彰阿荐起来的，怕参了他，老兄的顶子也保不住，对吧！”丁世雄便不言声。

“现在且不理论这个了。”刘统勋从愤怒中清醒过来，“说说你的打算，先把差使办下来再说。”

原来这黑风崖地处莱芜境西北六十里的太平镇，离省城其实只有七十里，其地山势峻峭，林木茂密，狼蹲虎踞的黑色巨石满布峭壁之间，中间只有沿溪一条羊肠小道从山东北岔开，一条蜿蜒通向石门山，一条通向济南，是莱芜、泰安、博山和山东省城交界之地，号称“四不管地面”。康熙年间山东巨寇刘大疤啸聚绿林，这里是他的过冬的暖寨。后来三藩乱起，为稳定中原，赵良栋几度率兵扫荡围剿都没有能铲除尽净。直到康熙二十三年刘大疤被招安，归服朝廷，才算清除匪患，倒也太平了几十年。雍正年间，河南的“模范总督”田文镜，逼着有家有业的老百姓背井离乡“垦荒”，加之旱灾，河南百姓逃到山东，渐渐地就闹起打家劫舍的匪患。田文镜是雍正皇帝的头号“模范”，当时的山东巡抚莫大兴是有名的“莫面糊”，剿不了土匪又不敢告田文镜的状。倒是岳濬到任，从南到北狠剿几阵，如抱犊崮、孟良崮、龟蒙顶、鲁山几处匪巢都被捣毁了，只这个“四不管”地面，风声一紧，就“没有”了土匪，风声过去依然如故，这刘三秃子主意拿得稳，大案不犯，小案不断，皇粮不劫，库银不抢，只是“搔痒痒”，过得去就成，府县里也就睁只眼闭只眼马马虎虎听之任之了。

但今年的蝗灾太重了，眼见铺天漫地的蚱蜢吃得山东成了“秃子省”，寨里存粮吃到年底就支撑不下去，明年更是无处“借粮”，刘三秃子情急之下，发帖子给太平镇马大善人，要借