

N U H A I

青春物语丛书

X I N Y U

选准你的男友

你需要什么

面对好男人

学会等待

女孩心理雨

小雨 编



沈阳出版社

青春物语

青春物语丛书

青春物语

成熟你的男友

你最爱自己

面对坏男人

学会等待

女孩心理

小雨 编



The Girl

Have Heart In The Mind

沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

女孩心雨/小雨编. —沈阳：沈阳出版社，2001.8

(青春物语丛书)

ISBN 7-5441-1728-6

I. 女… II. 小… III. 散文—作品集—中国—当代
IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057316 号

沈阳出版社出版发行

(沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮政编码 110011)

鞍山新华印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 字数：120 千字 印张：6

印数：1—5000 册

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑：潘晓婷

责任校对：小 健

选题策划：潘晓婷

封面设计：高 禾

版式设计：高 禾

定价：12.50 元

目 录

1	初恋的千纸鹤.....	李晓娜
4	你还会回来吗?.....	寒雨
6	夜相思.....	寒雨
7	给自己穿上高跟鞋.....	甬执
9	送我一程,好吗?	甬执
11	埋葬那朵未曾盛开的花.....	甬执
15	红叶.....	杜雅露
17	永远不悔,只为爱.....	钱芳
20	穷人的孩子早当家.....	钱芳
23	花季中的凄苦.....	小岚
25	无悔的选择.....	文勤
27	在这样的夜晚想起了你.....	幽幽
30	童年的石榴.....	幽幽
33	试着长大.....	幽幽
36	屋中一点绿.....	幽幽
38	雪女孩.....	幽幽
40	草儿绿了吗?.....	幽幽

42	心情漫笔	幽 幽
44	缘分本是偶然	幽 幽
49	睡在大街上的梦想	幽 幽
51	寂寞红尘	杨丽娜
53	攀“杠”	束菊艳
55	我不知道	束菊艳
56	一生的留念	束菊艳
58	同桌的你	束菊艳
62	梦的精灵	欣 听
64	游泳	栖 云
66	打碎扑满	栖 云
68	先生手链	栖 云
69	第二道茶	栖 云
71	心痛	杜红芳
75	婚姻法则	栖 云
77	日记里的爱	邓海燕
80	冷眼观情	斯 好
82	前方给你	任惠敏
84	女孩子心里的歌	刘晓芳
86	生日的礼物	木 子
88	虹	羊 我
89	请与我同行	蒋 虹

91	祝你生日快乐.....	季 华
92	女人的话题.....	江 蓝
96	活着,并不容易.....	玄明媚
99	过生日.....	张 颖
102	山与云.....	水 杉
104	我的“亲哥哥”.....	雷 蕾
108	其实你不懂我的心.....	张兰允
112	我不流泪.....	梦娃娃
115	20岁,我拥有纯真.....	梦娃娃
118	不是理由.....	向 琳
121	爱是那一次最真最美的欺骗.....	崔 媛
126	初恋无主角.....	向 琳
129	流泪的感觉.....	鲁 敏
132	等待,没有尽头.....	鲁 敏
134	夏天的主题.....	陆绍阳
137	爱我所爱,无怨无悔.....	孙学丽
140	19岁的最后一天.....	张 静

143	情人节礼物.....	张 颖
145	今晚,月亮最明亮.....	萧 扬
148	医院里的菩提树.....	乔 叶
151	内心,我们的内心.....	乔 叶
156	拒绝预言.....	乔 叶
159	花不同果不同.....	乔 叶
163	沉默是金.....	青青草
165	沉默,是今晚的康桥.....	亦 白
167	宽容.....	裳 裳
169	朝花夕逝.....	金 芳
171	你不可能占有我.....	灵羽无双
173	灯火阑珊,寂寞无语.....	月影兰
175	每个女孩子都是公主.....	想月下人
178	信仰.....	橙 香
180	流泪的叶子.....	恋 玉
183	心的祈祷.....	夏天的影子
186	歌逝.....	青狐裳裳
188	编者的话	

初恋的千纸鹤

李晓娜

初恋是人生最美好的东西，与其说是“东西”，不如说是“珍贵的宝藏”。它蕴藏着青春的冲动，青春的纯真……精心折出的千纸鹤带着一段难忘的回忆。眺望窗外，小雨淅沥地下着……

认识他是在初二，老师将我和他调到了一座，他的个子很高，是学校的篮球高手，长发一甩的他，有着不可阻挡的魅力，以至于他也是众多女孩子心目中的白马王子。他很善解人意，所以我们相处的很融洽，直到那天……

正午的太阳高高地悬挂在天空，下午的第三节是自习课，同学们都苦战于题海之中，而他也正在聚精会神地解析着数学题。“能给我讲讲这道题吗？”他轻轻地问我。“当然。”我笑着说。正当我讲解时，忽然觉得好像有一双眼睛在注视着我，我无意中转向他。一刹那间目光的接触，使我心速加快，呼吸急促，羞涩中的我脸红了。从那以后，无论是在教室、篮球场，还是其他什么地方，我们都

很少说话，以往那种自然、轻松早已荡然无存。“为什么会这样？”我在心中默默地问自己。事隔多日的一天晚上，刚下晚自习的我，像往常一样正从教学楼的正厅往外走，突然身后有一只手将我拉了过去。是他！我不敢注视他的目光，像犯了错的孩子低着头。最终他打破了那份宁静，他那炯炯有神的大眼睛注视着我，深情地对我说：“能告诉我爱的感觉是什么吗？”我顿时惊讶了，不争气的泪水从眼眶中流出。我抬头望着他，一直无语，心中的感觉无法用言语来形容。那夜我失眠了，是为了他！我在心里问自己，“你是不是喜欢上他了？”

转眼间，我们就要毕业了，我们都选择了各自理想的学校。马上就要分离，而此时却又恋恋不舍，怀念那段同桌时的时光：快乐、高兴、感伤……一幕幕景象顿时浮现在我的眼前。分别的前一晚，我把亲手折的一只淡粉色的千纸鹤连同饱含着我纯真感情的一封信和文摘上的一首小诗交给了他。

鹏：

你好？

我们马上就要分手了，这只千纸鹤送给你，希望它能给你带来好运。你曾问过我什么是爱的感觉？我哭了，现在我明白了，能为“他”落泪，这就是爱的感觉。保存好这只千纸鹤，因为在它身上注入

了我所有的情感，附上小诗一首，希望你能喜欢：

鱼说：“你看不到我眼中的泪，因为我在水中。”

水说：“我能感觉你的泪，因为你在我心中。”

一路顺风！

你的同桌

如今已是高中生的我们，活泼的脸庞中透出点点的成熟，虽然我们现在只有通信来往，但这已经足够了。也许过去的确很值得怀念，但未来更有吸引力。就让这份美好的回忆记在心底吧！让那只纯洁的千纸鹤永远活在我心中。



你还会回来吗？

寒雨

黑夜随着夕阳的沉落趁机而入，很快，占据了整个大地。

我独自走在茫茫黑夜中，没有月光。风触动路边的梧桐树，摇摇摆摆。我像风中晃动的蜡烛，路灯托长了我的影子，显得如此娇弱。冷风吹进我的领口，双腿禁不住颤抖。而我却那么迎着风，没有一丝躲避冷的感觉。

陈旧的往事像一潭沉静的碧水，一有风儿吹过，便会泛起涟漪。难忘的事儿一涌而上，本想遗忘的一切，却又在心中定了格。回首我们一起走过的路，真是几许欢乐，几许哀愁。今夜，文，我的心扉又为你敞开。而你呢，此时是否也在彼岸思念着我？也许你早已进入了甜蜜的梦乡，梦中有我吗？也许曾有过吧！

远逝的一切，不可能再回来。该走的都走了，那些没有离去的，是即将离去的。孤单的我，只有一人踏上那漫长而崎岖的生活之路。没有你的支

持，没有你的祝福，我感到渺茫，感到惶恐。而有你的日子，给我充实，给我安全。在这没有月亮，没有星星的夜里，我仍在原地静静地等着你，可你会回来吗？



夜相思

寒雨

夜已深
我孤枕难眠
随着时光的飞逝
心里凝结了一把牢牢的铁锁
长长久久未能解开
多年来心也破碎了
人也憔悴了
梦也破灭了
一切皆因心中有你
今夜朦胧的夜色有朦胧的美
朦胧间又牵起对你朦胧的相思
你的一切又嵌入我的眼底……

给自己穿上高跟鞋

惠 执

忘不了那个阴沉沉的下午，十七岁的我登上高跟鞋，穿上牛仔喇叭裤，黄色的休闲西装下一件翻领的白衬衣，望着镜子中的自己灿烂地笑着。呼吸着自由的空气，大声地呼出“长大真好！”沉闷的下午被我渲染得无比绚丽灿烂。

参加工作一年了，高跟鞋一直是我的亲密“女友”，或者更确切地说，更像我的“战友”。工作、会客、出门拜访、旅行，我都不愿意离开它。它像我的武器，征服的也许是自己的自卑，也许是自己的胆怯，也许是自己的气馁。

我想：每个人在心底都该给自己穿上一双“高跟鞋”，一双高高的跟、漂亮鞋面的高跟鞋。

穿着高跟鞋，在人山人海中，你趾高气扬地走着，看到的再也不是一双双的脚，一双双的鞋。你面带微笑迎接着前面的人，前面的路，前面的天。

穿着高跟鞋，你炯炯有神的双眼极力向远方眺望。站得高，望得远，你不会被周围的潮水淹没，

你可以看见高山，可以看见绿树，可以看见大海。

穿上高跟鞋，你不会对脚下踏着的厚实的土地有游离之感。高处不胜寒的冷气从脚底直涌到心头，那份触动，那份鞭策，那份激励，让几乎要停滞双足的你再次挺立起来，大踏步地往前走。

高跟鞋，代表着年轻，更带给你自信，带给你雄心，带给你力量。

给自己穿上高跟鞋吧！为着年轻，为着理想。

送我一程，好吗？

惠 执

绵绵的雨季仍未过去，犹如我们相聚的情景仍在我心荡漾，温馨又略带伤感。褪去那朦胧的环境背景，中心便是一个放大的你。哦！此时的你仍是一“袭”帅极，更显魅力的黑装吗？

四下放眼望去，春景掩饰不住的尘土，让自行造境的青春情怀黯然失色，可那偶而一现的明媚春光又刺激着尘封的心。

现实太沉闷，梦境又太渺远，夹在现实与梦境间，我逐渐学会了脚走着路而心却在飞。学会了睁开一只眼来做梦。无疑，这不是万全之策，可对之沉闷，这是一条出路，对之梦境，这也是个不小的安慰。就在这且行且停的行程中，你进入了我的视野，并留下了凿凿的印迹。对我来说，你便是现实与梦境之间的一条温柔的河，前面的路，我已走得很快。后面的路，还需要我积蓄力量，让我在你温柔的河里休憩片刻，好吗？

我很清楚我们是不同轨迹的两颗星，各有各的



行程。但许多梦是不能忽略，许多感觉是不能忽视的，也许，它经受不住时间的冲刷，也许，它经受不住空间的距离，可无论怎样，人生的许多点滴是不能挥霍弃之的。我珍视我的情感，也明白我的行踪，可我还是想问一句：送我一程，好吗？

情歌一首首地听，一首首地唱，空落落的心湖已禁受不住那缠缠绵绵的思恋和那沉甸甸的泪水，那份心悸，那份感动，从眼底流露，真想在爱河中沉沦一番，远离一些该远离的东西，到幽静而又温馨的咖啡屋坐坐，感受一些实在的情调，你已成为我情歌中挥洒的雨，挥洒的泪结成的晶莹的水晶。你会跟我说那平淡却又有掩不住的甜蜜的“老地方见吗？”

也许，在跟死去活来的爱情短剧的对比下，我显得不够深情，略见平淡。可我不能夸大我的感受。我的真挚只想告诉你，平淡才是真。

也许，在跟“山无陵，天地合”的爱情誓言对比下，我显得不够专注，带有几分游戏，可我的随缘感受，我的护送情结，只想告诉你：我不会让这成为彼此的阻碍、负担！

你仍是这句短短的话：送我一程，好吗？只为，这春光年华，该留下我们共同的回忆。