

沉睡的诗神

易莎 / 著



 中国纺织出版社

沉睡的诗神的

藏在海底的珍珠
从来没想到要炫耀自己
当它把自己献给别人
它才发现自己的价值



中国纺织出版社

策划：黄放



图书在版编目 (CIP) 数据

沉睡的诗神/易莎著. - 北京: 中国纺织出版社, 2000

ISBN 7-5064-1742-1/I·0006

I. 沉… II. 易… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 68106 号

沉睡的诗神

易莎著

责任编辑：杨建新 责任校对：俞坚沁

责任设计：何建 责任印制：刘强

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号

邮政编码：100027 电话：010—64168226

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

2000 年 2 月第一版第一次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：11.625 插页：2

字数：111 千字 定价：25.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

该是醒来的时候了

沉睡的靖神

咽下的那些桑叶呢

化作了多少琴弦的声音

易 莎 著

1996年，作者和夫人在庐山白居易草堂前留影。



◎ 作者简介 ◎

易 莎 本名黄业敬，1931年生，湖北省天门县人。1949年12月入伍。1950年随12军文工团参加抗美援朝，1952年负伤回国。1953年在华北军区战友社任编辑。1955年在总政治部解放军战士社任编辑。1960年在总政治部战士丛书组任编辑。1962年在解放军报社任编辑。1965年加入中华全国新闻工作者协会为会员。1969年下放39军115师农场劳动；1972年任该师文化科科长，并参加39军战例编写组编写战例。1978年在军委装甲兵政治部创作组任组长。从50年代起，作者即在一些全国性报刊上发表诗歌、散文。1992年出版传记文学《原上草——贺晋年将军传》（上）。《将军竹——贺晋年将军传》（下）业已完稿。

前言

到全国各地去采访，也算是一种特殊形式的“旅游”。不过，改革开放之前，在我们这些人的“字典”里，是没有“旅游”这个词的。那时，大多数人连温饱尚未解决，你敢说去“旅游”？！我们只知道去完成“采访任务”。我是幸运儿，但自觉地放弃了这份幸福。部队驻在全国各地，高山平地，海防边防，沙漠草原，到处都有，要去采访，便有机会走南闯北；为了完成任务，不知别人如何，我则是过五岳而未登其巅，临名胜未探其幽，怕的是多浪费了国家钱财，速去速归，祖国大好山河，未能一一过目。其实这也没什么可遗憾的，就拿纯粹的旅游来说，谁又能做到不挂一漏万呢。

然而，跑的地方多了，接触的面广了，

许多感受就会油然而生。因此，我除了采写文章外，同时用诗歌形式记下了我的所见所闻，以及这些见闻激起的思想感情的浪花。收集整理了一下，心想拿这些用特殊“旅游”形式的记录，来和现时的景象对比，会是“别有一番滋味在心头”的。

旅游，是有时间和空间的区别，也有物质和精神的区别的。在这两种意义上我来编选这个集子，是想留下时事和心灵的两个轨迹。人世间可以旅游，人的心灵中也能旅游。国内国际，时事沧桑；人际关系，交好交恶；不因时过境迁而取舍，如此对照起来，更能感慨系之。

书名题为《沉睡的诗神》，是觉得中国的诗坛太寂寞了。“一石激起千层浪”，只期盼能起到抛石引玉的作用；也可能有点自不量力，是个奢望吧。

作者

1999年

目 录

第一辑 海光岛景

珍珠	(2)
涌	(3)
出港	(4)
白帆和炊烟	(5)
渔汛	(7)
夜织网	(8)
站潮	(10)
莲花洋	(12)
桃花岛	(14)
女老大	(16)
四季捕鱼歌	(18)

风暴将来临的时候	(21)
六月的海滨	(24)
成长	(27)
海上红莲	(29)
南岛细雨	(35)
烧荒	(37)
绿色的军营	(39)
三赞榆林港	(41)
天涯女民兵	(43)
车从通什桥上过	(44)
陵水河	(47)
送槟榔	(49)
盐的故事	(51)
听歌	(55)
绿化军港	(58)
战舰的语言	(59)
七月里的航行	(61)
帆缆兵之歌	(64)
水火二将	(66)
锅炉兵赞	(68)
是什么把海鸥牢牢吸引	(70)
祖国的更夫	(72)
军港的早晨	(74)
水兵夜曲	(76)
夜航	(78)

忆海	(80)
你给予我的.....	(83)
我们走得还不够遥远	(86)
这也是海	(88)

第二辑 沙踪雪迹

骆驼驮着什么	(92)
马厰值班	(94)
我站在嘉峪关上	(96)
烽火台	(98)
气象站的姑娘	(101)
沙漠宿营	(104)
勘探队的灯光	(106)
胡杨颂	(108)
换班	(110)
哨所炊烟	(112)
幸福的使者	(114)
红松	(116)
雪上飞行军	(117)
野葡萄酒	(118)
再登烽火台	(119)
酒泉钢厂之夜	(122)
孔雀河	(124)

钢铁“汗血马”	(125)
巴玛	(131)
合练	(133)
夜归	(134)
雷车颂	(135)
坦克在行进	(137)
是人，不是神	(140)
我模拟“敌军”	(142)
手握雷电的人	(145)
“火凤凰”	(146)
他在倾听	(148)
穿褪色工作服的坦克兵	(150)
长城赋	(152)

第三辑 飘零诗叶

盘锦春来早	(162)
春雨	(164)
大会战	(166)
新的河流	(169)
春花朵朵	(171)
江南风景	(174)
江上行	(175)
登岳阳楼	(177)

洞庭湖赞	(178)
夜过汨罗江	(179)
珞珈山的流霞	(180)
游云水洞	(181)
燕山秋	(182)
乌斯浑河的黄昏	(183)
故乡	(188)
昆明的秋	(190)
北戴河遐思	(191)
到延安	(195)
壶口瀑布	(197)
庐山杂咏	(199)
秀峰飞瀑	(204)

第四辑 心海微澜

虹	(206)
玫瑰	(207)
沉睡的诗神	(208)
我是一只萤火虫	(210)
捏泥人	(212)
玛瑙、水晶、玉石	(214)
如果	(216)
希望	(217)

失落	(219)
时代	(221)
关于回忆	(223)
秘密	(225)
恐惧	(227)
黑洞	(228)
寂寞	(229)
悟	(231)
得到的和付出的	(232)
高大和渺小	(233)
无题	(235)
恋歌	(237)
爱情不是游戏，不是梦	(239)
红宝石歌	(241)
自度曲	(245)

第五辑 时事沧桑

新“蜀道难”(配增建功画)	(248)
歪风歌	(250)
新“官商”谣	(252)
史训	(253)
赠尚弓	(254)
生意经	(255)

静夜思	(256)
中国的□□	(258)
读史	(260)
偶感	(261)
《北京人在纽约》群像	(263)
管你喜欢不喜欢	(268)
麦克纳马拉的记者招待会	(272)
你说巧不巧?	(275)
从苏麦格想到无人飞机	(278)
“水泥炸弹”(方成配画)	(281)
美国募兵站	(286)
一头驴子一头象	(289)
约翰逊的一次演说	(292)
“特种”丧歌	(295)
猜“情报”	(297)
“墨渍”浸在雨季里	(300)
送泰勒	(303)
约翰逊咏叹调	(304)
“地毯轰炸”	(308)
热菜变成冷盘	(311)
全年不停的雨	(313)
美国的粮食(方成配画)	(315)

第六辑 世纪颂歌

第一首颂歌	(320)
梅园春	(322)
雨花台的晨雾	(323)
给孩子们启蒙者	(324)
新的起航点	(326)
敬礼,英雄的小将!	(328)
猛!准!狠!	(330)
生死友谊	(333)
巴拿马,我们心上的运河	(338)
愤怒的刚果河	(340)
真正的强者	(342)
战士——祖国大地的儿子	(344)
香江彩云归	(346)
举起胜利酒杯	(348)
北京街头漫步	(350)
迎澳门回归	(353)
后记	(356)

《沉睡的诗神》之



第一辑