

# 蚕花姑娘

顾 锡 东 著

电影文学剧本



中国电影出版社

新

中

古

經

新 中 古 經



新中古經

新中古經



# 蚕花姑娘

电影文学剧本

顾 锡 东 著

中国电影出版社

1965·北京

# 臺花姑娘

顧錫東著

中国电影出版社出版 (北京西单合饭寺12号)

北京印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本787×1092毫米1/32 印张 $2\frac{9}{16}$  捧页2 字数：45,000

1965年3月第1版 1965年3月北京第1次印刷 印数：1—32,800册

统一书号：10061·290

定价：0.30元

# 第一 章

弯弯曲曲的河道，网织在铺红缀绿的平原田野上，  
中间有一道宽阔的主流，河上白帆片片。

小舟来往桑岸柳塘间，一艘内河客轮驶来，歌声连续。

陶小萍在客轮的窗口唱着：

迎朝霞，破碧浪，  
锦绣前程长又长，  
心红手巧为集体，  
红心颗颗向着党！

她哼唱着转向船内。客舱内乘客满座，小萍旁边是越剧团的青年演员小梅，一边听着小萍唱歌一边翻看画报。

小梅：“你比我们同学的时候唱得更好了。”

小萍歪歪头，娇笑不答，从手袋里取出一个小镜框递给小梅看。

小镜框里有张奖状：

**民歌比赛优胜纪念：**

《蚕花姑娘》奖给陶小萍。

小梅兴奋地：“哎，你会唱《蚕花姑娘》，那你一定会养蚕罗？”

小萍摇摇头。

小梅失望地：“你要会养，多好！”

小萍把镜框放回手袋里，无所谓地：“养蚕又不是难事，我看都看腻了。”

小梅：“我们剧团正在编个新戏，就叫《蚕花姑娘》，你要会养蚕，那就给我讲讲蚕是怎么养的……”

小萍怀疑：“怎么？难道是你演主角？”

“哼，谁还能跑一辈子龙套！”小梅轻声透露，“这一回啊，要培养青年演员了，你等着瞧吧！”

小萍兴奋地：“真的？哎呀，小梅姐姐，太好了！太好了！”

后边的乘客都抬头看她。

小萍接着赞叹：“这一下子，你可有出息了。”

小梅得意而矜持地笑笑：“你也有出息啊，你要养蚕当了模范，我们演戏就演你。”

小萍不怎么相信：“养蚕有什么演头？”

另一青年演员月娟在叫：“小梅！”

小萍、小梅回头：“月娟姊！”

月娟过来：“快看，我們碰到巧手媽媽了。”她指指后面的座位。

小梅站起一看：“真的？”

小萍问：“哎，誰啊？”

月娟：“就是戏里写的养蚕模范。”

小梅顺手把画报给小萍：“哎，画报上有。”

小梅、月娟走去。

小萍翻开画报看，念：“养蚕模范：巧手妈妈孙銀华。”

画页上是巧手妈妈孙銀华的像片。

小萍看看画报，又看看那边的中年妇女。

小萍自语：“真的？”她放下画报，转身走去。

那边小梅向她招手。

剧团导演和演员们在围着巧手妈妈交谈。

剧团导演似刚讲完他的剧本故事：“……最后，蚕花姑娘超过了巧手妈妈，这个戏就完了。”

月娟问：“巧手妈妈，我們编的戏里，女儿超过了妈妈，可以不可以？”

小萍随口就说：“这有什么不可以？”

巧手妈妈孙銀华纳着鞋底，笑笑说：“是啊，現在年

轻人都有文化，学技术快，应该一代胜过一代。”

月娟笑笑：“对是对，可还没听说谁超过你的。”

小萍无所谓地搶着說：“怎么不会！今天沒有，明天会有。”

小梅表示同感，导演、月娟不满地交换一下眼色。

孙銀华似是为小萍解围：“对啊，这小妹妹說話有志气。其实啊，养蚕并不难，只要細心，耐心，特別要有恒心。姑娘心紅手巧，就一定能把蚕养好。”

售票員在叫：“九里桥到了，旅客們，九里桥到了。”

孙銀华：“我到了。”她站起来理东西。

## 二

客輪从大港轉了个弯，进入九里桥街前的河港。

碼头上，胖敦敦的陶六嬌陪着新嫁娘柳巧蓮匆匆走过来。

六嬌回头叫：“快，船来了。”

三个姑娘来送巧蓮，最后一个从下面小船上递来紅嫁箱。

一个姑娘：“巧蓮姐，嫁过去常回来，不要忘了我們。”

秀眉秀眼的柳巧蓮向她們依恋地点头。

客輪傍了岸，船上旅客紛紛上岸。孙銀华踏上石級，抬头一看，招呼道：“啊，陶六嬌！”

六嬸：“銀華姐，哪兒去？”

孙銀華：“區里開會，你呢？”

六嬸：“陪我內侄女兒……嘿嘿！”

孙銀華一看：“啊，新娘子！”

巧蓮腼腆地低下頭，然後又偷偷打量一下這位久已聞名的模範。

船上售票員叫：“上船啦！”

六嬸：“上船，快！”她和孙銀華匆匆作別，拉巧蓮上船。

碼頭上幾位姑娘和一個男幹部招着手，一個姑娘眼圈紅了。她們招呼着：“再見！”“再會！”

客輪離開了九里橋碼頭，駛遠了。

### 三

船又在行駛着。艙內，小萍、小梅坐在原來的座位上，小萍在吃瓜子。

小梅問：“小萍，這次回去干什么？”

小萍：“吃喜酒，我堂房哥哥結婚。……哎，今天我做了決定，這回回去啊，我去養蚕。”

小梅：“好，等你養好了蚕，我們下鄉來慰問演出。”

小萍：“好，我一定做出成績來。”邊說邊往外吐着瓜子皮。

輪船在轉彎，窗口，小萍探出頭，看前面的機輪，

忽然發現了熟人。

前面的机輪上站着六嬌和巧蓮。

小萍叫：“哎，六嬌！”

六嬌回头：“哎，小萍，从城里回來了？”

小萍：“回來了。”

六嬌：“啊！”

小萍看出了巧蓮，淘氣地問：“她是誰啊？”

六嬌笑呵呵地：“知道了還問啊！”

巧蓮羞笑，微微低下头去。

客輪在河面上行駛遠去。

#### 四

連片桑園的万桑墩。高高的圓拱橋，橋旁一棵枝葉  
茂盛的大榆樹。客輪從圓拱橋下穿出，漸漸駛近岸邊的  
木質碼頭。

售票員在叫：“万桑墩到了。”

六嬌和巧蓮還是站在剛才的船口，六嬌關心地看看  
巧蓮，巧蓮有些緊張。

小萍拿了東西站在船口的過道上，小梅在後面送  
她。

小萍：“什麼時候排戲，寫信告訴我。”

小梅：“好！”

小萍：“再見了！”她踏上梯級，出了船艙，走到甲板

上。船还没有靠岸，她便对岸上大声喊：“新娘子来啦！”

岸上的孩子們远远奔来，不少男女社員在岸滩上上下下等候。喜乐声起，百子鞭炮响。

輪船靠岸，小萍一跳而上，叫：“爸爸！”

老裁縫陶老五穿了件紧綳綳的长衫，在民間乐队里吹奏唢呐，欣喜地看着小萍点头。

小萍跑到放鞭炮的水泉旁边問：“水泉哥，新郎呢？”

水泉指指：“在那边，喜船上。”

六嬌、巧蓮上岸。

小萍看看周围，招呼另一个青年妇女說：“翠姐，我們去看新郎。”她們兴奋地跑了。

## 五

离渡口不远，有一艘简单地扎些紅綠彩綢的迎新船，新郎陶九龙坐在喜船上等待。小萍和翠姐跑来，看見九龙不很自然的姿态，大笑。

小萍叫：“九龙哥！”

九龙对小萍点点头：“哎！小萍，你回来了！”

小萍在岸上逗他：“九龙哥，新娘子来啦，高兴嗎？”

九龙：“你！”

水泉拿着新娘子的陪嫁衣箱、被包走来，接嘴：“哎，新郎官可不能讲话。”

九龙只好不讲，大家哄笑。

水泉递上被包，九龙要接，水泉不給：“你別管，坐。”

六嬌和巧蓮向喜船走來。

小萍：“翠姐，我們先赶回去！”

翠姐：“走！”

小萍、翠姐飞奔上桥而去。

巧蓮、六嬌等也都上了喜船。

陶家村前的木橋上，小萍和翠姐跑來，从岸边小路向陶家門口喊着跑去：“新娘子来了！新娘子来了！”

姑娘、孩子們聞聲从村里跑出來。

陶家，喜堂內喜氣洋洋，爷爷在招呼客人。

小萍跑進來：“老爷爷，新娘子來啦！”

老爷爷呵呵笑，回头對一個青年說：“准备，快放鞭炮。”

青年應聲，匆匆跑去。

小萍和九龙兩家合住這座房屋。小萍跑進自家的灶間，和在窗外天井里燒茶的蘭雲招呼：“蘭雲姐，你來帮忙？”

陶家門外，河中喜船駛來，孩子們奔跑着，欢笑着。  
鞭炮在响，喜乐声喧。

小萍在臥室里開箱取新衣，對鏡子比了一下，又拿

起一件換上。

陶老五拿着噴呐走进灶間來，叫：“小萍！”他走到臥室門口，推門进去。

小萍突然从門后跳出来，叫：“爸爸！”

老五吓了一跳，欢喜地看着自己的独生女，笑：“嘿，你这个孩子！”

小萍手快，从手袋里拿出帶回來的奖狀，往老五手里一塞。

小萍：“喏，奖狀！《蚕花姑娘》，这回我要做真正的蚕花姑娘了！”說完笑着跑出門去。

老五看着奖狀，很得意，轉身对墙上看了一下，走过去把小萍的初中毕业证书鏡框取下，挂上奖狀鏡框。

水泉从門外进来：“五叔，快，快快，要奏乐啦！”拉了老五往外走。

《蚕花姑娘》的鏡框在釘子上晃来晃去。結婚的喜慶乐曲在吹奏着。

喜堂上，乐曲声中，小萍在看結婚。她前面有人遮挡着，她左右晃动地看着，嘻笑着，兴趣很高。

婚礼在进行。巧蓮、九龙并立着，門口拥着一群青年、妇女、小孩在觀看。

司仪叫：“一鞠躬！”

大家围着起哄：“鞠呀！鞠呀！”

巧蓮、九龙不好意思，水泉在后边推了九龙一把，二人鞠躬。

司仪叫：“二鞠躬！”

巧蓮、九龙再鞠躬。

## 六

第二天早上。柔和的阳光照到河边上，桃花烂漫，春水蕩漾，两条空船悄悄地并排在桃花枝下，紧紧地靠着，春风吹来，微波粼粼。

桃枝化为新的梳妆鏡箱盖上的漆画。

新房里，巧蓮的手把箱盖打开，鏡子里照出了巧蓮的脸，巧蓮在梳头。

新床边，九龙在巧蓮衣箱里取出一张又一张奖状，看着。

九龙轻声念：“‘双枪突击手’，‘养猪模范’，‘治水二等功’……”九龙抬头看巧蓮，又高兴又佩服地：“哎，怪不得你們社长說你干一行像一行，……真不简单！”

巧蓮回头，一笑：“你……”她过来，把奖状收起。

九龙在桌上发现一双鞋，笑問：“这双鞋是……”

巧蓮：“噢，这是給爷爷的。”

九龙：“那我的呢？”

巧蓮对他一笑：“誰給你呀！”

九龙从箱子里又拿出一双男鞋，回头问：“哎，这一双是给谁的？”

巧莲羞笑，要从九龙手里夺鞋……这时外面传来笑声，他们回头看。

小萍伏在楼梯栏杆上嘻笑。

巧莲：“小萍妹，上来坐吧。”

小萍上楼来，走到九龙身旁，学他：“哎，这是给谁的？”

九龙忍不住笑：“顽皮！”顺手拿个新围身罩在她头上。

小萍拿下围身来一看：“嗨，绣得真漂亮！嫂子，给谁的？”

巧莲：“给你的。”

小萍笑：“顺水人情，我不要。”

巧莲过来，翻起围身一角：“你看！”

小萍一看是一行小字，念：“携手前进，给小萍妹。”

小萍跳起来：“好嫂嫂，我刚才乱讲，你不生气？”

巧莲笑着摇头，拿出同样一条围身：“你看，我们一样的。”

小萍高兴，重又欣赏着围身上的绣花：“蚕花！嫂子，你会养蚕？”

巧莲摇摇头：“我们那儿桑树不多，我还不会养呢。”

小萍不解：“那你？……”

巧蓮无語地一笑。

小萍明白了，高兴地：“哎，太有意思了，嫂嫂，你要学养蚕？我跟你的想法完全一样。”

九龙：“什么一样？我看你呀，三天打魚，两天晒网，总不安心工作。”

小萍不服：“是你沒發揮我的作用，老派我干零碎活儿。”

九龙过去把巧蓮的奖状拿出来，說：“你看，人家从来不挑工作，总是工作来挑她。”

小萍接过来看。

九龙又轻声說：“你看她，为了集体，什么工作都干。”

小萍：“嫂嫂，你真好！”

巧蓮臉紅紅地：“听他說的，我还差得远呢！”

小萍爽朗地：“我以后也保证好好干。”

“九龙。”有人在叫。

九龙一看，原来是六嬌在楼梯上喊他。

九龙見六嬌向他招手，要走。巧蓮順手把鞋給九龙，指指六嬌，九龙带了鞋下楼。

小萍看九龙走后，問巧蓮：“嫂嫂，你真想养蚕？”

巧蓮：“听你哥哥說，公社号召一抓粮食，二抓蚕桑。我想問問他，养蚕还添人手不？”

小萍听了，兴奋地：“太好了，快給我张紙。”

巧蓮：“干什么？”

小萍，“我已经下定决心养蚕了，我們一起写申請书。”她边說邊拔钢笔。

## 七

六嬌和九龍从陶家門口出来，一路談着。

六嬌：“队里分派巧蓮干什么？”

九龍：“還沒定呢！”

六嬌：“別让她来养蚕，你知道我不会拿大旗，今年我头一回当共育干事，不要生手，出了毛病，我担子挑不起。”

九龍笑了笑：“这么一个生产能手，你都不要？”

六嬌：“不是我不想要，队里前几年蚕都沒养好，万一今年有个什么，不是反而对巧蓮不好？”

九龍：“共育室又不是一个人干！”

六嬌：“你不知道，要是在旧社会，新媳妇头年养坏蚕，不但公婆丈夫瞧不起，出門都要低头三分。”

九龍：“現在还低头嗎？”

六嬌：“老思想还是有的。”

九龍看了看六嬌，想了想：“也好，反正分派她干什么，她都愿意，别的活儿也缺人。”

六嬌放心地：“那就好了。”二人边說邊走，走过陶老五的縫衣鋪的門口。

老五拿着衣服赶出来：“六嬌，小萍喊着要做蚕花姑