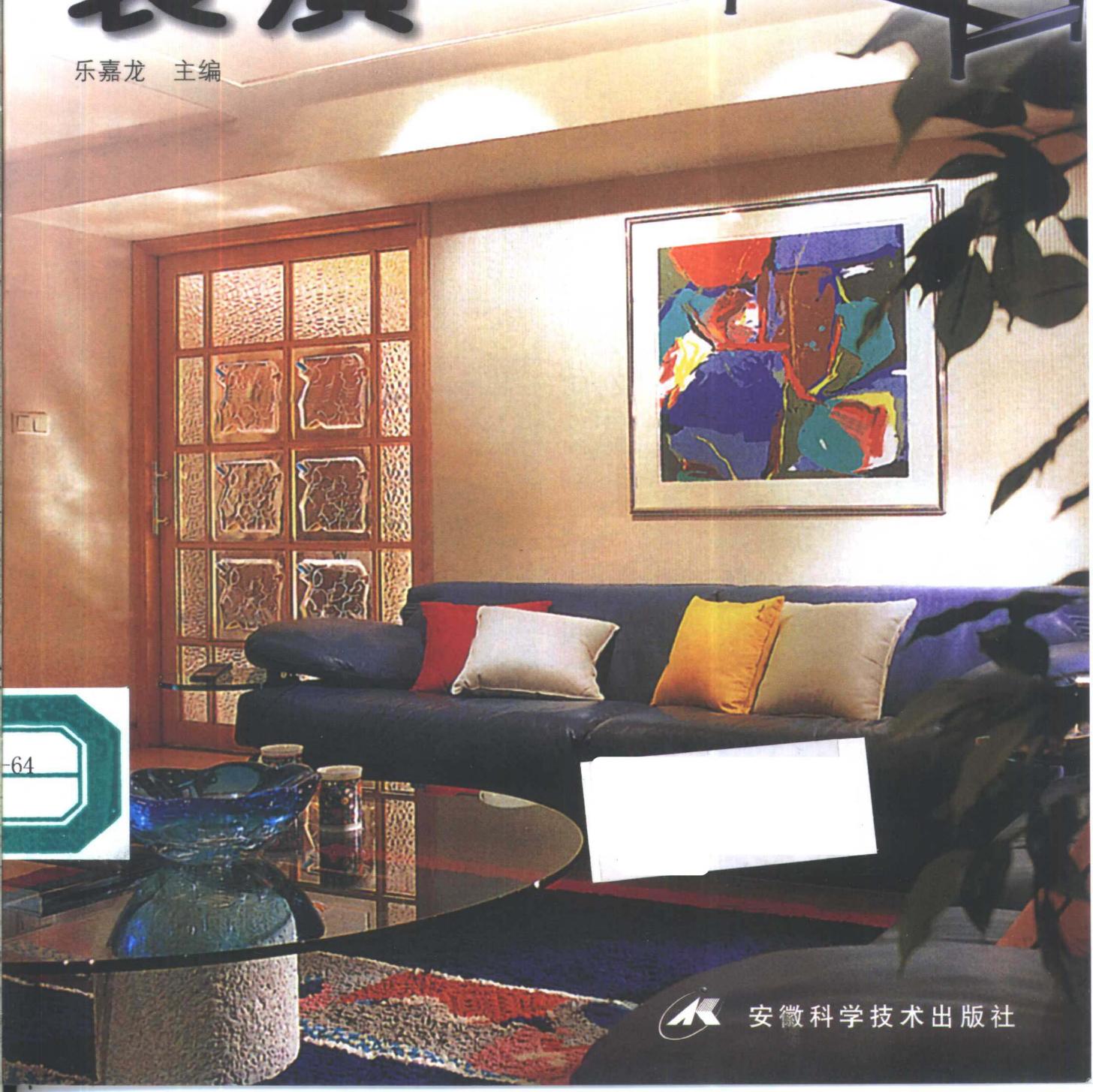


世纪家居

SIJUSHI  
ZHUANGHUANG

# 四居室 装潢

乐嘉龙 主编



世纪家居丛书

# 四 居 室 装 潢

主编 乐嘉龙 王丽颖

编绘 王卓琦 顾蔚文 乐苑 李朴  
刘妹 李喆 聂正罡



安徽科学技术出版社

**图书在版编目(C I P)数据**

四居室装潢/乐嘉龙编著. —合肥:安徽科学技术出版社, 2001. 4  
(世纪家居丛书)  
ISBN 7-5337-2138-1

I . 四… II . 乐… III . 住宅-室内装饰-图集  
IV . TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 23395 号

\*

**安徽科学技术出版社出版**  
(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码: 230063

电话号码: (0551)2825419

新华书店经销 合肥杏花印务股份有限公司印刷

\*

开本: 787×1092 1/16 印张: 3.25 插页: 16 字数: 82 千  
2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷  
印数: 4 000  
ISBN 7-5337-2138-1/TU · 97 定价: 20.00 元

(本书如有倒装、缺页等问题请向本社发行科调换)

## 前　　言

新房到手，主人们都要进行一番规划，房屋的设计者并没有规定哪间居室作客厅或起居室，哪间作卧室，这倒给主人们留下了充分的创意空间，可以根据自己的住房人口、个人喜好来安排。

现在建筑设计日新月异，各种户型也层出不穷。本丛书的作者是研究家居环艺的业内人士，并组织了业内同行，对各种户型的应用进行了研究，提出了独到的见解。在《世纪家居》丛书中分二居室装潢、三居室装潢、四居室装潢、别墅装潢等分别讨论，以帮助居室主人们更合理地安排空间，创造更美好的生活环境。

本丛书还从装潢筹划、如何同装潢公司打交道、如何进行质量监理、怎样谈合同定价线、如何验收、出现质量问题时的仲裁等方面提出了自己的见解，旨在帮助居室主人把握好自己居室的装潢质量，做到少花钱、多办事、办好事。

# 目 录

<b>概述篇</b>	1
<b>一、四居室装潢</b>	1
<b>二、确定居室装修装潢风格</b>	2
<b>三、怎样计算房屋装潢价格</b>	4
<b>四、卫生器具的安装</b>	5
<b>五、室内电线敷设</b>	6
<b>六、灯具选择与照明设计</b>	7
<b>七、淋浴器的选择与安装</b>	7
<b>八、给水排水小装修</b>	8
<b>九、通风设施安装</b>	10
<b>十、室内小制作</b>	10
<b>十一、经济型四居室装潢价格表(2000年)</b>	11
<b>十二、北京市家庭装饰工程参考价格(2000年)</b>	11
<b>十三、住宅装饰装潢验收标准(上海市地方标准)</b>	13
<b>图例篇</b>	21
<b>一、四居室装潢筹划</b>	21
<b>二、四居室装潢详做</b>	41
$132m^2$ 四居室装潢详图(73) $142m^2$ 四居室装潢详图(74) $156m^2$ 四居室装潢详图(74)	
$174m^2$ 四居室装潢详图(76) $202m^2$ 四居室装潢详图(77)    画幅的墙面布局(78)    卫生	
间装潢详图(80)	

## 一、四居室装潢

四居室装潢通常是指四室一厅、四室二厅房屋的装潢。

### 1. 四室一厅装潢

四室一厅居室，其建筑面积一般在 140 平方米以上，对该类住房的装潢要因地制宜、因室制宜、因人制宜，使空间的组合和室内布局以及每个房间的色彩都能较合理地展示其不同家庭成员的个性特征，使自然而然不造作的环境处理让人很容易感受到家庭气氛的雅致和温暖。

客厅宜用暖色调为主色喷涂顶部及四周墙壁，再配以地面褚红色大理石地面，使整个空间素雅开朗，墙壁下部也可用榉木、泰柚板做墙裙。主墙壁上还可以镶一块大镜面，这样既可增大空间感，又能迎合现代人的审美观，使整个空间在整体统一之中蕴含变化丰富的现代审美因素。

青年夫妇的卧室，要着重体现室内装潢的现代感，其整体色调宜采用高色调，四周墙壁及顶部采用白色喷涂，地面铺地板，简洁大方的家具，可体现青年人追求现代清静、雅致的空间享受。

老人的卧室则应采用驼灰色调为主，以符合老年人稳重的心理。在装潢设计时，以现代造型为主，并在其中点缀传统器物，这样的空间效果既温馨舒适，又迎合了老年人喜欢追忆往事和安度晚年的心需求。

儿童房间要根据儿童的性别特征来设计，总体上应使这个空间里充满梦幻般的色彩，再加上一些点缀来平衡整个空间，使孩子能在此空间里认真学习、安静休息、幻想未来。

工作室的整体空间设计也宜以高色调为主，地面最好铺地毯，配以白色的家具，再配上现代的办公设备，则可使整个室内空间刚柔相济，如行云流水一般。

上述设计，通过开放或半开放的隔间设计，使每个空间能环环相扣，起到了互补作用，既不失其整体性，又富于变化，以满足实用、美观、舒适的现代家庭生活需要。

### 2. 四室二厅装潢

为了展现一个绮丽多姿、丰富多变的住家风貌，设计师可作独特的设想、巧妙的构思。

在墙面与家具方面，采用嫩灰黄、灰绿、紫红或黑白为主的色调，各种缤纷耀眼的色彩为空间装点出赏心悦目的视觉效果。但在整个设计布置过程中，一定要注重对整体关系的把握。除了在各个空间单元上做一些明显的变化，如以相异的线条、造型来诠释不同的表现手法，使整个空间在呈现出优雅的情调中，增添耀眼的风采等，还要使整个空间犹如一幅完整的风景画、一首和谐的交响乐，气韵贯通，神采飞扬，让人浮想联翩，得到美的享受。

再者，也可设计追求沉稳内秀的品味，不刻意堆砌造型，不采用金碧辉煌的家具，以整体风格表现。合理到位的设计给人以纯净、流畅、开阔、自然的空间感，在有限的空间里创造出富有生命力的理想家园。

### 3. 跃式住宅与复式住宅四居室装潢

除了以上介绍的一般住房布局外，现在比较流行的是跃式住宅和复式住宅。这两种住宅装潢又有各自不同的特点。

跃式住宅就是拥有两个不同层面的住宅，一般都是使用面积在 140 平方米以上的居室。其

优点是不浪费城市土地资源,也称空中花园或城市别墅。

跃式住宅属于豪华型或富贵型住宅。装潢与家具陈设可高级一些。

复式住宅就是在同一个层面上,利用有效的空间,增加了实际使用面积,即垂直投影面积小于使用面积。这属于国家建设部倡导的小康型住宅。在装潢的过程中,要体现住户个性,做到错落有致。

复式住宅的不足之处是复式部位的净空间比较矮小,装潢也要因势利导,使之恰到好处。其装潢办法参见一般套型即可。

## 二、确定居室装修装潢风格

装饰业是现代刚刚兴起的行业,但从装饰风格角度讲,大致可分为现代式风格、传统式风格和综合型风格。这是依据人们已经装潢居室的实际效果而进行分类的。

### 1. 现代式风格装潢

现代风格是指本世纪的时代风格。随着国际文化交流日益频繁,产生于西方的室内装饰现代风格逐渐在世界上流行起来。目前国际上有许多流派,这些流派各有特色,具有代表性的有以下几种流派。

**简洁派** 它注意空间的分隔与联系,用最简洁的手段来划分空间,重视材料的质感和本色,通过不同材料的组合,使空间更富有韵律。该派认为,建筑就应该满足功能需要,除此之外是多余的。主张把居室装饰减少到最小程度,在色调上趋向于清淡典雅。这种装饰易给人一种平淡、呆板、缺乏生气之感。为使室内气氛不至于单调乏味,可强调各种材料配合对比,如粗壮的树根与细腻透明的玻璃桌面相对比,粗纤维织物与木质相对比,柔软的床罩与坚硬的金属床架相对比等。这类环境中不主张花纹色彩的装饰,主要依靠材料质感来表现,给人以古朴的享受。

**自然派** 热衷于手工艺效果与自然材料粗犷的美感,在建筑上主张盖“田园住宅”来摆脱传统建筑形式的束缚。在室内常用石头、粗木砌成墙石,用带疤痕木料做家具,用竹子编藤椅、木凳;在餐厅墙面挂农具、猎器,用手工刺绣靠垫、壁毯,让粗陶瓦罐随意安放等,设计独具匠心,拙朴自然,给人粗犷、原始之美。

**抽象派** 是本世纪初一种反对具体的流派,主张只表现情感、情绪和抽象的美。讲究色彩及线条上的深浅、粗细、刚柔、冷暖等,抛开具体,仅仅表现一种美感的线、面、体、质。在装饰设计中这类表现很多,颇为新颖,不易陈旧,仅以几块色块、几根线条,组成各种形体,无任何主题内涵,但用在室内环境中,却出现意想不到的装饰效果,不亚于一幅国画或油画,往往更能与室内其他的环境因素相协调。抽象派艺术将儿童艺术、民间艺术融为一体,对室内装饰艺术、环境艺术等都有明显的促进。它干净利索、色彩明快、装饰性强,能与现代建筑融为一体。

### 2. 传统式风格装潢

传统式风格分为中国传统风格与西洋传统风格。

中国传统的环境风格由我们祖先的生活环境、习俗所形成,也由其独特的哲学观和形体观所决定。数千年来,中国的传统风格成为东方亚洲的一大特色,其间蕴含两种品质:一是庄严典雅,二是潇洒飘逸。它深奥超脱的意境,在东方古文明中独树一帜,是一种与西方完全不同的华夏风格。

在室内布局的装饰上,传统的风格大致有“框槛”、“格扇”和“棂子”几个部分。框槛是固定

的部分，是安装格扇的架子，分上、中、下三槛，中槛与下槛安装门板，上槛与中槛安装横披，门窗，门窗和横披均为格扇，横披是固定的，中间有棂子，其外形装饰纹有菱形、方形、六角形、八角形、圆形等几何图形。

中国传统的设计风格，在色彩上也别具特色，鲜明醒目。不论是瓦上琉璃还是柱上的油漆，既在视觉上美观，又在功能上起保护作用。无论从结构还是装饰上来看，中国风格所表现的是端庄、大方的气魄，丰满华丽的风采。按一定的格律进行空间的布置、间架的配置、纹饰的排列、家具的安放、古玩字画的悬挂陈设，用对称、均衡的手法获得稳健典雅的气势，这种传统的设计和巧妙的布局，正是东方文化、礼仪之邦的特色。另外，中国传统设计巧妙地利用字画、题签、古玩、园林、盆景，营造出一种含蓄、清雅、书卷气的境界。当今的时代，物质日益趋向丰富，文化精神相对贫乏，发挥中国传统艺术特色，塑造现代生活空间的精神文化，洗净浮躁的心灵，融入宁静淡泊的境地，则是我们不可忽视的。

西洋传统风格是从古希腊、古罗马的文化艺术发展而来的，对于欧美设计风格的形成具有深远的历史影响。

古希腊的室内和家具风格，我们只能从浮雕和瓷瓶画上窥知。较上古时期的家具造形严谨，多采用花卉和动物图案装饰，在人体图饰上有显著改进，装饰用卷涡纹、莨苕纹、桂冠纹、花环等，以充分体现典雅华丽的风格。

从古罗马建筑的装饰风格，可以窥见他们追求奢侈豪华的生活享受。从他们的家具、帷幔等陈设中也表现出奢华。我们从被火山掩埋的庞贝城中发掘出来的石质家具、铜器等文物中，可以看到这些器物的装饰，如狮脚爪形、人面狮身形、莨苕叶形等。19世纪，法国帝王命令工艺美术师模仿古罗马时期的风格，将石质家具造型改为木质家具形式，形成了所谓新古典主义时期。

中世纪封建社会在欧洲延续千年之久，中世纪又称中古时期，其设计风格可划分为两个时期：一是从古罗马帝国衰亡到公元12世纪，称为拜占庭风格时期；二是其后到文艺复兴时期开始，称为奇特风格时期。

拜占庭风格在建筑上的最大特色是采用方基地圆顶穹的结构，以几何形的碎石镶嵌地砖墙面，庄严的装饰中又有细致效果；家具装饰趋华丽形式，丝织品的兴起使家具的坐垫、披盖物装饰丰富多彩，雕木技法和象牙雕刻当时也很盛行，促使了家具装饰的多样化。

奇特风格于13世纪始于德国东部，到15世纪后期，奇特式的风格逐渐影响家具结构和外形的改变，家具装饰尖拱，与窗格花饰相同，玲珑华丽，在细致中含有高贵的气质。

文艺复兴风格以古希腊、古罗马为基础，加上东方和奇特式装饰形式，用新的手法构成新的设计形式。其特点是使庄重稳健的气势与华丽对称的装饰相交融，在家具装饰上，从古代单纯朴素的形式上吸收了建筑细部装饰，产生了螺纹、莨苕纹、蔓藤纹、裸女像柱、假面怪兽、小安琪儿等图案装饰，典雅细致。

16世纪，文艺复兴风格转变为巴洛克风格。法国巴洛克风格特色为：豪华艳丽、堂皇浪漫。宫廷装饰以奢侈华丽为主要风尚，室内墙面采用大理石、石膏灰泥立凸装饰花纹制成，挂上壁挂织物、花毡油画；家具外形巨大，精雕细刻，色彩以红、绿、蓝为主，这些深艳色彩与室内环境中大理石颜色等互相辉映，形成极为豪奢华美的空间。

18世纪30年代法国宫廷艺术开始演变成洛可可风格。此词由法文“岩石”和“蚌壳”的词头和词尾复合组成。顾名思义，洛可可风格以岩石和蚌壳装饰显示其特色，它吸收法兰特和东方艺术形成了极端纯粹的浪漫主义形式，显示了欢快和温馨的阴柔之美。在家具的形体上相应缩小，具有灵巧、亲切的效果。优美的形体结构、细腻的雕刻、豪华的装饰、低调色彩融为一体，

给人以温柔、秀气之感觉。

巴洛克、洛可可风格，经过两个世纪狂热的风靡之后，室内装饰摆脱了结构性的规范化，而陷入怪诞荒谬的虚幻境地。在世风日下的情况下，古典主义复兴运动应运而起，形成“新古典风格”。其特色为废弃线结构和虚饰，而将设计重点放在结构自身上，以直线造型为结构的必然趋向，外形单纯、简洁、高贵。

### 3. 综合型风格装潢

这个流派发展于 20 世纪 80 年代，在室内设计中已成为主流。其理论简言之，即各种艺术形式的混合使用，一半现代，一半古典，以传统纹样、形式为主流。它唤起人们对古文明的回忆，主张历史的延续性，使当代与前朝衔接。这个流派目前正向实用美术、平面设计、装饰艺术等领域纵横发展，是传统与现代材质相融合的流派。

## 三、怎样计算房屋装潢价格

居室装潢，是老百姓除购房、买车以外，最大的一项家庭支出了，因此对于装潢的价格自然也就十分关心。

### 1. 装潢价格的组成

装潢价格主要是由材料费 + 人工费 + 设计费 + 其他费用组成。

材料费 一般以市场价为主，但因各市场进货渠道和利润不同，价格也就有所不同。同一个品种也会因质量、品牌不同而价格不同。因此当你了解价格的同时，也应了解它的材质、品牌和质量。在购买时还要把正常的损耗加入，一般为 10% 左右。

人工费 因工人的手艺和级别而有所差别。北京地区的水平大约在每工日 40 ~ 80 元，不排除还有超过这个标准的。工人的技艺直接关系到装潢的质量和效果，如果只考虑到价格因素，装潢公司在用工上就会有所差别。

设计费 分人工设计和电脑设计，因此费用也就有所差别，设计人员的级别也影响着设计费用的高低。

其他费用 其中包括利润、税费、管理费、办公费等。

材料费和人工费又统称成本费，一般来讲比较好核算。最后一项“其他费用”核算比较灵活，各公司有一定差别。需要说明的是，用户自己找的熟人或民工，则没有最后一项费用。但是，自己要承担一定的风险且无保修期。

### 2. 如何确认装潢价格

我们知道了装潢价格是由以上几方面组成的，那么装潢价格的高低也是由以上几方面的价格决定的。

以一套使用面积 70 平方米的居室计算，装潢价格（材料费 + 人工费 + 设计费 + 其他费用）每平方米造价在 500 元以下的归为低档，每平方米造价 500 ~ 1000 元为中档，1000 元以上为高档。高、中档的区别则主要体现在材料费上，也就是使用的主材是什么档次的。比如木地板是实木地板，还是复合地板；实木地板是高档的还是低档的。卫生洁具从一两百元到一两千元、上万元的都有，因此这部分价格是拉开装潢价格档次的主要部分。

客户可采取两种方式与装潢公司磋商。第一，自己报出投入价款，由装潢公司根据您提供

的款项多少帮您设计和匡算。第二,由客户提出要求,装潢公司提出价格,然后由客户认可。但不管用何种方式都要把握住“少花钱、多办事”,也要切记“一分钱,一分货”的原则。不可盲目地任意压低价格,过分吝啬,就会使装饰公司在其他方面缩减开支,装潢质量就难达到满意的效果。另外在报价单中要明确表示出每个项目的造价,包括材料的牌子、型号、规格、单价及总价等。

## 四、卫生器具的安装

现在的一般住宅内,大多有卫生间,里面有大便器和上、下水设施,有的装有浴缸,有的是用水泥砌成的简易浴缸。

如果简易浴缸比较小,想扩大一点并增加淋浴设备,可将原来的简易浴缸拆除重砌。在重砌时,先在底层铺设一层沥青油毡,涂上沥青,以防底部渗水。然后按所需尺寸砌砖,外层抹1:2水泥砂浆,厚度在20毫米左右。浴缸内壁和外部可粘贴瓷砖。

贴瓷砖时,贴到最后往往需用半块或更小的瓷砖来嵌贴,这时就需要切割了。切割的方法有两种:一种是用金刚钻玻璃刀,在瓷砖的釉面上用尺对齐划一刀,折断即可;另一种是用钢锯条锯割,先在瓷砖反面划好线,再沿线平行锯割,锯到瓷砖厚度一半以上时,即可折断。锯割时,要边锯边淋水,以防锯条摩擦过热而折断。如果切割后的断面发毛,可用废砂轮加水打磨一下。

卫生间地面重新铺设时,地面要向出水口倾斜,并加装地漏,其规格有Φ50、Φ80、Φ100毫米三种,以排除地面积水。

如需加装淋浴设备,可以买现成的部件自己安装。淋浴喷头有固定和活动两种,活动喷头在使用时,喷头可以根据需要自由转动,以改换喷水方向。常用喷头有Φ40、Φ60、Φ80、Φ100毫米四种。喷头钢管装于进水管间,作连接管用,其直径为15毫米。喷头阀装于管路中,用来开关喷头的冷热水。为了使墙面整齐美观,喷头的输水管可埋入墙内,只是喷头钢管通过接头连接外露。如果再装一个电热水器,用起来就更方便了。电热水器虽然功率较大,一般在2000瓦左右,但如使用时间短,实际用电并不多。

如果对卫生间的装潢要求较高,可以买现成的浴缸,并进行适当的改装。目前市面上供应的浴缸品种较多,有玻璃钢浴缸、塑料浴缸、水泥浴缸、搪瓷铸铁浴缸等。玻璃钢浴缸比较轻,价格也便宜。搪瓷铸铁浴缸比较重,但光洁度高,品种花色也较多。

除了浴缸,还需购买安装浴缸用的长落水管,它是由落水、溢水、三通连接管等零件组成,装在浴缸下面,用来排去浴缸内存水。其规格有Φ32毫米和Φ40毫米两种,可根据浴缸及与之连接的管口尺寸大小选用。

如果在浴缸外面再砌砖贴上瓷砖,并加装热水器和塑料浴帘,那效果就更好了。

在瓷面盆上端墙上,可加装一个人墙式日用品柜。施工方法是:先将墙壁用冲击钻凿出一个高、宽、深相应的方洞,四周及内表面再用凿子修平整,用水泥抹平,大致与木柜的尺寸相等。将事先做好的木柜外表面涂油漆后塞入洞内,再用水泥修补抹平。柜门可装上镜子,柜内可放置洗漱用品、化妆品及其他日用品。

浴缸排水管一般采用铸铁管或陶土管、石棉水泥管、塑料管等。铸铁管管壁较薄,质地较脆。一般住宅常用的铸铁管直径为75毫米,承口深度为90毫米,承口内表面与插口外表面的

缝隙为6毫米,以便安装时加填料,使之结合牢固,防止渗漏。

## 五、室内电线敷设

室内敷设电线的原则是:安全、美观、经济、简捷。敷设电线的方法有明装和暗装两种。明装是将电线嵌在木槽板内,也可将电线用铝片夹住。为了达到整齐美观的目的,电线应沿墙壁或顶棚等处敷设。暗装是先在要布线的墙上开凿一条槽沟,将塑料管埋入槽内,然后将电线穿入塑料管中。为了省工省料,电线应尽可能采用直线连接。

根据目前一般家庭拥有的电器及用电情况,干线可选用截面积1.5平方毫米外面包有塑料绝缘层的铜导线,支线的截面积可适当缩小,灯头接线可采用截面积大于0.4平方毫米的软线。

布线工作要在装潢墙面、顶棚之前进行,因为在布线过程中,不免要敲敲打打,会使墙面或顶棚表层受到一定的损伤。若再修补已经装修的墙面、顶棚,不仅花费时间,增加开支,而且会呈现斑斑点点,破坏了装潢的效果。

为了使布线安排得当,可根据设计草图所标出的家具及家用电器安放的位置,来确定敷线的线路和安装开关、插座的位置。同时,还要注意以下一些问题:

首先,要根据照明灯具及家用电器的数量和功率,确定应直接从电度表中接出几条线路。对大功率的空调机和取暖器应单独供电,使它们与其他电器用电时互不干扰。电冰箱起动时负载电流较大,应使用独立电源,可以防止因线路电压过低而造成冰箱电机不起动、不运转甚至烧毁的事故发生。如果在室内只装一条线路,同时使用的电器较多使线路超负荷,则不但线路上的各种电器得不到正常的电压,而且电线也可能因过热而燃烧。

为了使用方便,暗式扳动开关可装在进门处,离地高度为120厘米以上,拉线开关可高至250厘米。电源插座应根据家用电器的需要和大型家具的安放位置,安排在空挡墙壁的下端,暗式插座的离地高度为30厘米,明式插座则在130厘米以上。注意,切勿将插座安排在放置大柜的地方。

由于目前进入家庭的各种家用电器逐渐增多,插座的数量相应增加。一般来讲,卧室装两三个,厨房装两个,门厅装两个,卫生间装一两个,其中还应装一两个三相插座。

布线方式可采用明暗结合的方法,卧室、起居室应以暗线为主,厨房、卫生间可装明线。同时还要注意尽可能利用原有的电线线路。在装暗线时,为了尽量减少损坏墙面,可利用门框和踢脚板边沿布线。

装置在墙内的暗线,为了便于识别,应在每一线头处用黑胶布或塑料胶带包好,以颜色铅笔做一记号,便于接线时对号入座,可免去找接线头的麻烦。

另一种比较简便的方法是,利用木料或塑料挂镜线上沿布线,在需要向上或向下布线时,再装暗线。

为了安全用电,可以在单相电度表出线的后面加装相应规格的“触电保安器”。这样就能对家中所有的电器起保安作用。保安器上装有指示灯,当触电或漏电时,保安器内部即跳闸,指示灯亮。在排除故障后,只需按一下复位按钮即可恢复送电,既安全又方便。

## 六、灯具选择与照明设计

灯具选择与照明设计应满足实用和美观的要求。它既要有足够的光线以利于人们的活动和学习,还要有统一的格调及和谐的气氛。

家庭用的灯具有吊灯、吸顶灯、壁灯、台灯和落地灯等,其中吊灯和吸顶灯属于一般照明,后三种则属于局部照明。现代家庭中,趋向于采用混合照明,也就是一般照明与局部照明兼而有之。卧室中以壁灯、落地灯及台灯为主,其照度要求较低;而起居室(或客厅)则以吊灯与吸顶灯为主,照度要求较高;但厨房、卫生间与走廊则满足使用要求就可以了,所以照度就更低一些。

灯具的选择应从两方面着手:一是它发出的光线应明亮充足,有利于人们活动和工作;二是使它的造型和风格与室内环境布置的气氛协调统一。灯具的照度也应符合室内使用要求。光线照度不够,会使眼睛容易疲劳,工作效率下降。在不同工作条件下,对照度的要求可以根据辨认人脸的轮廓、概貌和细部相应所需要的光线来划分。看书、写字用的白炽灯、台灯宜用40瓦的灯泡,日光灯、台灯宜用12~20瓦,落地灯用60瓦以上较好。在一个15平方米的房间内进行一般家务时,宜用30~40瓦日光灯。这些都是较低的要求。

目前,市场上灯具形式很多,较流行的灯具款式倾向于结构简洁、线条清楚、颜色淡雅、造型明快的形式。譬如茶色玻璃刻花灯罩的灯具,由于它外形华丽庄重,富有时代感,因此很受青年人的喜爱;又如仿古的铜灯具,它的形状如灯笼、烛台或马灯,把现代技术与传统的技艺融为一体,典雅古朴,富有新奇感。

晚上,灯具成为发光体,它的发光形态可以分为星点和均匀柔和两种。用晶体塑料或刻花玻璃在灯泡四周围合而成的吊灯或吸顶灯,光线经过凹凸不平的棱面,映出闪闪发光的亮点,使光线折射变幻无穷。有的灯具的形态还随视线的改变而变化,亮点闪烁、生动活泼。因它的亮点伴有眩光,有刺激性,使室内生机盎然。这类灯具的表面设置有光泽的装饰件,它的光泽和棱面闪光互相呼应,艳丽悦目。在装潢华丽的房间中,显得富丽堂皇、气派高雅。这种灯具既能在很亮的环境中使用,也可用在较暗的环境中,如卧室、餐厅等。

采用半透明材料做灯罩的灯具,光线均匀、柔和,灯罩亮度低,无眩光,视觉比较舒适,适用于气氛稳定、温雅的环境,如起居室、客厅、书房等。

壁灯在现代居室中采用较多。壁灯是一种柔光灯,主要是运用各类半透明的灯罩使光源发出散射光,产生边界模糊的光束,使房间处于一种宁静舒适的气氛中。它尤其适用于饭后一家人听听音乐、收看电视这样的场合。壁灯的安装高度以离地面2米左右为宜。

床头灯对于那些喜欢临睡前看书看报的人是很重要的,对于有婴儿需半夜照看的家庭也是不可少的。这类灯可以用白炽灯加灯罩,自制成壁灯形式,也可用市场上出售的成品床头灯。它的要求是开关方便、又能自由地控制光线方向。

## 七、淋浴器的选择与安装

淋浴器有电热淋浴器、太阳能淋浴器、电磁热水器和燃气淋浴器等。电热淋浴器有速热型

和预热型两种。速热型又分为大功率电热管(丝)加热的间热式和电极对水直接加热的直热式。预热型因功率小,预热水的时间较长,散热量大,不易控制水温。速热型安装简单,使用方便,但其弊端不少:一是耗电量大、效率低;二是使用不安全。太阳能热水器虽符合节能原则,但受光照条件的限制,制作难度较大,成品价格较高,维护麻烦。电磁热水器效率较高,但尚未普及。燃气淋浴器是热水器家族中较为理想的类型。其加热速度快、热效率高(85%以上)、出水量大、使用安全可靠、维修保养简便。不足之处是需向煤气公司申请安装使用,一次性投资较大。目前生产燃气热水器的厂家较多,产品的基本功能类似,如有电子点火、自动燃气和熄火保护等。附加的功能差异较大。市场上能见到的牌号很多,价格在600~800元之间,因功能和产地的不同而有差别。

在南方高温地区,可以电热型和燃气型并存。日照长的地区,可选择太阳能型。在有煤气或气温较低的地区,则应选购燃气型淋浴器。燃气型的选择方式为:

**燃气气种。**通常有三种:液化石油气、天然气和人工煤气。要根据自家所用的燃气类型选用相应的机型,也可选用通用型机型。

**点火方式。**有压电打火式和电脉冲点火式两种,电脉冲点火式好用,压电打火式寿命长。

**熄火保护。**一般有热膨胀式、热电偶式、光电式和火焰电离式。前两种常用,后两种先进,各有优缺点。而热电偶式最实用。

**燃气结构。**大致有两类:一是绝大多数的直排型燃烧式,另一种为安全型平衡式。平衡式不易导致一氧化碳中毒,是燃气型的新形式。

**附加功能。**各类附加功能有:缺氧、熄火报警和自动断气功能、切换调温、防冻、防堵、防断水功能、水温和水量的电脑控制功能等。功能多则更加安全可靠,但售价也高。

**挑选方法。**要认清所选型号的燃气种类与自家的燃气种类是否相同。有条件的应接上气、水试用。点火时,电火花明亮、电弧长。用打火机烧熄火保护装置的探头探测,应能听到阀门的开启响声。试用中,各项功能应正常,无漏水、跑气之处。

电热型的电源线连接要正确,并有安全接地措施。大功率的每次使用时间不宜太长。直热式的更要注意使用的安全性。一旦发生故障要立即停用。太阳能型的安装位置、角度要适当。燃气型应安装在厨房而非浴室内(除平衡式外),安装高度为1.4~1.6米,以便观察。使用时,首先要点燃长明灯,再打开进水阀,待数秒钟后方可使用。用完后,要先关燃气开关,再关闭进水阀,最后关出水阀。使用一段时间后,要清除燃气喷嘴和热交换器上的炭垢,如热水管路因水垢堵塞要及时清除。遇到不熄火、长明灯不能点燃或出水不畅等故障时,要分析原因加以排除。如为部件故障,则要送修理部门检修;如为保护装置的故障,则必须立即停用。当打火不灵或火花小时,要及时更换电池。

## 八、给水排水小装修

### 1. 小水表的安装

小水表是用来计量流经自来水管水量的仪表,适用于单向水流。小水表内部机件全部浸于水中,表内翼轮在宝石轴承上转动。小水表的规格很多,在选择小水表规格时,应先了解住宅水管口径的大小。一般来说,居住30平方米左右的房间,加上厨房与卫生间设备,以采用15毫米的小水表为宜。

安装小水表，首先应选择适宜的地点，要防止暴晒和冰冻，如果由于位置受到限制，可利用管接头连接移出。在小水表之前应加一相同规格的截止阀，作为水流总开关。截止阀的规格以公制通径  $D_g$  表示，一般常用 15 毫米、20 毫米和 25 毫米的。小水表在安装前，必须先放清水，排除管道中的泥沙等杂物。水表安装时，必须保持水平，不得垂直或倾斜，表壳上的箭头方向须与管道内的水流方向一致。在旋紧螺帽前，须仔细垫好密封圈，在旋紧螺帽时，用力不宜过大，以免损坏。

## 2. 加装水龙头和水池

新装一个水龙头，只要在管路上增加一个  $D_g = 15$  毫米的三通，在三通直管中接上一只相同规格的普通水龙头即可。具体操作时，先将截止阀关闭，切断水源，在要加装的地方将水管切割开，然后将管子、三通实物摆在地上，留出丝扣的距离，用拉尺按在墙壁上将安装的位置量准并在管子上做好记号，再将其切断，并在管子两端铰出螺纹；最后将三通、水管与普通水龙头连接起来，并将管子用托钩钉在墙上即可。

水池可以买现成的，品种有水泥水池、塑料水池、瓷盆等。在做水池时，在水池下部中间要加装一短落水，用以排除池内积水。短落水的规格以公制通径  $D_g$  表示，有 32 毫米、40 毫米和 50 毫米 3 种，应根据排水管的管径及水池下部接管直径来选用。水池的架子可以用砖砌筑，也可用角钢焊接。

## 3. 用塑料管接装水龙头

近年来有的用硬聚氯乙烯塑料管代替金属管材，作为自来水的给、排水管。它的优点是内壁光滑、摩擦阻力小、重量轻、耐腐蚀、加工方便，缺点是不耐高温、承压能力低。用塑料管接水龙头，先用钢锯按所需长度锯割下料，用丁腈橡胶或酚醛丁腈橡胶在连接处薄薄涂上一层，将管子与接头胶接起来，再与水龙头连接即可。

## 4. 排水管的安装

排水管一般采用铸铁管、陶土管、石棉水泥管或塑料管等。铸铁管管壁较薄，性质较脆。一般新住宅常用的铸铁管，公制通径为 75 毫米，外径为 93 毫米，承口深度为 90 毫米，承口内表面与插口外表面的缝隙为 6 毫米，以便加塞填料使结合牢固。

陶土管内外表面涂有陶釉，故不透水。连接方式均呈插口型。陶土管的安装管道要有一定的斜度，以加快污水的排放。

排水管清除栓主要为了便于清除管道内的堵塞物。如排水管堵塞，一般可采用专门的器具来疏通。

## 5. 洗衣机下水管的安装

在一般平房或老房子里通常没有下水装置，使用洗衣机常碰到排水的问题。这里介绍两种解决的方法：一种方法是用钢锯将下水管截断一部分，在地上用砖砌一个浅水池，并在中间用水泥砂浆抹出坡度，洗衣机水就可直接往浅水池里排放。另一种方法是将铁管拆下来，加一个三通和 1.9 厘米(0.75 英寸)的转心门(水暖器材商店有售)，将洗衣机排水管和转心门一端的短管连接，并用铁丝扎牢，这样就可以方便地利用转心门进行排水。如转心门部位较高，就需要适当垫高洗衣机的位置。这种方法既不影响水池的使用，洗衣机的下水问题也解决了。但在施工时应注意管子连接处的密封性，以防漏水。

## 九、通风设施安装

厨房的通风换气是必不可少的，在放置煤火炉和煤气炉时，应尽量靠近窗口或易于通风的地方，使煤或煤气在燃烧过程中产生的二氧化碳等有害气体能及时排放出去，以免危害人体健康。加强厨房的通风换气的方法有两种：一是在炉灶上安装抽油烟机；二是在窗口上设置排气扇，这两种方法对于保持空气新鲜都是行之有效的，抽油烟机的效果更好一些。

抽油烟机的安装可采用膨胀螺栓固定的方法，就是在砖墙上钻孔，然后放置 $\varnothing 6$ 毫米或 $\varnothing 8$ 毫米膨胀螺栓拧紧固定，最后安装抽油烟机。机上的通风管可以直接朝室外，也可通向室内通风管井。

排气扇则可直接安装在窗户上或墙洞上，它的直径有大有小，家用排气扇一般为203毫米(8英寸)、254毫米(10英寸)或305毫米(12英寸)的。排气扇可根据室内通风面积而定，一般的厨房可选用10英寸的。排气扇除了可安装于厨房外，还可安装在卫生间内，用于卫生间的通风换气。

## 十、室内小制作

**结构精巧的组合家具** 一个房间的宽大或狭小，除了由其本身面积的大小所决定之外，家具的选择也是十分重要的。布置一些多用途、精巧的组合家具，经过巧妙的布置装饰，可以获得良好的空间感。图例中列举了一些深受人们喜爱的多功能组合家具。这些家具一物多用，占地面积小，充分地利用空间，非常实用，同时造型优美，结构精巧。另外，还列举了壁柜、挂衣架等尺寸和图例。

把大房间分隔成两个小房间，可以用造型古朴的组合屏风，它可以随时移动，比较方便，深受人们喜爱。如果永久性地分隔，可以采用抹灰板条墙的做法。

窗户是房间的眼睛，窗帘的选择至关重要。房间装潢好后，配上一个好窗帘，就起到了画龙点睛的作用。

这些制作品可直接选用，也可扩展人们的思路，设计制作出更好的来。

**室内小品** 主要指装饰用的壁架、博古架和小支架等装饰品。用室内小品点缀室内空间能取得较好的艺术效果。它对平衡布置、协调色彩、活泼气氛、增强生活气息有着明显的作用。

室内小品的大小、形状应与家具和装饰品构成一个整体，以避免空间的单调感。例如居室内设置具有装饰性的壁架，不仅可以丰富室内环境，还可以存放生活用品、书报、工艺品等。其尺度形状应随空间环境而定，以求取得良好的室内装饰效果。

**漏窗** 是江南园林中常见的小品，室内布置也可借鉴这种方法。在窗洞口上放置一盆秀美精致的盆景，能使居室内洋溢着自然的情趣。

**博古架** 是一种传统的装饰品，它的造型别具一格。在室内布置博古架能较好地布置各种各样的工艺品或收藏品，古朴典雅，具有高雅的传统趣味。

小型的木支架可作为书架、磁带架、唱片架、花架等，这种支架既美观实用又不难制作。它可采用5层胶合板或薄木板，面层可根据需要刷上彩色的油漆，视觉效果很好。

自己动手制作小品，常常能起到活跃气氛的作用。小装饰品不仅对平衡布局、协调色彩有益，而且为整个房间增添艺术和生活的气息。

## 十一、经济型四居室装潢价格表(2000年)

四居室建筑面积(130平方米)总价 31 424 元

序号	内 容	价 格(元)
1	室内墙、顶面、立邦漆以实际施工计算单价	$240\text{m}^2 \times 18 = 4320$
2	室内墙、地面砖、木地板： 1. 施工(复合木地板、环保型) 2. 厨房、卫生间防滑砖施工 3. 门厅、阳台通体砖：主材地砖以 25 元/ $\text{m}^2$ 为准	$56\text{m}^2 \times 89 = 4984$ $16\text{m}^2 \times 60 = 960$ $30\text{m}^2 \times 60 = 1800$ 合计：7744 元(包工包料)
3	包门及门套(木龙骨、大芯板、水曲柳、原门框改)施工、9 档	$760 \times 9 = 6840$ (包工包料)
4	暖气(木龙骨、大芯板、水曲柳)施工 8 组, 以每组 1m 计算	1600 (包工包料)
5	踢脚板(9 厘板、水曲柳、三合板)	1600 (包工包料)
6	厨房柜、吊柜(木龙骨、大芯板、水曲柳、三合板、防火板)施工 8 个	3600 (包工包料)
7	塑钢阳台、窗户	$22\text{m}^2 \times 260 = 5720$

## 十二、北京市家庭装饰工程参考价格(2000年)

序号	项目名称	单位	单价(元)	做法、材料说明
1	包门及门套	樘	880	1. 拆除原门框。细木工板衬底, 普通曲柳三合板。曲柳实木木线制作门套 2. 原门改制, 使用原门木龙骨(在原门龙骨不变形情况下)5mm 多层板衬底, 普通曲柳三合板。曲柳实木木线 3. 使用原合页, 不含新合页、门锁、门吸等五金配件, 含五金安装费 4. 油漆: 硝基清漆 10 遍 5. 此价格适用于规格在 1000mm × 2000mm 以下, 门套宽不小于 100mm, 非实 木门套的制作
2	包垭口	樘	380	1. 拆除原门框细木要板衬底, 普通曲柳三合板, 曲柳实木木线制作门套 2. 此价格适用于规格在 1000mm × 2000mm 以下, 门套宽不小于 100mm, 延实 木门套的制作 3. 油漆: 硝基清漆 10 遍
3	包窗套	m	70	1. 多层板衬底, 普通曲柳三合板, 曲柳实木木线 2. 窗套宽不小于 100mm 的非实木窗套 3. 油漆: 硝基清漆 10 遍
4	包暖气立管	个	100	1. 松木龙骨, 石膏板封包, 饰面乳胶漆
5	木质顶角 线挂镜线	m	20	1. 曲柳实木木线, 规格: 50mm × 50mm 平线 2. 油漆: 硝基清漆 10 遍
6	石膏顶角线	m	18	石膏线规格 ≤ 80mm 素线
7	踢脚板	m	30	1. 9mm 厚多层板衬底, 普通曲柳三合板, 曲柳实木木线 2. 硝基清漆 10 遍
8	窗帘盒	m	105	1. 细木工板衬底, 普通曲柳三合板, 曲柳实木木线 2. 窗帘盒高度 ≤ 250mm, 不含轨道 3. 硝基清漆 10 遍

续表

序号	项目名称	单位	单价(元)	做法、材料说明
9	一般吊柜	组	350	1.细木工板衬底,普通曲柳三合板,硝基清漆10遍 2.细木工板衬底,刷硝基调合漆3遍 3.一层橙板,有后衬板,内衬漆片,水一遍或硝基清漆一遍。平开门,宽80mm为一组,不含五金,含其安装费用 4.吊柜规格:高度≤1000mm,厚度≤400mm
10	防火板吊柜	组	440	1.细木工板衬底,外部贴合资防火板,曲柳实木木板,有一层层板,可做后衬板处应有所衬板,平开门 2.规格要求同一般柜宽800mm为一组不含五金,含其安装费用
11	防火板地柜 (含厨房地柜)	组	520	1.细木工板衬底,外部贴合资防火板,曲柳实木木线,有一层层板,可做后衬板处有后衬板,平开门 2.高度≤100mm,厚度≤600mm,宽800mm为一组,不含五金、石材等,含其安装费用
12	台柜(阳台低)	组	340	1.细木工板或多层板衬底,普通曲柳三合实木木线,有一层层板,有后衬板,平开门 2.油漆:硝基清漆10遍或硝基调合漆3遍 3.规格要求:高度≤1000mm,厚度≤300mm,不含五金等,但含其安装费用
13	墙面软包	m <sup>2</sup>	240	1.多层板,木龙骨做基层处理 2.5mm多层板衬底,20mm厚海绵,国产装饰布
14	铝合金窗	m <sup>2</sup>	240	70系列1~1.2mm厚带纱窗含安装
15	铝合金门	m <sup>2</sup>	300	70系列1~1.2mm厚不带纱窗含安装
16	墙纸面	m <sup>2</sup>	25	1.对原墙为乳胶漆,内墙涂料墙面进行铲除,刷粘合剂溶液1遍 2.批刮腻子2遍,并打磨铺粘壁纸,壁布 3.对除乳胶漆或内墙涂料墙面外,墙面处理需另收费用。此价格不包括主材
17	内墙涂料	m <sup>2</sup>	20	1.对原墙为乳胶漆,内墙涂料墙面进行铲除,刷粘合剂溶液1遍 2.批刮腻子3遍,并打磨,刷立邦漆(美得丽或与美得丽同价格乳胶漆) 3.此价格不含底漆,且单色
18	护墙板	m <sup>2</sup>	180	1.木龙骨,多层板垫层,普通曲柳三合板,曲柳实木木线,平面起线 2.硝基清漆10遍 3.高度≤900mm
19	墙砖	m <sup>2</sup>	50	1.含对原墙进行处理 2.做法为水泥加粘合剂粘贴 3.瓷砖磨边碰角 4.此价格不包括主材(瓷砖)
20	防水处理	m <sup>2</sup>	95	1.用改性沥青和玻璃丝布,进行三油二毡处理 2.含对原基层处理和做完防水的处理
21	木地板	m <sup>2</sup>	100	1.此价格不包括主材(木地板),木地板使用漆板,不包括油漆处理 2.含水泥找平和多层板衬底(多层板应为9mm厚以上)
22	地面砖	m <sup>2</sup>	45	1.做法:水泥加粘合剂粘贴 2.含对原地面进行处理 3.此价格不包括主材
23	花岗岩地面	m <sup>2</sup>	60	1.做法为石材地面,水泥砂浆做法 2.含对原地面进行处理 3.此价格不包括主材
24	PVC吊顶	m <sup>2</sup>	70	1.木龙骨,龙骨规格:25mm×30mm,网格规格不大于300mm×300mm木方固定 2.此价格包括木龙骨、塑料和板及塑料顶棚角线
25	石膏板吊顶 (平面无造型)	m <sup>2</sup>	95	1.木龙骨吊顶,9mm厚纸面石膏板 2.石膏板的接缝,应进行板缝处理
26	电路施工	m,处	30	1.墙面剔槽下PVC线管 Ø2.5mm <sup>2</sup> 2.铜线或三芯铜护套线,国产普通面板(鸿雁) 3.钢筋混凝土墙每米50元 4.特殊弱电(音箱线等)及电缆不在此范围内 5.PVC线管内电线、电视天线数量不超过4根
27	水暖施工	m	60	1.包括管道和阀门及固定件 2.不含龙头 3.刷防锈漆和银粉