

吉安地区古书院简介

吉安市文化局
吉安博物馆
一九九五年十月



国防大学 2 063 8017 4

引 言

书院在我国教育史上占有重要的地位，是我国传统文化中一颗灿烂的明珠。

吉安，素称“文章节义之邦”，历代都重视书院建设，据现有资料统计，全区先后创建的书院多达269所。称为江西三大书院之一的白鹭洲书院是其中的代表，江西最早的皇家书院以及青原会馆、阳明书院、复古书院等也闻名遐迩。

为使今人对全区古书院有较全面的了解，也为了给专家、学者深入研究书院史提供一点参考资料，现将全区各县、市重点书院作简要介绍；一般书院则以列表形式介绍。由于历史原因，为叙述方便，吉安市、吉安县的书院合在“吉安”栏中一并介绍。

这项工作得到全区各县文化局、文博等单位和书院研究爱好者的热情支持，在此谨表谢忱。

目 录

吉 安.....	(1)
安 福.....	(20)
吉 水.....	(27)
宁 冈.....	(33)
泰 和.....	(35)
永 丰.....	(38)
遂 川.....	(41)
万 安.....	(44)
永 新.....	(45)
新 干.....	(46)
峡 江.....	(46)
附 录.....	(47)

吉 安

白鹭洲书院 白鹭洲，位于市区东北、赣江江心。南北狭长，面积约1.5平方公里。因江水夹流，成群白鹭栖息洲上，占人取李白“二水中分白鹭洲”诗句而名。南宋淳祐元年（1241），知吉州军江万里见白鹭洲江水环流，青翠雅静，是读书讲学、著述论理的好地方，又因吉州是理学先驱程颢、程颐的过化之区，为景仰先贤、阐扬理学、培养人才，“因命构楼、开讲学之堂，创立白鹭洲书院”，集中九邑优秀肄业其间，并亲为诸生授课，“载色载笑从容与水竹间，忘其为今太守”。后延请吉州名儒欧阳守道为首任山长，文天祥、刘辰翁、邓光荐等大批人杰皆出其门。书院创办后第十五年，即理宗宝祐四年（1256）科考，文天祥高中状元，同榜吉州进士三十九名，占全国录取进士的九分之一，名震朝野，理宗皇帝亲书“白鹭洲书院”匾额以示褒奖。从此，书院名声大振，与白鹿洞书院、鹅湖书院并称江西三大书院。明建文二年（1400）、永乐二年（1404）两榜，以白鹭洲书院为主的吉州考生囊括三元（状元、榜眼、探花），书院名声更为远播。

白鹭洲书院创建以来，因其特殊的地理位置和历史变迁，既有“青氈晨夕数，书声弦诵闻”的兴旺景象，也有洪水兵患造成的“满目疮痍、荒草萋萋”的衰败情状，所幸的是历代吉州有识之士、乡宦名贤倡学业、崇诗书，屡毁屡复，才使书院700余年弦诵之声不绝于耳。

清光绪二十九年（1903），清政府颁布学堂章程，全国

统一学制，1905年白鹭洲书院改为吉安府中学堂。后又几易其名，先后称名“江西省立第六中学”、“省立第五中学”、“省立吉安中学”。建国后改称“吉安联合中学”、“吉安一中”、“吉安高中”、“吉安七中”，1980年改称“白鹭洲中学”。

一、历史沿革

年 代	史 事 札 记
南宋淳祐元年 (1241)	吉州太守江万里创建书院。
南宋淳祐六年 (1246)	江万里延请吉州名儒欧阳守道任山长。
南宋宝祐三年 (1255)	文天祥入书院就读
南宋宝祐四年 (1256)	文天祥高中状元，同榜进士及第的吉州学子39人。 理宗皇帝亲书“白鹭洲书院”匾额以赐。
南宋景定二年 (1261)	书院生徒刘辰翁等吉州进士及第48名。

南宋景定四年 (1263)	书院建山长厅，黄嘉任山长。
元至元十五年 (1279)	曹奇任山长，在白鹭洲建江文忠公祠，祀江万里。
元延祐间 (1314—1320)	余天民任山长，建复古亭于洲上。
元至正二年 (1342)	书院毁于洪水，吉安路总督李钰主持修复。
元至正十二年 (1352)	书院毁于兵燹。其时，杨本岩为山长。
元至正十四年 (1354)	书院残墙断垣被洪水冲毁。郭庆传为山长。
元至正十五年 (1355)	广东廉访使授吉安路总管府达鲁花赤(官名)纳速儿丁(蒙族)命西昌县令欧阳成德重建书院。
元 末	天隐任山长。
明嘉靖五年 (1526)	知府黄宗明兴复书院，重建讲堂。

明嘉靖十四年 (1535)	书院毁于洪水。
明嘉靖二十一年 (1542)	知府何其高将书院迁往慈恩寺(今行署内), 更名“白鹭书院”。
明隆庆六年 (1572)	巡抚任春元改“白鹭书院”为“庐陵县学”, 迁城北明伦堂内(今一中址)。
明万历七年 (1579)	张居正令毁天下书院, “庐陵县学”更名为“湖西公署”。居正败, 复称“白鹭书院”。
明万历十一年 (1583)	邹元标奏请恢复书院。
明万历十四年 (1586)	庐陵知县钱一本捐资修葺白鹭书院。
明万历二十年 (1592)	知府汪可受在洲复建书院, 筑吉台、永堤、内堤、开鹭池、增号舍百间, 建三坊, 复名“白鹭洲书院”, 聘名儒邹元标、王时槐等讲学。
明崇祯八年 (1635)	兵部侍郎, 参知政事李邦华与知府林一柱重建书院
清顺治三年 (1646)	书院几经水火, 破败不堪, 湖西道杨春育等倡修。
清康熙三年 (1664)	知府郭景昌, 知县于藻重新修葺书院, 著名诗人施闰章讲学其间, 听讲者至千人。

清康熙三十年 (1691)	知府罗京重修书院。
清康熙五十二年 (1713)	除云章阁、风月楼外，书院尽毁于洪水。
清雍正二年 (1724)	知府吴铨、知县涂宗震修复部分被毁建筑。
清雍正十三年 (1735)	知府徐亨时清复田租，捐制祭器。
清乾隆三年 (1738)	黄文则任吉安府教授兼摄书院山长。
清乾隆十三年 (1748)	符乘龙以知县改吉安府教授，在任十二年，兼摄书院山长。
清乾隆三十一年 (1766)	管嵩为山长。
清乾隆三十八年 (1773)	知府卢崧复建道心堂、逢原堂、立学规，馆规。
清雍正、乾隆间	郭樸、伍诸禄同时任书院山长。

清乾隆间	孔兴浙任山长。
清乾隆间	蒋垣以永丰县教谕兼摄白鹭洲书院山长。
清嘉庆十八年 (1813)	丁杰任院(山)长。
清道光八年 (1828)	久雨,书院墙垣大半倾倒,知府刘体重修复云章阁,兵部郎中欧阳慎重建风月楼。
清道光二十四年 (1844)	刘绎以三品京堂銜任书院山长,次年应诏进京朝见,山长席仍虚留以待。咸丰元年(1851)重回书院任职。
清咸丰二年 (1852)	泰和孙明捐款砌修堤岸。
清咸丰六年 (1856)	书院毁于兵燹,停学十余年。
清同治七年 (1868)	知府定祥(满族),山长刘绎等捐资,将书院迁至城西隆庆寺(今地区医院),更名为“白鹭书院”。
清同治八年 (1869)	定祥、刘绎等在洲上兴建书院,恢复原名。
清光绪三十一年 (1905)	书院改制为吉安府中学堂。

二、古建遗存

白鹭洲书院历代名胜古迹甚多：兴贤渡、泮月池、御瀛门、道心堂、正谊堂、逢原堂、云章阁、风月楼、浴沂亭、万竹亭、时雨亭、复古亭、文宣王庙、六君子祠、景贤祠、三坊、吉台、永堤、柳径、桃溪、竹坞、桑园、芦汀等。七百多年来，由于水患兵燹，古建多数损毁，古建遗存尚有：泮月池、复古亭、云章阁、风月楼、古吉台、永堤、净土庵等。

泮月池，又称鹭池，池形半圆，形似半月故名。古时称读书发蒙为“入泮”。为明万历二十年（1592），知府汪可受修复书院时所建，历代均有修葺，现存遗址为1985年整修。

复古亭：又名文山亭。元代延祐年间（1314—1320），山长余天民请准吉安总管撤去原有浮屠（佛塔）改建而成，集柳河东“芟其蘼行其涂似有天作地生之状，视其细知其大岂独山原林麓之观”句刻于石柱上。亭多次毁于水火，现存建筑为晚清遗存。

云章阁：原为白鹭洲书院藏书阁、山长厅。该阁座北朝南，四直八间一厅，砖木结构，高8.7米，占地面积274平方米。南宋景定四年（1263），书院山长黄嘉所建，明嘉靖十四年（1535）毁于大水，万历二十年（1592）知府汪可受重建，历代均有修葺。解放后，1965、1981、1989、1994年也进行多次维修，1982年划归市文化局管理，1987年列为省级文物保护单位，设立“白鹭洲书院管理所”。阁前新辟庭院，广植花木，“春有花、夏有荫、秋有果、冬有青”环境优美，景色宜人。阁内布置了孔子、文天祥祭祀台和《白鹭洲书院简介》展览。

风月楼：宋淳祐元年（1241）江万里创书院时所建。取

“风月在楼头，吟弄几时休”诗意而名，为书院生员，文人墨客登临吟颂之所。该楼坐南朝北，三层重檐，通高14.7米，占地面积114平方米。底层名浴沂亭、二层名风月楼、三层名魁星阁。清咸丰六年（1856）毁于兵燹，同治八年（1869）重修，1987年列为省级文物保护单位。登楼远眺，远山近水，尽收眼底，使人顿觉心旷神怡。

古吉台、永堤：明万历二十年（1592）知府汪可受为避水患，集巨资修复书院时所建，台周砌以条石，高丈许，长约50丈，系人工堆砌而成，风月楼、云章阁建其上，同时在洲尾端及东西两岸筑内堤、永堤、立祁阳石碑，上刻“古吉台”以记。

三、人物荟萃

白鹭洲书院的创建、复兴、发展凝聚着历代不少仁人志士的心血，书院德星常聚，人才辈出，其中突出代表有江万里、欧阳守道、文天祥等。

江万里（1198—1274）字子远，号古心，江西都昌人。南宋淳祐元年（1241）由著作佐郎出任吉州知军，以白鹿洞书院为榜样，创建白鹭洲书院。庙、堂、楼、阁、斋、舍、庖、湔具备，“可容诸生数百”。延名师讲学，择郡邑俊秀肄业其中，置学田，征濠地租银以贍学。欧阳守道《白鹭洲书院山长厅记》载：“某昔尝侍古心先生于书院，初建之岁，是时山长未有人，先生亲为诸生讲授，载色载笑与从容水竹间，忘其为今太守，古诸侯。盖有意于成就后进者，使之亲己如此，此所谓犹父兄之于子弟也。”自此，“庐陵士至二三万，来游挟策者不于州学，则于书院”。

淳祐六年(1246)，江万里擢升左丞相兼枢密使，离开吉州，然“其志念在国家，其精神在庐陵”，常叹“平生士气之乐，唯鹭洲一事”。仍十分关心书院办学进展情况，即使晚年辞相，出知潭州兼湖南安抚使，仍对鹭洲学子寄以厚望。文天祥自称列江万里“门墙诸孙辈中”，任湖南提刑时前往府邸拜见太老师，江万里慧眼识英才，勉励他：“吾老矣，观天时人事当有变。吾阅人多矣，世道之变，其在君乎！”

南宋咸淳九年(1273)，江万里以老辞相，居饶州(波阳)。次年元兵陷城，他携家人投止水池殉国。恭帝时赠太傅益国公，加太师，溢文忠。

欧阳守道(1208—1273) 字公权，一字遇父，学者称巽斋先生。庐陵永和人。幼孤贫，自力于学。举淳祐元年(1241)进士，授于都县主簿，调赣州司户。淳祐六年(1246)，江万里离任吉州前夕，首推其为白鹭洲书院诸生讲说(后经朝廷批准为山长)，誉其授课“精思条达，能言诸老余味”。

“岂直诸生无出其右，予固已逊之矣”。主持鹭院讲席达十年之久，文天祥、邓光荐、刘辰翁皆出其门。文天祥在《祭欧阳巽斋先生》文中曰：“天子以为贤，缙绅以为善类，海内以为名儒，而学者以为师”。后聘为岳麓书院山长。咸淳元年(1265)，江万里入补国子监祭酒，首荐守道为召试馆职，累官至著作侍郎，掌管国史。他学问渊博，文学造诣很高，为官两袖清风，行李装束仅两箱书。著有《易故》、《巽斋文集》27卷。

纳速尔丁 生卒无考。蒙古族人。元至正十一年(1351)以广东廉访使授吉安路总管府“达鲁花赤”(蒙古语，意为“掌印者”，相当于知府的官员)。他来吉安后，

兴废补敝，政令有方。其时，白鹭洲书院遭洪水、战火毁坏，已停办多年。他应郡人所请，与西昌县令欧阳成德合力集资，于至正十五年（1355）重修书院楼舍，恢复白鹭洲书院。后人曾在洲上建碑，纪念这位卓有见识的少数民族官员。

汪可受（？—1620）字以虚，号静风。湖北黄梅人。明万历八年（1580）进士。万历十九年（1591）出任吉安知府，见白鹭洲书院年久失修，于次年发动乡绅，筹集巨资，重建白鹭洲书院，筑吉台、内堤、永堤，广植树木、竹荆，以防患；建现学、忠节、名臣三坊，以乡先贤业绩，激励后进；聘名儒王时槐、邹元标为书院主讲，制订书院馆规，护洲禁约；重修《白鹭洲书院志》。神宗旌表“天下清廉第一”。著有《道心亭说》、《下车草》等。

施闰章（1618—1683）字尚白、号愚山，安徽宣城人。顺治二年（1645）进士；康熙初，任江西布政司参议，分守湖西道，行部吉安时，修景贤、鹭洲两书院。应知府郭景昌之请，集多士讲学。自作《鹭洲讲会歌序》记载当时讲学盛况：“余以癸卯（1663）十月复修旧事，布衣野老许以客礼相见，与会者近千人。”著有《学余堂诗文集》、《试院水渊》、《矫齐杂记》、《续齐诗话》，《青原志略补辑》等。

刘铎（1797—1878）字瞻岩，永丰人。道光十五年（1835）状元，为江西最后一位状元。授翰林院修撰，出任山东学政，后以亲老乞归故里。道光二十四年（1844）以三品京堂銜任白鹭洲书院山长，次年应诏进京朝见，山长席仍虚留以待。咸丰元年（1851）重回书院任职。咸丰六年（1856），书院房屋被毁，停学十余年。同治七年（1868），在知府定

祥支持下，迁书院于城西仁山隆庆寺，次年复建于洲。他主持白鹭洲书院曾一科八人中举，声震朝野。时人评论他的道德文章能与欧阳修先后辉映。同治十年（1871）主持编纂《白鹭洲书院志》。晚年，曾参与修撰省、府、县志，著《存吾春斋文钞》十二卷，《诗钞》十三卷。

文天祥（1236—1283）字履善，一字宋瑞，号文山。

吉安县富田人。六岁始从父读书，二十岁（1255）入白鹭洲书院就读，成为欧阳守道的高足弟子。在书院睹“庐陵四忠”画像，立“死不俎豆其间非夫也”誓言，勤奋攻读，举贡士；次年殿试高中状元，官至宰相兼枢密使。德祐元年（1275），元兵东下，应诏勤王，尽以家财为军资，组织勤王军万人入卫临安。次年，拜右丞相受命往元军营中谈判，因抗争被拘，后于镇江脱险，流亡通州，由海路南下至福建，与张世杰、陆秀夫等坚持抗元。景炎二年（1277）进兵江西，次年兵败，在五坡岭被俘，押往燕京监禁。在押解途中，吟《过零丁洋》诗，其中“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”成为千古绝唱。在狱中所赋《正气歌》，凛浩然正气，为世人所传诵。至元十九年（1283）因病不屈，在北京菜市口被害。有《文山先生全集》20卷传世。

邓光荐 字中甫，号中斋。与文天祥“年相若，又同里，诗文相好”。白鹭洲书院肄业，景定三年（1262）进士，曾为庐陵县尉，官至秘书丞，权礼部侍郎。德祐元年（1275），元兵入江西，携家避入闽。景炎二年（1277）从驾入广东，除宗正寺簿。祥兴元年（1278），从驾到崖山，除秘书丞。崖山师覆，帝崩，他多次在船上投海赴死，都被元兵钩起，与文天祥同押北行，北行途中，文天祥取其客南海以来诗文编辑

《东海集》，并为之序。至南京染疫得以脱逃。邓光荐归隐庐陵后，辑从狱中传出的文天祥文稿辑《文丞相督府忠义传》使文天祥的文集得以世代流传。

刘辰翁（1232—1297）字会孟，号须溪，吉安县梅岭人。家境贫寒，刻苦读书，后入白鹭洲书院肄业，深得山长欧阳守道器重。景定三年（1262）廷试对策时，痛斥奸相贾似道，落得丙等进士。江万里爱其才，召他赴京参政。嗣后，王纶又推荐他居史馆，除太学博士。因不满朝政腐败，坚辞不就。“以亲老请濂溪书院山长”。宋亡后，抗节不仕，回乡隐居。他才华横溢，“中锋重笔，直抒疾言”，其诗情激意真，寄托遥深，其词豪放悲壮，愤慨时世，是南宋末年著名的爱国词人。著有《须溪记钞》、《须溪集》。

青原会馆 亦称九邑会馆，座落在吉安市东南，距市区15华里的青原山麓。

明正德五年（1510），余姚王守仁由贵州龙场驿丞升庐陵知县，直至嘉靖六年（1527），十七年间，往返于赣州、吉安、南昌，不计其数，与吉郡名儒邹守益、罗钦顺、聂豹、欧阳德、郭诩等过从密切，多次在青原山讲会，倡良知之学，吉郡学者翕然景从。嗣后，吉郡九县纷纷在青原山净居寺右侧设置会馆，每年春、秋两季在此会讲三日，从游者多达百余人，儒家理学空前兴盛，享有“东南邹鲁，西江杏坛”美称。

后人感王守仁、邹守益、聂豹、欧阳德、罗洪光、弦扬理学之功，于会馆之旁修五贤祠以祀。迨及万历间，时人以梵宇，杏坛相混，议论噪起。邹元标、郭子章取众议，于万历四十三年（1615），移会馆及五贤祠，传心堂于翠屏山之阳，每逢青原大会，不仅王门理学，其它各学派也踊跃参

加，一时八方学者云集，成为当时全国讲会活动的中心之一，时人将青原与白鹿、岳麓、石鼓相比美。

清康熙间，湖西道施闰章主讲于青原传心堂，在五贤祠左右建仁树、见山两书楼，学者设席其间，或坐而讲，或跳而吟。这时的会馆，有堂（传心堂）、有祠（五贤祠）、有楼（仁树、见山两书楼）；有会规、会期、会约、会田、会仓，并由大儒主盟，士绅经理，使书院规模空前。

因年久失修，书院建筑陆续倒塌，现已无迹可考。

阳明书院 座落在吉安市东南方，距市区15华里的青原山山麓。

明正德五年（1510），王守仁任庐陵知县时，在青原山讲学，奠定了江右王学发展的基础，并使庐陵荣膺理学之邦。后人为了纪念王守仁于道光十九年（1839），在青原山建阳明书院，与青原会馆旧址隔溪相望。书院座北朝南，占地约十余亩，分东西两院，上下两进，东院为讲堂、号房，西院为院宅、庖福。同治八年（1868），吉州太守李兴元修复阳明书院，至光绪年间，科举废，书院停课。

抗战时期，1938年秋至1944年冬，阳明书院曾为国立第十三中高中部校址，解放后先后为青原山康复医院，地区第二人民医院员工宿舍。1956年，康复医院拆除书院庖福及一排讲堂，建职工食堂。破坏了书院原来格局。现东院尚存一排号房，一幢讲堂，西院院宅尚完整。1994年7月列为市级文保单位。

凤山书院 在吉州郡城西，为宋绍定年间邑人曾宏父所建的私人别墅，淳祐年间改为书院。曾氏拨私田养士，集邑中俊秀肄业其中。该书院藏书甚富，且刻印书籍，所印

书、帖流传甚广。

元至元间，书院重新修葺，由官府掌管，铨选山长主持院事。大德年间，有人认为该院办学思想狭隘，呈告行省裁撤山长，由书院自聘名儒主教。但当时名儒或不易求得，或来去如宾客，故院内钟鼓不鸣，师生渐渐散去。至正三年（1343），县令管文通倡议，由曾氏后裔曾天伟等人重修书院，恢复规制，招收生员，书院又重新兴盛起来。此后情况失考。

西原会馆 址在城西门外相山能仁寺左侧。唐时州司马杜审言（杜甫的祖父）在此结“相山诗社”，开吉州一代文风。宋元时，后人为了纪念他，在原址建堂祀杜公。隆庆元年（1567），王时槐、陈嘉谟倡讲会，改作西原会馆。刘文敏、刘邦采、周祉、贺祉等均到会馆讲学。该会约定每季有小会，九月有大会，四方学者千余人聚在此。万历八年（1580），置了会田，视每年会田丰歉情况由郡调剂办馆经费。王时槐、陈嘉谟、贺祉先后主事其间，绵延数百年。

景贤书院 在南关外仁寿山。明万历年间为县学故址，内有景贤堂祀王守仁。康熙五年（1666），湖西道施闰章在景贤堂旧址建书院，取名“景贤书院”。康熙六年（1667），知府郭景昌、知县于藻等进行修复，增建房屋出租，作为书院的供给。聘山长，聚生徒，由宣讲式书院改为聚徒式书院。民国期间，改为吉州十属阳明中学。今已废。

