

在中国历史上不乏建功立业的人，也不乏以思想品行影响后世的人。前者如诸葛亮、范仲淹、后者如孔孟等人。但二者兼有，即「办事兼传教之人」，历史上只有两位，即宋代的范仲淹与清代的曾国藩。……毛泽东《讲堂录》

办事兼传教之人

师晟 邓民轩……编著

范仲淹

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐

立身行事

九九方略



读不完的范仲淹，学不尽的范仲淹。
先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

范仲淹立身行事 九九方略

师 晟 邓民轩 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

范仲淹立身行事九九方略/师晟, 邓民轩编著. - 北京: 中国戏剧出版社, 2001.9

ISBN 7-104-01404-7

I. 范… II. ①师… ②邓… III. 范仲淹 (989~1052) - 人物研究 IV. K827=441

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 061891 号

范仲淹立身行事九九方略 师晟 邓民轩 编著

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码: 100086)

新华书店北京发行所 经销

北京师范大学印刷厂 印刷

300 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 15 印张

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

ISBN 7-104-01404-7/I·561 定价: 24.80 元

中国历史上不乏建功立业的人，也不乏以思想品行影响后世的人。前者如诸葛亮、范仲淹，后者如孔、孟等人。但二者兼有，即“办事兼传教之人”，历史上只有两位，即宋代的范仲淹与清代的曾国藩。

毛泽东《讲堂录》

引 言

在现实生活中，一个人如果智商很高，综合素质优秀，他的这种特质在任何方面、任何情况下总会有所表现。换言之，把这种人放在任何岗位上，他都会依靠自己的聪明才智取得突出的成就。

这里所说的智商和综合素质，乃是一个多维、立体的概念，其内涵包括一个人的文化积累、超凡思维、正确识辨、英明决断以及个性、意志、毅力、责任、操守、记忆等诸多因素。一个人的智能会贯穿于其所有的处事行为之中。打个比方来说，他的管理谋略会在当家理财中显现；他运筹帷幄的军事手段会充分运用在棋枰上黑白子周旋斗勇之间。读其文章，能知其胸臆与襟怀；观其言行，能感受到他的人品与情操。从古至今，从远及近，这样的例子俯拾皆是。

范仲淹，是生活在封建时代的一个智者的典型。他既有才谋，又有品格，可以说，他集政治家、改革家、军事家、文学家于一身，又是诗人、画家兼书法家。

范仲淹于大中祥符八年（公元 1015）考中进士，遂入朝为官。

在入仕后的最初十余年中，范仲淹一直担任地方上的小官员。他每到一地总是踏踏实实地做一些有利于国计民生的事，尤其重视兴修水利和兴办学堂。宋真宗天禧五年（公元 1021），范仲淹到泰州（今江苏泰州市）西溪镇任盐仓监官，掌管盐税。他看到附近几个州县的捍海堤年久失修，早已颓坏，每年秋季海潮泛滥，灾情严重，人民因此背井离乡，流离失所，这件事本不属于范仲淹的职权范围之内，但他爱民心切，不忍民苦，于是积极向上反映，建议修复捍海堤。

宋仁宗天圣二年（公元 1024），朝廷任命范仲淹主持整个捍海堤的修筑工程。经过将近四年的努力，天圣六年（公元 1028）春，长达 150 里的捍海堤终于修好，解除了这一带的潮水灾害，保护了农田和盐场。外逃居民因此纷纷返回家园恢复生产，原来葭苇苍茫的荒地，又长满了绿油油的庄稼。后来当地人民为了纪念范仲淹的功绩，为他修建了祠堂，并将捍海堤取名为范公堤，灾区中心兴化县的人民也纷纷以范为姓。

由于心系百姓，范仲淹三次被贬后，任所常动，但每到一地，他都像以前一样兴利除弊。景祐元年（公元 1034），范仲淹调到故乡，担任苏州知州（一州的行政长官），他看到苏州暴雨成灾，农田被淹，秋收无望，数万家农户，面临饥饿死亡的威胁。这样，走马上任伊始，他就提出了疏浚五河，导太湖之水入海的计划。又亲临现场，督修这项工程。在他的经略之下，经过苏州人民共同努力，终于疏通了淤塞的河道，把积水导入了江海。这次太湖水道的疏通，对保障太湖周围的苏、常、湖、秀四

州的农业生产起了重要作用。

在封建时代，科技不发达，自然灾害频仍，因此舍得化力气治水，对百姓生计关系重大。治水之举，构成了范仲淹为官一任，造福一方的主要政绩。

除了为民治水，范仲淹十分重视教育，他从小刻苦求学，深知教育对一个国家的作用。他在苏州任上时，在苏州南园买了一块宅基地，有人说这是块能出公卿的宝地。范仲淹于是决定不独自享用这块宝地，而在这块宅地上建了郡学，聘请相知的名人任教。学堂办得名冠东南。

范仲淹一贯重视民间疾苦，皇祐二年（公元1050），六十二岁的范仲淹以户部侍郎知山东青州。任职期间，他为政清廉，爱民如子，深得当地民众的拥戴。那时青州流行眼疾，范仲淹依靠当地名医，亲自从泉池打水，配成药丸发放给患者，如此心系百姓，“民为之欢呼”。为了纪念范仲淹的善举，人们把那泉水称为范公井，并修了井台，筑了亭子，一并以范公命名。

范仲淹还在青州赈济灾民，不惧失官，毅然打开官仓，把粮食无偿发给灾区民众，救人无数。

由于范仲淹政绩斐然，又被皇帝赵祯召回京师，授天章阁待制，任吏部员外郎，权知开封府事（即宋都，今河南开封）。

范仲淹在京城大力整顿官僚机构，剔除弊政，把工作安排得井井有条，仅仅几个月，号称繁剧的开封府就“肃然称治”。范仲淹还对宰相吕夷简等朝中官僚互相勾结，朋比为奸，安插自己亲信、党羽的做法开战，大胆抨击，为此得罪了吕夷简一帮人。当时吕夷简向皇帝进言，反责范仲淹离间君臣，引用朋党，范仲淹又一次降职，到饶州（今江西鄱阳）任知州。

范仲淹虽然三起三落，名望却越来越高。除了受到民众的爱戴外，还得到志向相投的同僚们的拥护。

庆历三年（公元1043）四月，因范仲淹在国中的才能与威望，宋仁宗又将范仲淹调回东京，升任为参知政事（副宰相），与枢密副使富弼、韩琦等人一道主持朝政。

在庆历年，宋朝财政危机已日益加深。“冗官”、“冗兵”和“冗费”与日俱增，使宋朝封建政权乃至整个国家陷于积贫积弱的局面中。

随着北宋阶级矛盾和民族矛盾日益加剧，宋赵统治集团危机四伏的局面亦越来越严重，士大夫感到必须采取措施，摆脱困境。因而有些人对当时死气沉沉的官僚政治提出批评，提出了改革弊政的主张。在要求改革的官员中，核心人物就是入朝任参政知事的范仲淹。

④

在改革呼声的推动下，宋仁宗“遂欲更天下弊事”，于是让宰相吕夷简辞职在家养病，等于罢了吕夷简的官职，对范仲淹、富弼等人给予特别礼遇，三番五次召见范仲淹等人，赐给他亲笔的诏书催促他们立即写出改革方案。范仲淹认真总结从政二十八年酝酿已久的改革思想，很快提出了《答手诏条陈十事》的改革主张，主要内容是：选择贤明的人作州郡长官，举荐有成绩的人当县令，排除社会上的游散懒惰之人，裁汰官员并取缔过度修费，严密选举制度，培育将帅以加强边防等。

范仲淹的各项改革，在当年和次年上半年陆续颁行全国，号称“庆历新政”。

范仲淹认为，当时改革的中心问题是整顿吏制，裁汰宫廷内外官吏中老朽、病患、无能无德之人。在范仲淹所主持的严格考核下，一大批尸位素餐的寄生虫被除了名，一批干才能员被提拔到重要岗位，官府办事效能提高了，财政、漕运等也有所改善，暮气沉沉的北宋政权开始有了鲜明的起色。朝廷上许多正直的官员纷纷赋诗，赞扬新政，人们围观着改革诏令，交口称赞。但

是，这场改革直接触犯了既得利益的封建腐朽势力，限制了封建官僚的特权，他们对此恨之入骨。于是，他们便纠集在一起攻击新政、攻击范仲淹、富弼是“朋党”。

在封建专制体制下，所谓的“朋党”是朝臣中的自然派别，是封建专制统治者极为敏感的一个问题。为维护皇帝的专制统治，宋初以来设立了许多防微杜渐的政策，其中之一就是严禁臣僚们结成朋党，他们以唐代牛李党争为鉴，明令禁止科举考试中考官与考生之间结成座主门生的关系。

在封建专制体制下，作为政治独裁的帝王，最害怕朝臣中出现朋党，使自己的核心地位受到威胁。因此，封建皇帝除了相信自己以外，是不可能绝对信任所属的臣子的。仁宗皇帝赵祯在范仲淹与吕夷简矛盾剧烈时，曾于宝元元年（公元1038）诏示百官，以防朋党，对封建臣子范仲淹也未免存有戒心。只是由于当时内外局势险恶，出于政治目的，他才不得不重用范仲淹。在这一时期，吕夷简一伙并未停止对影响自己地位的范仲淹进行攻击，他们拉帮结派，串通宦官，不断到宋仁宗面前散布范仲淹私树党羽的谰言。一开始赞同改革、支持改革的宋仁宗看到反对革新的势力这么强大，也开始动摇了，失去了改革的信心。特别是最敏感的“朋党”问题一直在困扰着他。到庆历五年（公元1045）初，一年前慷慨激昂，想励精图治的宋仁宗迫于朝臣压力，终于完全退缩，下诏废弃一切改革措施，解除了范仲淹参知政事的职务，将他贬至邓州（今河南邓县），富弼、欧阳修等革新派人士也相继被逐出朝廷。坚持了一年零四个月的“庆历新政”终于失败。

庆历新政触及到北宋的政治、经济、军事制度的各个方面，改革虽然失败，但却开创了北宋士大夫议政的风气，传播了改革思想，成为王安石熙宁变法的前奏，可以说是功不可没的。

范仲淹被贬到邓州（以主动要求的形式）之后，又辗转于杭州、青州，皇祐四年（公元1052），他被调往颍州（今安徽阜阳），在走到出生地徐州时，不幸病逝，终年六十四岁。

作为一名旧时代的封建政治家和改革家，范仲淹为官清正，大公无私，以国家大局为重，关心民生疾苦。在各地任上，他都立足于为民众办实事。他治水、办学，恩泽后人，自己生活却极其俭朴，常常拿出钱来周济穷人。他曾经创置“义田”来养活族人，以减轻国家负担。《宋史》本传上说他“其后虽贵，非宾客不重内，妻子衣食仅能自充”。作为一个封建士子出身的僚臣，范仲淹能做到恪尽职守，深知职务就是一种责任。因此很受老百姓敬仰。

⑥

二

范仲淹等发起的“庆历新政”，团结了一批当时比较著名的知识分子，如欧阳修、孙复、胡瑗、石介等。在北宋国势衰微，积贫积弱的情势下，一批有责任心、有忧患意识的传统知识分子出身的僚臣，积极要求进行政治和社会改革，虽然最终未获成功，但却在客观上促进了北宋儒学的思想复兴。在这复兴中，范仲淹有着突出的贡献。

在五代十国的分裂、混战中，儒家所尊奉的以“仁义忠信”为核心的道德观念几乎被彻底粉碎。北宋统一后，为维护正常的社会统治秩序，宋朝专制统治集团迫切需要建立一套较为完整的思想学说来统一人民的思想，学术思想因而又重新追寻到儒学，并对儒学中的精要进行了提纯。

前面我们已经谈到，范仲淹等人特别重视教育，主张开设太学，并创造条件在全国办学，使讲学之风大为盛行。宋初三先生胡瑗、孙复、石介就是此时先后进入太学的。他们的理论依据就

是儒家经典《六经》，突出了《六经》中经世致用的思想。这种经世致用的思想，与范仲淹所致力当时的政治改革需要有很大关系。

在这一时期对于儒学的研究更趋于理性化。这种理性主义精神与两汉直至隋唐儒学神化、迷信经典的风气形成鲜明对照，被称为“疑经”思潮。此时的一些学者认为，对汉代儒学旧说，不能墨守成规，由此进而对神化儒家经典权威进行了否定与批判。年轻的欧阳修还对《系辞》、《文言》等文章是否为孔子所著提出质疑。这种博进、创新的主张启发了人们自由发挥思想的想象空间，并召示学术思想界以“义理”解经。后来的理学家们正是在此精神的影响下充分发挥理学义理的。为了张扬学术观点，诸子纷纷借《周易》发挥其哲学思想。在这一时期，范仲淹曾著有《易义》，欧阳修曾著《易童子问》，胡瑗著《周易口义》，孙复有《易说》，石介也以《易》传授弟子。易学的兴起，为儒学的思想复兴开创了新局面。

由此我们说到范仲淹的思想贡献。依据《周易》天、地、人三才之说，范仲淹提出了“天人会通”的命题。他把《周易》中天道之元、亨、利、贞与人道之仁义忠信联系起来，把儒家道德人性提升到天道本体的高度。同时，据《中庸》，把伦理道德说成是人性的自然表现，确定了道德实践的主体原则。欧阳修也以“天人会通”为理论框架，强调修人事以合天道。主张以理节欲，以性导情。

《易经》和《中庸》的天人观，综合总结了孔孟的人文主义倾向和荀子的自然主义倾向，理论更显得充盈、完整。在这个时期，范仲淹等人虽然没有对这些学术命题给出更为系统的论述，但这一时期的儒学复兴运动则直接造成了理学的产生。其后，以北宋五子周敦颐、邵雍、张载、程颐为代表的理学家出现，开始

了新儒学的理论建构，理学思潮正式形成。由此可以说，是范仲淹等人的学术思想智慧，开启了北宋理学的研究通途。总结范仲淹的人生智慧，此应为很重要的一笔。

三

宋仁宗宝元元年（公元1038）冬天，宋朝西北边境局势突然紧张起来，原本臣属大宋的党项族首领元昊公开自称皇帝，建国号大夏，并且把国内十五岁以上的男子都征发为兵，沿宋朝边境部署了十万人马。面对西夏的突然挑衅，武备废弛的宋朝措手不及，朝廷内攻守两派吵成一团，仁宗皇帝赵祯更是一副文弱之相，举棋不定。由于三十多年无战事，宋朝边防不修，士卒未经战阵，平常又缺乏训练，带兵的将帅也多是皇帝的亲戚故旧，根本不懂军事，再加上将领更换频繁，军纪松弛，武将在宋朝吃不开，宋军的战斗力极弱。

康定元年（公元1040）正月，元昊亲率西夏大军突破边境，进逼延州（今陕北延安）。延州一带地阔寨疏，兵力薄弱，知州范雍又是一个志短才疏的胆小鬼。他一听说夏军来犯，吓得紧闭城门不敢出战，忙遣人去调援军。不料援军刚到延州附近的三川口就陷入重围，死伤甚众。元昊一面包围延州，一面将延州以北的三十六个寨堡全部荡平。

在这样严重的局势面前，宋仁宗想到了范仲淹。赶快召令他入朝，恢复了天章阁待制之职，让他出任陕西路永兴军的知军州事（今陕西西安一带），又任命他和韩琦并为陕西经略安抚招讨副使，分别负责鄜延路（西北军事区划之一，治所在今延安）和泾原路（西北军事区划之一，治所在今甘肃平凉）。此时的范仲淹已经五十二岁，一旦授命，便一腔至诚，他不顾鞍马劳顿，一连数日，视察鄜延一带地形和边防守备，听取守边将士的意见。

视察归来，便废寝忘食地谋虑对付西夏的战略方针，提出了一整套以防守为主的御夏方针。这是一个符合客观情况的战略决策，但是当时却被不少人认为是怯懦的表现，就连与范仲淹交情很深的韩琦也不能理解。韩琦主张坚决进攻，急于求成的宋仁宗采用了韩琦的主张，命令韩琦和范仲淹同时出兵。范仲淹感到这样做太危险，连上三表无效后，只好请求留下鄜延一路兵力备用，宋仁宗勉强答应了。

庆历元年（公元1041）正月，韩琦贸然决定泾原一路自行出讨。当大军行至六盘山好水川时，陷入了元昊的埋伏圈，经过一场浴血激战，宋军死伤万余，仅千余人力战逃脱。之后，元昊兵又在定川砦又一次重创宋军。

好水川和定川砦的相继惨败，证明进攻方针难以收效，这一无情的现实迫使宋仁宗放弃了进攻方针，改而采用范仲淹的守策。于是范仲淹进一步完善了修固边城、精练士卒、招抚属民等相应的措施。他认真检阅了延州的军队，淘汰了一批怯懦无能的将校，选拔了一批经过战火考验的有才干的人代替他们。他从本地人民中招募士兵，熟悉山川道路，强悍敢战，又因保卫家乡，斗志较强。此外，作为一名主帅，他以身作则，将士没喝上水他从不说渴，将士没吃上饭他从不叫饿，而将朝廷赏赐给他的金帛也分发给将士。他赏罚分明，奖励勇猛杀敌的士兵，提拔重用立功的将领，对克扣军饷的贪污分子则当众斩首，毫不留情。这样，在他的率领下，西北军中涌现出许多像狄青等有勇有谋的将领，又训练出一批强悍敢战的士兵，成为宋军中最精锐、最顽强、最勇敢的主力。直到北宋末年，这支军队仍是宋朝的一支劲旅。

在御敌方略上，范仲淹大力争取宋夏交界的少数民族——羌族的归心，一方面筑堡立寨，切断他们与西夏的联系，并用兵保

护他们的安全；另一方面竭力招抚他们，拨给空地，发放粮食、农具等帮助他们恢复生产。这一政策更受到羌族人民的拥护。这样，羌族部落纷纷归附宋朝，担任宋军的向导，并出兵助战，有力地支持了宋军。

通过实施以上的措施，扭转了宋朝被动挨打的局面，使已经破坏的边防又重新巩固起来。这样，宋夏双方从庆历三年（公元1043）开始议和，到庆历四年正式达成协议，两国重新恢复了久违的和平。西北局势自此得以转危为安。

四

⑩

文学是人类最非凡的智慧之一。范仲淹在文学上亦有不少成就，他的散文具有丰富的政治内容，多披露时弊、借景抒怀。他还擅长写诗，部分作品反映了当时农民生活的痛苦情状。他的词，意境开阔，风格豪放。尽管他的词作流世很少，但从仅有的一些来看，可谓是宋词中的上上品，充分地显示了他的过人之资，这些词作在本书中多有提及。

庆历五年（公元1045），范仲淹倡导变革被贬后，恰逢另一位贬在岳阳的朋友滕子京重修岳阳楼完工，要他写一篇楼记，范仲淹为了激励逆境中的朋友，便一口应承，就在邓州的花洲书院里挥笔写下了《岳阳楼记》这千古名篇。范仲淹借楼写湖，凭湖抒怀，文中多用四言，杂以排偶，善铺陈而富于变化，气势磅礴，抒情言志，为后人传诵。有关这篇散文，文学界和教育界早已分析得精透，这里不作赘述。而需要指出的是，这篇散文并非范仲淹登楼而发，而是借助少年时的印象，在邓州写岳阳，把想象并入景观，以景观化作文章，文中洞庭湖水的阵阵波涛，又把文势张扬得振聋发聩。

范仲淹的诗，存世寥寥数首，但涉及题材多样，这里试举二

首即可看出其意境。

《斗茶歌》说的是文人雅士在闲适的茗饮中斗茶品、斗水品和比赛煮茶技艺的一种高雅的品茗活动，这种活动在北宋文人骚客中颇具代表性。范仲淹的一首《斗茶歌》咏诵的是武夷山斗茶的热闹场面：“年年春自东南来，建溪先暖冰微开。溪边奇茗冠天下，武夷仙人从古栽。新雷昨夜发何处，家家嬉笑穿云去。露芽错落一番荣，缀玉含珠散嘉树。终朝采掇未盈檐，唯求精粹不敢贪。研豪焙乳有雅制，方中圭兮圆中蟾。北苑将期献天子，林下雄豪先斗美。鼎磨云外首山铜，瓶携江上中冷水。黄金碾畔绿尘飞，碧玉瓿中翠涛起。斗茶味兮轻醍醐，斗茶香兮薄兰芷。其间品等胡能欺，十目视而十手指。胜若登仙不可攀，输同降将无穷耻。吁嗟天产石上英，论功不愧阶前蓂。众人之浊我可清，千日之醉我可醒。屈原试与招魂魄，刘伶却得闻雷霆。卢仝敢不歌，陆羽须作经。森然万象中，焉知无茶星。商山太人休茹芝，首阳先生何采薇。长安酒价减百万，成都药市无光辉。不如仙山一啜好，冷然便欲乘风飞。君莫羨，花间女郎只斗草，赢得珠玑满斗归？”

范仲淹另有一首《赠棋者》，表面看是写给下围棋的人的一首诗，但字里行间可以感受到范仲淹内心波澜壮阔的军事作战情节。在他所描写的围棋棋盘上，就像对立两阵的将士在战场上厮杀，犹如项羽击秦，韩信袭赵，场面恢宏，气势冲霄。作为一个有才干的军事将领，在范仲淹眼中围棋的攻守转换完全是战略的制定和战术的灵活运用。如诗可鉴：“何处逢神仙，传此棋上旨。静持生杀权，密照安危理。持胜如云舒，御敌如山止。突围秦师震，诸侯皆披靡。入险汉将危，奇兵翻背水。势应不可驩，关河常表里。南轩春日长，国手相得喜。泰山不碍目，疾雷不经耳。一子贯千金，一路重千里。精思入于神，变化胡能拟。成败系之

人，吾当著棋史。”

除了文学成就外，范仲淹的书法也颇负盛名。据行家分析，历来书画同源，诗书画一体。从其产生、发展到鼎盛几乎是齐头并进。范仲淹与同代的范成大，元代的倪瓒、黄公望，明代的沈周、王原祁、王鉴等，都是诗人、画家兼书法家。在宋代，范仲淹的书法“醉和沉着”，以书墨遣怀，自成一家。

五

范仲淹在政治、军事、文学诸方面所表现出的非凡才能，不是天生的，也不是成人后一蹴而就的，这与他在青少年时期刻苦努力有着必然的因果关系。

12

正如本书中多处谈及的，范仲淹祖籍陕西影州，后举家迁至江苏吴县。祖上累世为官。父亲范墉，曾任职于吴越王幕府，后随吴越王一同投宋，端拱初年（公元 988）赴徐州武宁军节度掌书记（徐州军事长官的秘书）。端拱二年（公元 989）八月二日，范仲淹生于徐州，次年（公元 990）父亲不幸逝世，范家失去了生活来源，范仲淹之母谢氏贫而无依，只好带着尚在襁褓中的仲淹改嫁山东淄州长山县一户姓朱的人家。从此，范仲淹改姓名叫朱说（同“悦”），在朱家长大成人。

范仲淹从小读书就十分刻苦，少年时代就勤奋致学，二十一岁去附近长白山上的醴泉寺读书，经常一个人伴灯苦读，每到东方欲晓，僧人们都起床了，他才和衣而卧。那时，他的生活极其艰苦，自己每天只煮一锅稠粥，凉了以后就划成四块，早晚各取两块，拌上一点儿韭菜末，再加盐，就算是一顿饭。这件事，后来被人们作为成语“划粥割齋”流传下来。不久，他又毅然辞别母亲，独自前往应天书院求学去了。

应天府（今河南省商丘）书院是宋代著名的四大书院之一，

聚集了许多志操才智俱佳的师生。范仲淹在此阅读了大量的书籍，又拜著名学者感同文为师，学习经邦治国的知识，立志报国为民。

范仲淹入学后，皇帝来了也不出去观看，昼夜不停地苦读，五年未解衣就枕。而当疲乏到了极点，就用凉水浇脸，来驱除倦意。经过五年寒窗苦读，范仲淹终于成为一个精通儒家经典，博学多才，又擅长诗文的人，并通过科举考试考中进士。

范仲淹为官一生，逆境多，顺境少。但他凡事运用智慧，竭尽全力。尽管范仲淹是一个封建官吏，有时代和阶级的局限性，但他轻官而重德，能正确对待职务，把责任放在第一位，体现了他的胸襟和道德情操。他“苟利于国，知无不为”的报国之志，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神境界，赢得后人敬仰。他的智慧和才干，也对后人有着启发和教育的意义。

本书根据现有史料，吸收和借鉴了近年来许多专家的科研成果，全面系统地介绍了范仲淹一生方方面面所显露出的德操和才智，并较为系统地分析了其产生的背景与根源，对于青少年文史爱好者来说，应该是十分有益的。

学习范仲淹，以真理为追求，独立思考，弃其不当，取其有益，是本书编者之所望。能达到这一效果，当是引以为幸的事。

师晟 戴克

2001.9. 郑州

村子工作