

施謝捷

編著

江蘇教育出版社

吳越文字彙編

選中題



施謝捷 編著

吳越文字彙編

江蘇教育出版社

1999. 7. 2
北京图书大厦
No. 0550190

吴越文字彙編

施謝捷 編著

責任編輯 戎文敏
責任校對 潘守華

出版發行：江蘇教育出版社
(南京馬家街 31 號, 郵政編碼: 210009)
經銷：江蘇省新華書店
印刷：江蘇新華印刷廠
(南京中央路 145 號 郵政編碼: 210009)

開本 850×1168 毫米 1/16 印張 40 字數 500 000
1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5343-3190-0

G · 2904 定價：165.00 元
江蘇教育版圖書若有印刷裝訂錯誤，可向承印廠調換

序

裘錫圭

施謝捷君遠道寄示大作《吳越文字彙編》書稿的複印本，我讀了一遍，獲益甚多，深感這是對研究古文字和吳越歷史文化的人極為有用的一部好書。

此書分爲三編。中編是編者搜集到的全部吳越文字資料的圖版（除峒嶠碑和少數石器銘文外都是銅器銘文），所有拓本都附有編者所作的摹本。下編是文字說明，包括中編所收各器銘文的釋文、對各器出土、收藏和著錄情況的簡介以及簡明扼要的考釋。上編是以中、下二編爲根據而編成的吳越文字的文字編。書末附有《引用論著目錄》，凡著錄和研究吳越文字的書和文章大都已收錄在內。

吳越文字的資料比較零散，鳥蟲書之類不易辨識的美術書體用得很多，在語言上也有一些不同於其他地區的特點。也許可以說，吳越文字是殷墟甲骨文以下各種古文字中研究難度最大的一種。施君編著這部《彙編》，搜集的資料相當齊全，對已有研究成果不但掌握得相當全面，而且基本上能做到擇善而從。編者自己也有不少好的意見，如釋「越王州劍十五」的「土」字、「委」字，就很有說服力。文字編部分將假借爲「鼎」的「貞」字正確地釋作「貞」，將《金文編》等書誤認爲「婚」的字正確地釋作「聞」，也都反映出編者在文字學上的功力。在摹寫字形和說明著錄情況等方面，編者也糾正了前人的不少錯誤。所以這部《彙編》無疑會很好地起到降低吳越文字研究難度的作用，它的出版必將促使這方面的研究工作取得更快更好的進展。

不過施君以一人之力來編寫這部難度很大的《彙編》，編寫的時間又不是很充裕，書中免不了也有些不足之處。先談體例上的問題。此書各部分（包括附錄）構成了一個有機的整體，編者爲了節省篇幅，儘可能避免重複的說明。這個意圖本來是很好的。但由於有了下編的釋文和考釋，在上編各字條中，對字形特點和假借用法等情況竟不著一語，恐怕是過於求簡了。下編中提到各家說法時一般不註出處，讀者雖然可以參考附錄的《引用論著目錄》，但畢竟不是很方便。《目錄》是分年編的，如果分別給每年的論著加上序號，在下編中提到各家說法時，註出有關論著的年份和序

號，篇幅增加不了多少，給讀者帶來的方便却會是很大的。如果此書能重印，希望在這方面能有所改進。

在釋字和考釋方面，編者的去取也還有可商榷之處。上編的正編中所收的有些美術字體的字，尤其是『朱句鐘』和『峒嶼碑』中的有些字，恐怕還是應該看作尚不能確識的字而移到上編附錄中去的。美術字體中屢見的象舉起兩手的正面人形的字，在『越奇字鐘三』、『越王太子矛』等器銘中釋為『大』，在一些吳國兵器銘中則釋為『天』，也難以使人信服。個別非美術字體的字釋法，也尚可商榷。如『冉鉦鉞』銘文中被釋作『朕』的那個字，其右旁顯然不是『朕』所從的『关』（這個字也許是『航』字）。『者減鐘』銘中的王名『皮然』，唐蘭先生認為指諸樊（『樊』是『皮然』的合音，說見其《石鼓年代考》，《故宮博物院院刊》1958年1期9頁）。此說至少要比《彙編》所提到的關於『皮然』的有些說法合理，但編者却没有引到。當然，這一類問題大都是見仁見智的，我的看法不一定正確，僅供參考而已。

施君年富力強，埋頭苦幹，不斷出高質量的成果，學術前途未可限量。但他用功到了不愛惜自己的身體的程度，這是我所不以為然的，所以只要有機會就勸他注意鍛煉身體，注意勞逸結合。這次借寫序的機會，再一次提出這個要求，希望他能真心接受。

一九九八年二月二十二日

凡 例

- 本書以春秋戰國時期吳、越兩國文字為輯錄對象，所收資料截至一九九六年底。全書分上、中、下三編及附錄、補遺等五部分。
- 上編為『吳越文字彙編正文』。
- 本編彙集所有吳越文字，不避重複。計收可識或可隸定單字四三二字，合文四例，附錄存疑字一四三字。重文及部分殘字歸入相應字欄，殘闕過甚者一般不予收錄。
- 審釋文字間取諸家考證之說，本編不予說明，可參看下編。
- 分別部居，略依許慎《說文解字》。《說文解字》未載而見諸其他字書者，形可隸定者附於各部之末；古有之字而《說文解字》附入他字者，如『賡』附於『續』下，今則改隸於貝部之後；《說文解字》重出之字，如『右』分見於卷二口部及卷三又部，今則盡隸於首見之部。合文則以首字筆畫多寡為序。
- 收錄各字，均於字下標註器名以示其出處。凡同字數見於一器者，則以其在器銘之先後順序排列，僅標註一器名。器名與中編、下編一致。
- 檢字索引依筆畫多寡為序，所標數字為該字之字頭編碼。
- 中編為『吳越文字彙編圖版』。
- 本編圖版收錄原器銘拓本、照片及摹本。其中摹本多依原器拓本、照片及其影印本重作，所摹錄之形與上編一致。僅見摹本形式發表者一仍其舊。
- 本編圖版先吳器後越器，先禮樂日用雜器後兵器，大致各以時代先後序列。無明確國別標識或舊訂國屬有可議者，則分別附於吳越相關器之後，以資進一步研究。
- 本編圖版後附器目索引，按圖版序次排列，以便檢覈。
- 下編為『吳越文字彙編圖版的著錄與說明』。
- 本編次序全同中編，每器之下臚列『釋文』、『出土』、『現藏』、『著錄』、『說明』五項。
- 釋文一般依原器銘行款，部分銘文直書右行者，一律改為左行，以便閱讀。銘文多異構借字，釋文則以小字標註

通行正字或本字。原銘文結構可辨而未識者，釋文以「□」代替；原銘殘闕或結構莫辨者，釋文以「□」代替，字數不明者則以「□」或「□」標示；原銘殘損猶可辨者，釋文於該字左側標以「·」號。

出土、現藏情況未能查明者，以「未詳」標示，有關流傳情況則括註於現藏項下。確屬已佚之器，則均於現藏項下標明「已佚」。

著錄項下所列均為著錄該器銘拓本、照片或摹本的論著報刊，大體按其出版先後為序。所引論著報刊多用簡稱，詳見附錄「引用論著簡目」。

說明項下簡要陳述銘文釋讀依據、說明器物國別理由等相關內容，以作者個人心得為主。無所說明者，則將該項省去不列。

附錄為「引用論著簡目」。大致按時間先後羅列。左側標有「·」號者為下編所用之簡稱。

補遺錄漏收或新見之資料，例同前。

吴越文字彙編 目錄

序		裘錫圭一
凡例		一
上編 正文		一
卷一(001 ~ 017)		三
卷二(018 ~ 061)		十五
卷三(062 ~ 110)		二九
卷四(111 ~ 133)		四七
卷五(134 ~ 170)		六三
卷六(171 ~ 204)		七七
卷七(205 ~ 247)		八九
卷八(248 ~ 272)		九九
卷九(273 ~ 287)		一〇五
卷十(288 ~ 310)		一〇九
卷十一(311 ~ 328)		一一七
卷十二(329 ~ 372)		一二三

卷十三(373 ~ 393)	一四五
卷十四(394 ~ 432)	一五一
合文(001 ~ 004)	一六五
附錄(001 ~ 143)	一六七
檢字索引	一八七
中編 圖版	一九九
吳器(001 ~ 093)	二〇一
越器(094 ~ 201)	三四八
器目索引	五一七
下編 著錄與說明	五二一
吳器	五二三
越器	五五五
附錄 引用論著簡目	五九三
補遺	六〇七
後記	六二九

上
編

正
文

www.ertongbook.com

吳越文字彙編卷一

𠄎

邛王是野戈一

𠄎

邛王是野戈二

𠄎

工獻大子姑發習反劍

𠄎

工獻王劍

𠄎

工獻矛

𠄎

伯刺戈

𠄎

攻敵王夫差劍一

𠄎

攻敵王夫差劍二

𠄎

攻敵王夫差劍三

𠄎

攻敵王夫差劍四

𠄎

攻敵王夫差劍五

𠄎

攻敵王夫差劍七

𠄎

攻敵王夫差劍八

𠄎

攻敵王夫差劍九

𠄎

攻敵王夫差劍十

𠄎

攻敵王夫差劍十二

𠄎

攻敵王夫差劍十三

𠄎

越奇字鐘二

𠄎

者刃鐘五

𠄎

者刃鐘九

𠄎

者刃鐘十二

𠄎

越王嗣旨不光劍一

天

002

天

吳王光鐘

天

吳王光殘鐘 1

天

吳王光殘鐘 22

天

吳王光殘鐘 23

天

吳王光殘鐘 25

帝

003

帝

越王者旨於賜鐘一

帝

越王者旨於賜鐘二

帝

越王者旨於賜鐘三

帝

越王者旨於賜鐘三附一

帝

越王者旨於賜鐘三附二

帝

越王者旨於賜鐘四

旁

004

旁

者減鐘五

旁

者減鐘六

旁

越王者旨於賜鐘一

旁

越王者旨於賜鐘二

旁

越王者旨於賜鐘三

旁

越王者旨於賜鐘三附一

旁

越王者旨於賜鐘三附二

旁

越王者旨於賜鐘四

 臧孫鐘二  臧孫鐘三  臧孫鐘四  臧孫鐘五	 者減鐘十  吳王光殘鐘1  吳王光殘鐘13  臧孫鐘一	 者減鐘九  者減鐘六  者減鐘七  者減鐘五	 者減鐘一  者減鐘二  者減鐘三  者減鐘四	 越奇字鐘一  越奇字鐘一	 越奇字鐘一  越奇字鐘二	 者初鐘八  者初鐘十一	 者初鐘二  者初鐘七  者初鐘十
--	---	--	--	---	--	---	---

王

臧孫鐘六

王

臧孫鐘七

王

臧孫鐘九

王

配兒句鐘一

王

王

吳王光鑑一

王

王

吳王光鑑二

王

吳王夫差鑑一

王

吳王夫差鑑二

王

吳王夫差鑑三

王

吳王夫差鑑四

王

吳王夫差盃

王

吳王姬鼎

王

吳王御士簠

王

羅兒匜

王

吳王孫無土鼎器

王

吳王孫無土鼎蓋

王

邗王是野戈一

王

邗王是野戈二

王

工廬王姑登誓反之弟劍

王

工獻王劍

王

伯刺戈

王

攻敵王光戈一

王

吳王光超戈一

王

吳王光超戈二

吳王光起戈三



攻敵王光劍一



攻敵王光劍二



攻敵王光劍三



攻敵王光劍四



攻敵王光韓劍



王子攸戈一



王子攸戈二



攻敵王夫差戈



攻敵王夫差劍一



攻敵王夫差劍二



攻敵王夫差劍三



攻敵王夫差劍四



攻敵王夫差劍五



攻敵王夫差劍六



攻敵王夫差劍七



攻敵王夫差劍八



攻敵王夫差劍九



攻敵王夫差劍十



攻敵王夫差劍十一



攻敵王夫差劍十二



攻敵王夫差劍十三



吳王夫差矛



越王者旨於賜鐘一





越王者旨於賜鐘二



越王者旨於賜鐘三



越王者旨於賜鐘四



越王者旨於賜鐘三附一



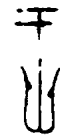
越王者旨於賜鐘三附二



朱句鐘



者刃鐘



者刃鐘一



者刃鐘二



者刃鐘三



者刃鐘五



者刃鐘六



者刃鐘七



者刃鐘九



者刃鐘十



者刃鐘十二



姑馮昏同之子句鐸



越王句踐劍



越王之子句踐劍一



越王之子句踐劍二



越王者旨於賜戈一



越王者旨於賜戈二