

校園 脫口秀

益創教科所/林一編著

智辨
智答



十元書系

校園脫口秀

西苑出版社
XI YUAN PUBLISHING HOUSE

校园脱口秀

智辩智答

益创教科所／林一编著



西苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校园脱口秀 / 益创教科所, 林一编著. — 北京: 西苑出版社, 2001.10

ISBN 7-80108-526-4

I . 校 … II . ① 益 … ② 林 … III . 才学 - 青少年 - 读物 IV . H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 064854 号

责任校对：严小明

责任印制：孟祥纯

校园脱口秀 · 智辩智答

编 著 益创教科所 林

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电 话 68173419 传 真 68247120

网 址 www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com

印 刷 河北徐水新兴印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张 7

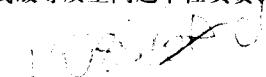
字 数 150 千

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80108-526-4/H · 17

全四册定价：40.00 元

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)



目 录

第一部分 辩论赢家必备的素质

1. 生活中处处有辩论	2
2. 机智是辩论的主脑	5
3. 自信让你在辩论中居高临下	11
4. 具备良好的心态	14
5. 辞必达意是雄辩的基础	17
6. 超凡的综合素质造就辩论赢家	19

第二部分 生活中的辩论技巧

1. 清楚自己的中心“论点”最重要	26
-------------------------	----



2. 随机应变可以绕开对手的语言陷阱	30
3. 用借口来摆脱不利局面	33
4. 自嘲在辩论中的妙用	35
5. 善于控制自己的情绪方能驾驭辩论形势	37
6. 适时打断对方的高论	42
7. 幽默是一把双刃剑	44
8. 用暗示性语言逼对方知难而退	51
9. 巧妙转移对手的“视线”	54
10. 具有哲理的语言更有说服力	58
11. 抓住对方的弱点加以打击	61
12. 连声说“是”是反驳对手的开始	67

第三部分 辩论赛中的策略

1. 辩论比赛的基本规则	74
2. 深入分析辩题	79
3. 搜集辩论材料不防事无巨细	84
4. 辩论前要有充分的思想准备	86
5. 辩论演习要真刀真枪	88
6. 知识牌至关重要	92
7. 知己亦要知彼才能稳操胜券	94
8. 辩论中的气势必不可少	101

目 录

9. 有好口才,才能有好辩才	103
10. 毕业论文答辩技巧	111

第四部分 攻——处处占先机

1. 始终保持出色的竞技状态能给对手以压力 …	116
2. 辩论之初投石问路	122
3. 辩论之中步步紧逼	127
4. 进攻并不只是一味地强取冒进	132
5. 适时改变说服的方式	137
6. 谨防对手中途改换话题	142
7. 设好圈套请君入瓮	146
8. 蛇打七寸才能击中要害	150
9. 牵着对手的鼻子走	157

第五部分 守——四两拨千斤

1. 迅速把握你的角色	160
2. 筑起防守的长城	164
3. 以变应变方可百战百胜	168



4. 绵里藏针以图后发制人	176
5. 出奇招有效击退对手攻势	184
6. 以子之矛攻子之盾	190
7. 以诡辩克敌其妙无穷	192
8. 反客为主变守势为攻势	197

第六部分 辩论口才禁忌

1. 善辩者的七大禁忌	204
2. 易忽视的谈吐缺陷	206
3. 忌八种不良的谈吐习惯	207
4. 忌抬杠式的争辩	212
5. 忌把辩论变成人身攻击	214
6. 辩论中表达方式的禁忌	216



辩论赢家必备的素质

第一部分

1. 生活中处处有辩论
2. 机智是辩论的主脑
3. 自信让你在辩论中居高临下
4. 具备良好的心态
5. 辞必达意是雄辩的基础
6. 超凡的综合素质造就辩论赢家

1. 生活中处处有辩论

简单地说，辩论就是人与人之间思想、观念的交锋，是一种带有“敌意”的语言行为。随着社会多元化的发展，人与人之间的交际艺术日益被全社会所接受并重视。尤其对于迫切地希望了解社会，展示自我并走近他人的青少年而言，其言行准则已发展为要敏于行，更要敏于言。

诚然，要敏于言并不是件容易的事，若要想成为一个能说会道巧言善辩的雄辩家，就更是难上加难。然而，从另一方面看，辩论于我们的生活是那么普遍，又是那么重要，所以，才会有那么多的青少年朝思夜想，刻苦磨练自己，希望有朝一日能成为广受万众瞩目的辩论高手！

青少年朋友有这样的愿望，自然不仅仅是因为辩论高手可以在言语交锋中处处占据上风，也不仅仅由于雄辩家处处受人们的欢迎、崇拜和仰慕，而是因为辩论作为一种语言行为，自有其不可替代的重要作用。辩论可以分清是与非的界限，明了治与乱的道理，弄清异与同的所在，判断真与伪的区别。它能够帮助人们探求并辨别世间万物的发展规律，明辨真理，获得教益。不管是日常生活中人与人之间即兴式辩论，还是正规辩论赛中的辩驳，都能具有这种作用，这就是从古至今，人们在各种场合的谈话都免

不了时常掺杂着辩论的原因。



辩论不只是谈话

青少年热衷于辩论的原因之一，大概是由于他们对辩论取胜的美好感觉难以拒绝，所以，许多青少年见面动不动就会辩上一番。可他们没有明白，并非所有的争执、争论都可以称为辩论。

在实际生活中，应严格确立辩论的价值观。为了分清是非，为了辨别真与假、善与恶、美与丑，为了追求科学的真理、社会的进步、人类的文明，我们应该义无反顾地参加辩论。但对于那些无关宏旨的细节琐事，我们则应“不屑置辩”。千万不要把精力和时间纠缠在一些琐事上。

此外，辩论还必须做到观点正确，旗帜鲜明。在辩论中，自己爱什么、恨什么、拥护什么、反对什么，都必须鲜明地体现在自己的言辞之中，容不得半点含糊。逻辑的力量在辩论中是不可低估的，要取得辩论的胜利，必须有正确的论点，充足的论据和有力的论证。

从某种意义上讲，不同见解的争辩过程就是寻求真理的过程。社会是不断进化的，事物是无限复杂的，彼时彼地彼点被认为是真理，此时此地此点就未必都被认为是真理；而且由于人们的思想、智慧、环境的不同，即使是同一个时代同一个生活环境，对同一件事物也会发生不同的主张见解。辩论，就是为了探求真理，坚持真理，维护真理而互相说服，论争的任何一方都想推翻对方的看法，树立自己的观点——事实上，辩论的真正目的不完全在于取



胜，而在于确立正确的观念。相反，我们平时的争执、辩论，其目的仅仅是为了“战胜”对方，而不管其道理是否科学、可靠，是否合乎逻辑。因此，辩论和寻常的谈话是不同的。



生活中辩论无处不在

辩论是时常发生的。它随时可能出现在同事、同学、亲朋的谈论过程中。正因为辩论是一种带着“敌意”的语言行为，因而有所谓唇枪舌剑之说。那种对人唯唯诺诺或人云亦云，遇事折衷持平或不置可否的人是没有资格参加辩论的。当然，词锋的犀利，又不仅仅是表现于说话时的表达形式，最重要的是表现在语句的含义上。

生活中，辩论往往在不经意间就产生了。当某一个决定意味着重大利益的时候，辩论便随之而来；当某个人所讲的道理不被人接受时，免不了引来激烈的争论；甚至你随口道来的一句话，也会遭致周围人的反对、辩驳。仔细回想，你会发现，其实我们时时处处都生活在辩论当中。

尽管生活中的辩论远不如正式比赛那么正规、激烈，但它确实可以使我们不致于在浑浑噩噩中远离真理，同时它也为我们的生活增添了乐趣和色彩。由此可见，即使是无意间的辩论，也有个是非输赢之分，而决不是无足轻重、无关紧要的。



2. 机智是辩论的主脑

辩论既然是不同见解的交锋，那么，无论是什么形式、什么内容的辩论，辩论的双方总是各有主张，在想方设法推翻对方论点的同时，证明自己的观点的正确性。辩论中的两方一攻一守，时攻时守，据理力争，在这个过程中，机智无疑起着举足轻重的作用。

机智的头脑决定了机智的言辞，机智的言辞决定了胜负的倾向，所以，我们说机智是辩论（即辩才）的主脑。



机智是综合实力的体现

辩论需要快速的思考和快速的语言。临场上，辩论双方你来我往，激烈交锋，应变能力更是克敌制胜的绝招。但不管口才也好，应变也好，都是以过人的机智为基础。从根本上来说，辩论魔力的充分体现不在于语言而在于智力。只有灵活的头脑，才能使你在辩论中具有起死回生的能力——语言虽然是辩论的武器，但使它发挥威力的却是机智。而要拥有机智，你就必须首先具备如下的基本素质。

(1) 出众的记忆力

博闻强记，是机智的头脑必不可少的条件之一。



校园脱口秀——智辩智答

记忆力好的人，对所见所闻记得特别牢固、准确、清晰。凭这种能力，辩论时就可以信手拈来，根据不同的需要列举出充分的、有力的、确凿的事实，用广博的知识与见闻来说明问题，这样就会使你的观点更加有力。一句话，出众的记忆力是机智的保障，更是辩论取胜的基础条件。

(2) 较强的分析力

在生活中，分析力的作用随处可见，如实业家把两个新的方案相互对照之后，可以决定出取何者优越；一个青少年呢，可能会绞尽脑汁思考如何开销仅有的一百元，才最经济而又最有效。

如果缺乏分析力，行动会优柔寡断，辩论时也无法清晰地表达自己的想法。分析力具有辨认作用，如发现出不同事物的相同点，区别相似事物的不同点等。而分析力强的人，有的善于推理，通过演绎、归纳，在瞬间可以推论出深一层道理。这就为辩论取胜埋下了有力的伏笔。

(3) 过人的直觉力

通俗地说，直觉即是潜意识的思想活动，我们依靠过人的直觉能力，可以判断出按正常的思维方式、逻辑推理无法判断的迹象——辩论对方的心理、行为上的细微变化，这就可以为我们即时应变提供一定的依据。

直觉判断是一种智力，它凭丰富的经验，迅速对某种事物作出准确判断，有时甚至能一眼看穿某人的性格或行为动机。在辩论中，直觉的判断力甚至可以从对方的声调中，洞悉对方出语的真意，特别是对方在说反话之时，也能从对方表情中看出对方的思维活动。虽然有时并没有掌握实在的根据，但凭直觉的判断力足可以看出个八九不离



十来。

可见，直觉力在辩论中的作用不容小视。

(4) 适度的幽默感

幽默往往是智慧与口才出众的象征，它可能在各种场合发生作用，而在辩论时更可以起到出人意料的“杀伤”效果，令己方可以在笑声中斩落对方于马下。

在日常生活中，有的人很懂得利用幽默的方式，使自己时时保持一种健康、愉悦的心境，更能为他身边的人带来欢乐的笑声与有益的启发。缺乏幽默感的人，对幽默的涵义理解比较狭隘，如果不慎与他们说句俏皮话，也许会闹出一场不快。在辩论中，具有幽默感的人常常能利用一些逗人发笑的妙语，不但使辩论增添活力，而且在幽默中巧妙地反驳对方的观点也更为泼辣、锋利。

(5) 充分的和谐性

和谐性使一个人在交谈时，能充分照顾到对方的情绪，并能根据对方的心理变化调整自己的言谈方式。在双方意见不一的时候，他们善于融合双方意见的长处，而不是固执地坚持己见。在辩论中，这种人即使坚持己见，也不忘保持气氛和谐，所以，和他们辩论不会引发矛盾和不快。他们也擅长用对方长处来补充自己弱点，将两种意见折衷、调和，使一场辩论在妥协中结束。

因此，具备充分和谐性的辩论高手决不会把辩论变成无聊的争执，而是把它提升到艺术的、令人赏心悦目的高度。

(6) 敏锐的警戒性

警戒性与勇气不同，勇气是克服恐怖，使人无所畏惧



校园脱口秀——智辩智答

地行动，而警戒性却是在危险到来之前就有所预感，从而调节自己的行为。它在辩论中的作用就像雷达在战争中的预警作用，只要对方有所行动，己方就能及时察觉。

而对于自己的言谈，适度的警戒性可以把握住自己思想和言谈的阀门。主要表现在：当心中有所思时，会察看情势，不随便形之于言；如要形之于言，也必在多方审视之后才开口。发言多经深思熟虑，不让自己的言辞和观点走极端，从而很少让人抓住把柄。

(7) 高度的宏观性

有宏观机能的人，对壮伟的事物有特别的感受，而其思想也自然高瞻远瞩，胜人一筹。表现在辩论场上，拥有宏观性的辩手大局观则更胜人一筹，不会被对手的小伎俩迷惑视线。

然而，宏观性也有个度的把握，太弱或太强都于己不利。宏观性过强的人，辩论时容易有夸大的表现，偏好论题的宏大无边。反之，会缺乏想像力，缺乏希求，辩论时会斤斤计较，着眼于小节，无法从全局看问题。所以，适度的宏观性，可以使人在处处抓住事物的总体，能迅速抓住零碎、繁杂的话语中最主要的问题加以评论、引申。

(8) 强烈的是非感

是非感在于辨别是非。它使人对自己的权利和义务，要求和责任，正邪和善恶，具有监督、辨别和指导的力量。所以，是非感强的人具有强烈的信念，自觉的社会责任感。是非感强的人，辩论时就事论事，忘却了个人利害，不计胜败，但求“弄清是非曲直”，措词有力、气势如虹、大义凛然，使听者更容易与之产生思想上的共鸣。这种类型的

人，对辩论偏好思想内容，而对口上的输赢看得较平淡。

(9) 必要的强硬性

辩论中缺少强硬性的人，其言辞便不具有力度感，其立场也不具有鲜明性，很难战胜对手。因此，强硬性是一名辩手的重要素质。强硬可以协助其他机能作用，在辩论中具有威慑对方，在气势上领先一步的作用。

强硬性如与是非感发生作用，可以产生不屈不挠的道义心；与荣誉感发生作用，功名感会发挥强大威力。但这种机能太强，辩论时人会变得执拗而顽固不化；反之，这种机能太弱，便缺少必要的鲜明性，一遇到反驳就马上自乱阵脚，改变己见，无法贯彻初衷，更没有办法让强词夺理的对手闭上嘴。

(10) 十足的自信心

自信心的作用非同小可，它可以使你活得洒脱、坚强、百折不挠。自信心在辩论中发生作用，则可以使自己充满必胜的信念，言词无碍，气势过人，这对辩论取胜的帮助不言而喻。

但是，如果过于自信，会变成目中无人，傲慢异常，辩论时可能会听不进对立意见，只以为自己绝对正确。而自信心缺乏的人，即使有许多其他优点，也会使人变得卑屈，在别人面前总是畏首畏尾。所以，自信心在辩论场合发生适当作用，会使人不至于显得怯懦胆小而得以义正词严发表自己的主张。

(11) 严密的条理性

条理性能使人的分散思维赋予连续和结合的力量，使思路井然有序。



在辩论中，条理性显得更加重要。但是，如果条理机能太强，会拘泥于琐碎、细小的事，说话不分详略，一味开“中药铺”，甲乙丙丁，令听者呵欠连连。这样，就失去了随机应变的能力，不见大局，难以在风云变幻的辩论场上占据上风。但条理机能过弱，就会说话无边际，由这件事忽然扯到那件事，语无伦次，词语紊乱，无法使听者领悟其话意。这样的人在辩论中很容易被对手抓住把柄，也就难以取得最后的胜利。

说白了，辩论靠的是口才取胜，而出色的口才必然包含其语言的严密、充分的条理性。很难想像，一个缺乏条理性的可以在辩论中顺利地说服对手；你能让人听懂你在说些什么就不错了。



机智是辩论取胜的关键

辩论即使是日常生活中的辩论，大都要受到时间的限制。雄辩者的机智，就是反映在对论点论据的思考集于瞬间的判断和反应。特别是在赛场上，风云变幻莫测，容不得你细心咀嚼、考虑再三才出口发言。一个青少年如果不具备出色的机智能力，是不可能进入雄辩一族的行列的。

有了机智的反应能力，在辩论中自然能够敏捷应对，不会错失进攻的良机，也不会轻易地被对手抓住某一个弱点而陷于无所作为或被动挨打的境地。凭借出色的口才和机敏的反应，雄辩者善于抓住辩论中的主动权屡挫败对手就不足为奇了。

