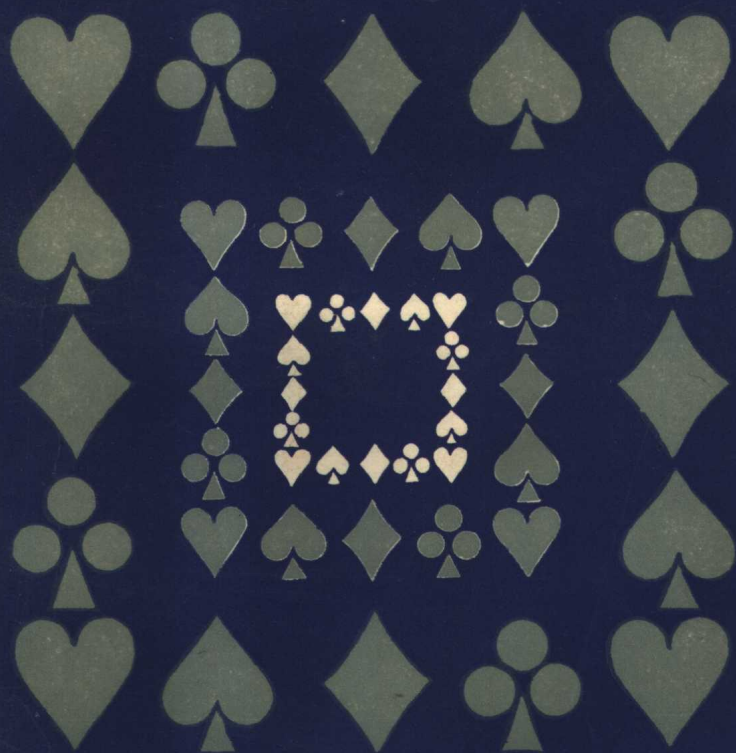


御防深纵卑牌桥

(美) 马丁·霍夫曼著



御 防 深 纵 牌 桥

〔美〕马丁·霍夫曼著

王止戈 译

刘 雪 校

商务印书馆出版

责任编辑：李石林

封面设计：陈克刚

桥 牌 纵 深 防 御 [美]马丁·霍夫曼 著 王止戈 译 刘雪 校

蜀蓉书业出版社 出版

四川省新华书店发行

成都 青龙巷 9 号

四川省金堂新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.5 印张 92 千字

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷 印数 1—8,000 册

ISBN7-80548-082-6/G·83

定价：0.95 元

前 言

桥牌大致有三种不同的技巧：叫牌、做庄和防御打牌。几乎每位牌手都感到：做庄不易，防御更难。

具有一般牌感的人都能学会合理的叫牌和高超的做庄技术。而防御要精，则需要更多的天赋与经验。但大多数牌手只是因为他们没有从这种本来可以掌握的技巧中受到启发。

本书分为两部分。其中第一部分比第二部分的难度要小一些。即便如此，假如你不是一个出色的牌手，仍然不能立即找到正确的答案。别着急，大多数牌手都会感到棘手的。当你认真阅读这本书后，可能就会发现自己已经逐步掌握正确思维的方法了。

尽管技术能力的因素是重要的，但是它远远不能解决一切问题。假如你愿意探索这条道路的话，这里有十条防御要则可供参考：

一、琢磨叫牌。这不仅意味着注意倾听别人叫什么，而且还要试着对所有牌手的牌张进行构思。如能认真尝试，你会对自己由此而获得的众多推论感到惊奇的。

二、在叫牌过程中进行提问吗？对待提问，可能有四种方式：干脆不问；在叫牌结束后再问；当对方使用特殊叫牌

法时，有机会就问；仅在叫出你不能完全理解的叫品时间。大多数牌手都选择最后一种方式，其实这是最差劲的。例如，你问 3 ♠ 是什么意思，则所有的人都明白了你对这一叫品感兴趣。因此，有着被控告传递非法信息的危险。最佳办法是：当对方用你所熟知的叫牌法时，完全不问或者只在叫牌结束时间：“你们的叫牌过程中有何叫品具有特殊含义吗？”当对方用特殊叫牌法时，使用每一次可以提问的机会。

三、一个技术要点。在叫牌过程中不要滥用无意义的加倍。例如，右手对方叫出了第四花色，或进行约定性的答叫时，不要以为持这门花色的 Q109 × × 插入一声加倍是聪明的。甚至某些著名牌手也犯这种幼稚的错误。倘若你对一个约定性叫牌做加倍，下家牌手就有了三种而不只是一种选择：他可以叫；再加倍；选择其它叫品（当然，指示攻牌方向的加倍除外）。

四、应该避免“诈叫”。如果你的 ♠ 既无长度又无大牌而叫了 ♠，下列两种情况之一多半会发生：你会蒙受巨额罚分；侥幸成功了，你会听到抱怨，且不必说受到起诉。特别是，当你在双人赛中地位不佳时，要避免做这类“诈叫”，否则的话，从两方面看，你都是受害者：叫牌成功，对方发怒，造成了灾难，其他的牌手会说你给他们的竞争者“送礼”。

五、如何选择首攻？在双人赛中，如果你和同伴的防守能力比其他同方向的牌手强（我希望如此），你应该对所有正常的定约，做常规的首攻，不要做出一个被证实为灾难的首攻而把优势丢掉。

六、同样，同伴做出首攻后，除非你相当有把握地认为另一防守方案要好得多，否则，就应当遵循同伴的防御路线进行防御。这有两方面的原因：其一，你不愿冒惹怒同伴的危险；其二，当打牌方向尚未明确之前，你不想采用其他牌手尚未觉察的打牌路线。

七、构思防守计划。该计划设计的时间应放在第一轮上。要坚持这样做，不管这副牌看起来是多么简单，也不管此刻的打法是何等显而易见。切忌持某一类型的牌就出得很快，而持另一种牌就仔细思考。

八、当机立断。在对方兑现长套赢张时，你垫牌总会遇到困难的。当你持有相当强的防守力量而未在叫牌过程中暴露时，要尽早考虑随后可能发生的情况——例如，是否有必要使一门花色的K或A垫成单张。不要等问题出现时再发呆。

九、正确使用信号。无论是显示长度还是实力，不断地打信号是二流牌手的标志。相信你的同伴是个明白人，不要给庄家额外的信息。

十、要有大将的风度。不管打牌过程中发生了什么事，最好不评论。在特伦斯·里斯所著的一本书中，记载了在欧洲冠军赛中，所发生的真实事件：一对意大利牌手叫了一个无将大满贯定约，而因一套花色是门户洞开的，损失掉900分。这副牌打完后，他们一声没吭。而他们的法国对手却不知所措了，在这一轮剩下的副数中，法国队几乎没有打出一张正确的牌来。

目 录

前言..... (1)	17. 理解信号..... (35)
第一部分 1—31	18. 有限赞扬..... (37)
1. 好的开始..... (3)	19. 寻求退路..... (39)
2. 时效问题..... (5)	20. 机不可失..... (41)
3. 稀奇古怪..... (7)	21. 无需猜测..... (43)
4. 十二选一..... (9)	22. 自力更生..... (45)
5. 证实信息..... (11)	23. 不够标准..... (47)
6. 不假思索..... (13)	24. 无需烦恼..... (49)
7. 双明手打法..... (15)	25. 亟须保护..... (51)
8. 早期进张..... (17)	26. 坚持不懈..... (53)
9. 截断桥路..... (19)	27. 特殊选择..... (55)
10. 长套易打..... (21)	28. 暑期早至..... (57)
11. 梦幻泡影..... (23)	29. 十二墩牌..... (59)
12. 自由选择..... (25)	30. 宕墩何在..... (61)
13. 选择方案..... (27)	31. 何需等待..... (63)
14. 不够水准..... (29)	第二部分 32—65
15. 别无选择..... (31)	32. 力争打平..... (67)
16. 猎狗寻踪..... (33)	33. 类似初学..... (69)

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 34. 丧失体面…… (71) | 50. 古怪打法…… (103) |
| 35. 为时晚矣…… (73) | 51. 提供机会…… (105) |
| 36. 钻石剪刀…… (75) | 52. 进局之路…… (107) |
| 37. 早期失误…… (77) | 53. 再次考验…… (109) |
| 38. 4 变成 3…… (79) | 54. 休克疗法…… (111) |
| 39. 实事趣闻…… (81) | 55. 失之毫厘…… (113) |
| 40. 大胆尝试…… (83) | 56. 小小陷阱…… (115) |
| 41. 无理指责…… (85) | 57. 异乎寻常…… (117) |
| 42. 最佳打法…… (87) | 58. 特殊礼物…… (119) |
| 43. 把握时机…… (89) | 59. 原因何在…… (121) |
| 44. 最终定论…… (91) | 60. 风向难测…… (123) |
| 45. 车轮脱落…… (93) | 61. 切忌疏忽…… (125) |
| 46. 小小角色…… (95) | 62. 自恃过高…… (127) |
| 47. 孤独无援…… (97) | 63. 审时度势…… (129) |
| 48. 并非赞扬…… (99) | 64. 何故忍让…… (131) |
| 49. 垫牌之难…… (101) | 65. 一厢情愿…… (133) |

第 一 部 分

1—31



1. 好的开始

南发牌，双方无局。

		♠ A Q 10 8 7 6	
		♥ 2	
		♦ Q 7, 6,	
		♣ 8 3 2	
首攻 ♣ K	北 西 东 南	♠ 5 3 2	
		♥ 9 7 6 5	
		♦ J 10 9 8	
		♣ J 4	
南	西	北	东
1 ♥	×	1 ♠	—
3 ♥		3 ♠	—
4 ♥	—	—	—

西首攻♣AK和一张小♣，你将吃。南被迫跟出9，10和Q。现在你怎么打？

这一类问题并不是完全陌生的，但我敢肯定你对第一例解得就不好。你对回出♦J有半点怀疑吗？

答 案.

		♠ A Q 10 8 7 6	
		♥ 2	
		♦ Q 7 6	
		♣ 8 3 2	
♠ K J 9			♠ 5 3 2
♥ 4 3	「北」		♥ 9 7 6 5
♦ K 5 4	西 东		♦ J 10 9 8
♣ A K 7 6 5	「南」		♣ J 4
		♠ 4	
		♥ A K Q J 10 8	
		♦ A 3 2	
		♣ Q 10 9	

西对 1♥ 开叫作过加倍,最后由南作 4♥ 定约(叫牌过程中南应叫 3NT,但在盘式赛中,大牌奖分是颇具诱惑力的)。

防守以 ♣AK 和一张小♣ 被东将吃开始。在牌桌上,你可能早就回攻 ♦J 了。但无疑的是,你可以看到错在哪里。南立即出 A,连出 ♥,西将狼狈不堪。

因此,在第四轮需攻出的唯一切合实际的牌是一张小♠,把庄家得以紧逼的进张先打掉。

2. 时效问题

南发牌，双方有局。

	♠ 9 2	
	♥ A Q 8 6 4	
	♦ 7 5 3	
	♣ A Q 9	
首攻: ♠ 3	「北」东	♠ K Q J 10 8
	西「南」	♥ K J 2
		♦ Q J 10
		♣ 4 2

南	西	北	东
1 ♦	—	1 ♥	1 ♠
2 ♣	—	2 ♠	—
2 N T	—	3 N T	—
—	—		

西首攻小♠，南断然赢进，为以后产生一个脱手张。庄家连出四轮♣，明手垫了一张♥。东在第三轮和第四轮该怎样垫牌。

答 案:

		♠ 9 2	
		♥ A Q 8 6 4	
		♦ 7 5 3	
		♣ A Q 9	
♠ 7 5 4 3			♠ K Q J 10 8
♥ 10 7 3	「北」		♥ K J 2
♦ 8 2	西 东		♦ Q J 10
♣ 7 6 5 3	「南」		♣ 4 2
		♠ A 6	
		♥ 9 5	
		♦ A K 9 6 4	
		♣ K J 10 8	

在东（双方有局时）争叫过♠之后，由南做3NT定约。西首攻♠3，南赢进第一墩，以便有脱手张。然后，连出四轮♠，东必须要垫两张牌。

东目前处于一个经常打牌的人一年要遇到上百次的境地。他知道：
（1）庄家有八个快速赢张；（2）在最后一轮♣上，他没有安全的垫牌。

极早发现这一点，并不动声色地垫牌是非常重要的。你仔细思考一下就会明白，垫两张♥是最佳的方案。庄家会认为你的牌型为5-4-2-2。另外，你的前两张垫牌应为♥2和♥J或恰好相反。在庄家兑现♦AK时，你最好的跟牌大约是10和Q。此刻，南很可能用♠脱手，希望防守方在这个花色中形成阻塞，使你被迫向♥AQ出♥。

每个肯动脑子的人，都能找到这个防守打法。全部技巧就在于出牌时，要事先考虑并掌握时效。

3. 稀奇古怪

南发牌，东西有局。

♠ A 4 2 ♥ Q 10 9 5 ♦ K Q ♣ A K J 2															
首攻: ♠ K															
<table border="0"> <tr> <td></td><td>「北」</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>西</td><td>东</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>「南」</td><td></td><td></td></tr> </table>					「北」				西	东			「南」		
	「北」														
	西	东													
	「南」														
♠ 7 6 ♥ K J 8 2 ♦ A 3 ♣ Q 10 9 6 3															
南	西	北	东												
—	—	1 ♣	—												
1 N T	—	3 N T	—												
—	—														

西首攻♠K，标志着持有K Q 10××或以K Q J领头的♠套。明手出小，东出7，否认有J，并且表明是双张，南跟出♠8。西转攻♦9，东吃进后，回攻♥，明手A吃进。

庄家兑现♦Q后出♥10，东出J，后来防守方出现了漏洞，南得到了超额赢墩。

防守方究竟错在何处？

答 案:

		♠ A 4 2	
		♥ Q 10 9 5	
		♦ K Q	
		♣ A K J 2	
♠ K Q 10 9 3			♠ 7 6
♥ 7 6 4	「北」	♥ K J 8 2	
♦ 9 8 5	西 东	♦ A 3	
♣ 7 4	「南」	♣ Q 10 9 6 3	
		♠ J 8 5	
		♥ A 3	
		♦ J 10 7 6 4 2	
		♣ 8 5	

北在第三家的位置开叫 1 ♣，你可能觉得南的 1 N T 应叫有点奇怪。然而，这是在打双人赛，选择 1 N T 这一叫品，便给西插入叫牌制造了困难。

西首攻 ♠ K，并赢得第一墩。然后转攻 ♦ 9，东立即吃进并回打 ♠。以后，东又用 ♥ J 盖过明手的 10。这只是很差劲的打法，而真正的错误是第二轮没有回攻 ♥ K，以便在 ♦ 处于阻塞状态时，除去南的进张。

在第三墩上盖打 ♥ K，即为“德斯查百利斯妙招” (Deschappelles coup)。严格地讲，这是“梅里马克妙招” (merrimac coup)。“德斯查百利斯妙招”是打大牌以求为同伴建立进张，使用于类似的情况下，

	A ×	
Q × × ×		K × × ×
	J 10 ×	

此时东出 K，可保证同伴有早期进张。

4. 十二选一

南发牌，双方无局。

♠ K Q 7	♠ 8 6 5
♥ J	♥ Q 3 2
♦ 5 4 3 2	♦ A K Q J
♣ J 8 7 4 2	♣ A K 6

「北」
西 东
「南」

南	西	北	东
1 ♥	—	3 ♦	—
3 ♥	—	3 ♠	×
3 N T	—	6 N T	—
—	—		

北的 3 ♠ 是某些牌手乐于采用的叫品，希望能防止危险的首攻。当东加倍时，这一试图就无法奏效了。西对这个小满贯定约首攻 ♠ K，东上 J，庄家出 2。

西在第二轮应当出什么？