

教学大纲同步写作金奖作品选

KETANGZUOWEN

新概念

课堂作文

新创作 新思维 新视野

小学五年级

紧扣教学大纲

最佳写作范本

名师精心点评



中国少年儿童出版社

课堂作文

小学五年级

范勇胜 主编



中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

课堂作文. 小学五年级/范勇胜主编. - 北京:中国少年儿童出版社,2001.6

ISBN 7-5007-5740-9

I. 课… II. 范… III. 作文-小学-选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 035265 号

责任编辑:朱玉兰

封面设计:立革

责任校对:晓华

课堂作文(小学五年级)

范勇胜 主编

出 版:中国少年儿童出版社
经 销:湖北省新华书店
印 刷:武汉大学出版社印刷总厂
开 本:850×1168 毫米 1/32
字 数:650 千字
印 张:30
版 次:2001 年 7 月第一版
印 次:2001 年 7 月第一次印刷
印 数:0001—5000 册

ISBN 7-5007-5740-9/G·4541

全套价:35.00 元 (本册定价:7.00 元)

凡有印装问题,可向承印厂调换

F11486/12

目 录



目 录

第 九 册

课堂作文基础训练一 看图作文

节日的早晨(一)	(3)
节日的早晨(二)	(4)
蒙古包里	(6)
节日的早晨(原文)	(8)
节日的早晨(修改文)	(9)

课堂作文基础训练二

我是“海陆空”总司令	(14)
谁求谁	(16)
捉“贼”记	(17)
挤羊奶	(19)
这次,我赢了……(原文)	(21)
这次,我赢了……(修改文)	(23)

课堂作文基础训练三

秋天(一)	(28)
秋天(二)	(29)
校园的秋天	(30)
我爱秋天	(32)
秋天的公园(原文)	(34)
秋天的公园(修改文)	(35)



课堂作文基础训练四

我的舟老师	(40)
表弟“小机灵”	(42)
小姨教我学练字	(44)
他影响了我	(46)
爸爸,我与邮票(原文)	(48)
爸爸的“精神病”传染了我(修改文)	(50)

课堂作文基础训练五

文具盒	(55)
奇妙的泡泡枪	(56)
可爱的“小海狮”	(58)
精美的卷笔刀	(60)
有趣的小泥人	(61)
我的卷笔器(原文)	(63)
我的卷笔器(修改文)	(64)

课堂作文基础训练六

我敬佩的一个人	(69)
我敬佩的老师	(70)
我敬佩的税务官	(73)
我敬佩的爷爷	(74)
我最敬佩的人(原文)	(76)
我敬佩的一个人(修改文)	(77)

课堂作文基础训练七

冬夜	(82)
一场雪战	(83)
寒风中的方校长	(85)
冬游植物园	(87)

目 录



冒雪扫雪的嫁嫁(原文) (88)

冒雪铲雪的嫁嫁(修改文) (89)

第十册

课堂作文基础训练一

建议书(一)	(95)
建议书(二)	(96)
建议书(三)	(97)
建议书(四)	(98)
无题(原文)	(99)
建议书(修改文)	(100)

课堂作文基础训练二

难忘的教训	(105)
我做错了一件事	(106)
忘不了那次考试	(108)
深刻的教训	(110)
难忘的教训(原文)	(111)
难忘的教训(修改文)	(113)

课堂作文基础训练三

我爱春天·····	(118)
春·····	(120)
记一次游览活动·····	(122)
桃花·····	(124)
春游东湖(原文)·····	(126)
春游东湖(修改文)·····	(127)

课堂作文基础训练四

表扬(一)..... (132)



课堂作文

表扬(二)·····	(132)
从小不怕苦 长大成英才·····	(134)
表扬(三)·····	(134)
表扬(原文)·····	(135)
表扬(修改文)·····	(136)

课堂作文基础训练五

幸福充实的星期天·····	(141)
一个快活的星期天·····	(143)
看新房·····	(146)
我在家里大扫除·····	(148)
我家的一个星期天(原文)·····	(150)
发生在星期天的“冷战”(修改文)·····	(151)

课堂作文基础训练六

一件新衬衫·····	(157)
军礼·····	(159)
想不到新风处处有·····	(160)
我明白了·····	(163)
意想不到的事(原文)·····	(165)
4 意想不到的事(修改文)·····	(166)

课堂作文基础训练七

可爱的人·····	(172)
妈妈活在我心中·····	(174)
好婶婶·····	(177)
妈妈的手·····	(179)
我的妈妈(原文)·····	(180)
我的妈妈(修改文)·····	(181)



第九册

课堂作文基础训练一 看图作文

写作指导

【作文要求】

图画描绘的是节日的早晨,发生在蒙古包里的事情。仔细观察图画,看看图上有谁,他们正在做什么,蒙古包里有陈设,并通过合理的想像,把你看到的、想到的写下来。写的时候要注意表达的顺序,做到内容具体,语句通顺、连贯。写好后要认真修改。题目由自己定。

【写作指导】





课堂作文

这个单元包括两篇看图学文和一篇讲读课文。其中,《卢沟桥的狮子》一课中有三幅图,一幅大图是卢沟桥一侧的全景,可以看到卢沟桥的栏杆间有许多柱子,每根柱子上都雕刻着狮子;两幅小图是两根柱子上狮子的特写,有大狮子也有小狮子。通过观察图画和学习课文,我们可以了解卢沟桥的建筑特点和历史意义,体会到我国古代劳动人民的智慧和创造力。

看图作文,首先要从观察图画入手,因为图画是作文的凭借。不仅如此,还要充分展开想像,并把课文学习中获得的观察方法和表达方法,运用到自己的作文实践中去。

这次安排的是单幅图的看图作文,图画描绘的是节日的早晨,发生在蒙古包里的事情。同学们观察的时候,要分清主次,按一定顺序一部分一部分地观察,弄清画面的内容。比如,这幅图画描绘的是发生在蒙古包里的事,有人物、有包内的陈设,人物是主要的,是图的主体,包里的陈设是次要的,是人物的陪衬。观察时,就要抓住人物的动作、神态、服饰等,看看他们在干什么,想像一下,他们可能会说些什么。从人物的动作、神态、服饰等方面可以看出,妈妈正笑咪咪地给儿子试新衣、系红领巾,小女孩已经打扮好了,跪在一旁耐心地等待着,准备去参加节日的活动。再从包内的陈设来看,除了一应俱全的生活用品,一面镜框里还镶着一张奖状,说明这家人工作积极或者学习努力,受到了表彰。从整个画面来看,反映了内蒙古人民的幸福生活和节日里的喜悦心情。

在表达上,应该突出重点,不要面面俱到。

这次作文的要求,除了把从图上看到的、想到的按一定的顺序写下来之外,还要求内容具体,语句通顺、连贯,所以,写完以后一定要认真修改,把不具体的地方写具体,不通顺的语句改通顺。可以先定题目再写作文,也可以写完后再加个合适的题目。



【佳作精选】

节日的早晨(一)

一个节日的早晨，朝霞穿过帐篷，把蒙古包照得透亮透亮的。

蒙古包里,呈现出一派祥和的气氛。地上,铺着精美的地毯,地毯正中,放着一个木箱。木箱上放着一台缝纫机。蒙古包边,一头是衣柜,桌面上整齐地陈列着各种生活用品,有保温瓶、牛奶桶和闹钟;另一头的床上叠着整整齐齐的被子,一个新枕头放在被子上,床头悬挂着全家的照片。显然,这是一户改革开放以后富裕起来的牧民家庭。

妈妈带着节日的喜悦很早就起来了。她在缝纫机上已经忙碌了很长时间了。她剪呀，裁呀，当朝霞把孩子们唤醒时，两件新衣服做成了。妈妈说：“今天过节，你爸爸前天在集镇上买来衣料，要我给你们做衣服。我连夜给你们做好了。”说着，她叫过儿子，亲手把一件刚做好的袍子穿在儿子的身上。当 she 为儿子扣上最后一颗扣子的时候，露出了会心的笑容。早就穿好了新衣服的女儿，高兴地趴在缝纫机旁，看着这一切。

简明生动地交待
时间、地点。

按空间方位有顺序,有层次地写蒙古包内的陈设。

为什么要具体写蒙古包内的陈设？本段最后一句点明了作者的**目的**。

合理地想像画面以外人物的一些活动,包括神态和语言。这是使文章具体、生动的好办法。



爸爸已经外出去放牧去了。妈妈对孩子们说：“今天是中秋节，是全家团圆的日子。你们的爸爸外出放牧去了，他们在外面一定很想念我们，他也一定会想着你们穿上新衣服的样子。让我们祝福他节日快乐。”

结尾紧扣“节日”。

【名师简评】

小作者观察仔细，想像合理，把全文的基调定在表现牧民改革开放后富裕起来的喜悦心情上。这种喜悦从人物所做的事，所说的话和动作、神态中表现出来，还以环境、陈设的描写中反映出来。文章开头写时间，“祥和”一词扣住了这一主题，而对蒙古包内陈设的细致描写，也是为了达到这一写作目的，反映出作者思路的清晰。文章3、4段的写作说明要写好看图作文，还应结合自己的生活实际进行合理想像。

节日的早晨(二)

4

“六·一”节到了，大草原上的蒙古族小朋友们沉浸在节日的气氛中。

瞧！在一间很别致的蒙古包里，已上小学的小巴特起得特别早，原来今天他要参加学校组织的“庆‘六一’演讲”比赛，而且还要上台领奖呢！妈妈连夜为巴特赶制了一件新衣，这件蓝色袍子是那样漂亮光滑，小巴特轻轻地抚摸着，十分高兴。从桌子上的缝纫机那剩下的布料和母亲那略带

“沉浸”一词用得
好。

在叙事中巧妙地交待了地点、人物、新衣的漂亮，妈妈赶制新衣的原因和辛劳。



血丝的双眼表明,妈妈熬夜为他赶做新衣是多么不容易。

朴素的妈妈头上扎着深蓝色的头巾，身穿大红色的长袍，腰间围着紫色的腰带。妈妈虽一脸的疲倦，但慈祥的脸上仍带着微笑。此时，她正细心地为穿上新衣的小巴特系上红领巾。她亲切地对小巴特叮嘱着：“孩子，一定要努力，争取好成绩！”小巴特望着妈妈慈祥和蔼的脸庞和布满血丝的双眼，一股暖流涌进了心田，他抿了抿嘴，使劲点点头：“阿妈放心，等着我的好消息吧！”妈妈看着小巴特挺直的胸膛，欣慰地笑了。

巴特的阿妹小玉蓉顽皮地跪在地上，前胸靠着桌子，一只手扶着缝纫机，一只手托在腮边，还没上学的她歪着脑袋，羡慕地望着哥哥，她也许在想：快到上学的年龄了，上了学就能像哥哥那样戴上红领巾了！

为了使自己的孩子度过快乐的节日，勤劳的妈妈早就把蒙古包精心布置了一番。看，左边的柜子上是擦得发亮的录音机，精制的小木桶和银白色的闹钟，一个热水瓶和煮奶茶的壶以及奶茶碗，都摆放得整整齐齐。右边的墙上挂着嵌着大红奖状的镜框，上面写着“奖给优秀少先队员——巴特。”

当第一缕金色的阳光射进蒙古包时，
穿好新衣系好红领巾的巴特带着妈妈的叮

观察细致,想像合理,注意在叙事中描写人物衣着、神态、动作。

人物描写很有层次,先写动作,再写神态,最后想像心理活动。

过渡巧妙自然。

对几种物件,特别是“奖状”的描述准确,细致。显示了小作者较强的状物能力。

暗示时间早，写出了小孩过节的急切



课堂作文

盼和希望,高高兴兴地向学校跑去。

! 心情,准确,真实。

【名师简评】

小作者对画面观察得很细致,较好地领会了所要表达的中心,同时合理地展开了想像,不仅构想出了一个完整故事情节,还想像出了画面中人物的一些具体动作、语言及心理活动。

写作时,小作者结构安排得十分出色,六要素的交待巧妙自然地融在叙事过程中,不生硬。小作者按先主体人与物,后环境衬托的顺序写,重点突出,主次分明。二、三、四自然段分别对“小巴特”、“妈妈”、“小玉蓉”进行观察描写,显得很有条理。

蒙古包里……

内蒙古草原像大海一样浩瀚,微风吹拂,草海中碧波荡漾。茫茫的草海中盛开着五颜六色的小花。马儿嘶叫,牛羊欢腾。放牧人骑在马上,挥着长鞭,大声吆喝,成群的牛羊在绿毯似的草原上缓慢地移动。

6

国庆节这天,举国同庆,内蒙古人民也载歌载舞,庆祝这美好的节日。

瞧!一个蒙古包内,一位慈祥的母亲脚踩缝纫机的踏板,右手不时转动机轮,左手迅速地移动布料。她正在为两个孩子赶做新衣服呢!蒙古包里节日气氛甚浓。看,那左边的桌子上整齐地铺着床单,摆着花被。床头壁上挂着一幅山水画,十分典雅、古朴。彩色地毯上,一只猫蜷着身子,

开头描绘内蒙古大草原的美景,这叫环境烘托。是把作文写具体,写生动的一个好办法。

交待时间。

简单交待地点、人物。

动作描写准确传神:“踩”、“转动机轮”、“移动布料”。

按空间方位顺序有条理地介绍包内陈



正“呼噜、呼噜”地熟睡呢！

“布尔，妈妈给你做了件新衣服，快过来试试！”母亲的话音刚落，一个小男孩蹦蹦跳跳着走了过来。他接过新衣，左看右瞧，爱不释手，忙搂着妈妈说：“谢谢，谢谢，真是我的好妈妈！可您自己的呢？”“哦，我有，我有，再说我都快40岁的人了，还打扮得那么漂亮干嘛？”说着，帮布尔穿上了衣服，试了试，真合适。妈妈仔细端详着，略显疲惫的脸上露出了欣慰的笑容。布尔深情地望着母亲，望着那布满血丝的双眼，望着那两鬓的银丝，一股暖流涌上心头。“妈，您真好！我去赛马了！”“哎，去吧，去吧，争取得冠军！”

布尔刚要出门，妹妹莎莎叫了起来：“哥哥，哥哥，等等我嘛！我也要去参加跳舞比赛，看看妈妈给我做的什么？”

莎莎穿上了妈妈做的新裙子，高兴地转了个圈。“妈妈，我把我的参赛舞蹈跳给您看。”说着，她翩翩起舞，舞步是那样轻盈，舞姿是那样优美。跳着跳着，母亲笑了，笑得那样舒心；布尔笑了，笑得那样豪放；莎莎也笑了，笑得那样甜美。蒙古包内笑声琅琅，笑声中蕴含着深深的母子情。

设,反映生活的美好。

人物动作、神态
语言写出了年龄特
点,真实可信。

通过动作、神态，特别是人物间的对话写出了人物的感情。

写出了小女孩的特点。

用排比句写三个人都在笑,反映出牧民幸福的生活。

【名师简评】

这篇作文带给我们的启示是要写好看图作文,除了细致的观察和合理的想像,还要有丰富的课外知识,还要留心平时周围的生活。



活,准确写出人物的特点。

文章开头对草原景色的描绘,布尔在穿好新衣后去参加节日赛马等处的描写,没有一定的课外知识是不成的,而妈妈缝衣服的一连串熟练的描写,布尔的小男子汉形象,妹妹的小女孩特点,是通过对人物的动作、语言、神态等方面的细节描绘表现出来的,这是作者平时就注意观察周围的生活,自觉锻炼观察、描写能力的结果。

原文

节日的早晨

六(1)儿童节快到了,蒙古包的小朋友正在筹备漂亮的衣服。有一位小朋友穿着一套浅蓝色的衣服,被一个绿色的小带子给绑着。他的妈妈面带笑容地给自己的^子戴上红领巾。妈妈花了一天一夜的时间为小巴特赶出了这套浅蓝色的蒙古袍。小巴特看着和蔼慈祥的妈妈,他也笑了。旁边跪着一个小姑娘,大概是小巴特的妹妹。她看着哥哥穿的那漂亮的衣服,多想和哥哥一样能穿上这漂亮的衣服。她对妈妈说:“妈妈,等我上了学以后,我也要像哥哥一样,穿漂亮的衣服,和哥哥一块儿走。”小巴特回答说:“等你上了学再说吧!”小巴特的家里很穷,蒙古包里左边是一个衣柜,右边是一个小床,还有一个小小的茶壶。小巴特走的时候,妈妈再三叮嘱说:“你一定

用词不当。

应交待一下地
点。

观察仔细,但句意表达不准确。

“赶”字用得漂亮。

为什么“跪着”？

语句重复。

节日的早晨妹妹
会没新衣服穿？不合
理。

“穷”？与全文要表达的中心不符。



要好好学习,不要辜负爸爸妈妈对你的期望。”小巴特点头说:“妈妈我一定会好好学习,不会辜负你的期望。”妈妈笑着说:“那么你就上学去吧!”

陈设应写具体、
写美。

语句重复。

【名师简评】

有一定的观察、想像和表达能力,较能清楚、简明地把画面的意思表达出来,有一定的条理性。

不足之处:首先应分段,每一个相对完整的意思都可以分成一个自然段。然后应注意记叙文的六要素交待齐全。

材料的选择要有目的性——写蒙古包里的陈列到底是为了什么？写小巴特的家里很穷又是怎么想的？

情节的设计要合理——节日里妹妹会没新衣服穿吗？哥哥还要去上学吗？请看修改后的文章。

修改文

节日的早晨

六·一儿童节快到了,草原上的小朋友
们都在准备着漂亮的衣服。

在一座蒙古包里，巴勒尔旗小学三年级的小学生巴特尔站在缝纫机旁高兴地试穿新衣服。这是一套浅蓝色的蒙古袍，腰间还系着一根绿色的带子，这是妈妈花了一天一夜的时间为小巴特赶出来的，今天，小巴特要代表学校参加全旗的小学生演讲比赛呢！妈妈面带笑容，给小巴特穿上了

简单交待人物、
时间、地点和事件。

小学名及人名有民族特色。

为什么“赶”？下面交待原因，这也是全家人高兴的一个原



课堂作文

新衣，系上鲜红鲜红的红领巾，巴特左瞧瞧，右看看，他也满意地笑了。

淘气的小妹妹跪在放缝纫机的木箱子旁，歪着脑袋，托着腮，望着哥哥胸前的红领巾，心里可羡慕了：“妈妈，等我上学后，也要像哥哥一样戴红领巾。”小巴特朝她顽皮地眨眨眼睛：“等你上了学再说吧！”

这是一个温馨、幸福的家庭。看，左边的柜子上是擦得发亮的录音机，精致的小木桶和银白色的闹钟，右边是一张漂亮的木床，墙上挂着的镜框里，嵌着小巴特的大红奖状。

当第一缕金色的阳光射进蒙古包里的時候，穿着新衣戴着红领巾的小巴特兴高采烈地向学校跑去……

因。

妹妹的动作、神态写出了年龄特点。

写出了小男孩特点。

过渡自然，由人写到物。

在此处巧妙交代时间，暗示一家人起得很早。

【名师简评】

本文在较少的篇幅中集中表达了画面中的主要内容和作者的意图，结构紧凑，语言简洁、生动，符合“小学生要写简短的记叙文”的要求。

【语段欣赏】

“六月天，孩儿脸”。刚才还是万里碧空，夕阳斜照，现在，天一下子黑了下来，好像要把整个大地吞没。猛地，一道闪电像利剑似地划破了夜空，接着雷公公打起了闪电，风婆婆呼呼地刮起了大风。不一会儿，豆大的雨珠落了下来……

赏析：原本就是“下雨了”这一句话的内容，作者却描写得具体、生动。首先是有层次地写了天气变化的过程。同时，运用比喻、拟人的修辞手法和俗语、象声词等使内容表达更生动。