

敗類

奧萊爾·巴琅格著



人民文學出版社

敗類

羅馬尼亞 巴琅格著

勞 荣 譯

人民文學出版社
一九五二年·北京

總 21 單 62 32 開 174 定價頁

敗 類

羅馬尼亞 巴琅格著
勞 榮 譯

* 版 權 所 有 *

一九五二年十一月北京初版
人民文學出版社出版
(北京東四頭條胡同四號)

三聯、中華、商務、開明、聯誼聯合總經
中國圖書發行公司總經售

京 1-10000

定價 4,800 元

A. Baranga
The Ill Weed

據 Rumanian Review No. 6, 1950 所載英譯文轉譯

登場人物（以出場先後爲序）

安尼塔·柴哈萊斯庫（安）——五十多點兒，這是她自己說的。

柏凡爾·柴哈萊斯庫（柏）——化學工程師，安尼塔底丈夫，和安尼塔的年歲差不多。

維克多·杜米特雷斯庫（維）——自封的詩人，自命爲記者和劇作家。他已四十歲，但看相要年輕些。

昂德烈·巴爾雷阿（昂）——四十八歲，大學教授，著名的化學家。

約娜·巴烈阿奴·馬林（約）——二十六歲，化學技師。

馬林·馬林（馬）——和約娜同歲，或者比她大兩三歲。約娜底丈夫。也是一個化學家。

拉圖庫（拉）——廣播公司技師。

助手（助）——廣播公司技師，名龍庫。

伊林娜·巴爾雷阿（伊）——四十四歲，大學教授，化學家，巴爾雷阿教授底妻子。

米海爾·沙弗隆尼（沙）——四十八歲。

第一幕

昂德烈和伊林娜·巴爾雷阿住宅內的一間客廳。這是一所寬敞的樓房，現在由兩家分住着。化學工程師昂德烈·巴爾雷阿和他妻子（也是一個化學家）住在樓下；他們年青的助手約娜和馬林·馬林夫婦住在樓上。全劇演出是在客廳兼書房的一個屋子裏。佈置得精緻整潔，但一點也沒有資產階級家庭奢華鋪張的氣味。舞台背面可以看見兩隻擺滿工程技術書籍的寬大書架。牆壁上除了兩三張家庭風味的照片，還掛着幾幅描寫工人生活的照片和圖畫。

寫字桌上堆着文件夾、舊報和紙張，它的雜亂說明了在這間屋子裏經常做着些繁重的工作。一座榆木櫈椅連接着他們兩家。書房正面後方是一扇大窗。幾把椅子、圈手椅、一隻高柱檯燈和一隻安放電話機的小桌子，四散在室內。

台左，有一門通臥室。台右，另一門通走到大門去的過道。

黃昏時分。

安尼塔·柴哈萊斯庫直挺挺地坐在圈手椅裏。她丈夫柏凡爾坐在睡椅上。

安：（怒沖沖地）你老是冒冒失失。咱們為什麼要待在這兒乾等他？

柏：咳，你以為他會猜到我們要來，就放下他底工作專誠恭候我們嗎？

安：自然不是，可是咱們也不必作弄自己，到這兒乾等。花都蔫啦！……

柏：囉，找個花瓶插上它們吧。

安：那末正好讓他以為是別人送來的了，哪兒的話……（惱怒地）你就把花丟在這兒拉倒吧！（她把花束平放在她身邊）其實……你應該先給他打個電話……（暴躁地）可是，

當然囉，你從來不會想到這些的，對不對？想主意可不是你底能耐。

柏：事實上，我給他打過一個電話……

安：可是？

柏：沒有人接。

安：（悲觀地）多好玩！比我所想的還要糟！（下斷語地）他們也許在別處慶祝啦。

柏：什麼地方？

安：在什麼宴會上唄。

柏：胡說！還不到時候哩。除了吃，你不想別的！

安：你瞧着，他會得到獎章的。

柏：十分可能。既然報紙發表了他底發明……那可不是一樁小事情。

安：那末，為什麼不會有人請請他們客呢？

柏：（撫鬚地）好啦，親愛的，如果你要請他們客，那末我們就請。得啦，我們走吧。

安：那末，咱們為什麼來的？

柏：為什麼？……為什麼？喎，因為今天報上的那篇通訊表揚了他們底成績唄。

安：別提啦！我在報紙上所看到的那些事情全都是烟消火滅，沒有下文的！

柏：那是在你那個舊時代。

安：啊！我現在是個老太婆啦，是不是？好像我底時代就不是你底？說正格的，這兒只有咱們倆，沒有別人偷聽，我可以坦白承認：舊時代的報紙可有意思啊。在『首都新聞』欄裏，這兒是一樁意外災禍，那兒是一件犯罪案子，一個人自殺了，一隻打氣爐爆炸了——有聲有色。現在為什麼沒有這一欄了？

柏：因為它不使任何人發生興趣啦。

安：啊！可是使我發生興趣呢，柏凡爾。瞧，就說今天咱們到這兒來吧。要是咱們沒

有走雪爾凡斯特羅街，我們就永遠不會曉得發生了什麼事情。

柏：嗯，究竟發生了什麼事情啦？

安：我不清楚，可是你不見圍着一大堆人嗎？（若有所思地）像『德蓋特盜黨』那種事情多麼引人啊……瑪格拉維牧師的事情也登了出來……

柏：可不是，所以現在就不登那些玩藝兒了，免得叫人們爲了那一切胡謅去費腦筋。

現在我在報上看到化學家昂德烈·巴爾吉有所發明，我知道那是真的，決不是胡謅，而我作爲一個朋友，覺得應該來給他道喜。

安：可是他，這樣一個有教養的人，沒在家……（電話鈴響了。安尼塔動了一下，想拿電話筒，但又住了手。柏凡爾遲疑不決地做出同樣的姿勢。這期間，電話鈴繼續響着，然後停住了。）

安：（指着電話機）又是來道喜的，我看是。

柏：（心不在焉）很可能。

安：（辛辣地）你瞧着吧，會有多少人給他道喜啊……（沉思一陣後）柏凡爾，親愛的，

我要把我們的電話機拆掉了。

● 這裏所提的這兩件事情，大概是羅馬尼亞解放前的「社會新聞」。——譯者註。

柏：怎麼的啦？

安：白花電話費有什麼用？有誰曾經給你道過喜？

柏：母親給我道過喜的，在聖彼得和聖保羅底節日。

安：是的，她是唯一給你道喜的人啦。另外再也沒有人有任何理由給你道喜了。

柏：嗯，你可不能說我平生一事無成啊。

安：出色的成就！……包裝通心粉的新方法……

柏：（強自忍耐着）各人有各人底行業。

安：想想吧，打算作一個化學家，後來却去幹食品化學——做廚房工作！到底誰驅使你幹這種事情的？

柏：你驅使的呀。爲了急於掙錢，我不得不努力找職業，因此我進了赫旦工廠。昂德烈成功了，因爲他堅持下來了。一個科學研究者首先必須是一個有耐心的堅定不移的人。

安：還要是一個有腦子的人……

柏：當然囉。昂德烈把生活安排得很得當。到巴黎去求學……和伊林娜那樣的女子結

了婚……

安：又是老一套！……如果你要娶一個女學者，誰攔你啦？現在還來得及！（搔首弄姿地擦起粉來。）

柏：（感到要吵架了）我可沒有抱怨，親愛的。什麼樣的人配什麼樣的老婆。

安：讓我告訴你一件事情吧：她比你所想像的卑下得多哩。

柏：這可錯啦。伊林娜是個不尋常的女人。

安：啊，得啦，你就說她長得漂亮也可以呀，我還有什麼好說的。

柏：我向來沒有說過她漂亮。可是伊林娜是個第一等的化學家，而且很勤奮。

安：我看得見嘛……到處堆了厚厚的灰塵。其實是你自己總是想過一種舒服的生活：刻板的辦公，黑布罩袖。你是想到了。現在你要操心的只是一筆養老金和一條屁股上雙層的褲子了。……

● 這種褲子是專坐冷板櫈辦公的人用的。意思是諷刺她丈夫沒有多大出息。因找不到適當的俗語，只好直譯了。——譯者註。

柏：（觸到瘡疤）安尼塔！

安：你可知道是什麼樣的前途，什麼樣的地位，什麼樣的名譽在等待着他們嗎？（姍姍地）你瞧着吧，他們還會有一輛汽車。

柏：不，不會的。

安：為什麼不會？

柏：因為他們已經有一輛啦。

安：（觸到痛處）你從來沒跟我說過！他們有汽車多久啦？

柏：一個來月。

安：你瞧！想不到的好處可多着咧……獎章啦……開大會啦……國外旅行啦……他也許還會當上部長咧，我相信。

柏：但是，他是應該的……

安：應該的……應該的！你自己剛纔說的呀，一切是他老婆底功勞啊。

柏：我沒有說過這種話。我說他們是在一塊兒工作。

安：哦！讓我告訴你我底想法吧。我不相信那是他們哪一個發明的。

柏：那末，是誰發明的？

安：馬林。（大門鈴響。柏凡爾與安尼塔有所期望地彼此看看。）

安：他們回來啦！（她拾起花束來。門鈴又響了。）

柏：女傭人哪兒去了？她好像不忙着去開門。

安：她上哪兒去了？她開門讓我們進來的時候，不是告訴你她要去參加一個工會會議嗎？（安尼塔站起來，去開大門。下面的對話是從外面傳來的。）

聲音：昂德烈·巴爾青同志住在這兒嗎？

安：是的。

聲音：我是從大學合作社送東西來的。

安：好，你可以把東西留下。（安尼塔回到屋子裏。）

安：這兒沒有一個管事的人，要不是我去開門，他可能走掉了……

柏：他們一定馬上就會回來的。

安：一個家如果沒有一個能幹的主婦，實在算不了一個家……而那個年青女人……

柏：哪一個年青女人？

安：約娜，馬林底老婆啊。你說她是什麼樣的女人？

柏：她是很能幹的……對他們有很大幫助……

安：幫助人的方法可多着咧……

柏：安尼塔！請你說話要有分寸。

安：天啊！難道只有咱倆的時候我想說的話還不能說嗎？告訴你，我是有些眼力的。

柏：你的確是有眼力的，我不否認，可是這次你是大錯而特錯。

安：她好修飾，好時髦，好打扮。照我看，她做化學工作並不太好，柏凡爾……也許

做物理的工作更好些。否則教授不會把他們收容到自己家裏來的……

柏：你簡直是瞎說！根本不是他把他們收容來的。他們兩家被分配了合住這一所房子。

安：（意味深長地）那末，他們被安置在一所房子裏完全是偶然的了……

柏：他們不是在一起工作嗎？

安：（下斷語）我正是說嘛！（門鈴又響。安尼塔去開門，一面跟維克多進屋，一面叨嘮）瞧，你說還行不行？我可成了他們看別的啦！

維：勞你的駕了，希望你原諒！

安：沒關係。總得有人去開門呀……何況女傭人好像不管……

柏：安尼塔！

維：（過分有禮貌）要是我知道這位太太不得不……

安：別介意；這是現在的風氣。

維：傭人現在還是一個問題呀。

安：你說對啦！在從前，如果你不喜歡你底女傭人，你可以馬上叫她捲鋪蓋……現在呢，你一定要先給她通知。

維：真是……一點不錯。

安：而且他們接着就是到工會去告你的狀。

柏：安尼塔！

安：（發現自己失言了，望着她底花束，藉以變換話題）你瞧瞧！你要對人表示好意，你要巴結人

家，可是你忽然發現你自己却下不了台。人家所需要的不過是一點兒面子罷了。

（把花束遞給柏凡爾）拿去，最好你去送給他們吧。

維：（一時看看花，一時望望安尼塔，欣然若有所得）原來你們也知道啦？

安：今天早晨六點三刻就知道了。

柏：誰告訴你的？

維：報上看到的。我把所有的報紙都買來啦——讓昂德烈好好蒐藏起來。我想他會高興的。

安：（對柏凡爾）他自然高興！……你想不到這樣的事情吧，是嗎？

維：啊，天啊，我高興死了！

安：我們也只有高興！

維：我一向是十二分關心他們的！

安：我們也一樣！

維：他們將有多麼光彩的事業，多麼遠大的前途啊！

安：你以為他們這個發明是非常重大的發明嗎？

維：你懷疑嗎？那是非常重大的……可是我真喜歡。他們是應該得到這個成功的。你們認識他們很久啦？

柏：我們是在一個學校的。同級，同儕。在名冊上，他是第一名：巴爾雷利·昂德烈；

我是末一名：柴哈萊斯庫·柏凡爾。

安：（抱怨地，彷彿在自言自語）同樣是人生一世。

維：他和我也是同學——可以算是同學……不過那是大家在巴黎上大學……他在工藝學校剛要畢業的時候，我纔開始學哲學……可是我們兩人在一個飯店裏吃的。

柏：哦，那麼說來……半斤碰到八兩，我們也算同學哩。

維：（站起，自我介紹）我叫維克多·杜米特雷斯庫。

安：跟杜米特雷斯庫是一家子……

維：不，夫人。一點關係也沒有。我是那個王朝的開山祖……昂德烈底一個好朋友。

安：正像柏凡爾。昂德烈跟他正是一對難兄難弟。

維：（對柏凡爾）你也是一個化學家嗎？

柏：一個食品化學家。

維：真有趣，我對那一行感到興趣可真有年頭啦。我甚至想寫一本有關貴業的劇本哩。

安：奇怪！那也適合作劇本的題材嗎？通心粉發明家！掛麵工程師！多麼可憐的行