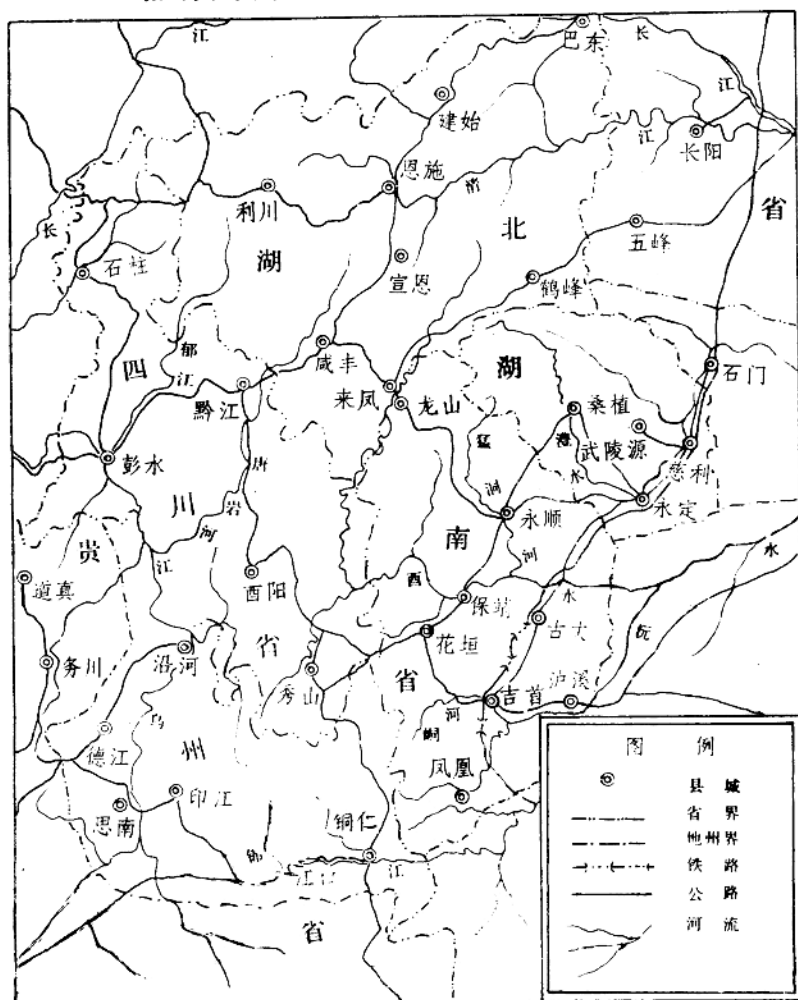


中國土家族習俗

中国文史出版社



湘鄂川黔边境土家族分布示意图



凡 例

一、坚持用历史唯物主义与辩证唯物主义的观点，从土家族的实际情况出发，着重记述土家族民间在建国前流行的主要习俗及建国后的变异情形，实事求是地反映其本来面貌。

二、坚持从土家族的整体出发，着重记述湘鄂川黔四省边境，全国土家族的共同习俗，对各地土家族的地方习俗，一般只略记其事，不作详述，以利于反映土家族的共同标志，保持土家族的整体形象。

三、坚持各民族相互尊重的原则，在记述土家族习俗时，不涉及其他民族的习俗，以维护各民族的尊严，增进民族之间的团结。

四、本着去粗取精的精神，主要记述土家族习俗中的有益或无害部分，对于封建迷信的内容宜粗勿细，不作渲染，以利于社会主义精神文明建设。

五、突出本书的主题，凡土家族的语言、文学艺术、体育、卫生等方面的情形，均从习俗角度记述之。

六、本书体例，均按语体文、记述体记实叙事，力求语言朴实、生动具体，以及资料性、知识性、实用性的统一，使之成为一本土家族习俗的资料书。

七、本书资料来源于编者、作者亲历、亲见、亲闻的资料和多年来调查、搜集的素材，事实准确，翔实可信。

序 言

在伟大祖国的南方，湘鄂川黔四省边境地区，世居着一个古老而年轻的民族。说她古老，早在先秦时期，她的先人的活动就见于史籍；说她年轻，时至中华人民共和国成立以后，于1957年1月3日，才被中央正式确定为单一的少数民族。她，就是土家族。

据1990年全国第四次人口普查统计，全国共有土家族人口五百七十万零四千二百二十三人。主要分布在湖南省西北部湘西土家族苗族自治州的龙山县、永顺县、保靖县、古丈县、吉首市、泸溪县、凤凰县、花垣县和大庸市的永定区、武陵源区、桑植县、慈利县以及常德市的石门县；湖北省西部鄂西土家族苗族自治州的来凤县、鹤峰县、咸丰县、宣恩县、利川市、建始县、巴东县、恩施市和宜昌地区的五峰土家族自治县、长阳土家族自治县；四川省东南部黔江地区的秀山土家族苗族自治县、酉阳土家族苗族自治县、黔江土家族苗族自治县、彭水苗族土家族自治县、石柱土家族自治县；贵州省东北部铜仁地区的沿河土家族自治县、印江土家族苗族自治县、德江县、江口县、思南县、铜仁市和遵义地区的道真县、务川县，共三十六个县、市、区。

具有悠久历史的土家族，尽管在她的族源问题上还并存着几种学术观点，但是，自称为“毕兹卡”（ $pi^3 tsi^5 kha^{21}$ ）的一个单一民族，表现其民族特征的民族语言、经济生活、风俗习惯，在全民族中是一致的。那么，土家族的风俗习惯是怎样的呢？我们编写的《中国土家族习俗》这本书，就是回答这个问

题。

一个民族的风俗习惯，是反映一个民族的经济、政治和文化的一种社会现象，是识别一个民族的窗口，也是该民族区别于他民族的重要标志之一。然而，土家族的风俗习惯，同其他民族的风俗习惯一样，具有自己的若干特性：一是产生于本民族，而又流传于本民族，区别于他民族的独特性；二是在本民族内部成员中，普遍存在和广泛流传的群众性；三是在本民族中具有人人相习、代代相传的承传性；四是对本民族成员有着自我教育、自我尊重、自觉遵循、自我检验思想行为的约束性；五是对本民族的经济、政治、文化生活及民族的发展、繁荣、进步，有着正反两方面的影响性；六是在本民族内部，将其视为自己的重要标志，有着特殊的敏感性。根据这些特性，观察土家族的风俗习惯，是显而易见的。如：讲土家话、过土家节、跳土家舞、唱土家歌、做土老司、织土家锦、打土家“镗子”等等主要习俗，作为土家族的主要标志，在全民族成员中世代相传。

当然，土家族的风俗习惯不是一成不动、永远不变的。而是在一定的历史条件、自然环境、经济特点的影响下产生以后，又随着社会的变革、历史的发展、生产力的进步、经济条件的改善而变异和发展的。我们在历史考证和社会调查中发现，土家族的风俗习惯在历史上变异最大的有三个时期。第一个时期是“改土归流”（公元1727～1735年）以后，清王朝按照自己的意志，在废除“土司陋规”之际，强行改变了土家族的一些习俗。如将“男女服饰不分”改为男女服饰分开（即男女均穿斑斓花衣和男短女长的八幅罗裙，改为男衣无花边短满襟和女衣贴花边长满襟）；强制男人剃头，改全头长发为清清发型；限制土老司职权，办丧事祭葬礼由道士取

代土老司等等。第二个时期，是辛亥革命以后的民国时期，随着新思想、新文化的进入，土家族人自觉地改变了被清王朝强行规定的、不适应新生活的一些习俗。这在青年人中尤为突出，如将满襟男上衣改为对胸排扣官装衣、满襟女上衣改为不贴花边的合身操衣、满清的男发型改为平头、分头发型等等。第三个时期，是中华人民共和国成立以后至今，随着社会主义革命和建设事业的发展，人民生活的改善，土家族同汉族及各兄弟民族间经济、文化交流的日益扩大，土家族人在学习发达地区先进文化的进程中，自觉而逐渐地改变着哪些纯属封建迷信的、有碍于生产力发展和民族繁荣进步的习俗。加之在“大跃进”、“人民公社化”、“文化大革命”等政治运动中，将一些正当而无害的风俗习惯，亦被列为封、资、修的旧思想、旧文化、旧风俗、旧习惯（当时简称“四旧”）而被破除了。如摆手舞的中断、土家织锦的停止和土老司的禁止活动等。总之，自“改土归流”以后的二百多年间，土家族的风俗习惯发生了急剧地变化，特别是与汉族地区邻近或与汉族杂居地区的部分土家族人，有些习俗正逐渐消失。目前，在湘鄂川黔四省边境整个土家族分布地区，从土家族的语言和风俗习惯上看，大体已形成三种类型：一类是土家族语言保持比较完整，在本民族内部还作为主要的交际工具，民族的风俗习惯比较明显；二类是土家族语言基本消失，只保留着部分称谓和词汇，还不同程度地保留着风俗习惯；三类是土家族语言和风俗习惯已经消失，只保留着民族意识。

部分地区土家族习俗的消失，并不等于整个土家族的习俗已经消失了。相反地，在湘鄂川黔边境土家族聚居的相当一部分地区，作为土家族标志的土家语言和风俗习惯，不仅没有消失，而且还顽强地表现在土家族人的日常生活之中。特别是

1978年12月，中共中央十一届三中全会以来，经过拨乱反正、正本清源，清除了“左”的影响，落实了民族政策之后，土家族的有些传统习俗得到了恢复和发扬。如：过土家年、跳摆手舞、织土家锦、打土家“镏子”等习俗，在土家族山寨犹如枯木逢春，广为流传和盛行起来。其中，织土家锦和打土家“镏子”等优秀的民族工艺和民族乐器，不仅在土家族地区发扬光大，而且已扬名世界，为中华民族的灿烂文化增添了一分光彩。

为了较全面、系统的介绍土家族的风俗习惯，增进各民族间的相互了解，从而，弘扬民族文化，振奋民族精神，振兴民族经济，促进民族团结，以及保存民俗资料，供给民族研究，惠及子孙后代。我们实事求是地编写了《中国土家族习俗》这本书。本书根据土家族的实际情况，记述了语言习惯和生产活动、食衣住行、婚育丧葬、节日礼仪、工艺美术、歌舞乐剧、体育游戏、故事谜语、医药卫生、信仰禁忌、俗规俗约等十二个方面的习俗特点，反映了土家族的基本面貌。

《中国土家族习俗》，是以土家族为主联合苗族、汉族的同志编写的。它既是本族的写作人员自力更生、自尊自强的结晶，又是土家、苗、汉族的写作人员团结合作的成果，也是湘鄂川黔四省边境地区的各级民族工作部门和有关人士热情支持的一个成就。

我们期望这本书出版发行以后，在广大读者的支持下，对宣传土家族、研究土家族和鼓励土家族人民弘扬民族文化、振奋民族精神、增强民族团结，起到一定的促进作用。

编者

1990年12月

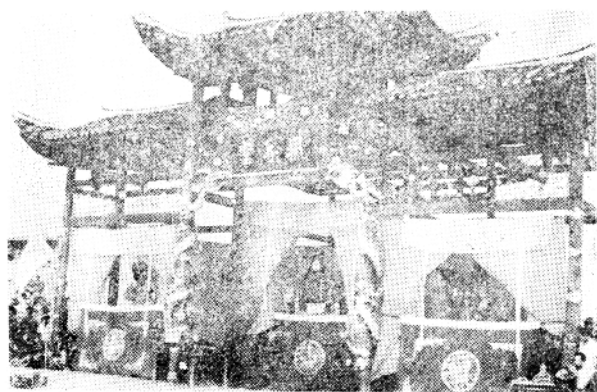
土家族转角楼

田溜月摄



土家族摆手堂

卢瑞生摄

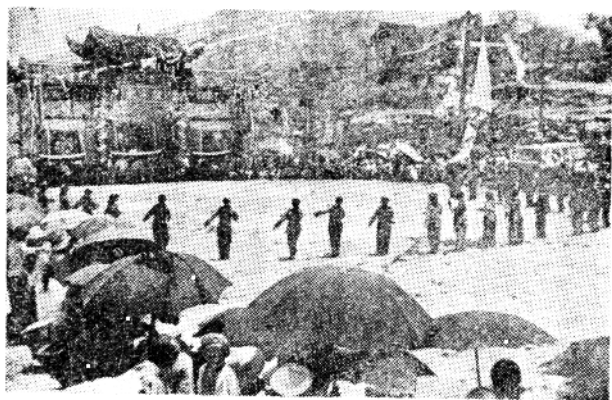




土家族男女服飾 田荆贵供稿



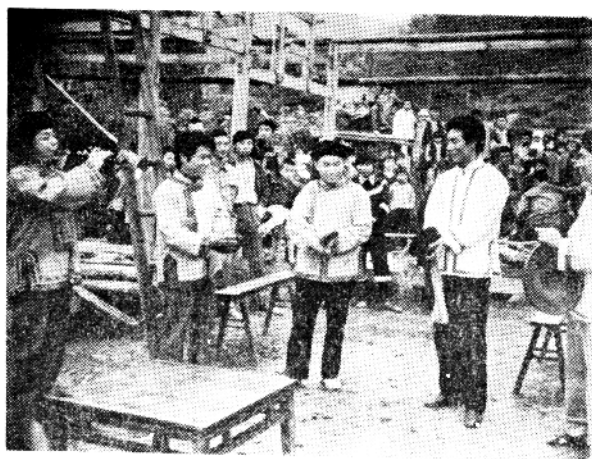
土家族儿童帽服 贵仁凯供稿



土家族大摆手舞 刘昌儒摄



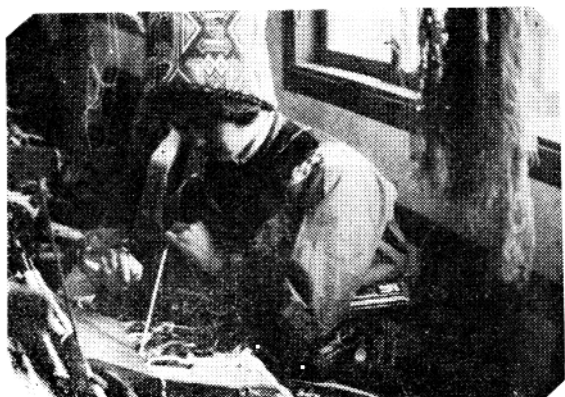
土家族表演茅谷斯 卢瑞生摄



王家族打锣鼓 刘昌儒摄



王家族姑娘吹奏冬冬奎 吴善文供稿



土家族姑娘织锦 欧阳建刚摄



土家族姑娘绣花

欧阳建刚摄



土家族接亲 卢瑞生摄



土家族「梯玛」

欧阳建刚摄

目 录

凡 例

序 言

第一章	语言习惯	(1)
第一节	语习特征.....	(1)
第二节	称谓用语.....	(9)
第三节	谦逊用语.....	(11)
第四节	委婉用语.....	(21)
第五节	特定用语.....	(29)
第二章	生产活动	(38)
第一节	农业生产.....	(38)
第二节	林业生产.....	(50)
第三节	家庭饲养.....	(56)
第四节	渔猎活动.....	(63)
第五节	加工运输.....	(70)
第三章	食衣住行	(75)
第一节	饮料食品.....	(75)
第二节	衣着服饰.....	(82)
第三节	居处住房.....	(84)

第四节	乡道山路	(87)
第四章	婚育丧葬	(89)
第一节	婚姻嫁娶	(89)
第二节	生儿育女	(101)
第三节	丧事葬俗	(104)
第五章	节日礼仪	(112)
第一节	主要节日	(112)
第二节	各种礼仪	(120)
第三节	社会风尚	(124)
第六章	工艺美术	(127)
第一节	土家织锦	(127)
第二节	挑花绣花	(130)
第三节	制陶印染	(133)
第四节	雕刻编织	(135)
第七章	歌舞乐剧	(141)
第一节	各种歌谣	(141)
第二节	传统舞蹈	(155)
第三节	主要乐器	(160)
第四节	戏剧曲艺	(166)
第八章	体育游戏	(171)
第一节	体育活动	(171)
第二节	儿童游戏	(180)

第三节	各项娱乐·····	(185)
第九章	故事谜语·····	(196)
第一节	传说故事·····	(196)
第二节	各类谜语·····	(204)
第三节	常用谚语·····	(212)
第十章	医药卫生·····	(216)
第一节	土医疗法·····	(217)
第二节	土药土方·····	(221)
第三节	卫生习惯·····	(224)
第十一章	信仰禁忌·····	(228)
第一节	祭祀祖先·····	(228)
第二节	敬祭土王·····	(232)
第三节	相信梯玛·····	(234)
第四节	迷信诸神·····	(240)
第五节	恪守禁忌·····	(243)
第十二章	俗规俗约·····	(243)
第一节	封山禁林·····	(246)
第二节	维护安宁·····	(248)
第三节	定款护秋·····	(249)
第四节	议收桐茶·····	(250)
第五节	草标禁约·····	(252)
	后 记·····	(254)

第一章 语言习惯

土家族语言(以下简称土家语)是土家族的基本特征之一。操用土家族语是土家的社会生活形成的一种语言习惯。有些土家地区,曾作过“不讲土家话,不准进族谱”的规定,因此,至今在湘、鄂、川、黔边境,尚有五十余万人操土家语。其中,有些土家族聚居区,还保持着用土家语交际的浓烈的语言习惯,上街买东西,只要用土家语讲价,即使你是陌生人,卖主不仅可给便宜价,而且还可以赊帐。就是有的人虽然会说汉语,但他们说的“汉语”中由于母语的结构习惯不易改变,仍然保留着土家语的语音和语序习惯。

第一节 语习特征

土家语,土家族人叫它 $pi^{35}tsi^{51}sa^{21}$ (毕兹煞),这是习惯的称呼,汉译就是土家话。它属汉藏语系,藏缅语族。土家语是土家族交际和思维的工具,因而在语音、语序诸方面都有自己的习惯。这种习惯是土家族约定俗成的,按这种习惯说话,土家族人一听就懂;反之,会产生费解,甚至很难达到交际的目的。土家语在承传和变异两方面有着明显的习惯特征。

一、承传上的习惯特征

土家语,在世世代代传承中,形成了固有的习惯特征,主