

服装

服装专业教学参考丛书

流行与设计

张星 / 主编



中国纺织出版社

服装专业教学参考丛书

服装流行与设计

张 星 主编

王惠兰 周 芸 编著

周 江 张琳莉



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书从研究流行的目的入手,进一步阐述了服装流行的特征、历史、现状及规律性;分析了服装流行的变化形式、层次性、周期性等等。并以主题性服装设计为训练手段,运用现代设计意识和思维方法讲述了服装设计的要素和技巧。对行业人员把握服装流行的动向和服装设计语言颇有裨益。

本书是“服装专业教学参考丛书”中的一本。此套书是部分服装高校在教学改革中,通过多年教学实践,不断总结撰写的既有理论又注重实际应用的教材,可作为大中专服装专业教学的参考书,亦可供行业人员自学参考。

图书在版编目(CIP)数据

服装流行与设计/张星主编,王惠兰等编著. —北京:中国纺织出版社,2000

(服装专业教学参考丛书)

ISBN 7-5064-1676-X/TS·1334

I.服… II.张… III.①服装—美学 ②服装—设计—基本知识 IV.TS941.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 67835 号

责任编辑:张林娜 责任校对:俞坚沁

责任设计:任星荪 责任印制:初全贵

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号

邮政编码:100027 电话:010—64168226

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

2000 年 1 月第一版第一次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:10.25 插页:8

字数:236 千字 印数:1—5000 定价:23.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换



彩图1 强调造型特征的服装设计



彩图2 强调视觉空间效果的服装设计



彩图3 与视觉情绪相统一的服装设计



彩图4 以面料特点来增加表现力的服装设计



彩图5 与环境气氛相统一的服装设计



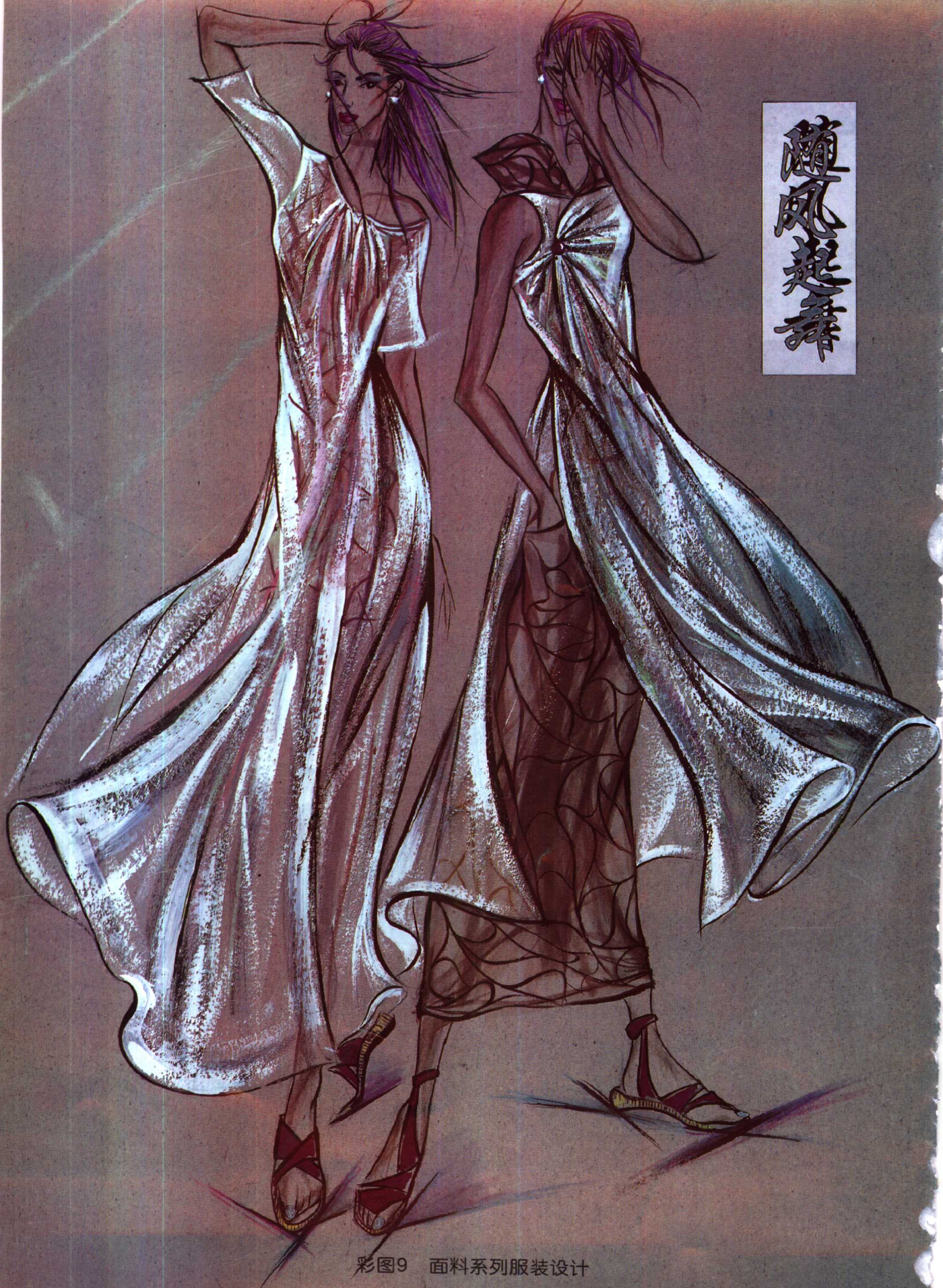
彩图6 与环境色彩相统一的服装设计



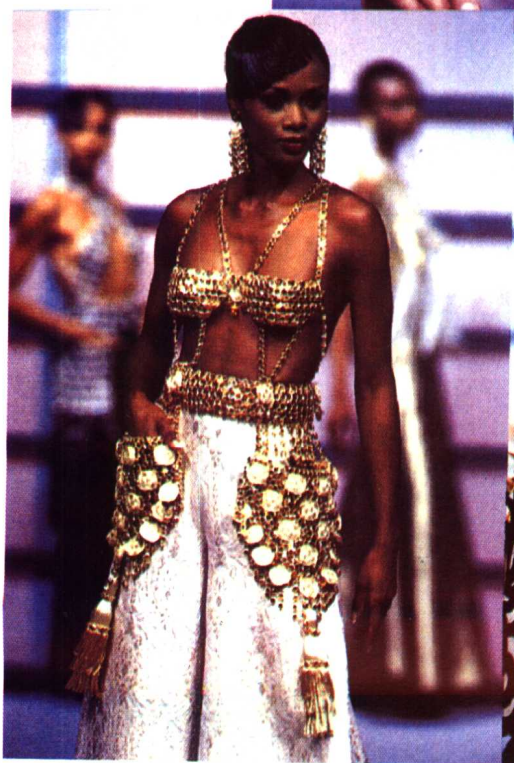
彩图7 内容与形式相统一的服装设计

彩图8 局部特点与整体风格的统一

随风起舞



彩图9 面料系列服装设计



彩图10
强调材料与装
饰的服装设计



都市裂谷 (City Precipice)



彩图11 流行主题设计

活力四射



彩图13 流行主题设计

young at heart



灵感:

青年人的热情、豪放、不屈。

朝气蓬勃的生命色彩与活力，追求出众与刺激。

成熟男人那种稳重、沉稳。

深沉的绅士形象，儒雅而又具有丰富阅历。

彩图14 流行主题设计

活力四射



彩图15 流行主题设计