

曹聚仁研究

李勇



版社

曹聚仁研究

李勇

贵州人民出版社

责任编辑 张良君

封面设计 碧 钊

技术设计 闵 蕊

曹聚仁研究

李 勇著

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市延安中路9号)

重庆印制一厂印刷

787×1092 毫米 32开本 6.25 印张 140千字

1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

印数 1—2700册

ISBN 7-221-02183-X/K·01 定价：精装5.20元
平装3.30元



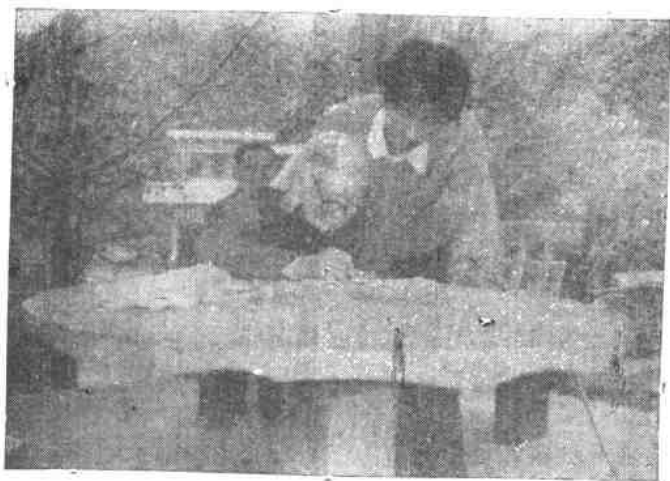
1959年9月曹聚仁在北大
荒参观



1959年曹聚仁、王春翠夫妇摄于
北京新侨饭店



1981年王春翠摄于兰溪县蒋畈
寓次



1986年3月作者与王春翠在浙江萧山初阳亭



1959曹聚仁夫妇与其母刘香梅氏在南京夫子庙前



1984年3月作者与曹艺、孙庆华夫妇在四川



1972年6月曹聚仁在澳门镜湖医院卧病写作



1984年4月曹艺在四川女儿曹汛寓所

溪山隱居
庚子年
未
雁
竹
思
梅
長
周
有

對
一

法
北
情
寒
石
致

存
一

155881

序

曹聚仁在近代文坛和报坛上，是一个带有传奇色彩的人物。他的一生经历复杂，很不寻常，当过教授，当过记者，当过作家，当过各类报刊的自由撰稿人。师事过章太炎。和近代文坛上左中右的各方面人士，包括周氏兄弟，都有过密切来往。参加过救国会，在《太白》、《申报·自由谈》、《立报》等进步报刊上写过文章；也当过中央社记者，和为蒋经国一起办过报；最后又长期的为新加坡、香港的一些著名报纸撰稿。在老一辈的文学界、新闻界当中，曹聚仁是一个知名度很高的人物。

曹聚仁的涉猎很广，干什么都出色当行，而且都有丰硕的成果。当教授，他是名教授；当记者，他是名记者；当编辑，他是名编辑；当作家，他是名作家。他博学多识笔耕不辍，写过评论，写过新闻，写过通讯，也写过大量的杂文、随笔、游记、札记和学术论文，已出版的专著和文集，不下60余种，四千多万字，称得上是著作等身。近代中国的知识分子当中，像他这样高产的，除了梁启超、鲁迅、郭沫若、和林语堂之外，似乎还不多见。威名的新闻记者当中，像他这样的饱学之士，也实在找不出几个。

对曹聚仁的一生和他的一些作品和活动，历来众说纷纭，毁誉参半。十一届三中全会以前，受“左”的思想影

响，似乎贬多于褒。他的身上，被无端的泼了不少污水；头上被戴了不少并不合适的帽子。三中全会以后，学风趋于端正，实事求是的思想占了上风，一些被歪曲了的史实，逐渐地被澄清，一些误解，逐渐地被解释清楚，对他的评价，也越来越符合他的实际。尽管他的认识和道路有过曲折，应该承认，他是一个追求真理，勇于探索，心口如一的正直的爱国者；是一个“决意收起自由主义的旗帜”，“听从先觉者的领导”的，社会主义祖国伟大成就的热情的鼓吹者；是一个为海峡两岸的统一，为开掘和发扬中华民族的优秀历史文化遗产，为进步的文学和新闻事业作出过杰出贡献和作过许多有益的事情的人。他是不应该被忘却的。

李勇同志长期从事曹聚仁的研究和有关曹聚仁资料的搜集工作。呈献在读者面前的这部《曹聚仁研究》，就是他长期搜集和研究的成果。这部书的出版，将能帮助读者更深入地了解曹聚仁其人，推动有关曹聚仁的研究，对近现代文学史新闻史的编写工作，也有重要参考价值。我四十年前，在大学里听过曹聚仁的课，当过他的学生，和曹有过一段师生之谊，和李勇同志也是忘年之交，对他的研究、搜集活动，乐观赞成。我相信，这部书的出版，不仅会受到有关专家学者的赞赏，对一般的读者，也将有所裨益。

方汉奇

1990年12月于北京中国人民大学林园

目 录

	方汉奇
序	
一、曹聚仁传略	(1)
二、曹聚仁新闻生涯事略	(5)
三、曹聚仁与王春翠	(9)
四、王春翠生平事略	(23)
五、我所知道的曹艺先生	(29)
六、关于邓珂云	(33)
七、曹聚仁病逝前后的一束资料	(37)
八、曹聚仁致王春翠带有遗嘱性的一封信	(42)
九、育才学堂	(48)
十、曹聚仁与《申报·自由谈》	(51)
十一、《守常全集》出版的一点史料	(54)
十二、鲁迅与涛声社的一段文缘	(56)
十三、鲁迅致曹聚仁十九封佚筒下落考	(60)
十四、柳亚子致曹聚仁一封信的来历	(63)
十五、曹聚仁与章太炎交往考释	(67)
十六、曹聚仁与周作人交往略考	(74)
十七、曹聚仁首次回大陆采访资料四题	(82)
十八、补谈“曹聚仁首次回大陆采访资料四题”	(92)
十九、在香港围绕曹聚仁的两场论战	(96)

二十、	略谈曹聚仁的散文风格	(99)
二十一、	关于《竹叶集》	(101)
二十二、	曹聚仁与《中国抗战画史》	(105)
二十三、	《蒋经国论》掇拾	(107)
二十四、	《知堂回想录》成书前后	(110)
二十五、	曹聚仁八首感怀诗笺注	(112)
二十六、	病中的曹聚仁和他的诗	(116)
二十七、	《周作人晚年手札一百封》及其他	(126)
二十八、	与曹聚仁相干的几位师友	(130)
二十九、	陈灵犀谈曹聚仁的一件旧事	(140)
三十、	曹聚仁研究的回顾	(142)
附录一	一个虚无主义者	(150)
附录二	围绕“焚草之变”的几封通信	(154)
附录三	曹聚仁在香港的日子	(158)
附录四	曹聚仁论鲁迅	(173)
附录五	曹聚仁致费彝民函(一件)	(183)
附录六	曹聚仁致鲍耀明函(三件)	(185)
附录七	曹聚仁编著目录初辑	(188)
后记		(192)

曹聚仁传略

曹聚仁，字挺岫，号听涛，常用笔名有陈思、阿挺、尾生、丁舟、赵天一、沁园、姬旦、土老儿、云亭山人。晚年居香港时，还有两个常用笔名——嫩生和诸家。

曹聚仁原籍浙江省兰溪市梅江区石碛乡蒋畈村。1900年7月7日生，1972年23日病逝于澳门镜湖医院。享年72岁。

曹父曹梦岐，农家子弟，早年随父躬耕力田，勉强达到温饱。耕余励志读书，刻苦自学，小有成就。后赴浦江县应童子试，被诬为冒籍，逐出考场。愤而负宗谱以祖籍进金华府试，举秀才，故自称金华人。继而趋杭州应举，不中，却接触了革命思想，于是绝意功名，归而兴学。1903年（清光绪28年癸卯）捐家屋为校舍，创办私立育才、竞新两所学堂，其中以育才最为有名。曹梦岐在地方上放小脚，行西历，办实业，做了一些启蒙工作。半个世纪中，他创办的育才小学为方圆百里内的农村培养了三千多名学生。

曹聚仁是曹梦岐的次子，四岁念完《大学》、《中庸》，五岁读《论语》、《孟子》，六岁动笔写成四五百字的完整文章，七岁便可背诵全部《诗经》，九岁已能写出长文。他的早慧使梦岐把他当作自己事业的后继者，但这并没有如愿。“从我个人的生命根源来说，我永远是我父亲梦岐先生的儿子，却又永远是先父的叛徒。”这是曹聚仁后来对自己

性格和思想的评断。

曹聚仁十岁那年，育才小学来了一位叫朱芷春的老师，这对他一生的思想，产生了非同小可的作用。从历史课中，读到王船山的《读通鉴论》，使他大开思想眼界，旧思想的藩篱从此被冲破了。

1912年，曹聚仁从育才小学毕业，次年春，考入金华七中。念了一年半书，因小故被学校除名，这是他一生中受到的第一次重大打击。

1915年夏，他入浙江省立第一师范，从师刘大白、陈望道、夏丏尊、单不庵、李叔同（弘一法师）、朱自清等人，其中对曹影响最大的是单不庵。单是桐城派的大师，又不受门户之见的束缚。在其引导下，曹一步步走向治文治史的道路。

其间，曹经过“五四”浪潮的激荡，亦被卷入革命的漩涡，被推上学生自治会主席职位，主编《浙江新潮》。

曹聚仁1921年毕业，遂投考南京东南高师和武昌高师均未被录取。翌年，开始在上海任中学教师，得邵力子推荐，在《民国日报》的副刊《觉悟》经常写稿，初步开始了教学和写作生活。

1922年，章太炎在上海国学会连续讲演，曹以《民国日报》特约记考身份前往笔录讲稿，并在《觉悟》副刊批注发表。其记录以《国学概论》为题出版。以书为缘，曹聚仁成为章门最年轻的弟子。

1923年，“南社”演变为“新南社”，曹为“新南社”八个发起人之一。

此后，他受暨南、复旦、光华、大夏、同济、持志、中

国公学、法学院等大专院校聘请，任讲师、教授，讲授国文、史学、新闻学等课程，还编著过《国学概论》、《国故学大纲》、《文思》、《笔端》、《文笔散策》等著作。

1927年曹聚仁认识鲁迅，1931年创办《涛声周刊》，颇得鲁迅赞许，主动用罗忭笔名为《涛声》多次写稿。他在《祝〈涛声〉》一文中说：“我是爱看《涛声》的。”为编《守常全集》等，曹聚仁和鲁迅的往来增加了。几年中，互通六七十封信，在《鲁迅书信集》中，就收有鲁迅给曹聚仁的二十四封信。1933年，《涛声周刊》被国民党查禁停刊，曹聚仁又和陈望道，徐懋庸等合编《太白》、《芒种》，鲁迅也都写了文章。1934年曹聚仁、陈望道等七人提倡“大众语”，鲁迅应曹聚仁的邀请，写了多篇起主导作用的文章，使“大众语运动”得以健康地发展。

“九一八”事变后，曹聚仁力主抗战，任救亡协会理事，和沈钧儒、陶行知等并肩作战。抗日战争中，他放弃教学职位，担任战地记者，奔走大江南北，报道抗战实况。

1940年初，曹聚仁前往赣南协助蒋经国干起了“新政”，同时，受蒋的委派主持《正气日报》的编务工作。1943年春因陷于赣南的人事纠纷，拂袖而去。

抗战胜利后，曹聚仁回到上海继续从事教育和新闻工作。具体的身份是：《前线日报》的主笔兼前进中学校长，同时亦兼任上海几所大学新文学课程的教授。

1946年，他着手编写《中国抗战画史》（由舒宗侨负责图片部份），1947年正式出版。

1950年前往香港，为华侨报纸编报、写稿，从事爱国工作。1956年起，曾多次回国参观访问，受到毛泽东、周恩

来、陈毅等人的接见招待。1972年曹聚仁病逝澳门，逝世前后，得到周恩来的亲切关怀照顾。

曹聚仁一生著述甚多，积四千余万言，汇集成册出版过的有《中国史学》、《大江南线》、《酒店》、《到新文艺之路》、《中国剪影》、《中国剪影二集》、《乱世哲学》、《中国近百年史话》、《蒋跋六十年》、《北行小语》、《北行二语》、《北行三语》、《采访外记》、《采访新记》、《万里行记》、《鲁迅手册》、《鲁迅评传》、《鲁迅年谱》、《蒋百里评传》、《现代中国通鉴》、《现代中国报告文学选》（分甲编和乙编）、《秦淮感旧录》（分一集和二集）、《浮过了生命海》、《现代中国剧曲影艺集成》和《国学十二讲》等。

1970年，曹聚仁开始写回忆录——《我与我的世界》。预计写三卷，约一百万字。1972年4月病重后，他还仰卧病床，悬腕而作，直到不能提笔方止。但只写了全书的一半。等一卷出版之日，已在他逝世后三个月了。

1986年11月6日

曹聚仁新闻生涯事略

原伏处书斋，执教于上海几所大学的教授曹聚仁，“八一三”的炮火震撼了他。从此，“他脱下长袍，穿起短装，奔赴了战场”（景行语）。此为他新闻生涯的第一段落。后来随着抗日战争的胜利，他又返回上海，经常替香港的一家报纸，往来宁沪之间，观察大动乱的场面。此为第二段落。解放后，他南去香港，以爱国报人的身份，开始了他为祖国统一大业奔走宣传的工作，直至去世，为最后一阶段。本文当循着以上线索，对曹聚仁后半生的新闻生涯做一概述。

战地采访

“八一三”抗战开始后三星期，曹聚仁住进闸北前线的88师司令部，从战场上直接采访，正式成了战地记者。他开始是为《大晚报》和《立报》写战地新闻，不久又做了中央通讯社的特派记者。

上海抗战期间，他在四行仓库和官兵同住了五十多天，经历了最激烈的“四行保卫战”。他以“八百壮士”为报道题材的新闻，成了当时各大报的主要内容。

1938年3月，曹聚仁由武汉赶到徐州，参加了台儿庄战役的全面报道。4月5日晚，他首先向中央社报道了歼敌的战报。

抗战进入相持阶段，曹聚仁一直在东南战区采访，直到胜利。在这几年中他在“飞机大炮下抢新闻，在死尸伤兵堆里打转转”（曹艺语）；行程数万里，写了数百万的文字。胜利后出版的《大江南线》一书，就是这一时期的通讯汇集。

在八年战地采访中，有两件事值得记述。一是他在抗战之初，多次到八路军办事处和新四军总部采访，访问过周恩来、陈毅及叶挺等领导人。他为八路军和新四军的切实战绩所折服，在1947年出版的《中国抗战画史》中，以正面的姿态报道了八路军的功绩。二是在赣南为蒋经国主持《正气日报》的笔政，对蒋经国的“新政”很佩服。这些，在他后来出版的《采访外记》中都有所记述。

抗战八年，使他成为一个享有声誉的新闻记者，战地采访也为他拓展了一个广为的新闻写作的天地。

海水悠悠难化酒，书生有笔曰如刀；
战场碧血成血影，生命由来付笑嘲。

就是他这一时期写下的感怀诗。

木变动的旁观者

抗战结束后，曹聚仁随第三战区顾祝同等人回到上海，开始为马树礼和富乡所办的《前线日报》担任撰稿人，同时也为香港《里岛日报》报道国内解放战争的新闻。

1947年，他开始为《前线日报》上连载《蒋经国论》，其中有“他（指蒋经国）想独树一帜，却永远是他父亲的儿