

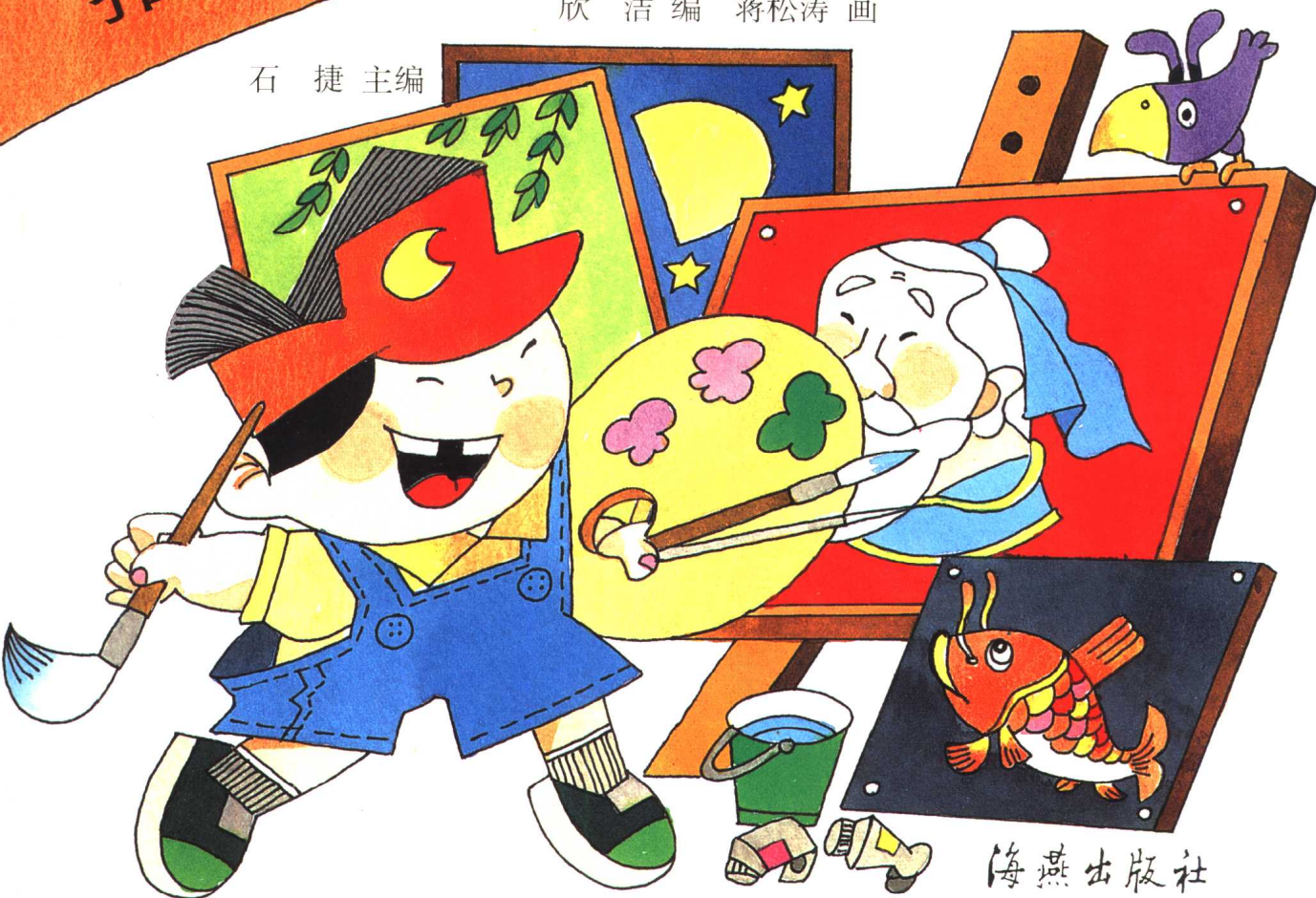
描摹涂画学知识

描摹涂画

学古诗

欣洁编 蒋松涛画

石捷主编



描摹涂画学知识

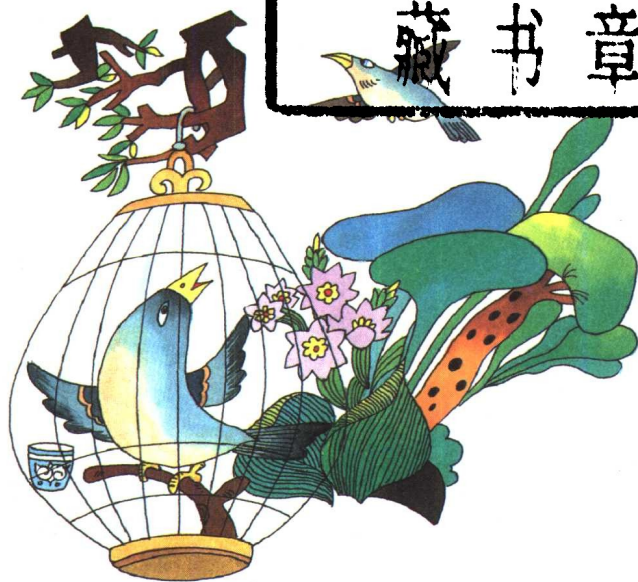
描摹涂画

学古诗

江苏工业学院图书馆
藏书章

石捷 主编

欣洁 编 蒋松涛 画



海燕出版社

描摹涂画学知识

描摹涂画学古诗

石 捷 主编

欣 洁 编

蒋松涛 画

海燕出版社出版发行

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店经销

开本：24

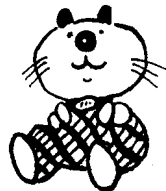
印张：3 字数：60千字

版次：2000年3月第1版 2000年3月第1次印刷

印数：1-10 000册

ISBN 7-5350-1951-X/J · 342

定 价：7.00 元



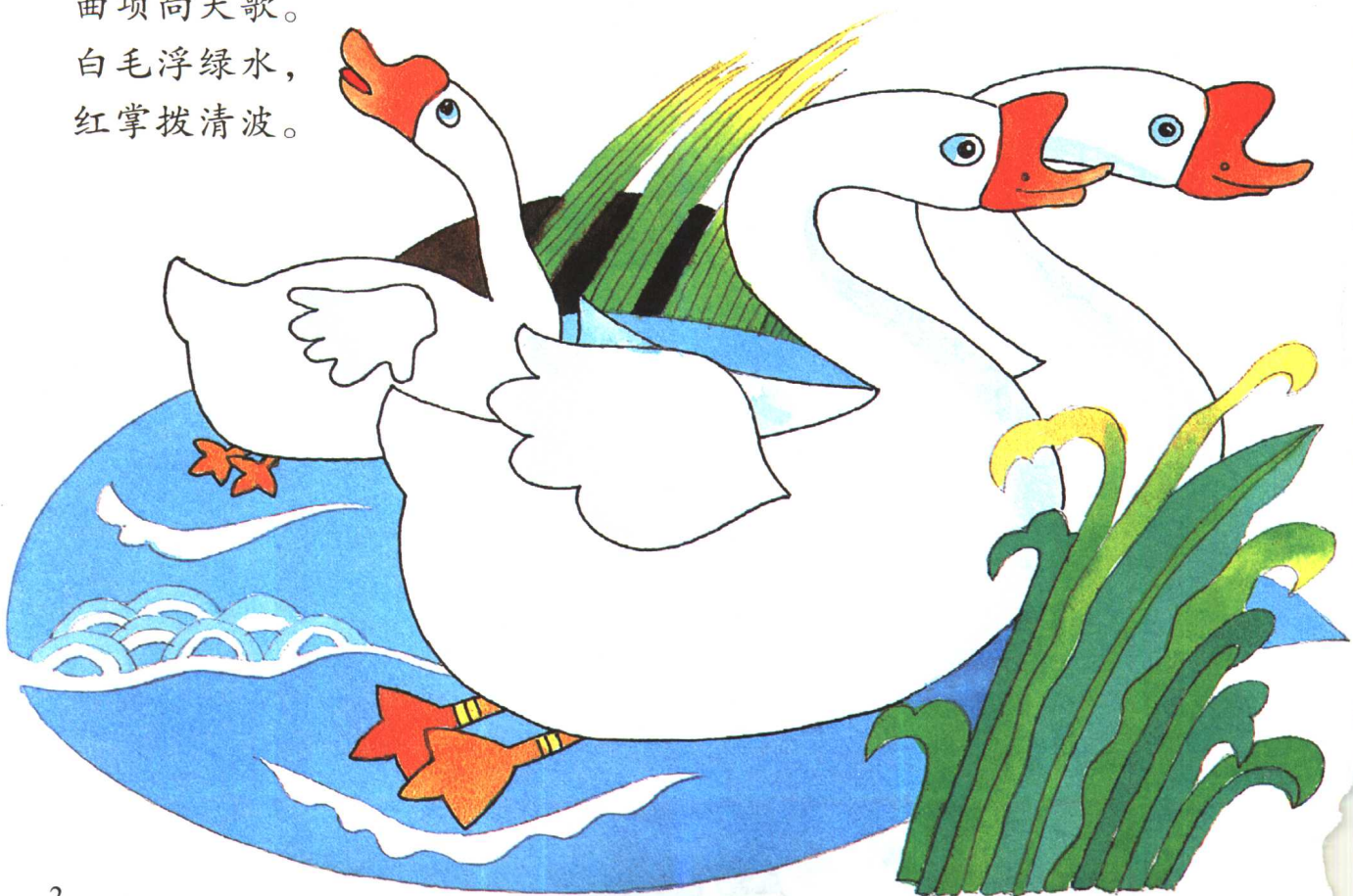
小朋友,当你打开这本书的时候,你不仅可以欣赏到一幅幅鲜艳美丽的图画,而且只要你认真地去
看、去想,就会看懂每一幅图所描绘
的故事,使你既欣赏了图画,又读到了
故事;既学习了古诗,又学习了绘画。
愿这本书带给你智慧和快乐!

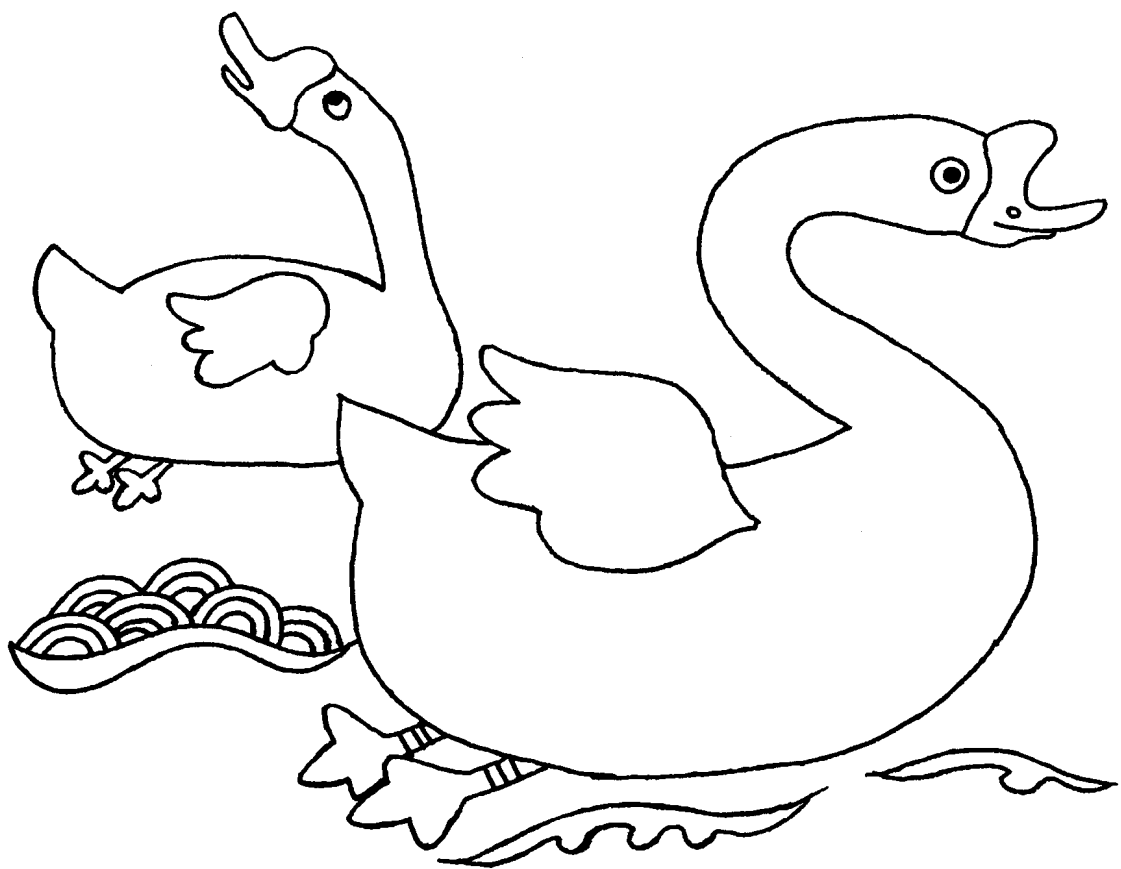


咏 鹅

骆宾王

鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。





咏鹅 骆宾王

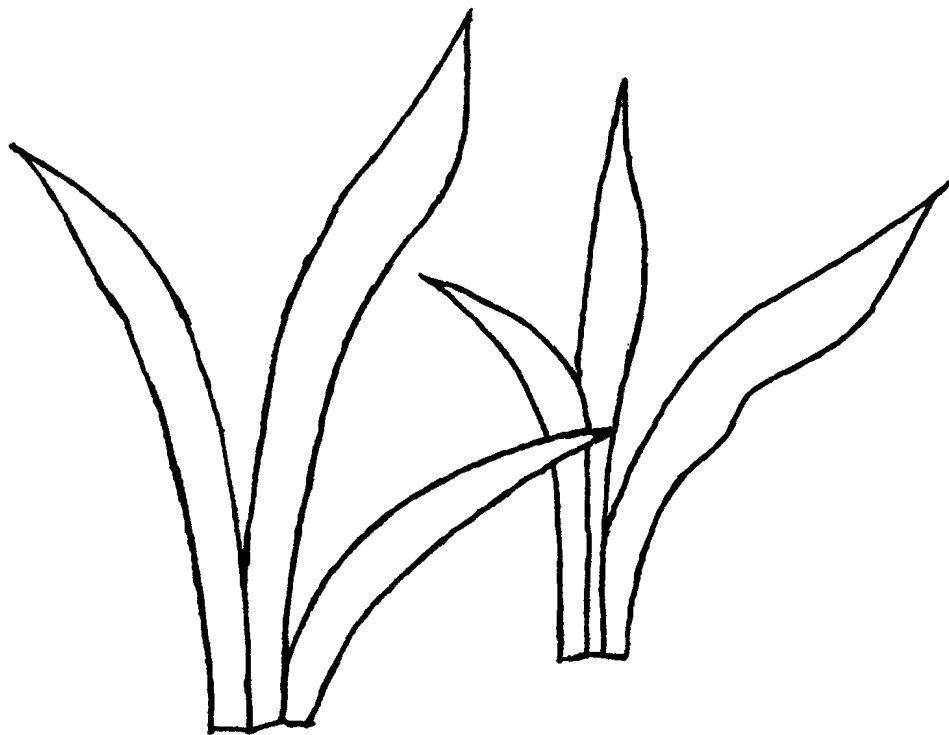
解说：这首诗据说是骆宾王七岁时写的。它生动地描绘了白鹅在碧绿的水面上昂首高歌、拨水前进的姿态。

悯(mǐn)农

李 绅

锄禾日当午，
汗滴禾下土。
谁知盘中餐，
粒粒皆辛苦。





悯农 李绅

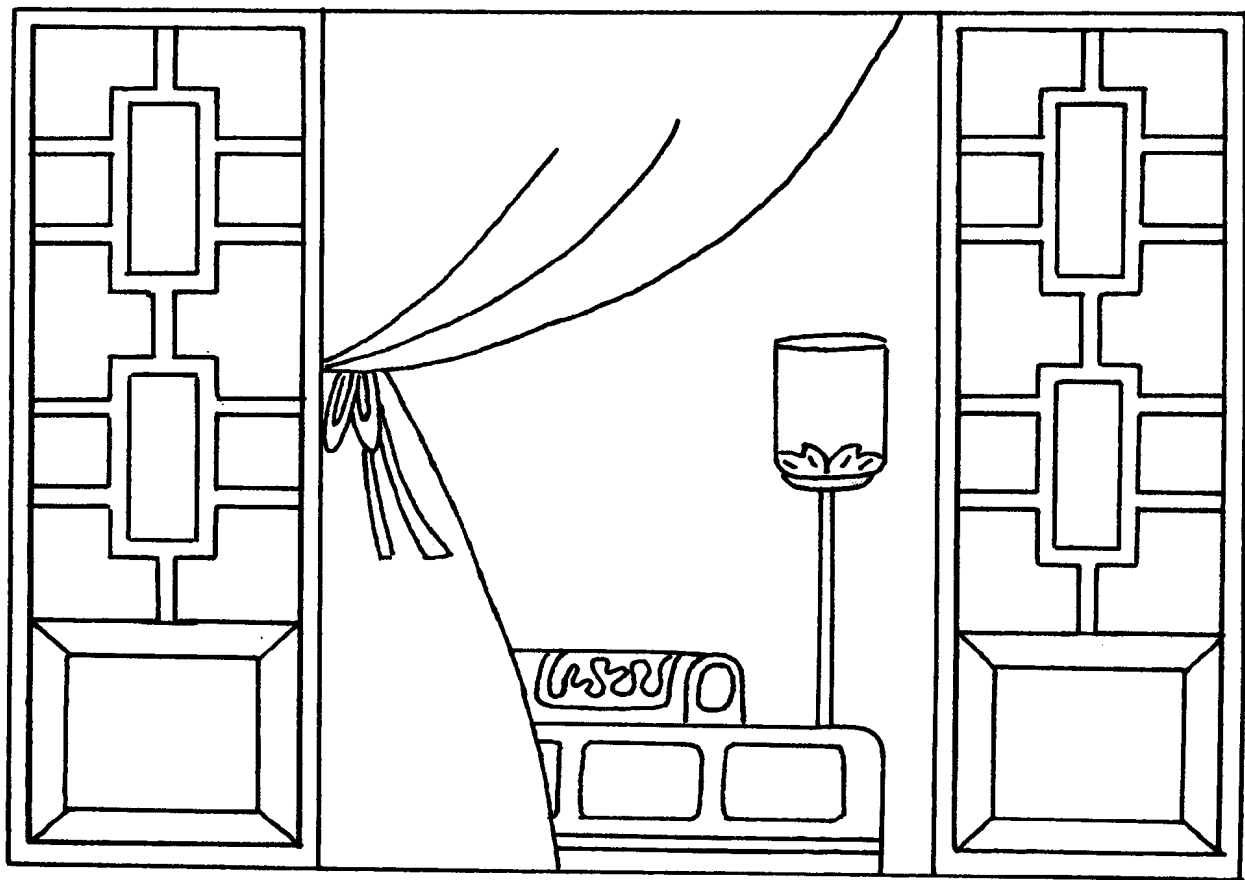
解说：这首诗描写了农民在炎热的夏日挥汗如雨地辛勤耕作的情景，并告诉人们：那一粒粒粮食都是经过千辛万苦才得来的啊！

静夜思

李 白

床前明月光，
疑是地上霜。
举头望明月，
低头思故乡。





静夜思 李白

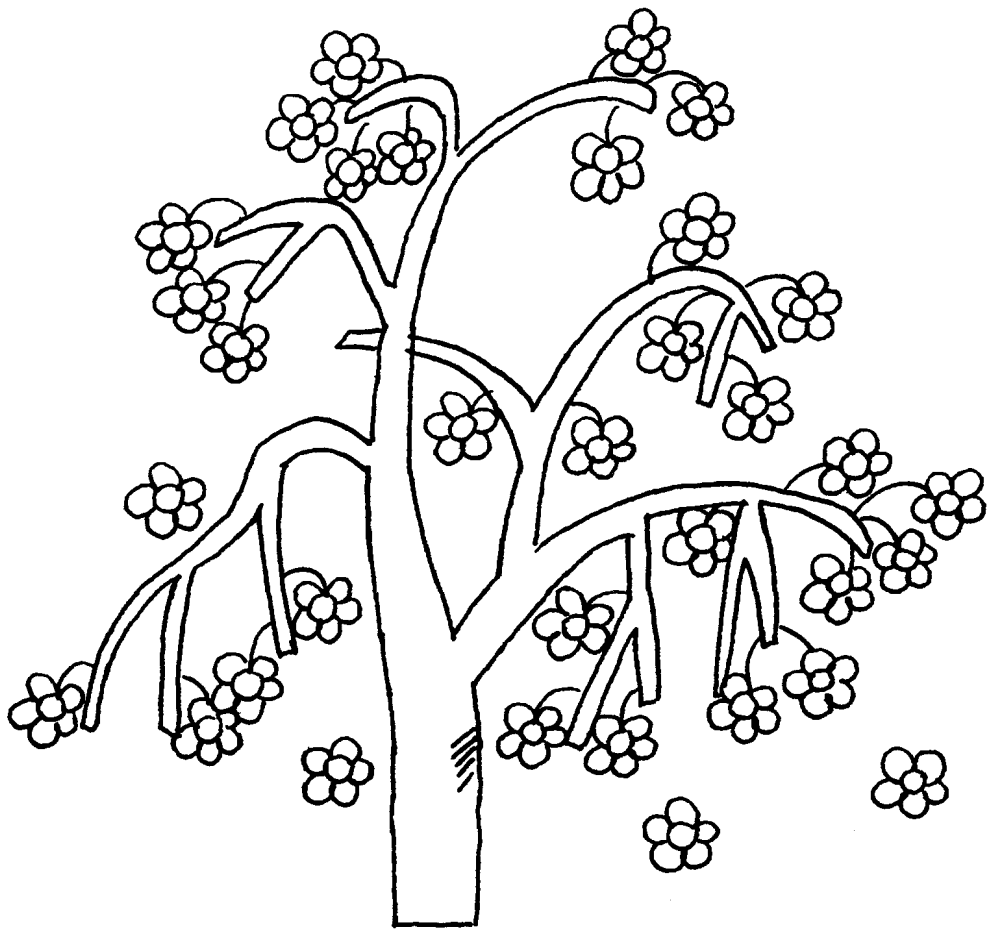
解说：秋夜，诗人客居他乡，明亮的月光透过窗户照到床前，就像是地上盖了一层白霜。抬头望去，皓月当空，诗人触景生情，思乡之情油然而生。



春 晓

孟浩然

春眠不觉晓，
处处闻啼鸟。
夜来风雨声，
花落知多少？



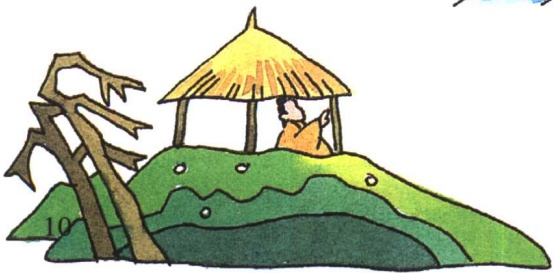
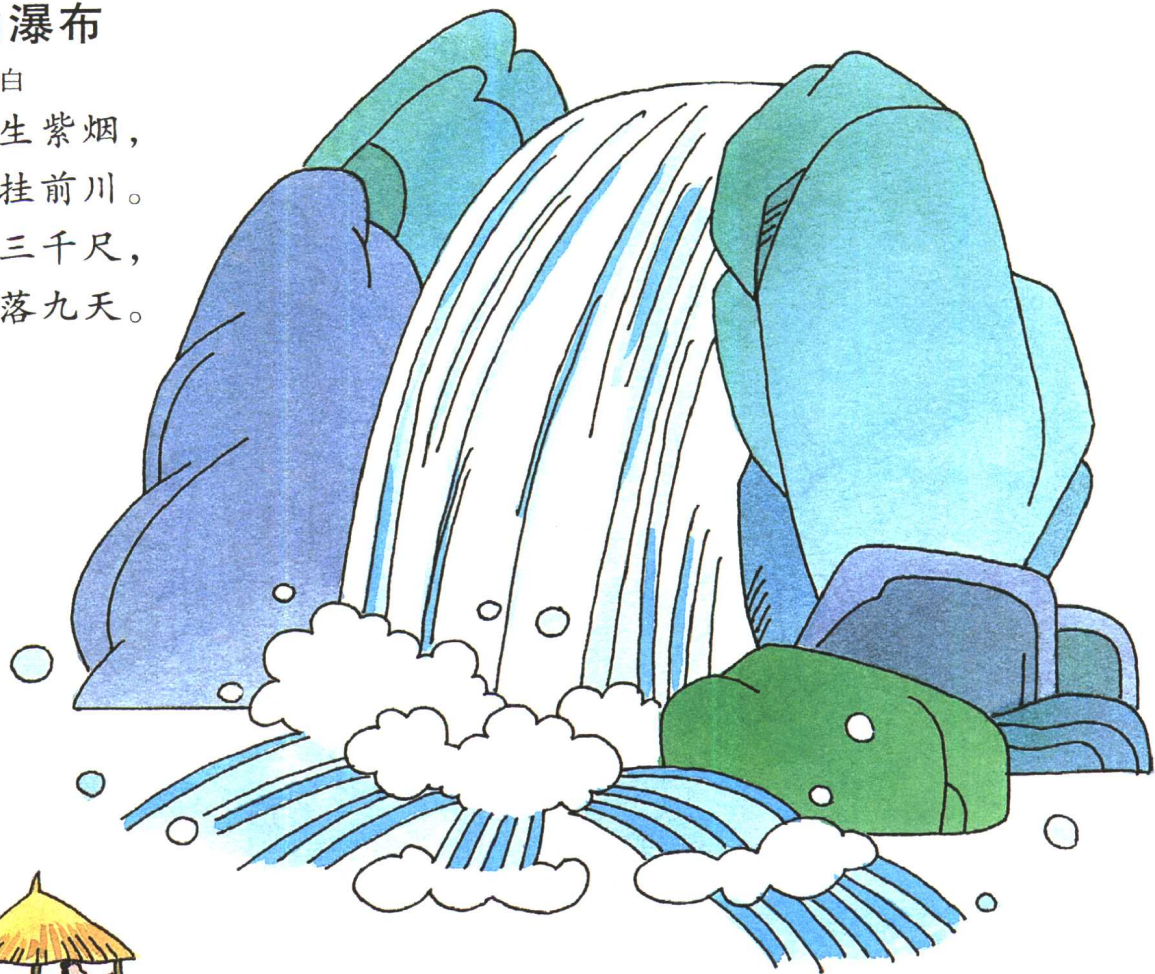
春晓 孟浩然

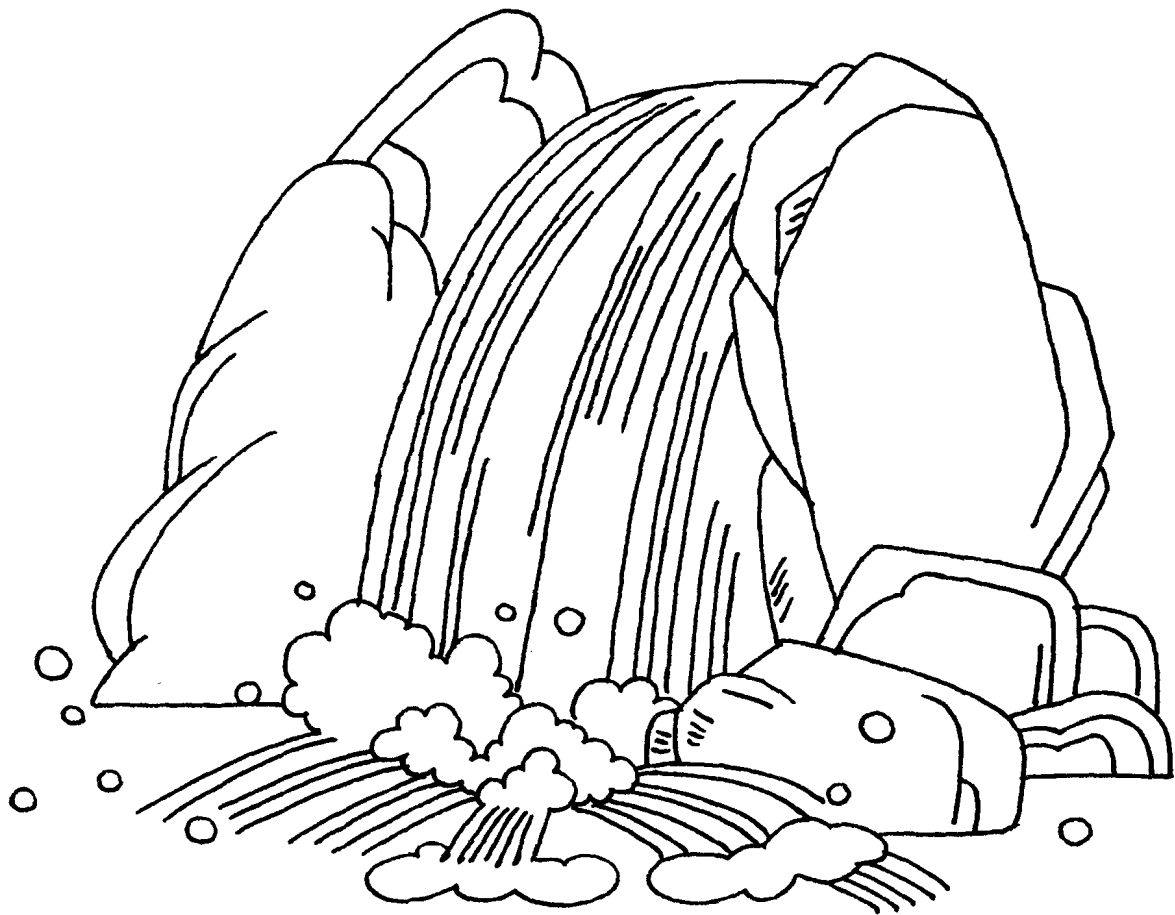
解说：温暖宜人的春天，诗人睡得好香啊！不知不觉天已大亮，到处都是小鸟欢快的叫声。想到昨晚下了一场雨，不知那刚刚盛开的鲜花，又被打落了多少？这首诗表达了诗人惜春的情感。

望庐山瀑布

李 白

日照香炉生紫烟，
遥看瀑布挂前川。
飞流直下三千尺，
疑是银河落九天。





望庐山瀑布 李白

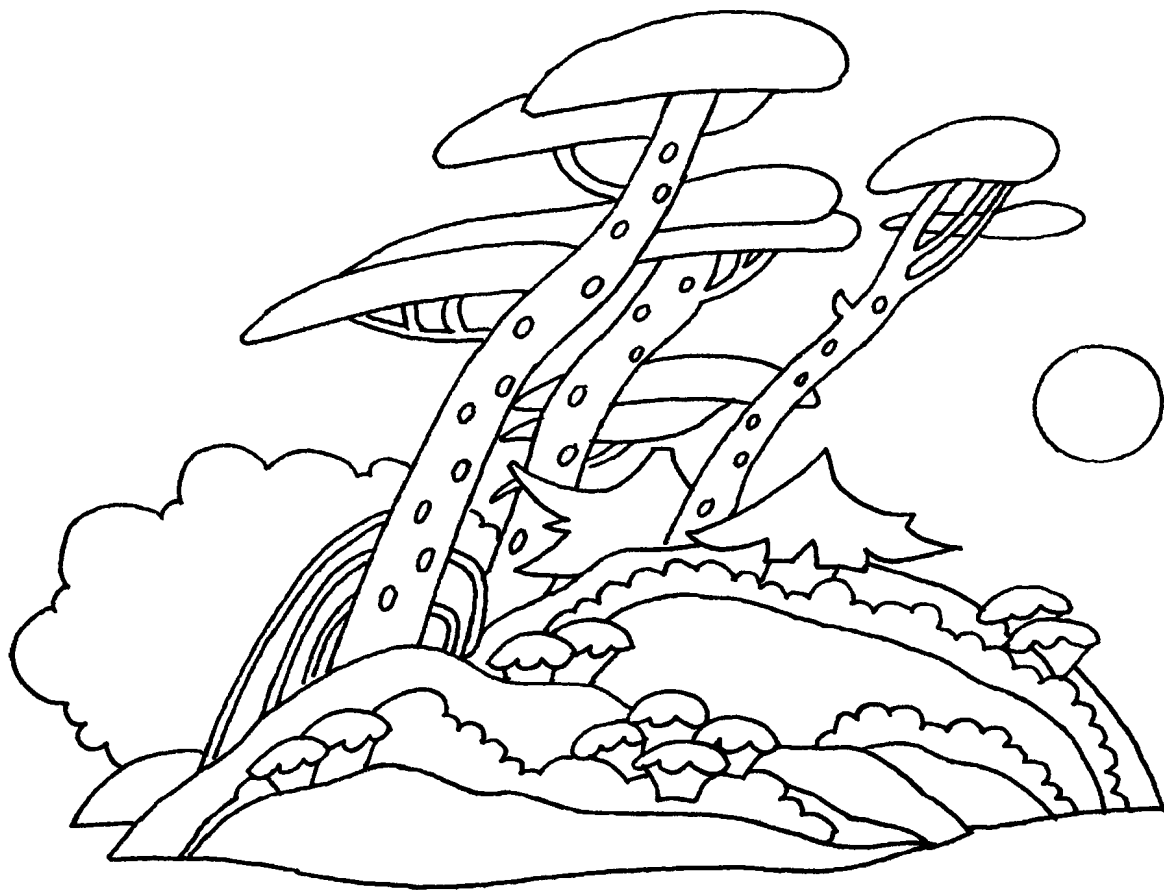
解说：诗人以远视的手法描绘了庐山瀑布的雄奇壮丽。诗的大意是，金色的阳光照在香炉峰上，腾起团团紫色的云烟。远远望去，壮美的瀑布就像挂在山前。飞腾的水流从高峰之上直泻而下，使人怀疑是银河从天空降落到了人间。

鹿柴(zhài)

王 维

空山不见人，
但闻人语响。
返景(yǐng)入深林，
复照青苔上。





鹿柴 王维

解说：这首诗描绘出一幅幽静的山林图。空旷的山林，不见一个人影，忽然传来人说话的声音。夕阳射入幽暗的林中，余光反照在青苔之上，使林间显得更寂静、幽深了。

江 雪

柳宗元

千山鸟飞绝，
万径人踪灭。
孤舟蓑笠翁，
独钓寒江雪。

