



老头乐

内蒙古人民出版社



老 头 乐

刘国雄 景在 邹新炎 编著



内蒙古人民出版社

一九八四·呼和浩特

LAO TOU LE

老 头 乐

刘国雄 景在 邹新炎 编著

*

内蒙古人民出版社出版
(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 内蒙古蒙文印刷厂印刷
开本: 787×1092 1/32 印张: 4.375 字数: 87千
1984年9月第一版 1984年10月第一次印刷
印数: 1—42,000册
统一书号: 17089·34 每册: 0.45元

序

“老头乐”，是为老人解痒设计的一种小器物。器物虽小，作用却不小。人老了，手脚皆欠灵活、柔软。倘若一时腰背刺痒，虽近手于咫尺，奈何手长莫及，无计可施，乃至坐卧不宁。而小小的“老头乐”却能手到“痒”除，顿时奇痒尽解，浑身轻松，身心愉快。故老人多珍爱“老头乐”，以备不时之需。这本小读物便与“老头乐”有异曲同工之妙。

老年人在我国人口中约占四分之一。他们为国家、为人民作过多方面的贡献，如今年纪大了，退休了，应当受到人们的尊敬与关怀。社会主义制度为老年人度过快乐、幸福的晚年创造了必要的条件。

老年人不仅是社会财富的创造者，而且老年人本身也是社会的宝贵财富。国外有人把老年人的头脑喻为巨大的资料库，视为珍宝。我国人民也深明此理，唐代诗人刘禹锡有诗云：“经事还谙事，阅人如阅川”。他把人生阅历喻为大川集水，阅历越长久，经验越丰富，知识越广博，见解越有价值。因此，保护老年人的健康，充分发挥老年人的作用，已受到人们的重视。

1982年，我国政府作出决定，建立离休、退休制度，实行“老有所养”，并号召一部分身体好的老年人争取“老有所为”，充分体现了党和政府对老年人的关怀爱护，这个政

深得民心。

要使老年人过好晚年，“老有所为”，首先必须使老年人身心健康，有充沛的精力。在工作或读书学习之余，从事一些体力较轻，且有益于陶冶兴致的活动。《老头乐》详细地介绍了栽花、养鸟、喂鱼等有益于老年人身心健康的生活小知识。人的情绪与健康关系极为密切，良好的情绪有助于身心健康，常言道：“乐观者长寿”。运动是长寿的第一“秘诀”，生命在于运动，运动能使老年人获得第二次青春；花，色彩斑斓，气味芬芳，姿色娇艳，栽花既能从中得到美的享受，又能美化家庭和周围环境，使老年人的生活更加绚丽多彩；鸟，生气勃勃，知情知趣，玲珑百媚，歌喉婉转，老人养鸟可得田园野趣于斗室之中；鱼，修尾冉冉，体态柔美，锦鳞闪闪，光彩照人……总之，运动、栽花、养鸟、喂鱼均对老年人行通气血、怡情养性、保持良好的情绪和充沛的精力大有裨益。

尊老敬贤是我们中华民族的传统美德，更是社会主义公民的起码道德。我们怀着“为长者折枝”的真诚愿望，为光荣退休的干部、工人、农民、知识分子和一切上了年纪的革命同志，奉献这本小读物——《老头乐》，以备不时之需，并衷心祝愿他们健康长寿、安度快乐、幸福的晚年！

编者



目 录

金鱼的饲养

一、金鱼的来历	(4)
二、金鱼的品种	(7)
(一) 龙睛鱼.....	(8)
(二) 绒球鱼.....	(9)
(三) 帽子鱼.....	(10)
(四) 虎头鱼.....	(11)
(五) 翻鳃鱼.....	(12)
(六) 望天眼鱼.....	(13)
(七) 水泡眼鱼.....	(13)
(八) 珍珠鳞鱼.....	(14)
三、金鱼的饲养管理	(15)
(一) 金鱼的习性.....	(15)
(二) 养金鱼必备的工具.....	(16)
(三) 选鱼苗.....	(18)
(四) 金鱼与水.....	(19)
(五) 鱼食.....	(22)
(六) 金鱼过冬.....	(25)
四、金鱼的繁殖	(26)
(一) 选择亲鱼.....	(27)

(二) 产卵前的准备工作.....	(28)
(三) 产卵.....	(29)
(四) 鱼卵孵化.....	(30)
(五) 鱼苗的饲养管理.....	(31)
五、金鱼病虫害的防治.....	(32)

热带鱼的饲养

一、热带鱼的来历.....	(39)
二、热带鱼的饲养管理.....	(40)
(一) 饲养热带鱼必备的工具.....	(40)
(二) 水的管理.....	(43)
(三) 光线.....	(44)
(四) 温度.....	(45)
(五) 鱼食.....	(45)
(六) 水草.....	(46)
三、五彩缤纷的热带鱼.....	(47)
(一) 孔雀鱼.....	(47)
(二) 神仙鱼.....	(48)
(三) 五彩神仙鱼.....	(50)
(四) 灰神仙鱼及黑神仙鱼.....	(51)
(五) 长尾神仙鱼.....	(51)
(六) 斑马鱼.....	(52)
(七) 平平鱼.....	(53)
(八) 蓝宝石鱼(狮子头).....	(53)
(九) 红箭鱼.....	(54)
(十) 黑摩利鱼.....	(56)
(十一) 红月光鱼.....	(57)
(十二) 接吻鱼.....	(57)
(十三) 白兔鱼.....	(58)

(十四) 蓝星鱼 (59)

钓 鱼

- 一、钓鱼四字诀 (64)
- 二、鱼的活动规律 (66)
- 三、垂钓工具 (69)
- 四、垂钓方法 (72)

鸟的饲养

- 一、国鸟趣谈 (79)
- 二、选鸟 (81)
- 三、选笼 (82)
- 四、笼养鸟的品种 (83)
 - (一) 画眉 (83)
 - (二) 百灵 (84)
 - (三) 相思鸟 (85)
 - (四) 黄鹂 (86)
 - (五) 金丝雀 (86)
 - (六) 鹦鹉 (88)
 - (七) 八哥 (89)
 - (八) 绣眼鸟 (90)

盆 景

- 一、盆景艺术的流派 (94)
 - (一) 苏派盆景 (94)
 - (二) 杨派盆景 (96)
 - (三) 四川、岭南和上海派盆景 (96)
- 二、盆景的种类 (97)
 - (一) 树桩盆景 (97)
 - (二) 山石盆景 (99)

三、盆景的制作	(100)
(一) 树桩盆景的制作	(100)
(二) 山石盆景的制作	(103)
四、盆景的管理	(105)

养 花

一、怎样才能养好花	(111)
(一) 选土	(111)
(二) 施肥	(112)
(三) 浇水	(114)
(四) 光照	(115)
(五) 温度	(116)
(六) 修剪	(116)
二、花的种类	(117)
(一) 木本花卉	(118)
(二) 草本花卉	(118)
(三) 球根花卉	(118)
三、盆花的品种	(119)
(一) 牡丹	(119)
(二) 莍药	(120)
(三) 桃花	(121)
(四) 茉莉	(122)
(五) 米兰	(124)
(六) 月季	(125)
(七) 中国兰花	(127)
(八) 吊兰	(129)

金 鱼 的 飼 养



1954年底，周恩来总理送给外宾的礼品中，有一项礼物引起了外国朋友的极大兴趣，那就是二百条色彩斑斓、婀娜多姿的金鱼。他们称赞这一礼物是世界上罕见的最上佳品，是中国人的福星。

金鱼是我国发现和培育的独特的观赏鱼，是我国的特产。根据历史记载，一般认为，北宋时已有人工育养的金鱼。宋代诗人苏子美在游西湖的诗中写到：“松桥待金鲫，竟日独迟留。”宋代大诗人苏东坡在访西湖南屏山兴教寺和尚的诗中说：“我识南屏金鲫鱼，重来倚槛散齐余。”宋人彭乘写的《续墨客挥犀》中也提到：西湖南屏山兴教寺中有美丽的金鱼，任人赏玩，人们常常倚栏观赏，还投食喂之。由此看来，杭州西湖似乎是金鱼的故乡了。又据史料记载，到南宋末朝，养金鱼已经是人们的一种普遍爱好，而且金鱼也由杭州传播到全国许多地方，甚至被带到了路途艰险的天府之国成都去。

金代迁都北京，在北京建立了鱼藻池（即今北京崇文区的金鱼池），后来成了大规模养殖金鱼的基地。元代北京的金鱼池的面积达数十亩，养鱼一百余池。清代《日下旧闻》记载：正德中南城金鱼日食蒸饼白面二十觔（斤），形容养鱼数量之多。明代的《帝京景物略》中记述了当时的金鱼已有了“金莹”、“银雪”、“鹤顶”、“银鞍”、“七星”、“八卦”等品种。

北京金鱼池附近有游览胜地天坛，明、清两代王公贵族

们每当端午节来这里骑射游玩。清代诗人王士桢在一首诗中写道：“端阳策柳足欢娱，雾谷新裁胜六株；爱傍横塘不归去，拔钗亲市七星鱼”。诗中把当时达官贵人在这里跑马射箭，观赏金鱼，留连忘返的情景描述得非常细致生动。明朝的《燕都游览志》中记载：“鱼藻池在崇文门外西南，俗称金鱼池，蓄养朱鱼以供市场。都人入夏至端午结蓬列肆狂欢豪饮于穆流……。”在金鱼池附近的大部分居民们祖祖辈辈以饲养金鱼为业，一直延续到解放以后，后来政府组织他们到北京市各公园饲养金鱼，传徒授艺。

清代，我国的金鱼出口到日本，再由日本传到欧洲，然后又传到美国。几百年来，金鱼在世界许多国家中逐渐成了美化园林、丰富人们生活的观赏珍品。

金鱼的颜色鲜艳、形态美丽，如果在家中用玻璃缸喂养几条各色的金鱼，每日闲暇中观赏着五彩缤纷的金鱼在水中翩翩漫游，悠然自得，自然会清心爽目，忘掉疲劳，引起更浓的养鱼的兴趣。如果自己亲自动手，由小鱼苗开始喂养，那么，每日勤劳管理，观其成长、变色，直到成鱼，来年产卵、孵化，继续喂养，不仅可锻炼身体，增强体质，而且有无穷的乐趣。

一、金鱼的来历

你知道吗？现在品种繁多，色彩绚丽，美妙多姿的金鱼是由相貌不扬的野生鲫鱼演化来的。

说来，你也许不太相信。拿金鱼同鲫鱼来比较一下，的

确有很多不同之处：鲫鱼的颜色只是银灰或墨灰色，而金鱼有红、黄、黑、白、花、蓝、紫等漂亮的颜色。在体形上看，鲫鱼的头是扁尖头，而金鱼除了有扁尖头的以外，还有平宽头、方头，圆宽头的等等。鲫鱼的尾鳍是单尾的，而金鱼则有双尾、三尾、长尾、垂尾、展开尾、上单下双尾等。金鱼有这么多种形状的尾巴，才使它显得那么漂亮。再拿眼睛来说，鲫鱼的眼睛都是小眼，而金鱼除了一般的小眼睛的品种以外，还有凸眼、平眼、望天眼、水泡眼等品种。

既然鲫鱼同金鱼有这么大的差别，怎能说鲫鱼是金鱼的祖先呢？鲫鱼能有这样美丽的后代吗？经过科学家研究分析，这是千真万确的。这正如达尔文在进化论中写道的：“植物和动物的种不是固定的，而是变化的。”物种在人的干预下是可以改变的，而且能培养出各有明显差异特征的品种。

鲫鱼的变种，首先是从野生鲫鱼开始的。公元1596年出版的崇祯刻本《本草纲目》中有一段写道：“述异记载晋恒冲游庐山，见湖中有赤鱗鱼，即此也”。李时珍推论，晋朝恒冲在庐山湖中看到的赤鱗鱼就是当代金鱼的野生祖先。晋朝是公元265到419年间，这是现存资料里关于发现野生金红色鲫鱼的最早的记载。

金鱼最早的名字叫金鲫，是一种变异的金红色的鲫鱼。为什么我国古代把金鱼叫做金鲫呢？这说明，当时人们已经了解到金鱼和鲤鱼是有亲缘关系的。野生鲫鱼与鲤鱼也有亲缘关系，而野生鲤鱼也有演化的变异种，亦有镜鲤、红鲤鱼、荷包鲤几个品种，这些鲤鱼有花纹，后两种是红色，可观赏。但由于鲤鱼个体较大，饲养不便且体形不如鲫鱼美丽，故不

驯养育种，只在一些公园池塘中放养一些，供游人观赏之。

演化变种的野生金鲫鱼只有经人工驯养培育，才得出各色各样的金鱼。

人们最初发现金鲫鱼时，不可理解，认为是神鱼。宋初开宝年间（公元968年），吴越国一位官员在嘉兴城外一个水池中发现了金鲫鱼。就将此池称为“金鱼池”，后改为放生池。池中除有金鲫鱼外，尚有其它鱼鳖，一律禁止捕捉。而且，若有人在其它地方见到金鲫鱼，则均拿到放生池来放生。

这段记载说明，我国最早在池中人工放养的野生金鲫鱼，过着半家养的生活。以后，一些达官贵人开始以饲养金鲫鱼消遣取乐，各在家中凿池豢养。这样，一部分野生金鲫鱼从大自然的江河湖泊中放到家庭的小池或盆、缸中，这就使得野生金鲫鱼的生活环境变得舒适安逸了，不再受江河中狂风巨浪的侵袭，不再为觅食而奔波，在“养尊处优”的生活环境巾，野生金鲫鱼体形开始发生变异：身体逐渐变得短小肥胖；眼睛也无需要那么敏锐，于是眼睛又逐渐起了变化；由于不需要象在江河中那样疾速游泳，于是鱼鳍、尾鳍也逐渐发生变化。金鲫鱼在安逸的生活环境中，由江湖中的“草莽”变成了美丽多姿的“姑娘”，日渐惹人喜爱，引起人们观赏的兴趣，为了供给人们玩赏金鱼的需要，后来还出现了专门饲养金鱼的行业，叫鱼儿活行。人工喂养金鱼，研究出了用水沟里的小红虫来喂金鱼，鱼儿喜欢吃，且长得快、长得健壮。在人工喂养金鱼以后，开始选择品种和保留品种，这对于金鱼进一步演化起了重要的作用。人们逐渐掌握了金鱼变异的规律，开始时只是注意金鱼在颜色上的变化，培育了多种不同颜

色的金鱼。进而人们在喂养经验中找到了培育不同体形的各种金鱼的方法，比如培育出了鼓眼、平眼、望天眼等等；培育了双尾、三尾、长尾、垂尾、展开尾等品种。

选种和杂交的方法在人们喂养金鱼过程中得到不断实践，使金鱼品种增多了，它们的模样已同其祖先差异很大了。这时它们也不再叫金鲫鱼了，被叫做五色鱼、文鱼、朱砂鱼、火鱼等等，最后才统称为金鱼。在公元1596年以前，我国历史资料所记载的金鱼品种已经有：红鱼、白鱼、金盔、金鞍、锦背、印头红、连鳃红、首尾红、鹤顶红、七星、八卦、墨眼、雪眼、朱眼、紫眼、玛瑙眼、琥珀眼、四红到十二红、二六红、十二白、堆金砌玉、落花流水、隔断红尘、莲台八瓣、蓝鱼、水晶鱼等。这些品种有些是根据颜色的变异得名，有的是根据头部或眼睛的变异得名，还有的是根据尾鳍变异得名的。

我国鱼类学家陈桢教授指出：任何一种金鱼都可以同野生的鲫鱼杂交，杂交出来的后代都有正常的繁殖能力；金鱼同草金鱼的胚胎和幼鱼时期在体形上是完全相同的。这都证明金鱼是由野生鲫鱼演化变异而来的。

二、金鱼的品种

金鱼的品种很多，从大的方面可分成四种。

1. 金鲫种：又叫草种、草金鱼和野金鱼等。这种鱼还是野生于湖河池塘里，样子同鲫鱼相似，只是体形较狭长且有红、白和花斑等颜色，个体可以长得很大，一些公园的水池中

多放养此种鱼，放养后不需很细致的管理就会生长得很好。

2. 文种：体形比金鲫种短，两头尖瘦有发达的鱼鳍，尤其尾鳍长得比较大，眼睛与鲫鱼眼相同。由于这些鱼是从文鱼演化而来，故名文种，有珍珠鱼、鹅头鱼等。

3. 龙种：龙种与文种相似，有背鳍，眼球大而且凸出眼框外，大尾鳍的有红龙睛、五花龙睛、帽子等品种。

4. 蛋种：顾名思义这种鱼的体形像蛋，是椭圆形的，蛋种金鱼无背鳍，尾有长短之别，眼睛平直，多数不鼓出，有虎头、鹅头红、水泡眼等。

除以上四种金鱼以外，还有一种文鱼。文鱼是我国一个古老的金鱼品种，是直接从野生金鲫鱼变异而来，头尖、身短、尾巴大。几百年以前，我国文鱼曾大量输出到日本，而在我国却几乎绝种。一九七九年日本朋友赠送我国一批文鱼，至今又繁殖发展了文鱼品种。

从细的方面分，金鱼品种可分一、二百种，现将常见的、比较易于喂养的品种介绍如下。

(一) 龙睛鱼

北京人把这种鱼叫龙睛，又叫鼓眼或龙眼。这种鱼突出的特征是眼球大，鼓出在眼眶以外，在头的左右两侧，活象两个算盘珠，向两侧斜前方突出。由于这种鱼的眼睛有如中国古代传说中的龙的眼睛，所以过去人们把它叫做龙眼，后来才改叫龙睛。

龙睛鱼贵在眼睛，两只鼓出头左右两侧的圆眼睛，几乎占头部的40%，短短的身材，加上尾部纱裙般的尾鳍，漫游