

云冈石窟



92

4



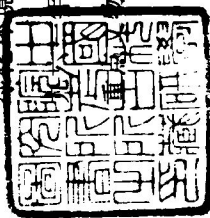
云冈石窟，位于山西省大同市城西十六公里的武周山北崖。石窟依山开凿，东西连绵约一公里。现存洞窟五十三个，造像五万一千余躯，为我国规模宏大的古代石窟群之一。

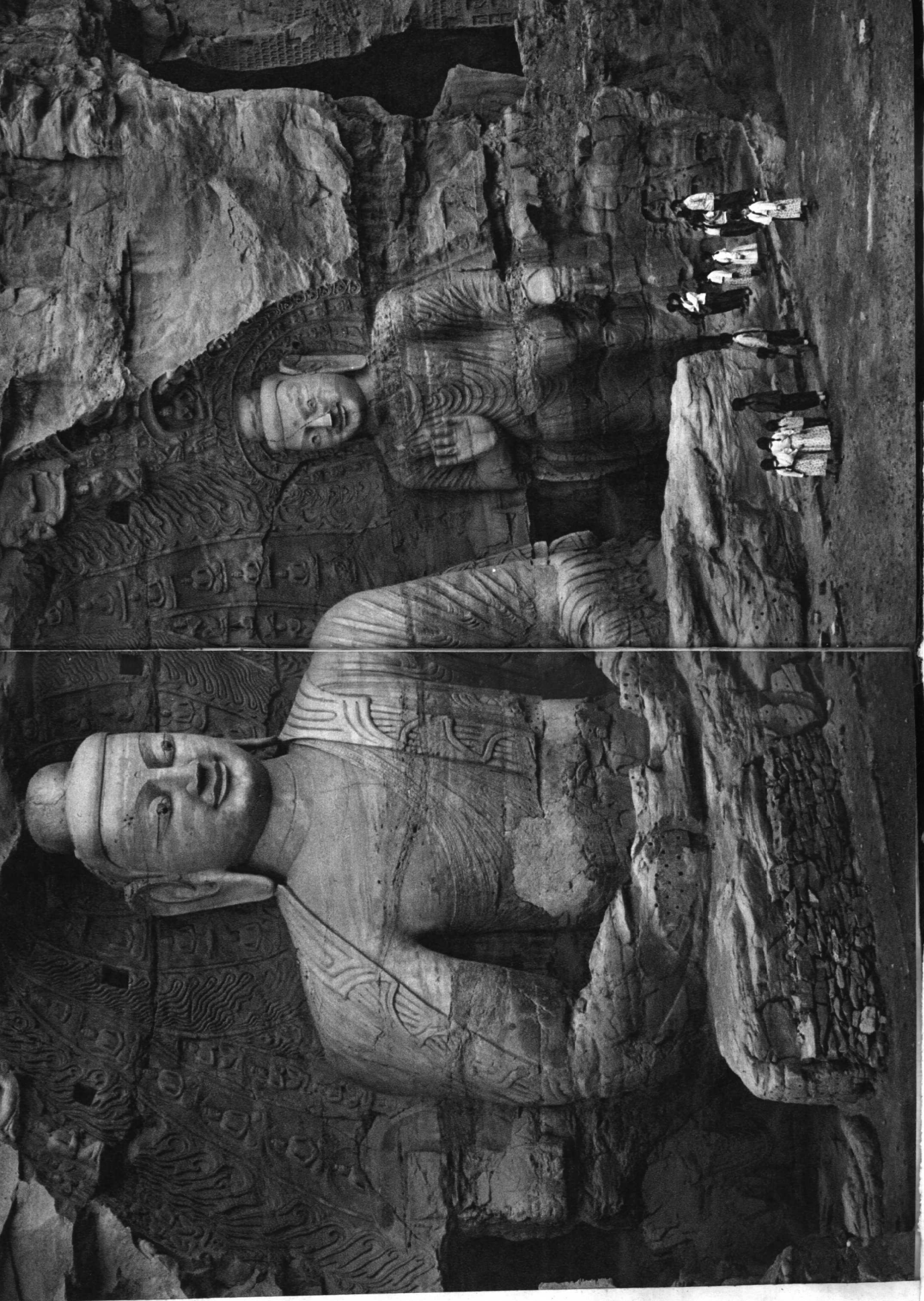
石窟创建于北魏中期，距今已有一千五百多年的历史。据《魏书·释老志》记载，北魏和平年间（公元460年——465年），由沙门统曇曜主持，在京城（今大同）西郊武周塞，开凿石窟五所，称其“雕饰奇伟，冠于一世”。现云冈第十六窟至第二十窟，就是当时开凿最早的所谓“曇曜五窟”。其他主要洞窟，也大多完成于公元五世纪末，即北魏太和十八年迁都洛阳之前。因此，云冈石窟主要是在这约四十年间兴建的。北魏地理学家酈道元于石窟兴建后不久，在《水经注》一书中曾写道：“凿石开山，因岩结构，真容巨壮，世法所希。山堂水

殿，烟寺相望。”可见当时的情况。

云冈石窟，宣扬的是维护封建统治的宗教迷信思想。但是，作为伟大的石窟雕刻艺术，在我国艺术史上，却占有重要的地位。它反映了我国古代劳动人民卓越的创造才能。因此，直到今天，仍是我们应该批判地吸收，作为借鉴和参考的珍贵资料。

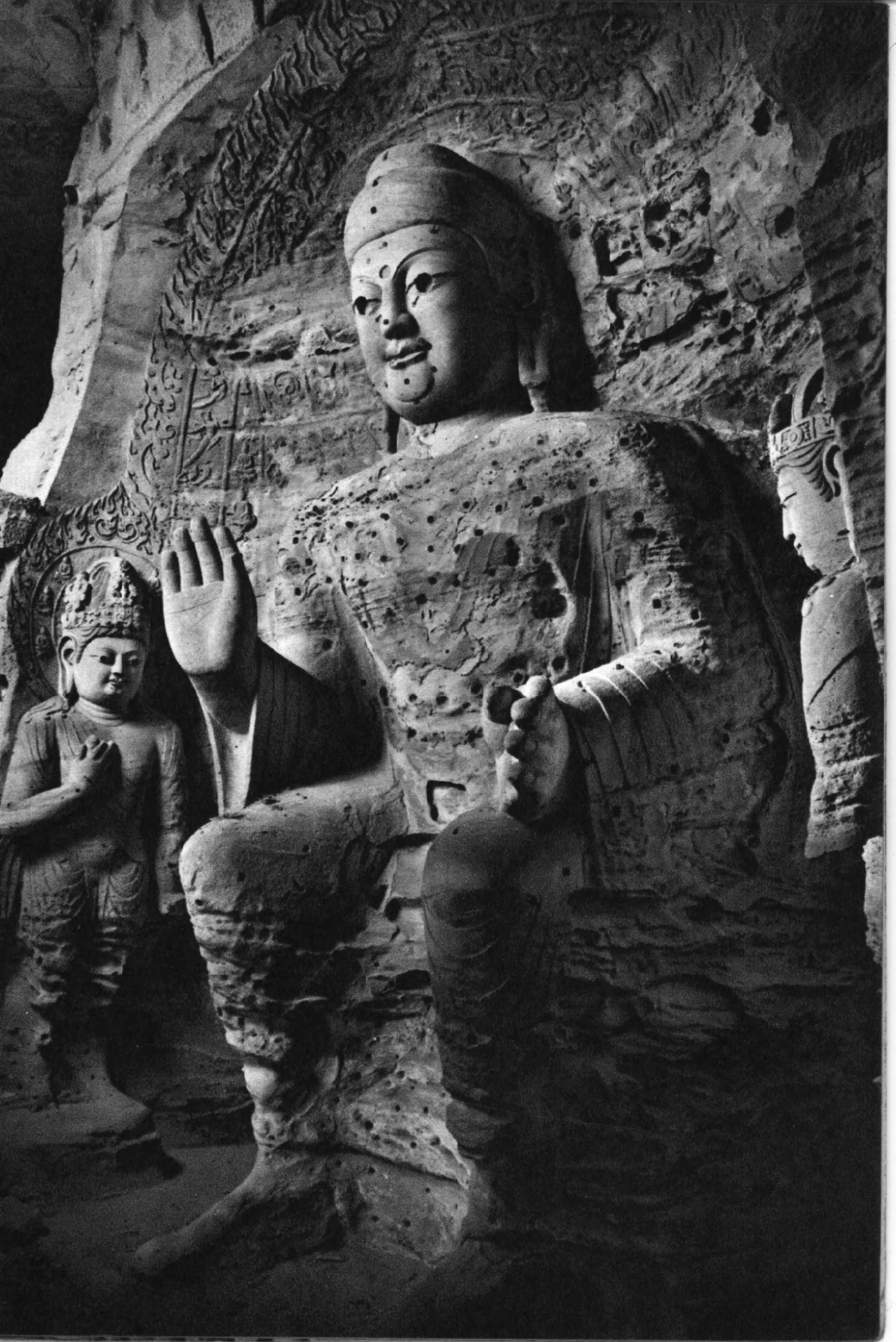
一千多年来，云冈石窟受到自然侵蚀，也遭到人为的破坏。特别是帝国主义势力入侵后，同我国的反动统治者互相勾结，对云冈石窟进行肆意摧残。据不完全统计，被盗窃和破坏的佛像，竟达一千四百躯之多。斧凿遗迹，至今犹在！解放后，党和政府进行了多次修葺，绿化环境，使古老的艺术宝库，得到了妥善的保护。一九六一年，中华人民共和国国务院公布云冈石窟为全国重点文物保护单位。









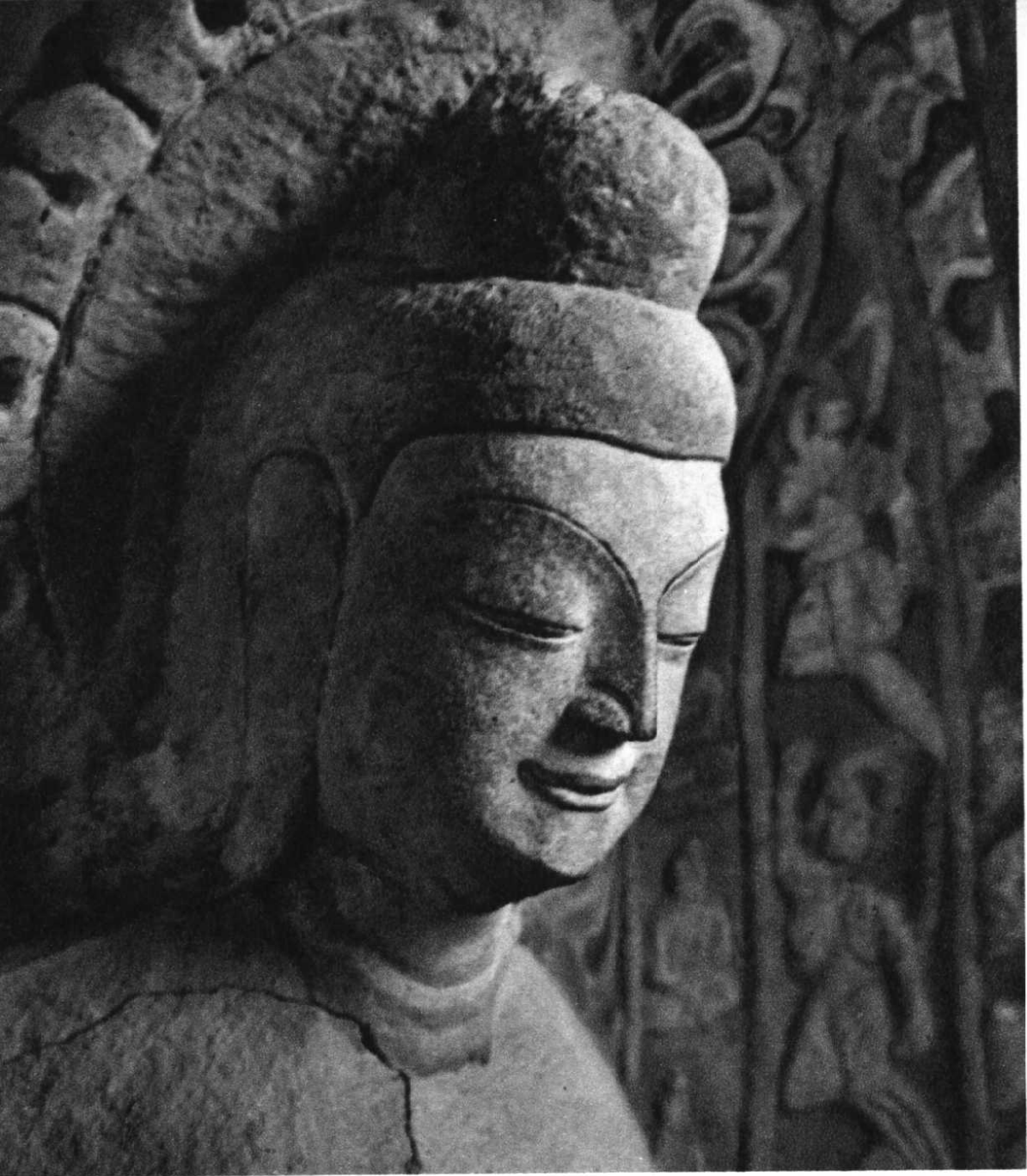




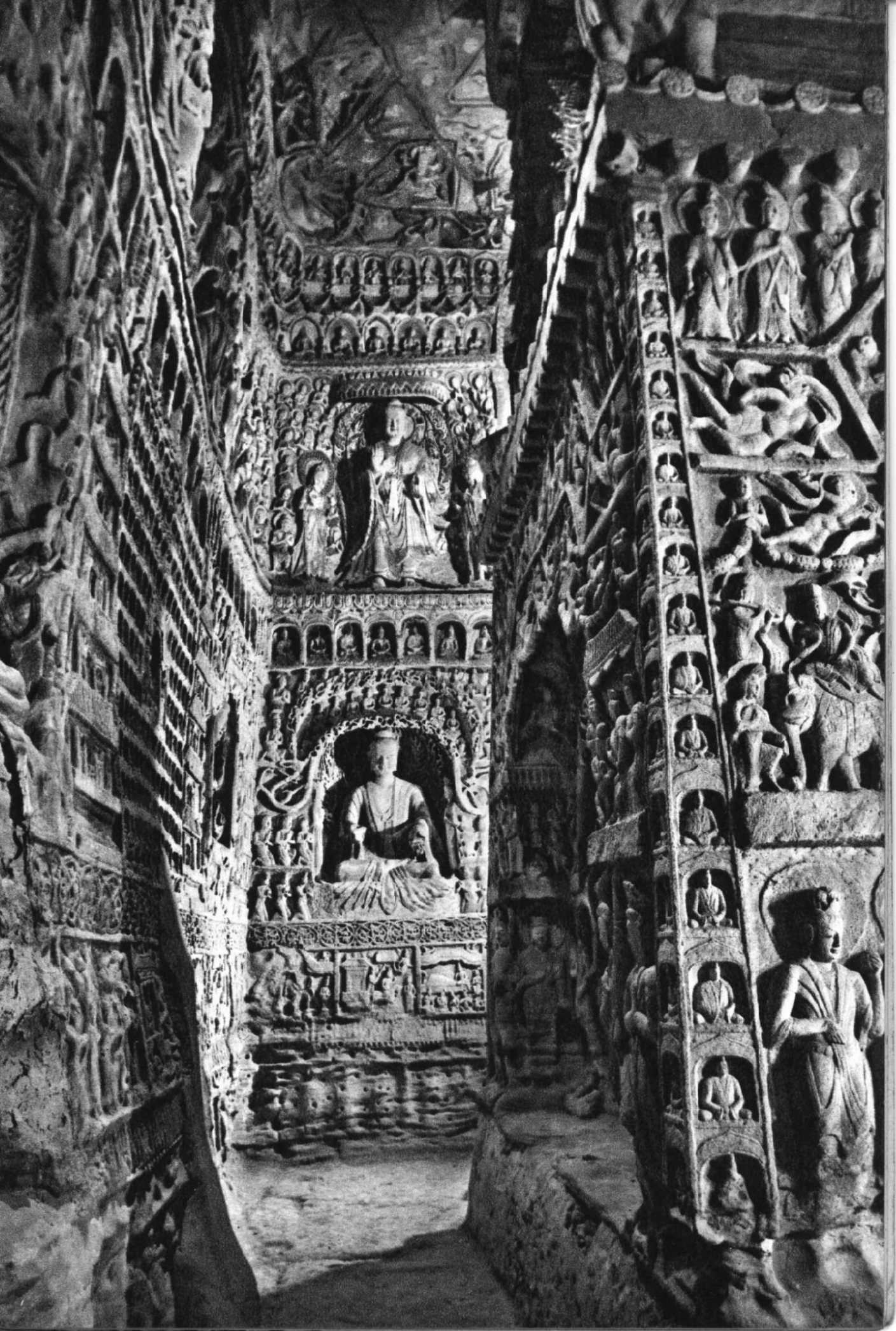


5

























13



15



14



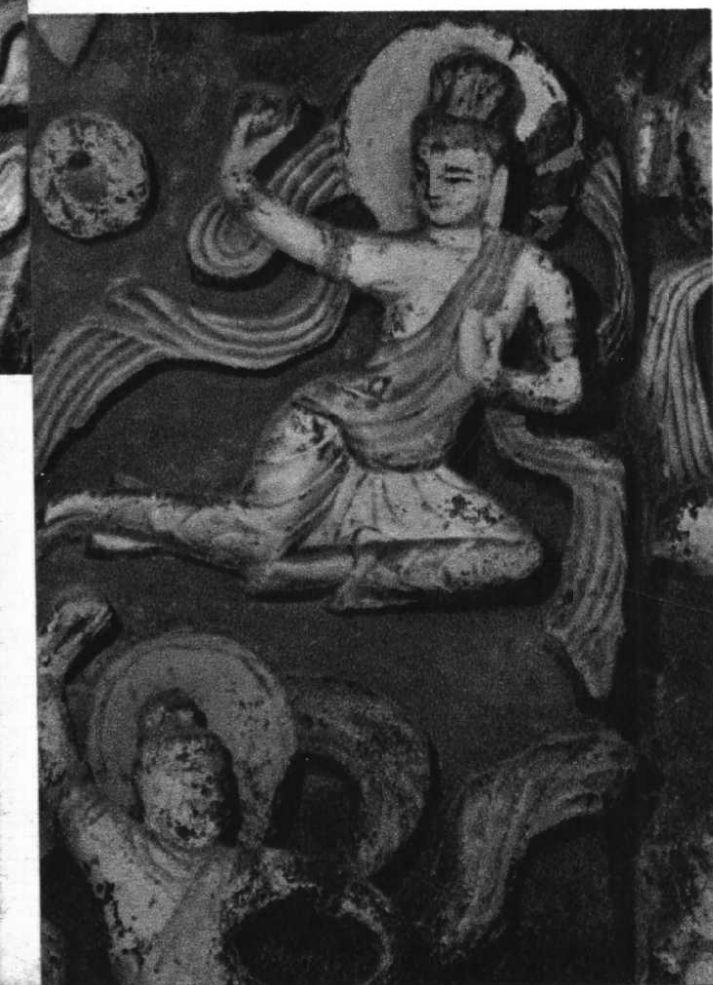








18



19