

古老中原

少林寺

可爱的祖国丛书



古老的中原

顾丰年
湖 涌

广西人民出版社

封面摄影：杨永明

插图：徐刚

古老的中 原

顾丰年 湖 涌



广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 4.875印张 32千字

1983年11月第1版 1983年11月第1次印刷

印 数 1—4,600册

书号：R12113·22 定价：0.33元

给少年读者

我们可爱的祖国象一个美丽的“大花园”。这里有连绵起伏的高山峻岭；有滔滔万里的大江名川；有一望无际的良田沃野；有星罗棋布的岛屿湖泊；有取之不尽的自然资源；有密如蛛网的水陆交通；有景色秀丽的名胜古迹；有美丽繁华的古都名城！……

你想遍游祖国这个“大花园”吗？那就请你看看这套丛书吧！它将通过生动的文字，优美的图画和照片，带着你到长江、黄河去旅行；带着你到万里长城去鸟瞰祖国的大好河山；带着你到世界屋脊——青藏高原去参观；带着你到西双版纳去访问；带着你到祖国宝岛台湾去游览；带着你到井冈山、延安等革命圣地去巡礼；带着你到“人间天堂”的苏、杭和山水甲天下的桂林去领略那里的秀丽风光！……

看了这套书，将会加深你对祖国的热爱，将会更加激发你为建设祖国、保卫祖国而献身的热情。

陕西人民出版社

广西人民出版社

中国少年儿童出版社

目 录

祖国文化的发祥地——中州·····	(1)
春到函谷关·····	(6)
中流砥柱·····	(18)
唇亡齿寒·····	(27)
仰韶村与会盟台·····	(32)
奇妙的烂柯山·····	(39)
九朝古都洛阳·····	(47)
古老的寺院·····	(55)
石窟的光辉·····	(61)
五岳的心脏·····	(67)
缙山少年科学官·····	(78)
南阳卧龙岗·····	(85)
云中公园·····	(89)
商朝的都城·····	(98)
汤阴岳庙·····	(106)
瓦岗寨今昔·····	(114)
历史名城开封·····	(119)
中州首府郑州·····	(128)



祖国文化的发祥地——中州

上古时代，洪水泛滥成灾。大禹治水的时候，为了便于管理，把中国分成九个地理区域，即冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荊州、豫州、梁州、雍州，称为“九州”，中间的豫州叫“中原”，也叫“中州”。

中州是我国古代文化的发祥地。它位于黄河流域的中下游，全省十六万七千平方公里的土地大部分在黄河以南，所以叫“河南省”。

在很古很古的时候，河南属于亚热带地区，这里有茂密的森林，肥沃的原野。森林里有各种各样的禽兽，诸如恐龙、鸵鸟等等，还有许多长鼻子大象。我们的祖先捕捉到大象后，就牵着它回到集居的地方。在文字刚产生的时候，人们根据人牵象的形状造出象征这个地区的会意文字：一边画个人，一边画个象。

后来这个字演变成“豫”，所以河南这个地方也叫“豫州”，简称“豫”。

现在，河南的气候已经由原来的亚热带变成了暖温带，大象也离开了河南，迁居到适应它们生存的地方去了，但是我们的祖先在中州创造的灿烂文化却万古长存。渑池县的仰韶村展现着新石器时代人类的智慧。安阳市郊区小屯村的殷墟曾经是商朝晚期的都城。古老的洹河经过三千多年的流淌，为我们谱写了一曲人类文明发展的乐章。殷墟出土的甲骨文证实了我们祖先勤劳勇敢、战天斗地的英雄业绩。还有那七朝古都开封，九朝古都洛阳，中岳的少林寺，灵宝的函谷关，三门峡的中流砥柱……它们既古老，又新颖，就象千年老蚌中的明珠一样，永远闪耀着熠熠的光华。

河南的自然条件良好，属于中纬度地带，山水相宜，气候适中，土地肥沃，物产丰富。全省地势西高东低：东部和中部是一望无际的大平原，在这片大平原上，古老的黄河曾经多次改道，把中上游的黄土冲积到这里，使有些地方土壤的含沙量较高，适合于种植花生、芝麻、西瓜、大枣。豫东的西瓜又大又甜，而且都是沙瓤，有名的开封西瓜畅销全国。豫西的伏牛山群峰巍巍，绵延几百里，山区盛产板栗、核桃、蜂蜜和柞蚕丝。靠南的山脉中间，有一片大盆

地，气候温和，小麦和水稻产量都较高，这就是南阳盆地。豫南的桐柏山、大别山秀丽富饶，横贯豫、鄂、皖三省，山间云雾缭绕，泉水淙淙，适合种茶叶，有名的“信阳毛尖”就产于大别山区。豫西北的太行山挺拔雄伟，气势磅礴。一条盘山大渠象苍龙似地，在山间奔腾，这就是林县的红旗渠。它的干渠和支渠遍布全县，使常年缺水的旱区变成了米粮川。

在河南中部和西部交接的丘陵地带，有一座高山崛起在丘陵中间，山上松柏苍翠，寺塔林立，这就是我国著名的五岳之一——中岳嵩山。名驰中外的少林寺就在中岳太室山西麓的五乳峰下。伏牛、桐柏、大别、太行四大山区的矿藏也很丰富：有珍贵的金矿，罕有的钼矿，丰富的铁矿、铝矿和煤矿。煤矿的蕴藏量很多，占全国第七位。此外，豫北的濮阳油田和豫南的南阳油田蕴藏量也较丰富。解放后，这些地下宝藏正在源源不断地开发，输送到祖国的四面八方。

河南的水利资源也很丰富，黄河、淮河、伊河、洛河、汝河、沙河等大小河流贯穿全省。古老的黄河从豫西的灵宝入境，穿过省会郑州附近的花园口，流入豫东平原，到开封拐了一个九十度的大弯，穿过豫北，从范县流入山东省，奔流入海。淮河发源于豫南的桐柏山，经过信阳市，从淮滨县流入安徽省。现在，这些水利资源正在开发利用，一座座水库、大

坝、水力发电站象明珠似地嵌在一条条河流上，放射出夺目的光芒。名驰中外的三门峡大坝屹立在黄河中游，调节上下游水位，发挥了拦洪、发电、灌溉、防凌等综合效益。

近年来，河南的城市建设和工业生产发展得很快。开封、郑州、洛阳三大城市从东到西伫立在陇海铁路旁。豫北的安阳和新乡两座城市以崭新的面貌出现在京广铁路上。焦作、鹤壁、平顶山三座煤城，以现代化的采掘装备和高度的生产水平进入了全国煤炭工业的先进行列。河南的纺织工业、机械制造业、冶炼工业也都达到了同行业的先进水平。郑州的纺织工业产品除了保证全省人民的需要外，还可支援兄弟省市，洛阳的东方红拖拉机奔驰在全国的田野上。禹县的钧瓷、临汝县的汝窑以及洛阳的仿古工艺品唐三彩，赢得了国内外人民的喜爱……在中原大地上，可以看到我国人民创建的英雄业绩，可以看到我国社会主义现代化建设的缩影。

在河南的人民群众中，还蕴藏着美丽的民间文学宝库，流传着许多关于这些山川风光、名胜古迹、文化遗址及物质资源的传说和故事。这些优美的民间文学作品，进一步充实了我国的文明史，为她增添了绚丽的光彩。为了使小朋友们了解我们祖国美丽的中原，我们出版社请河南省群众艺术馆编写一本关于中州风物

传说的书，他们愉快地接受了任务，并指定苏南同志负责撰写。今年春上，初稿寄来了。翻开一看，绮丽的山川风光，美妙的名胜古迹，丰富的物质资源和动人的故事传说，一一展现在我的眼前。啊，中州，祖国文化的发祥地！我热爱你，我向往你！什么时候我能投进你的怀抱，去吸吮你那醇美的文化养料？

正在想着，河南省群众艺术馆的苏南同志来信了，他邀请我到河南省的几个重点地区看一看，增加一些感性认识，以便把这本书编好。并约我在河南省的西大门——古函谷关前，也就是现在的灵宝县会面。

我欣然接受了这一邀请。并立即踏上旅途，奔往中州大地，去饱览她那绚丽多姿的美容！



春到函谷关

当时我因事留在西安，就从那里登上陇海线快车，东进中原。

列车在蜿蜒的陇海铁路上向东飞驰，过了一山又一山，过了一站又一站。起伏的秦岭翩翩起舞，奔腾的黄河激昂高歌，大自然的各种音响，奏出了一曲新时代的乐章。飞驰的列车就象是这支乐队的指挥，它满怀激情地为这首乐曲打着强有力的节拍。

火车离开了潼关，便进入了河南境内最西边的一个县城——灵宝县。

下了火车，便听到车站上的广播：“何为同志！何为同志！出站后，请到车站前面的广场上，有人接你……”

我出了站，往前一，广场上停着一辆吉普车，

车前竖着一块牌子，上面写着“灵宝县文化局”六个大字，车旁站着几个人。当我向吉普车走去时，那几个同志也发现了我，上前迎了几步说：“你是何为同志吧！”

“是的，你们是……”

我的话还没说完，一位三十多岁、容貌端正的中年男同志接上了我的话头说：“我就是河南省群众艺术馆的苏南。这几位是灵宝县文化局的……”

苏南为我们作了介绍后，大家就登车上路了。

火车站离县城约十里。透过车窗，我看到绿油油的棉苗，整整齐齐地排列在田野里。一棵棵的枣树从眼前掠过，叶芽芽已经绽开，为枣树披上了嫩绿的新装。啊，前面是什么树？洁白的花朵在绿叶丛中频频点头，好象在欢迎远方来客。汽车驰近一看，原来是一大片苹果林，花茂枝繁，多么招人喜欢！

苏南见我看得入神，便兴致勃勃地介绍起来。

原来，灵宝县有三宝：棉花、苹果和大枣。这里种的棉花产量高，质量好，纤维长，很受棉纺厂的欢迎。全国各大纺纱厂都争着购买灵宝产的棉花。这里的苹果品种繁多，名称有青香蕉、黄香蕉、红香蕉、红玉、柳玉、大元帅等等，色香味都很好，畅销国内外。大枣一般都是椭圆形的，但灵宝的大枣却是滚圆的，又大又红，肉厚、核小、味甜，晒干后轻轻一

摇，里面的枣核“咣当咣当”直响，受到国际贸易市场的欢迎。

说话之间，汽车已经进了县招待所。一进房门，就看到桌上放着一盘鲜亮的青香蕉苹果。我不禁惊讶地说：“怎么回事？苹果树刚刚开花，这里的苹果就那么大了！”

“这是用新法贮藏的隔年青香蕉苹果。这种苹果皮厚、味甜，好贮藏，也好吃。来，请尝尝吧！”县文化局的同志拿了一个苹果递到我的手里。

我接过苹果，咬了一口，顿时满嘴甘甜。真没想到春天还能吃到秋收的苹果，而且色香味都没有变化，这是科学创造出来的奇迹啊！

香甜的苹果使我忘却了旅途的疲劳，兴致勃勃地和大家谈起来了。

经过他们的介绍，我才知道灵宝是一个非常古老的县城。早在商代，这里就有了建筑，不过，那时这里叫桃林寨，因为从现在的县城西一直到潼关，是一片辽阔的桃树林。灵宝县志上记载着：“武王克殷归，放牛于此。”意思就是说周武王讨伐殷纣王，得胜归来，在回国都镐京（现在西安市西边）的途中，路过桃林，看到这里风景优美，草肥水净，就命令士兵们在这里休息，并把牛卸了套，放它们吃草喝水。现在，经过三千年的地理变化，这里的桃林虽然没有

了，代之而起的却是大片大片的苹果林，这也不逊于桃林啊！

到了汉武帝时期，这里正式建立县城，命名为宏农县，这是由于县里有一条宏农涧的缘故。唐玄宗时期，才改名为现在的灵宝县。关于这个县名的来历，还有一段有趣的故事呢！

唐朝开元二十四年（公元736年），唐玄宗任用奸臣李林甫为宰相，政治上逐渐腐败起来。后来，杨贵妃进了宫，唐玄宗迷恋酒色，生活更加荒淫奢侈。李林甫死后，杨贵妃的哥哥杨国忠当了宰相，更是欺上压下，残酷地剥削人民，激起了群众的反抗。在唐王朝逐渐衰落的时候，佛教兴起。不甘心日渐衰败的道教徒们想趁机在政治上捞取资本，便到处造舆论，编瞎话，招摇撞骗。唐玄宗开元末年（公元741年），他们在原宏农县老子写《道德经》的太初宫，也就是东周函谷关守关官尹喜的故宅旁，用红笔画了一道灵符，上面有一个大红的“栞”字。这个字原来是“桑”的古写法，可是道徒们却解释说：“玄宗皇帝还可以坐四十八年天下，这是天意，不可违抗。”唐玄宗听到这个消息十分高兴，重赏了这些道徒，把“天降灵符”的宏农县改名为灵宝县，把开元的年号改为天宝。但是，太初宫天降的灵符并不灵验，只过了十四年，即公元755年，安禄山就攻占了长安。唐玄宗逃

往四川，朝政由他的儿子李亨主持。不久之后，大臣们劝进，李亨即位当了皇帝，就是唐肃宗。唐玄宗的命运虽然以悲剧告终，但是灵宝这个县名却一直沿袭到现在。

灵宝的县名虽然一直没有再改，但是，由于三门峡水库的兴建，老县城是淹没区，所以就在西周虢公的封地虢镇建立了一座新县城。听到这里，我才明白，原来我现在的住所，就是西周虢公的封地啊！不过，现在这里已是高楼大厦的新型城市了。西周的遗址，如果不是考古学家细心的考察，象我这种对历史没有研究的人，是很难发现的。

第二天，我们乘车来到了历史上有名的古函谷关。这座关就在新灵宝县城正北三十里处的王垛村旁。它的西边是黄土高原，东边是万丈深沟，南接秦岭，北靠黄河。峡谷窄长，人马走在中间，就象一个古写的“函”字，所以这座关起名为“函谷关”。这是春秋战国时期秦晋的咽喉要地，也是中原通向关中、河西走廊和西域的交通要道，因而成为兵家必争之地。现在虽然只留下一些遗迹，但是仔细观察这里的地形，就可以想象到当年关楼耸立的雄伟气势，真是“一夫把关，万夫莫过”的险关要口！啊，函谷关！我曾在史书上、古典小说中多次读到过你，想不到现在能身临其境，亲眼看一看你的雄姿，亲耳听一

听关于你的动人故事，这是多么难得的机会啊！

苏南见我看得入神，就给我介绍了一些古函谷关的情况。他指着前面一个土台说：“这就是战国时期的鸡鸣台。关于这座鸡鸣台，有一段有趣的故事……”

那是在战国末年，齐国的宰相孟尝君田文被扣留在秦国。孟尝君急着要回去，就托人向秦昭襄王的爱妃燕姬行贿，请她在秦王面前说情。燕姬不要别的礼物，单要孟尝君的一件贵重的狐裘，也就是狐皮大氅。但是孟尝君在刚到秦国时已经把这件狐裘献给秦王了，怎么能再向他要回来呢？孟尝君有三千个门客，其中有两个最被人看不起：一个外号“鸡鸣”，会学鸡叫；一个外号“狗盗”，会学狗叫。他们看到别的门客都束手无策，便来找孟尝君献计，狗盗说：

“这事包在我身上，今天夜里，只要这样……”

这天夜里，狗盗在鸡鸣的帮助下，进入了秦王宫，找到了放狐裘的仓库，掏出早已配制好的钥匙开锁，不小心碰响了门，惊醒了看库人。这时，狗盗急忙学了几声狗叫，看库人以为是狗打架，又放心地睡觉了。狗盗从容不迫地打开库门，盗出了狐裘。

孟尝君把狐裘送给燕姬后，燕姬很高兴，就在秦王面前为孟尝君说情，秦王被燕姬的美容和花言巧语所迷惑，就给孟尝君批发了出函谷关的关文。孟尝君拿到关文后，怕秦王事后反悔，就带着门客立即启程

赶路。当他们跑到函谷关口时，天还没有亮，关门紧闭。当时秦国有个规定，夜间行人一律不准过关，要等到鸡叫后才能开关放行。孟尝君正在着急，他的门客鸡鸣学了一阵鸡叫，一鸡引来百鸡鸣，周围村子里的鸡都跟着叫了起来。守关人以为天快亮了，急忙起身开门，验看了孟尝君的关文后，就把这一行人放走了。

后来，秦王果然反悔，派快马火速追赶。赶到函谷关时，守关人说孟尝君出关已有一顿饭的时间了。

后来，人们为了纪念鸡鸣这个不知姓名的“低下”人物，就在函谷关口建了一个“鸡鸣台”。古代诗人写了许多吟咏函谷关的诗词，其中有一个叫崔道融的诗人写得比较别致：“百二山河壮帝畿（jī），关门何事更开迟？应从漏却田文后，每度闻鸡不免疑。”过去人们把秦国称为“百二山河”，就是因为函谷关地势险要，秦国能以两万人马抵挡诸侯的百万大军。这首诗的意思说，强大的秦国由于误放孟尝君田文出国后，关门开得更晚了，每次听到鸡叫时，守关人都要辨别一下，是不是真的天亮了。

听了这些有趣的故事，我钦佩地对苏南说：“你真不简单，肚子里装那么多东西！”

苏南谦虚地笑了笑说：“这也是逼出来的。为了搜集中州风物传说，我跑遍了全省，访问了许多老