

པཎ་ཆེན་རིན་པོ་ཆེའི་གདན་ས་བཀྲ་ཤིས་ལྷན་པོ།

班禅大师驻锡地 札什伦布寺



民族出版社

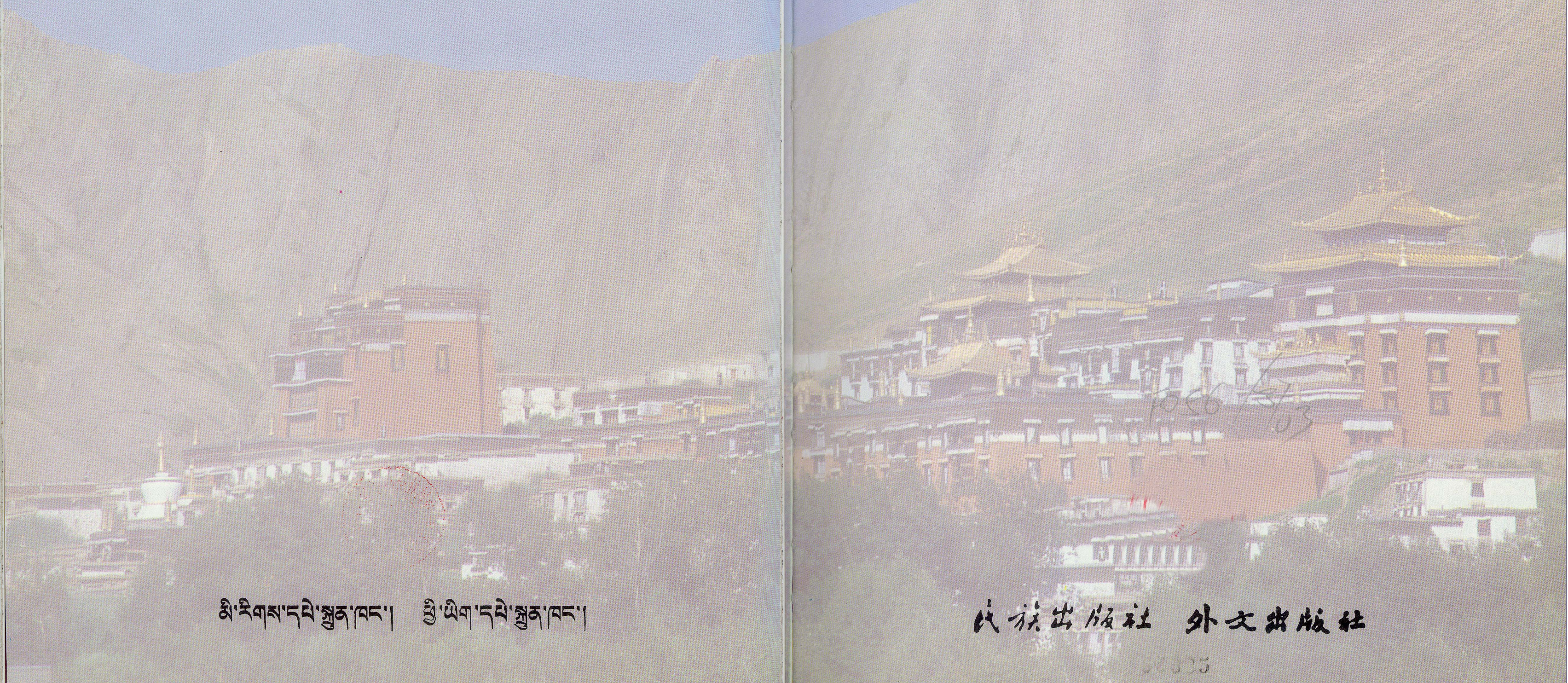
外文出版社

པཎ་ཆེན་རིན་པོ་ཆེའི་གདན་ས་བཀྲ་ཤིས་ལྷན་པོ།
班禅大师驻锡地 札什伦布寺

B947.2
M570

བཀའ་ཆེན་རིན་པོ་ཆེའི་གདན་ས་
བཀྲ་ཤིས་ལྷན་པོ།

班禅大师驻锡地
札什伦布寺



མི་རིགས་དཔེ་སྟེན་ཁང་། གྲི་ཡིག་དཔེ་སྟེན་ཁང་།

民族出版社 外文出版社

1056/5/03

00005

མཚན་མཛུགས་པ། མེང་ཅི། ལུང་མེང་།
 མཚན་འགྲི་བ། བསྟན་སྐྱོང་རྩ་བཟུང་།
 ཆེད་དྲངས་པར་ལེན་མཁན། ལུང་ཁང་ཡོན།
 པར་ལེན་མཁན། ལང་བླན་ཏུན། ལང་ཡུས་ལུང་། ཁྱེན་ཅོང་ལེ།
 གྲུ་སྤེལ་ཁང་། ལི་ཆང་། ཡུས་ཁང་ཏུན།
 ཆེད་དྲང་། ལུང་གྲང་མེན། བཟ་ཤིས་དོན་གྲུབ།
 བསྟན་མཁན། མོག་ཆུང་ལུང་བ།
 ཁ་བྱང་འགྲི་མཁན། མོག་ཆུང་ལུང་བ།
 མཛེས་ཆ་རྩས་འགོད། ཆེད་དྲང་།
 མཚན་མཛུགས་འགན་འཁུར་པ། མགོན་པོ་དར་བྱས།
 ལག་ཅེས་རྩས་འགོད་པ། ཏུང་ཏེ་ཏུ།

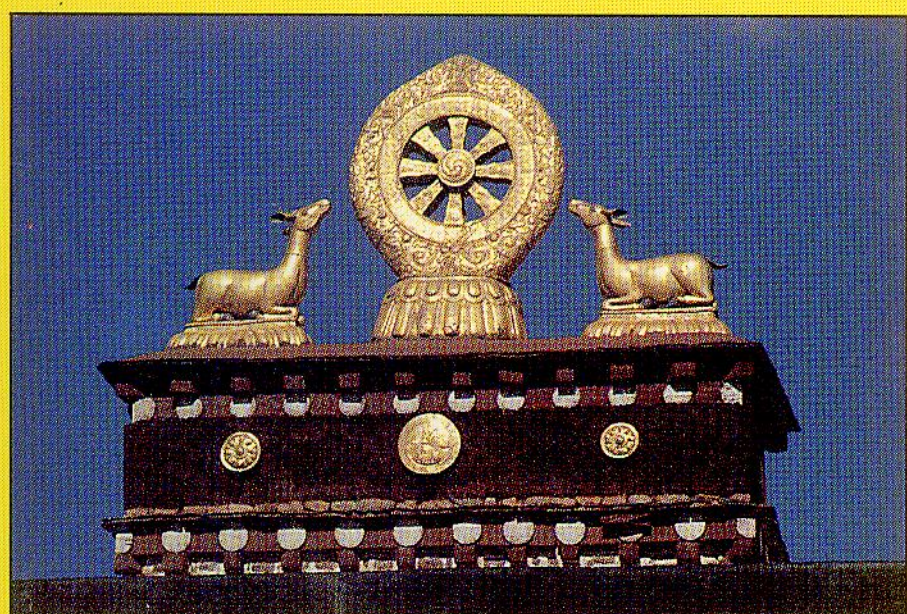
1993年第一版
 编辑 蒙 紫 廖 频 贡布达尔吉
 撰文 丹迥·冉纳班杂(第五世)
 特邀摄影 吕相友
 摄影 王春树 王玉龙 陈宗烈
 顾绶康 力 强 虞向军
 蔡 蓉 鲁忠民 扎西顿珠
 翻译 普日科
 装帧设计 蔡 荣 董绍华
 封面题字 黄钟骏

(京)新登字 154 号

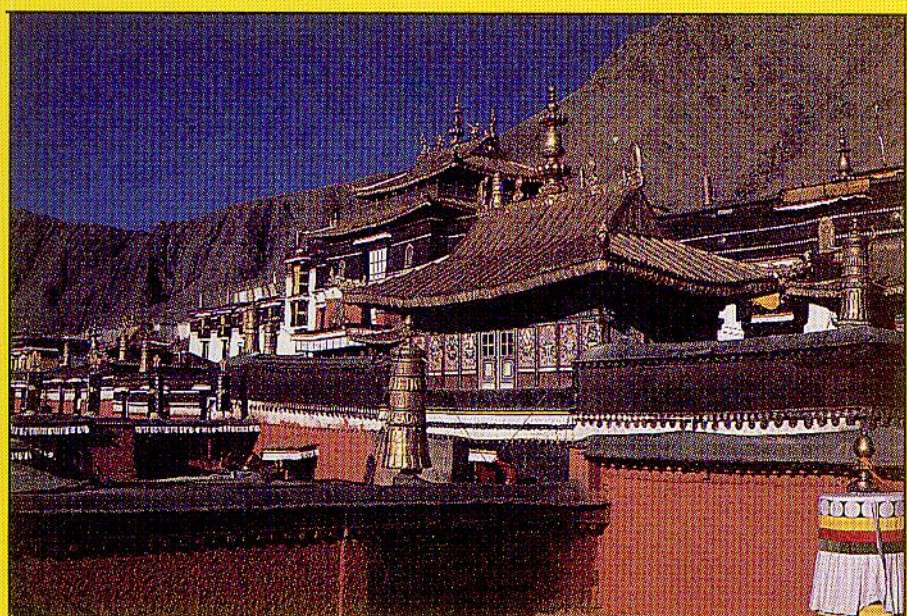
班禅大师驻锡地
 札什伦布寺

民族出版社 外文出版社合作出版
 民族出版社发行 各地新华书店经销
 开本:787× 1092 毫米 1/8
 印张:22 字数:25 千
 1993 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷
 中国环球(蛇口)印务有限公司印刷
 印数:0001-2000 册 定价:190 元
 ISBN7-105-02035-O / J.180
 (汉 35)

དཀར་ཆག
目 录



བོད་ཁྱིམ་བཟོན་དང་དེའི་དགོན་ཆེ།
西藏佛教及其寺庙 7



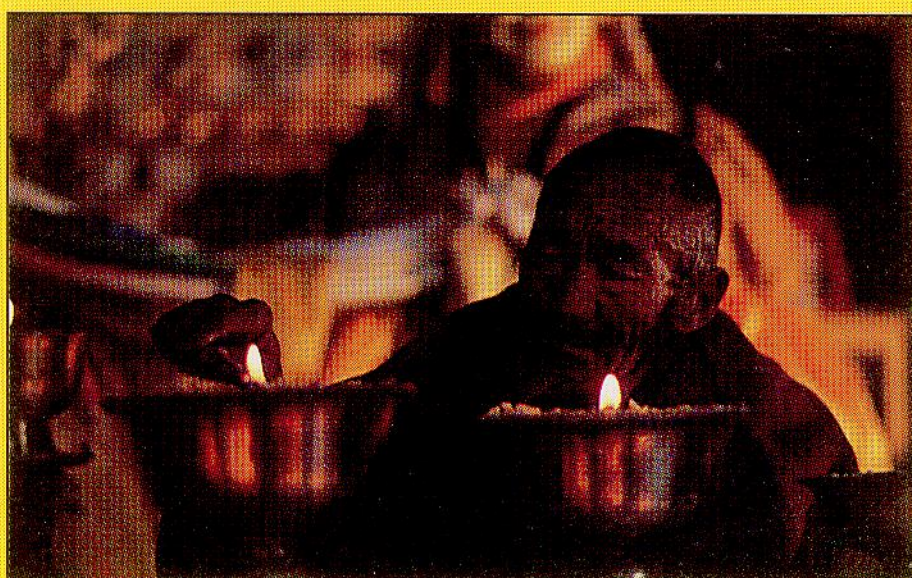
གཙང་གི་དགེ་ལུགས་པའི་དགོན་ཆེ་ཡང་དང་པོ།
后藏格鲁派第一寺 23



དགོན་པའི་འཕེ་འགྱུར།
建寺沿革 24



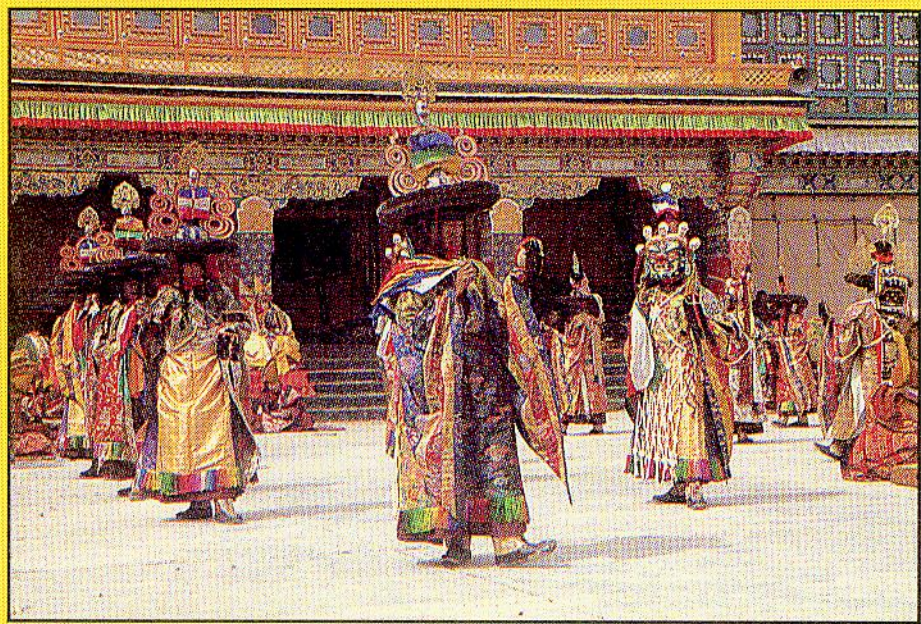
བཞེངས་ཉིན་གཙོ་བོ།
主要建筑 39



དགོན་པའི་སྒྲིག་འཛུགས་དང་གྲྭ་པའི་འཚོ་བ།
寺院组织和僧侣生活 100



པཎ་ཆེན་སྐ་བརྒྱད།
班禅世系 122



དགོན་པའི་དུས་ཆེན།
寺庙里的节日 158

བྱུང་བཀོད་དང་པོ། ཏཱ་ལའི་སྐ་མ་སྐ་འཕེང་རིམ་བྱོན།

附录一：达赖喇嘛世系表 174

བྱུང་བཀོད་གཉིས་པ། བཀྲ་ཤིས་ལྷུན་པོའི་པཎ་ཆེན་ཡང་སྲིད་ལྷུང་འབྱོན་གསལ་འདེབས།

附录二：札什伦布寺祈祷班禅大师示寂祷文 174

བྱུང་བཀོད་གསུམ། གྲུང་གོའི་རྒྱལ་སྲིད་སྤྱི་ཁབ་ཁང་གི་པཎ་ཆེན་སྐ་འཕེང་བཅུ་པའི་
མཆོད་སྲོང་མཆོད་ཁང་བཞེངས་རྒྱ་དང་། པཎ་ཆེན་ཡང་སྲིད་ཅད་འཆོལ་
ངས་འཛིན་བྱེད་རྒྱུ་སྐྱེད་ཀྱི་ཆོད་དོན།

附录三：中国国务院关于修建第十世班禅灵塔祀殿和寻访认定
班禅转世灵童的决定 175

བྱུང་བཀོད་བཞི་པ། ཆོས་ལྷོ་བཀྲ་ཤིས་ལྷུན་པོས་པཎ་ཆེན་སྐ་འཕེང་བཅུ་པ་དགོངས་པ་
ཇོགས་པ་ཏཱ་ལའི་སྐ་མ་སྐ་འཕེང་བཅུ་བཞི་པར་ཁྱུས་པ་དང་ཐུགས་སྦྱོན་གནང་
རྒྱུ་རེ་བ་ཁྱུས་པ།

附录四：札什伦布寺就十世班禅大师示寂通报十四世达赖喇嘛
并请求祈祷 176

བོད་མཁའ་ཁྱིམ་བརྟན་ཆོས་ ལུགས་དང་དེའི་དགོན་པ།

西藏佛教及其寺庙

མཆོག་གསུམ་སྐྱབས་སུ་བཅོལ་བའི་བོད་……
བརྟན་ནང་བརྟན་ཆོས་ལུགས་ཀྱི་དགོན་པ་
དང་པོ་ནི་དེང་སང་གི་བོད་མཁའ་ཁྱིམ་ལྟ་བུ་
ནང་མྱོང་དུ་ལྷང་དེར་གནས་པའི་དཔལ་……
བསམ་ཡས་མི་འགྲུབ་ལྟན་གྱིས་གྲུབ་པའི་……
གཙུག་ལག་ཁང་ཆེན་མོ་དེ་ཉིད་ཡིན།

གཙུག་ལག་ཁང་འདི་ནི་དུས་རབས་
བརྒྱད་པའི་ནང་ལྷ་པོ་ཁྱིམ་པའི་བཅན་(སྤྱི་
ལོ་755—797ལོ)དང་། མཁན་ཆེན་ཞི་
བ་འཛོ། སྤྱོད་དཔོན་པལ་འབྱུང་གནས་……
གསུམ་གྱི་ངག་བཞོད་ལྟར་བཞེངས་ཏེ་སྤྱི་ལོ་
779ལོར་འགྲུབ། ལྷ་ཁང་གི་ཕྱི་འོག་
པར་རི་རབ་སྒྲིང་ཐུན་ཉི་མཱ་དང་བཅས་པའི་
མཆོན་ཕྱེད་ཆང་བའི་རྒྱ་གར་ཨོ་ཏན་སུ་རིའི་
གཙུག་ལག་ཁང་ལ་དཔེ་བྱས། འོག་ལྷ་དང་
བཅས་པའི་བཞོ་དབྱིབས་བོད་ལུགས་དང་།
བར་ཐོག་གི་ཁང་པ་ལྷ་དང་བཅས་པའི་བཞོ་
དབྱིབས་རྒྱ་ནག་ལུགས། རྩེ་གི་ཁང་པ་ལྷ་
དང་བཅས་པའི་བཞོ་དབྱིབས་རྒྱ་གར་ལུགས་
ཡིན་པས་བཞོ་དབྱིབས་ཁྱད་དུ་འཕགས་པ་
དང་། ལྷ་གི་རི་མོ་ཕལ་ཆེ་བ་དམངས་……
ཁྱོད་ཀྱི་ངག་རྒྱན་ལྟར་བྲིས་ཡོད། གཙུག་
ལག་ཁང་འགྲུབ་རྗེས་མཁན་ཆེན་ལས་སང་མི་
བདུན་རབ་རྒྱུད་ནས་བོད་ལ་རབ་རྒྱུད་གི་

ཕྱི་ཐོག་མར་ཚུགས། ལྷ་རྒྱས་ཐོག་གཙུག་
ལག་ཁང་འདིར་མི་སྐྱོན་ཐེངས་འགའ་བྱུང་……
ཡང་ཆང་མ་ཉམས་གསོ་བྱས། དུས་རབས་
བརྒྱ་གཅིག་པའི་དུས་སྤྱིད་དུ་ཁམས་དང་ཨ་
མདོར་ཐོར་ནས་བཟང་པའི་དགོ་འདུན་……
རྒྱལ་ཕྱིར་ལོག་ཞེ་གཙུག་ལག་ཁང་འདིར་
འདུས་པས་རིམ་བཞིན་རྩེ་མའི་དགོན་པ་
གཙུག་ལག་ཁང་ལྷ་ལྷུང་།

བསམ་ཡས་གཙུག་ལག་ཁང་ནི་བོད་……
ལུགས་ཀྱི་དགོན་པ་དག་གི་ཕྱི་མོ་ཡིན་ཞིང་།
གཙུག་ལག་ཁང་འདི་བཞེངས་པ་ལས་ནང་
བརྟན་ཆོས་ལུགས་བོད་ལུགས་དུ་གཞི་ཚུགས་ཏེ་
བོད་ལུགས་དུ་གཞུག་མར་གནས་པའི་ཆོས་……
ལུགས་གཡུང་རྒྱུད་བོན་ཉམས་དམས་སུ་ཕྱིན་
པ་མཆོག།

གཡུང་རྒྱུད་བོན་ནི་གནའ་རབས་ཀྱི་……
བོད་མི་དམངས་ཀྱིས་དད་མོས་ཕྱེད་པའི་……
གདོད་མའི་ཆོས་ལུགས་ཤིག་ཡིན་ཞིང་།
བོད་མཐོ་སྒང་གི་གནའ་རབས་ཀྱི་དམངས་
ཁྱོད་དུ་དར་བའི་རང་བྱུང་ལ་མཆོད་འབུལ་
གསོལ་བཞེད་ཕྱེད་པའི་ལུགས་ལས་མཆོད་……
ཅིང་བརྟན་པ་ཞིག་ཡིན། གཡུང་རྒྱུད་བོན་
ཀྱིས་འཇིག་རྟེན་ཁམས་འདི་ས་སྒྲ་དང་ས་……
རྩེད་། ས་འོག་བཅས་ཁམས་གསུམ་ལས་

正规的西藏佛教寺庙必须具备佛、法、僧三宝。依照这一标准，西藏的第一座佛寺应是位于今山南地区扎囊县境内的桑耶寺。

桑耶寺建成于公元779年，由吐蕃王赤松德赞(公元755—797年在位)主持兴建，印度高僧静命大师设计。寺的主殿高三层，下层为藏式建筑，中层仿汉地唐代建筑样式，上层则采用印度梵式建筑。各层内供奉的佛像，也分别是吐蕃、汉和印度人的形貌。主殿以外，建有偏殿、译经场、僧舍、佛塔等。寺建成后，静命大师亲自剃度了七名贵族青年为僧，史籍称他们为“七觉士”，藏族人出家为僧的制度，便始于此。

桑耶寺被称为西藏佛寺之祖，它的建立，是外来的佛教战胜当地本教的标志。

本教是古代藏族人民崇信的一种名叫“本波”的原始宗教，起源于西藏高原古老的民间自然崇拜。本教认为宇宙分为天、地和地下三界。居于三界的神分别称为“赞”、“年”和“鲁”。此外，地下和地面还住着各种精灵和魔怪。人必须敬奉这些神、怪，否则就会招致灾祸。在佛教未传入或初传入藏族地区之前，本教是占统治地位的信仰。



དཔལ་བསམ་ཡས་གཙུག་ལག་ཁང་གི་བཀོད་པ་ཆ་
ཚང་། འདྲ་པར་རྒྱང་བ་དེ་ནི་ལྷ་མའི་དགོན་པའི་
བཀོད་པ་འཁོད་པའི་བསམ་ཡས་གཙུག་ལག་ཁང་།
ཁང་གི་ལྷ་བས་བྱིས་ལྷོང་པ་ཞིག་ཡིན།

融汉、藏、印度的建筑风格为一体的桑耶寺主殿。另图为绘于主殿的壁画：桑耶寺全景图。

ཡར་ལྷངས་གྲོག་རྩང་། ཡར་ལྷངས་གྲོག་རྩང་ནི་ཡར་
ལྷངས་གཙང་པོའི་དབྱེ་ལྷ་རྒྱུད་ཀྱི་ལྷ་འགྲམ་དུ་ཡོད་
ཅིང་། བོད་རིགས་ཀྱི་རིགས་རྒྱུད་དར་འཕེལ་ལྷོང་
འབྱུང་ཡུལ་ཡིན།

雅砻河谷景色。雅砻河谷位于雅鲁藏布江中游南岸，是藏族的发祥地。藏族先民垦耕的第一片青稞地至今仍保存在河谷中一座村落旁。

བོད་ཀྱི་ཁྱུ་ལ་རབས་རིམ་བྱོན།

གནམ་གྱི་ཁྱི་བུ་ན།	སའི་ཕྱེ་བུ་ད།	ཐོ་ཐོ་རི་གཉན་བཅན།
གཉའ་ཁྱི་བཅན་པོ།	ཟ་ནམ་ཟིན་ཕྱེ།	ཁྱི་གཉན་གཟུང་བཅན།
ལུང་བཅན་པོ།	འཕྱུ་ལ་གམ་གཟུང་བཅན་པོ།	འཕྱུ་ལ་གམ་ཁེའ།
དིང་ཁྱི་བཅན་པོ།	སེ་ལྷོ་ལ་གནམ་ཕྱེ།	ལྷག་རི་གཉན་གཟིགས།
སེ་ཁྱི་བཅན་པོ།	སེ་ལྷོ་ལ་པོ་ཕྱེ།	གནམ་རི་ཁྱོང་བཅན།
མེར་ཁྱི་བཅན་པོ།	ཕྱེ་ལྷོ་ལ་ནམ།	ཁྱོང་བཅན་སྐམ་པོ།
གདགས་ཁྱི་བཅན་པོ།	ཕྱེ་ལྷོ་ལ་པོ།	གུང་ཁྱོང་གུང་བཅན།
གྱི་གུམ་བཅན་པོ།	ཕྱེ་ཁྱུ་ལ་པོ།	ཁྱི་མང་ཁྱོང་མང་བཅན།
ཐུ་ཕྱེ་གུང་ཁྱུ་ལ།	ཕྱེ་ཁྱིན་བཅན།	ཁྱི་འདུས་ཁྱོང་།
ལྷོ་ཁྱི་ལྷོང་གཉིས།	བར་གྱི་བཅན་བཞི།	ཁྱི་ཕྱེ་གཙུག་བཅན།
ཕྱ་ཁྱི་བཅན་པོ།	ཉ་རེ་ལོང་བཅན།	ཁྱི་ཁྱོང་ཕྱེ་བཅན།
གྱི་གུམ་བཅན་པོ།	ཁྱི་བཅན་ནམ།	ཕུ་ནེ་བཅན་པོ།
བར་གྱི་ལེགས་བྱུག	ཁྱི་ཁྱོང་ཕྱང་བཅན།	ཁྱི་གཙུག་ཕྱེ་བཅན།
ཨ་ཤོ་ལེགས།	ཁྱི་ཐོག་ཐོག་བཅན།	མང་དར་མ་ཕྱུ་ཕྱུ་བཅན།
དེ་ཤོ་ལེགས།		
ཐེ་ཤོ་ལེགས།		
གོང་ལུ་ལེགས།		
འཕྱོང་གཞིར་ལེགས།		
ཨ་ཤོ་ལེགས།		

吐蕃赞普世系表

七天王	八德王	拉托托日年赞
聂赤赞布	萨那姆森德	赤年松赞
木赤赞布	德珠那雄赞	珠年德
丁赤赞布	色乃那德	达日年丝
索赤赞布	色乃布德	那日松赞
梅赤赞布	德乃那穆	松赞干布
达赤赞布	德乃布	公如公赞
赛赤赞布	德杰布	芒松芒赞
上顶二王	德真赞	堆松芒赞
赤古赞布	四赞王	赤德祖赞
贾赤赞布	杰多日洛赞	赤松德赞
六勒王	赤赞那穆	牟尼
埃学勒	赤扎崩赞	赤德松赞
德学勒	赤多杰赞	热巴坚
替学勒		达玛
古如勒		
忠习勒		
伊学勒		



ལ་བཀུར་བཞི་ཁམ་ཆེ་བར་མཛད་པར་བོན་
པོར་དད་པའི་མི་མང་པོ་ཞིག་མ་དགའ།
ལྷག་པར་དུ་བཅན་པོའི་འཁོར་ན་ཡོད་པའི་
བོན་ཆོས་ལ་དད་པའི་ཞང་སློན་སོན་ས་མ་
དགའ་བས་མཐར་རལ་པ་ཅན་སློན་པོ་དབས་
ལྷག་ན་ཅན་སོགས་ཀྱིས་སྒྲིག་གསོད་བྱས།
མྱུང་དར་མས་(སྟེ་ལོ་836—842ལོ་)ཀྱུ་ལ་ས་
བབྱང་རྗེས་སངས་རྒྱལ་བཟུན་པ་བཟུབས་པ་
ལྟེ་དགོན་སྡེ་བཤས་རར་བཟུར་པ་དང་།
གྲ་བཅུན་འབྲུད་སྒྲིགས། ལྷ་རྟེན་གཏོར་
བཤིག་གི་རྩུབ་སྟོང་མང་དུ་བཟུན། བོད་ཀྱི་
ལོ་རྒྱུས་སྟེ་བ་ན་མས་ཀྱིས་སྤར་གཏོར་བྲི་
བཅན་པོའི་དུས་སྟེ་སངས་རྒྱལ་བཟུན་པ་དབྱ་
བཞེས་པ་ནས་བབྱང་། སྤང་བཅན་སྐམ་
པོས་དུས་སྟེ་སྟོན་འཁོར་པ་དང་། བྲི་སྤང་
སྟེ་བཅན་དང་བྲི་རལ་པ་ཅན་ཀྱིས་འཕེལ་
རྒྱས་བཏང་སྟེ་མྱུང་དར་མས་མ་བཟུབས་པའི་
བར་ལ་བཟུན་པ་སྤར་དར་བྱེད།

སྟེ་ལོ་842ལོར་ལྷ་ལྷང་དཔལ་རྟོག་ཀྱིས་
མྱུང་དར་མ་བཏོངས་རྗེས་བོད་ཀྱི་བླ་ན་གཡོག་
ལམ་ལུགས་ཀྱི་སྤྱད་དབང་ཐོར་ཞིག་དུ་སྤང་།
དེའི་རྗེས་ཀྱི་ལོ་རྒྱུ་བཟུ་བྱག་རིང་འབངས་
གྱེན་ལོན་སོགས་འབྲུག་ལོང་མང་དུ་བྱུང་བ་
དང་། བོད་ཆ་འཕྱོར་ཡ་འཕྱོར་དུ་གནས་
པས་ཐོན་སྟེང་འཕེལ་རྒྱས་བྱེད་པ་དལ་ཞིང་
རིག་གནས་ཀྱི་བྱ་གཞག་ཀྱང་ཉམས་དམས་
པར་བྱུང་།

སྟེ་ལོ་978ལོ་ནས་བབྱང་གསར་དར་
བཀས་བཏོད་རྒྱུ་འཛིན་ཀྱི་མངའ་བདག་གི་
རོགས་སྟོར་འག་སངས་རྒྱལ་བཟུན་པ་རིམ་

བཅན་པོའི་བང་སོ། ཡུམ་བུ་སྒྲ་སྐང་གྱ་ཤར་སྟེ་
སྟོགས་སྟེ་གནས་ཤིང་། མིག་སྤར་བང་སོ་དགུ་རྟེན་
པ་ནི་སྤང་བཅན་དང་དེའི་རྗེས་ཀྱི་བཅན་པོ་བདུན་
དང་། བྲི་གཅུག་སྟེ་བཅན་ཀྱི་བཅུན་མོ་དང་། རྒྱ་
བབྱང་ཀོང་ཅའི་བང་སོ་བཟུན་པའི་དགུ་ལོ།

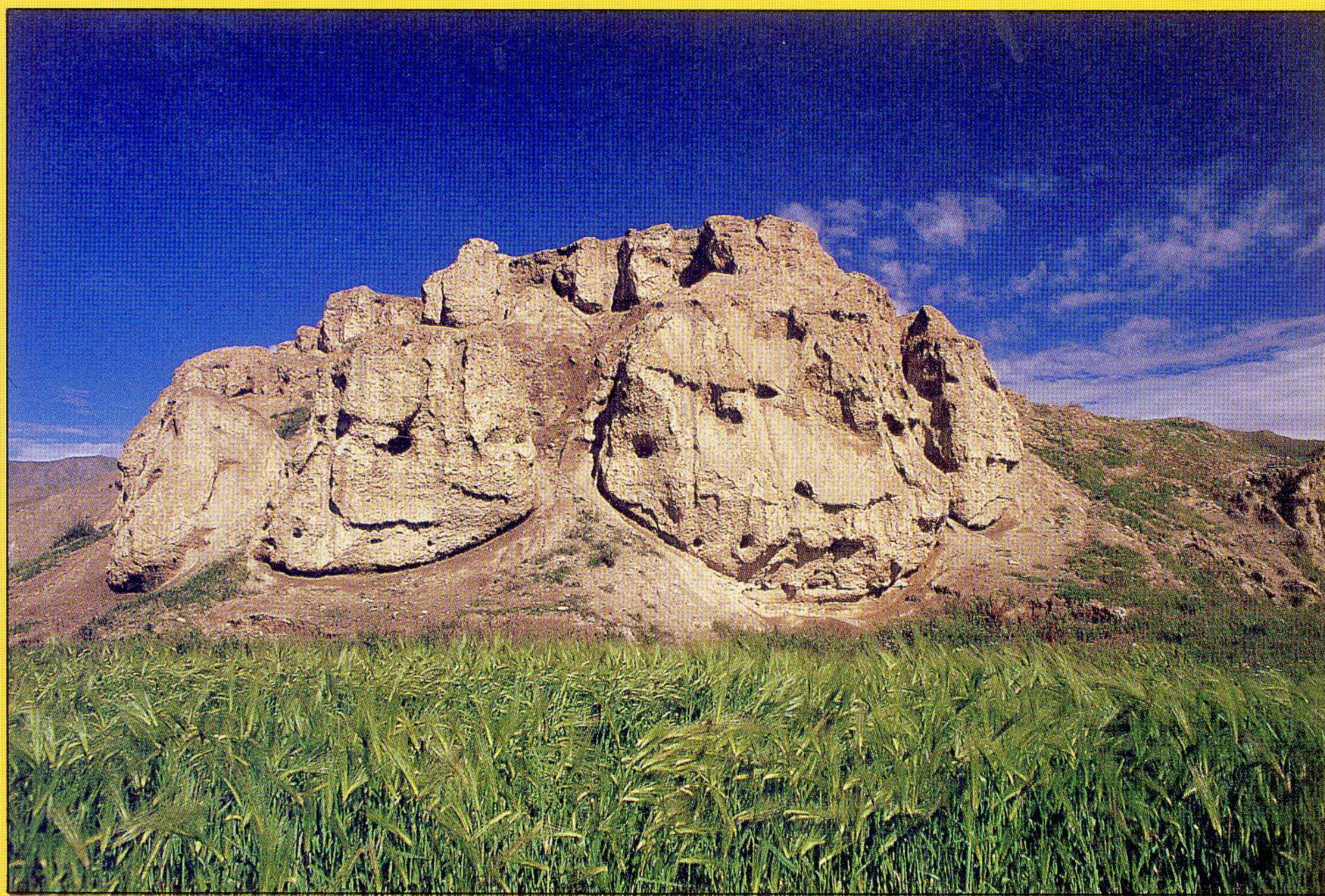
藏王陵墓群。位于雍布拉岗东南，现已发现九座，据考证为松赞干布及其后七位藏王，以及赤德祖赞之妃、唐金城公主的陵墓。

བཞིན་སྤར་གསོ་བྱུང་ནས་གྲུབ་མཐའ་མང་
པོར་གྱུས། བོད་བཟུན་ནང་བཟུན་ལ་གྲུབ་
མཐའ་གཙོ་བོ་རྟེན་མ་བ་དང་། བཀའ་
གདམས་པ། བཀའ་བཟུན་པ། ཀམ་པ།
ས་སྒྲུ་པ། དགེ་ལུགས་པ་བཅས་དང་གཞན་
ཡང་ནང་གསེས་དབྱེ་ན་གྲུབ་མཐའ་རྒྱུང་བ་
མང་དུ་ཡོད། བོད་ཀྱི་ལོ་རྒྱུས་སྟེ་བ་ན་མས་
ཀྱིས་སྤར་ཆེན་དགོངས་པ་རབ་གསལ་གྱིས་
བཞེན་རྟོགས་ཀྱི་སྟོན་པ་བཞེས་ལོ་(རབ་བྱུང་
དང་པོའི་གོང་གི་ལོ་ང་གསུམ་པ་རྒྱ་བྱ་ལོ་
སྟེ་ལོ་937ལོ། འདི་ལ་བཤད་རྒྱུ་འདྲ་
མིན་འདྲ་འགའ་ཞིག་ཡོད།) ནས་བབྱང་
བཟུན་པ་ལྟེ་དར་གྱི་འགོ་རྒྱུགས་པར་བཞེ།
བཟུན་པ་ལྟེ་དར་གྱི་འགོ་རྒྱུགས་པ་བབྱང་
བན་བཟུན་རིམ་གྱིས་འཕེལ་ཞིང་བོན་བཟུན་
རིམ་གྱིས་ཤིང་རྒྱུང་བར་བྱུང་། ཡིན་ནའང་
ཡུལ་བྱེ་བྱག་དུ་གཡུང་བྱུང་བོན་ཀྱི་བཟུན་
པའི་རང་རྒྱུགས་ད་བར་དུ་ད་དུང་ཤོར་མེད།
དགེ་ལུགས་པའི་གྲུབ་མཐའི་སྟོན་ནི་རྗེ་ཙང་

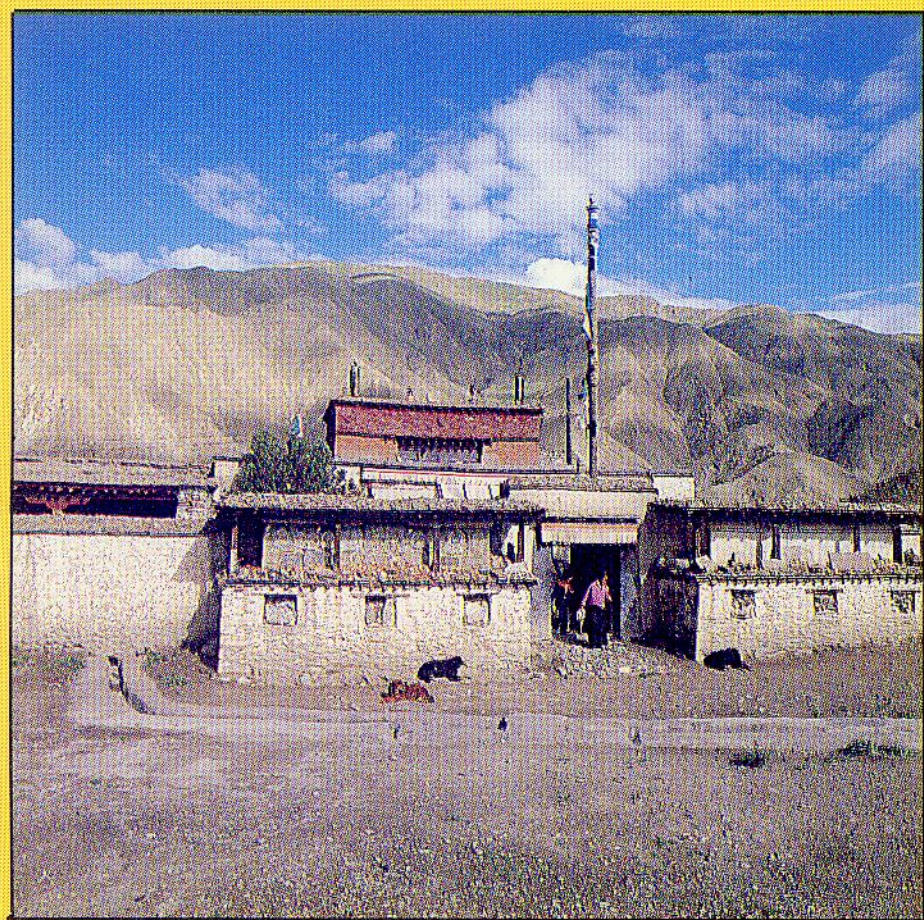
信佛的大臣、王妃、王子，一一除掉，最后将热巴坚缢死，拥立其弟达玛(公元836—842年在位)为藏王。达玛即位后，大肆灭佛，命令各地毁寺焚经，强迫僧人还俗，于是传佛大师纷纷外逃，佛教势力一度趋向衰落。从松赞干布兴佛至达玛灭佛，约两个世纪，藏史学家称这段时期为西藏佛教发展史上的前弘期。

公元842年达玛被一名僧侣刺死，吐蕃奴隶制政权崩溃，奴隶和平民暴动遍及全境。自此西藏地区陷入了漫长的分裂局面，社会缓慢地向封建制度发展。直至公元978年以后，佛教才在一些新兴封建主的扶植下逐渐复兴，并形成了许多教派和教派支系。主要有宁玛派、噶当派、噶举派、萨迦派，以及影响最深远的格鲁派，另外还有几个小派。藏史学家把公元978年以后，佛教再度兴起，形成教派，称为佛教发展史上的后弘期。至此，一种具有西藏地区特色的佛教(亦称藏传佛教或喇嘛教)形成，本教再也无力与它抗争了。





བཙན་པོའི་བང་མའི་ནང་གི་གཅིག
陵墓之一



སྤང་བཙན་ལྷ་ཁང་།

松赞干布陵丘上的松赞庙



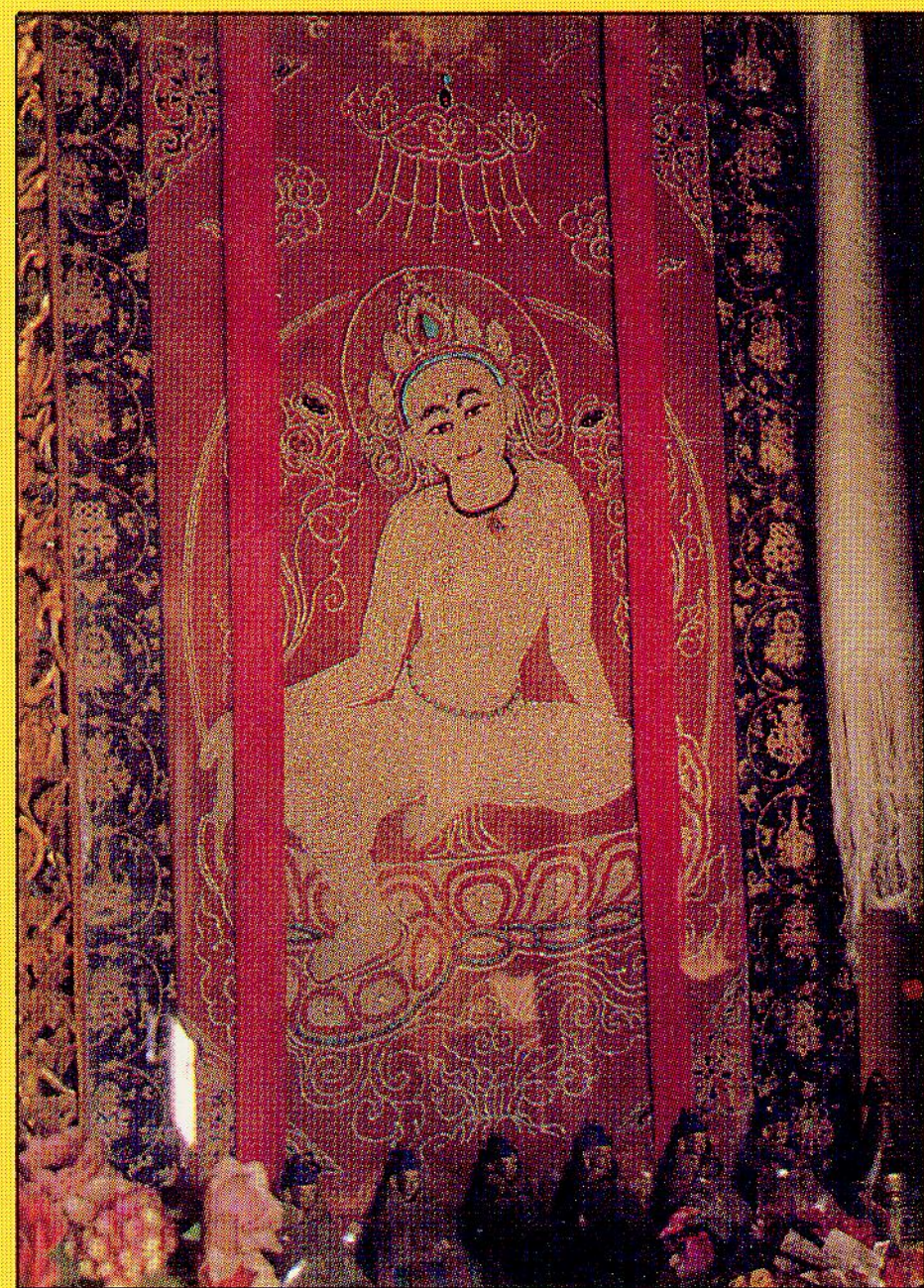
སྤང་བཙན་ལྷ་ཁང་ནང་གི་རྒྱལ་ཆེན་རིགས་བཞི།

松赞庙壁画四大天王像



ཁ་འབྲུག་དགོན་པའི་སྐྱབ་བཟུང་། ཡུམ་བུ་སྐྱབ་མེད་གི་
ཤར་བྱང་སྐྱུགས་ཀྱི་སྐྱེ་ལེ་5ཡི་སར་ཡོད་པའི་ཁ་འབྲུག་
དགོན་པ་ནི་སྐྱེ་ལེའི་དུས་རབས་བདུན་པར་བཞེངས་
ཤིང་། སྤང་བཅན་དང་རྒྱ་བཟུང་གི་ཚོམ་ཚེའི་དགུན་
དུས་ཀྱི་ཕོ་བྲང་ཡིན་པ་དང་། ནང་དུ་དཀྱིལ་སྤང་
བཅན་དང་གཡས་སུ་རྒྱ་བཟུང་དང་གཡོན་དུ་བལ་
བཟུང་ཁྱི་ལྷ་མ་གྱི་སྐྱབ་བཟུང་ཡོད།

位于雍布拉岗东北5公里处的昌珠寺建于公元7世纪，曾是松赞干布和文成公主的冬宫。此为寺内供奉的松赞干布(中)、文成公主(右)和墀尊公主的坐像。



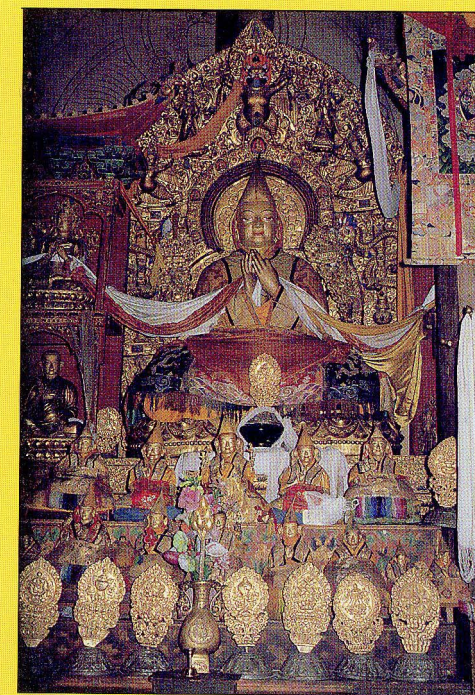
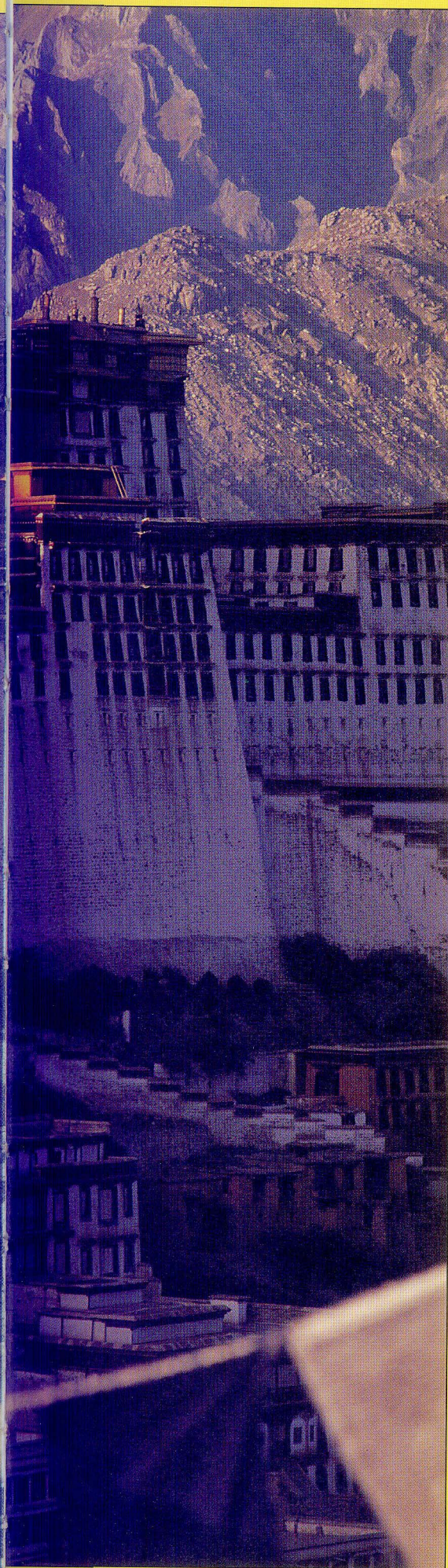
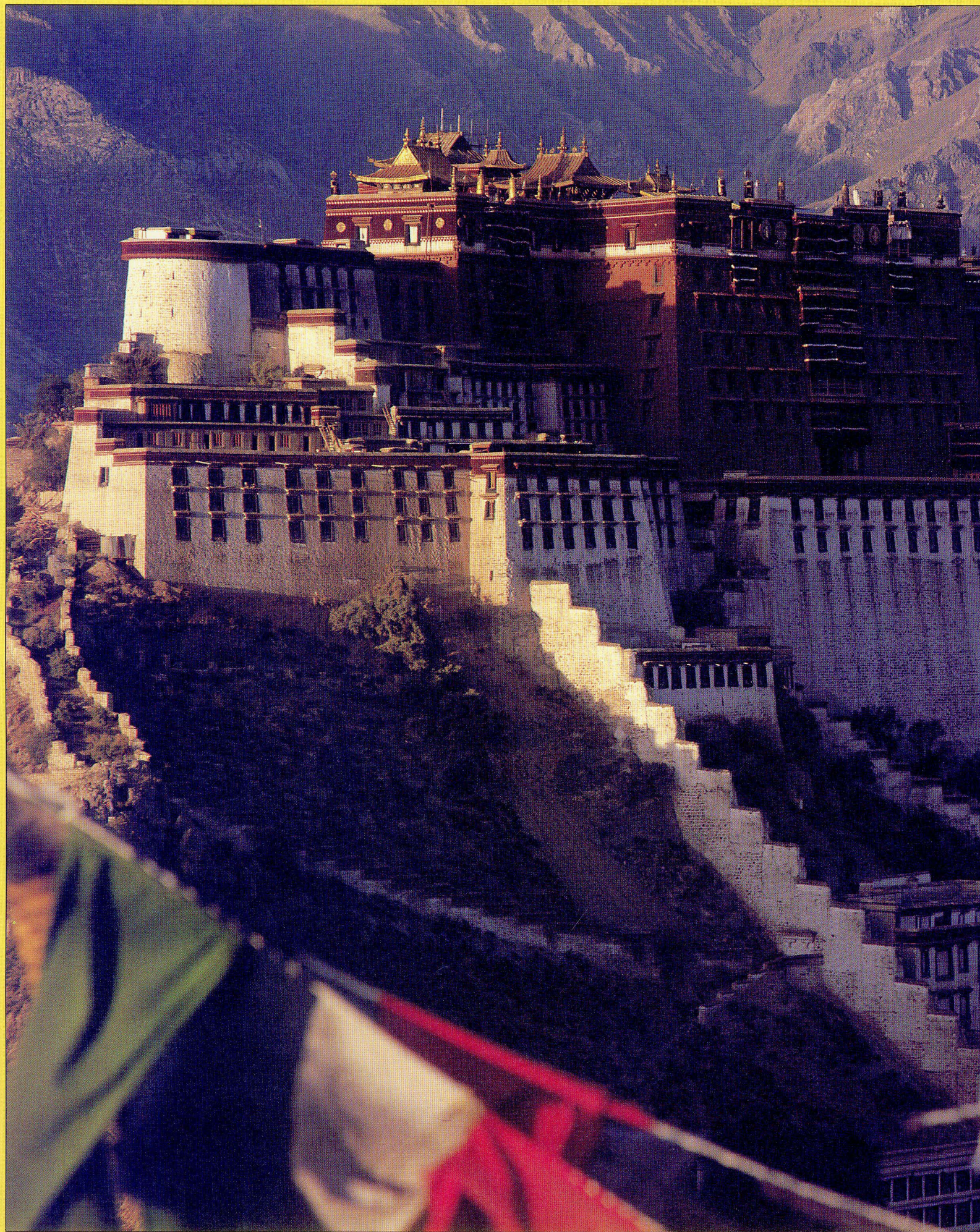
ཁ་འབྲུག་དགོན་པའི་སྐྱེ་ལེའི་སྐྱེ་ལེ་དཀར་།

昌珠寺一宝——用珍珠缀成的度母像。度母，亦称救度母、多罗母，是藏传佛教的女神，最常见的有白度母和绿度母。



སྤང་བཅན་སྐམ་པོ་ཁྱི་ལ་མངའ་གསོལ་བའི་སྐོར་
ཀྱི་ལྷེ་བས་རིས།

松赞干布继位图。松赞干布13岁时继登部落首领之位，成为第三十三代赞普。

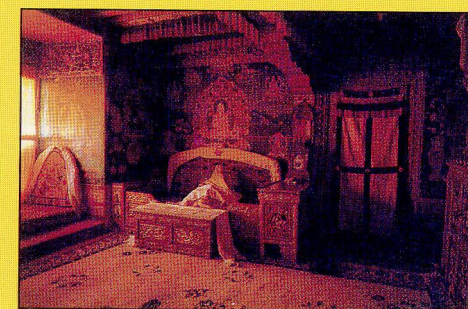


ཆེ་པོ་ཉ་ལའི་ནང་གི་ཇེ་ཙོང་ཁ་པའི་སྐུ་བརྟན།
 ཙོང་ཁ་པ་སྐུ་བཟང་གྲགས་པ་སྤྱི་ལོ་1357ལོར་མཆོ་
 རྟན་ཙོང་ཁའི་ཡུལ་དུ་འབྱུངས། དགོངས་ལོ་
 བདུན་པར་བྱ་ཁྲུང་དུ་རབ་དུ་བྱུང་། བཅུ་བདུན་
 པར་དབྱུས་སྐུ་ཕེབས་ལམ་རིམ་དང་སྐྱགས་རིམ་
 སྐྱགས་ལེགས་བཤད་གྱི་གསུང་ཚམ་རྒྱ་ཆེར་སྤེལ་བ་
 དང་། མདོ་སྐྱགས་བསྟན་པར་དག་ཐེར་ནན་
 ཉན་མཛད་ནས་དགེ་ལྷགས་པའི་སྤྱལ་བརྟན།

布达拉宫内供奉的宗喀巴铜像。宗喀巴本名罗桑扎巴，公元1357年生于今青海省湟中县，7岁时在家乡甲琼寺出家，17岁入藏，全面学习西藏佛教各派显密二宗的教法，他依据噶当派的教义著成《菩提道次第广论》和《密宗道次第广论》，并以此为理论基础，创立了格鲁派。

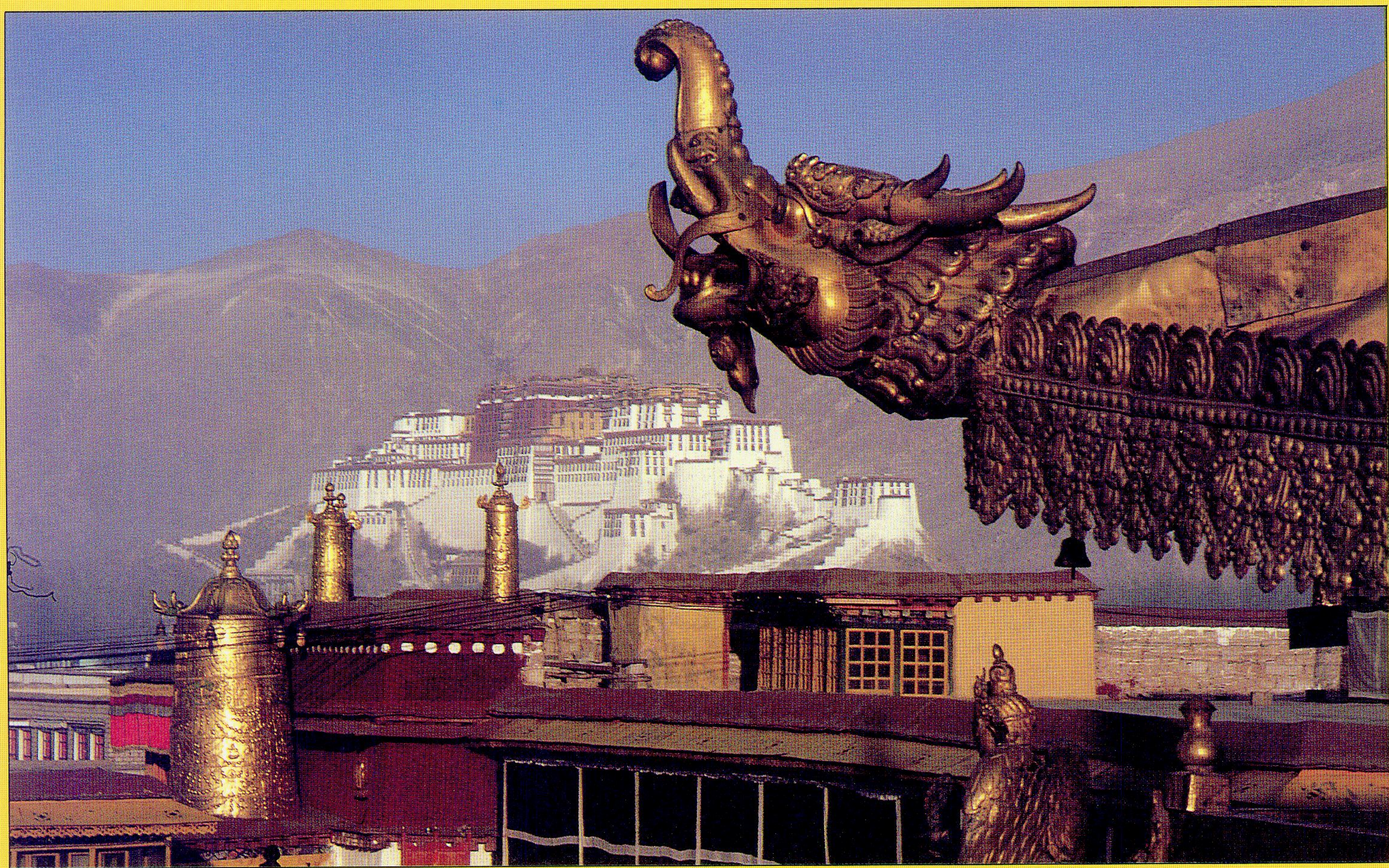
ཉ་ལའི་སྤྱོ་མ་སྐུ་འཕེང་བཅུ་བཞི་པའི་
 གཟིམ་རྒྱུང་ཉི་འོད་འབྱུང་བ།

布达拉宫中十四世达赖喇嘛的寝宫



ཆེ་པོ་ཉ་ལ། ལྷ་ས་དམར་པོ་རི་ལ་དུས་རབས་
 7པའི་སྐབས་སྐུ་ཐོག་མར་བཞེངས་ཤིང་། དུས་
 རབས་17པར་ཡང་རྒྱུང་རྒྱས་སྤྱན་བྱས།

布达拉宫。位于拉萨市的红山上，初建于公元7世纪，17世纪又经重建、扩建。主楼十三层，高113米，面积约13万平方米。曾有九位藏王、十位达赖喇嘛在此居住。宫内珍藏的珍宝古玩、佛雕、壁画、唐噶难以数计。



ལྷ་ཁྱུ་གཙུག་ལག་ཁང་གི་གསེར་གྱི་རྒྱ་ཕིབས།

大昭寺殿顶的金属檐饰。寺位于拉萨市内，与布达拉宫遥遥相望。初建于7世纪，相传是文成公主择址、设计的。

ཁ་བ་སློ་བཟང་གྲགས་པས (སྟེ་1357—1419ལོ) བཏོད། གུབ་མཐའ་འདིའི་ཁྱད་ཆོས་ནི་མདོ་སྟགས་བཤད་སྟབ་བྱང་དུ་སྟེལ་ཞིང་ཆོས་ཁྱིམ་སྐྱེས་དམ་གཙང་དུ་སྟུང་། དགེ་ལྷགས་པའི་གྲ་པ་རྣམས་ཀྱི་ཆོས་གོས་དང་ལྷ་མོ་སེར་པོ་ཡིན་པས་ལྷ་སེར་པའང་བེར། རྗེས་སུ་དགེ་ལྷགས་པས་ཆོས་ལྷགས་ཀྱི་དབུ་འཛིན་ཐད་བཀའ་བརྒྱད་པའི་ཡང་སྟོན་ངོས་འཛིན་བྱེད་པའི་ཐབས་ཤེས་སྟུང་པས་སྟུལ་བརྒྱད་ཆེན་པོ་གཉིས་ཏེ་རྒྱལ་བ་སྟེ་འཕྱོང་རིམ་བྱུང་དང་པཎ་ཆེན་སྟེ་འཕྱོང་རིམ་བྱུང་

ཕྱོན། རྒྱལ་བ་སྟེ་འཕྱོང་དང་པོ་རྗེ་དགོ་འདུན་གུབ་པ་དང་པཎ་ཆེན་སྟེ་འཕྱོང་དང་པོ་མཁས་གྲུབ་དགེ་ལྷགས་དཔལ་བཟང་གྲགས་ཀྱི་རྒྱལ་བ་ཙོང་ཁ་པའི་དངོས་སྟོབ་ཡིན། ད་བར་རྒྱལ་བ་སྟེ་འཕྱོང་བཅུ་བཞི་དང་པཎ་ཆེན་སྟེ་འཕྱོང་བཅུ་ཕྱོད་ཕྱོད་། 1989ལོར་དགོངས་པ་ཆོས་དབྱིངས་སུ་འཕམས་པའི་པཎ་ཆེན་ཨེར་ཏི་ནི་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་མཆན་ནི་པཎ་ཆེན་སྟེ་འཕྱོང་བཅུ་པ་རེད།

གསེར་ཁྱུ་ཙོང་པཎ་འཆང་བའི་རིང་

格鲁派由藏族僧人宗喀巴(公元1357—1419年)创立。“格鲁”意为“善律”，该派寺院组织严密，主张僧众严守戒律，学经遵循次第，因而名声渐播。又因这一教派的喇嘛头戴黄色僧帽，所以也称为“黄帽派”或“黄教”。格鲁派禁止僧侣娶妻生子，宗教首领采取噶举派首创的“转世”办法承继，从而形成达赖和班禅两大转世体系。一世达赖喇嘛和一世班禅额尔德尼都是宗喀巴的弟子，延嗣至今达赖世系已传至第十四世，1989年逝世的班禅大师为第十世。