

中国传统文化专题研究丛书

春节……它的
追溯到遥远的
的『腊祭』。

『腊，岁终祭众神之名。

社，后也。』使民祀焉。

端午，又有重午、蒲节、沐兰

八月十五……『秋恰半，故谓之『中秋』。』

《易》以『九』为阳数，九月九日，两阳相重，自然是『重阳』。

盘王节，瑶族祭祀祖先盘瓠的重大节日。

白族、哈尼、傈僳

拉祜、纳西、布朗、普米等民族，也有火把节。

巫瑞书 著



大日起于汉。

渊源可以
氏族社会

南方传统节日 与楚文化

中国传统文化专题研究丛书

26.71

W729

0037366

南方传统节日 与楚文化

巫瑞书 著



湖北教育出版社

0037366

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

南方传统节日与楚文化/巫瑞书著. —武汉:湖北教育出版社, 1999

(中国传统文化专题研究丛书)

ISBN 7-5351-2528-X

I. 南… II. 巫… III. ①节日-少数民族风俗习惯-风俗习惯史-研究-中国 ②楚文化-研究 IV. K892.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 07423 号

出版:湖北教育出版社
发行

汉口解放大道新育村 33 号
邮编:430022 电话:85443735

经销:新华书店

印刷:文字六〇三厂

(441021·襄樊市盛丰路 45 号)

开本:850mm×1168mm 1/32

5 插页 12 印张

版次:1999 年 9 月第 1 版

1999 年 9 月第 1 次印刷

字数:290 千字

印数:1—3 000

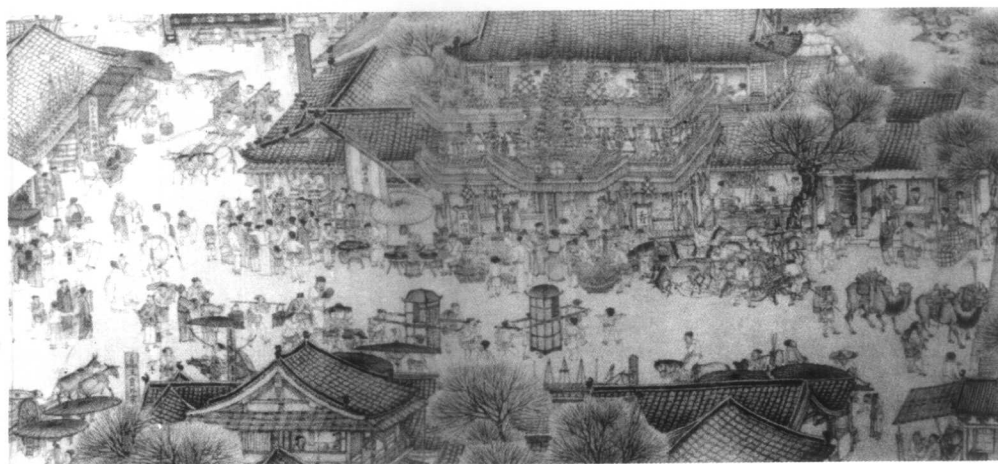
ISBN 7—5351—2528—X/G·2068

定价:19.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

2001. 2. 15

考古书店



目 录

序 言 楚俗的传承与流变·····	1
上 编 普同性的节日·····	11
第一章 湘鄂川黔边界风采与传统节日	
——本卷引论·····	13
一、山川形胜·····	14
1. 武陵山区·····	15
2. “五溪”流域·····	16
(1)酉水·····	17
(2)辰水·····	18
(3)溇水·····	19
(4)渠水·····	20
(5)巫水·····	20
(6)武水·····	21
(7)淑水·····	22
二、风物奇特·····	23
1. 险滩,长潭·····	24
2. 奇洞,“神树”·····	26
3. 瑞草,珍禽·····	28
三、传统文化中的岁时节日·····	31
1. 风物、习性与传统文化·····	31
2. 岁时节日的形成及其类型·····	32
第二章 楚之“庚寅”日与春节·····	35
一、庚寅日、元旦和春节·····	36

1. 庚寅日	36
2. 元日	41
3. 春节	41
二、楚裔系族春节诸俗	42
1. 开门礼俗	43
(1)“开门炮”	43
(2)“出行”	44
(3)拜年、贺节	44
(4)贴春联	44
2. 好歌尚乐	45
(1)苗族“调年”	45
(2)土家族“摆手”	46
3. 丰收祝愿	47
(1)舞龙灯	48
(2)赞土地	48
(3)蒋草锣鼓	50
第三章 楚地人日	52
一、人日的起始及其巫术性质	52
1. 生命巫术	53
2. 避邪巫术与祈求巫术	55
3. 数字秘密	56
二、古代楚地人日节俗	58
1. 金箔为人	59
2. 华胜相遗	60
3. 七菜为羹	61
4. 人日命笔	61
三、近现代楚地人日习俗残存	63
1. 占天候	63

2. 攘鬼鸟	64
3. 延巫除瘟	64
4. “走百病”	66
四、人日的衰落及其原因	66
本章结语	69
第四章 荆湘元宵节	71
一、祭祀特殊	72
1. 祀门户	73
2. 迎紫姑	76
二、灯艺辉煌	82
1. 类属颇多	83
(1) 剪纸为灯	84
(2) 龙灯“舞翩跹”	84
2. 伴随歌舞戏伎	86
3. 杂以竞技	87
三、楚食味浓	87
1. “元宵团”	88
2. “时汤”	88
本章结语	89
第五章 荆楚(春)社日	92
一、社与社神	93
1. 社、社神	93
2. 祀社时间及地点	94
二、楚国社祭风俗——“云梦之会”	95
1. 从神话传说考察	96
2. 从屈赋曲折的反映看	98
3. 从类似节日风俗窥探	98
三、近现代荆楚故地社日习俗	99

1. 社交游乐方面的节日	99
(1)湘西苗族“跳月”	100
(2)黔东南侗族“赶社”	103
2. 农事活动方面的节日	103
(1)土地生日	103
(2)“闹土地会”	104
(3)祭社祈谷	106
(4)五谷会	106
(5)众多土地神	107
本章结语	108
第六章 上巳节与三月三	109
一、古代上巳节及其活动	110
1. 上巳节的涵义及其缘起	110
2. 楚国上巳节的传承、兴盛及其原因	111
3. 魏晋、唐宋时期上巳节(三月三)	114
(1)魏晋时期	114
(2)唐宋时期	115
二、近现代楚裔系族三月三习俗风情	116
1. 踏青修禊	117
2. 簪地菜花	118
3. 三月三“拿龙”(苗族)	118
4. 三月三“龙花会”(苗族)	120
5. 三月三“歌圩节”(壮族)	121
6. “三月会”(汉族)	123
本章结语	125
第七章 湘鄂“四月八”	126
一、农事活动节日	126
1. 布谷催耕	127

2. 牛王生日	128
二、宗教、俗信节日	130
1. 浴佛节	130
2. 乌米饭祀祖	133
3. “嫁毛虫”	133
三、民族英雄(或祖先)节日	134
1. 湘黔边界苗族英雄	135
2. 侗胞心中民族英雄	136
3. 湘桂边界瑶族民众的孝敬长辈	137
4. 湘鄂川黔边界土家、苗人祭祖大节	138
四、游艺娱乐节日	139
1. 情趣横生的“斗牛”节(阿妹节)	139
2. 庄严欢乐的“跳公节”	141
3. 关于湘桂边界的“上大戊梁”	142
第八章 “五溪”流域“大端午”、“小端午”	143
一、端午节及其主要民俗活动	144
1. 释“端午”	144
2. 端午节一般民俗活动	145
(1) 龙舟竞渡	145
(2) 吃粽子	149
(3) 艾、蒲悬门	150
(4) 采药、斗草	151
(5) 五彩丝系臂	151
(6) “端午景”	151
二、“五溪”流域大端午特殊风俗	152
1. 挂葛藤	153
2. 吃棕粑	155
3. “夜竞渡”	155

三、“大端午”风习的文化内涵	157
第九章 楚味浓厚七月七	163
一、“七夕”习俗、传说与楚文化	163
1. 关于“七夕”缘起(兼说牛郎织女传说形成)	164
2. 牛郎织女传说与文人加工	167
(1) 楚辞的蕴含与生发	169
(2) 《风俗通义》的重述与点染	169
(3) 《续齐谐记》的记叙及玄机	170
(4) 《荆楚岁时记》的定型和写定	171
二、“七夕”诸习俗及楚地传承	172
1. 穿针乞巧	173
2. 沐发乞巧	173
3. 看牛女渡河	174
4. 七月七谢双星	174
5. 看巧云	175
6. 多定婚、纳采	176
三、“七夕”民俗活动中的“七”之奥秘	177
1. “七夕”活动中一系列的“七”	177
2. “七”与女性生活及信仰民俗	177
第十章 中秋节与月亮	180
一、中秋节形成中的楚文化因子	180
1. 文献载述颇晚而口承文化甚早	181
2. 楚人重视春秋二祀(尤重秋祀)与中秋节孕育	182
3. 中秋节形成的三大要素	184
二、楚地及楚裔系族中秋节民俗活动	185
1. 祀月、拜月	185
(1) 湘北孟姜女庙中秋之夜祀月“迎寒”	186
(2) 湘西侗寨青年男女中秋馈赠大月亮饼习俗	186

(3)粤北中秋节拜月习俗	187
(4)拜月、祀月习俗一斑	187
2. 赏月、玩月	188
3. “摸秋”	188
4. 送瓜	189
5. “偷月亮菜”	190
6. 游塔	192
7. 游湖	192
8. 游艺、演戏	193
三、中秋节主旨、气氛及其他	194
第十一章 重阳节与黄花	197
一、重阳节与楚文化(兼及重阳节形成)	197
1. “重阳”的含义	197
2. 重阳节与楚人	198
(1)楚人从最初的祀火到后来的辟邪	199
(2)楚辞中的反映	199
(3)登高避灾的传说故事	199
(4)“龙山落帽”的佚事佳话	200
(5)《荆楚岁时记》的记载	200
(6)《荆楚岁时记》注释	200
二、楚裔系族诗人作家吟咏重阳节	202
1. 陶潜	202
2. 岑参	203
3. 李群玉	204
4. 黄巢	204
5. 吕本中	205
6. 程之桢	205
7. 田星六	205

三、楚裔系族重阳节民俗活动	206
1. 登高	206
2. “观音会”	208
3. “大重阳”	208
4. 佩茱萸	209
5. 赏菊	210
6. 饮菊花酒(重阳酒)	210
7. 吃重阳糕	211
本章结语	212
第十二章 “腊日”衍化及楚地诸俗	214
一、“腊日”及其衍化	215
1. “十月朔”	215
2. 冬至节	216
3. “腊八”	218
(1)祭祀先祖的日子	218
(2)巫傩“逐疫”之日	219
(3)“佛祖成道纪念日”	220
4. 派生节日	221
(1)“小年”	221
(2)除夕(“除日”,“岁暮”)	222
二、楚地近现代“腊日”诸俗	223
1. “十月朔”祀享	223
2. 冬至节祭祖	224
3. “腊八”诸俗	225
(1)“逐疫”(“还傩”)	225
(2)“腊八”食物	226
4. “小年”祭灶	227
(1)送司命公公上天	228

(2)扫扬尘	229
(3)炸“蛇蚤”	230
(4)“老鼠嫁女”	230
5. 除夕“问年”	231
本章结语	233
下编 区域性的节日	235
第十三章 土家民族年	237
一、过“赶年”	239
1. 过“赶年”及其缘由	239
2. 湘鄂川黔边界过“赶年”民俗活动	241
(1)奇特的祭祖	241
(2)亢奋的歌舞	242
(3)吃“合菜”与掉筷子	242
3. 土家赛神——“摆手”	243
(1)渊源	243
(2)内容	244
(3)祀典	245
二、六月年	246
三、十月年	248
1. 土家族十月年	248
2. 十月年与楚颠项历“十月岁首”	249
3. 南方一些少数民族十月年及其有关历法	250
(1)关于苗历及其产生	251
(2)苗历与楚颠项历	252
(3)苗族“调年”及其习俗	253
第十四章 瑶山粘鸟节与盘王节	255
一、粘鸟节	256
1. 粘鸟风习	256

(1)触怒鸟神	257
(2)酬谢善鸟	258
(3)纪念七妹姑娘	260
2. 粘鸟节的文化内涵	260
(1)将祛灾求吉的心理寄托于鸟类	260
(2)把对山主愤怒移情于鸟	262
3. 从粘鸟节到敬鸟节	263
(1)祝鸟	264
(2)比鸟	264
(3)歌鸟	264
(4)敬鸟	264
4. 越楚文化色彩	265
二、盘王节	268
1. 盘王节由来	268
2. “盘王(大)歌”及其社会功能	270
(1)创世神话	271
(2)瑶族历史	271
(3)劳动生产	271
(4)爱情生活	271
(5)瑶族神祇崇奉	272
(6)娱乐生活	272
(7)“盘王(大)歌”的社会功能	272
3. 海内外瑶胞联结的纽带	273
第十五章 侗家花炮节及“玩山赶坳”	275
一、奇异的花炮节	276
1. 关于花炮的历史“档案”	276
2. 花炮节由来	278
3. 花炮节民俗活动	278

二、别致的“玩山赶坳”	280
1. “赶坳”习俗	280
(1)“赶坳”的缘由	280
(2)“赶坳”民俗活动	281
(3)“赶歌场”	282
2. “花园”风情	283
(1)初游“花园”	284
(2)再游“花园”	285
(3)三游“花园”	287
3. “上大戊梁”	288
(1)美丽悲壮的民间传说	289
(2)大戊梁歌会及《大戊梁情歌》	290
本章结语	292
第十六章 白族火把节与“本主”生日	293
一、火把节及其起源	293
1. 川滇黔彝族火把节	293
2. 大理白族火把节	296
3. 湘西白族火把节	298
(1)湘西白族来源	298
(2)湘西火把节与大理火把节的关联	299
二、湘西白族火把节的民俗活动	299
1. 扎火把	300
2. 祭火把(祀祖)	300
3. 耍火把	301
4. 跳火把	302
三、火把节与楚文化	302
1. 火把节的火崇拜观念	302
2. 楚人祭火神的思想观念及其继承、演变	303

四、白族“本主”(神)生日	306
1. 白族“本主”崇拜及其“赶会”	306
2. 湘西白族“本主”一斑	307
(1)大二三神	307
(2)潘大公	308
(3)张奎	309
本章结语	310
第十七章 苗寨赶秋节	312
一、“赶秋”缘起	313
1. 美丽的传说	313
2. 丰收的喜悦	315
二、赶秋节民俗活动	316
1. “赶秋”与赶场	317
2. “秋公”、“秋婆”祝福	318
3. 玩秋千、对歌及播下爱情种子	318
三、“赶秋”的文化内涵	319
1. “赶秋”，湘西苗族“小年节”	320
2. “赶秋”，湘西苗寨“文艺节”	321
(1)关于“赶秋”传说故事的流传和演变	321
(2)关于“赶秋”民歌、民间叙事诗的采集与整理	324
本章结语	328
第十八章 传统节日衍变、机制、传承探讨	
——本卷结束语	330
一、传统节日的产生、发展、演变	331
1. 由少到多，从简至繁	332
2. 节日的衍变、派生及潜存、消失	335
二、中国传统节日的机制	340
1. 南方各民族关于“年”的传统节日	340

目 录

(1)大年	341
(2)小年	342
2. 南方各民族关于“节”的传统节日	345
(1)两大节日群	345
(2)八大主节	346
(3)几个歌节	347
(4)其他节日	349
三、多元文化交融,楚文化嫡传.....	349
1. 多元文化的交融	349
2. 楚文化的嫡传	352
附录一 武陵山区、“五溪”流域略图	356
附录二 中国南方传统节日(主要为近现代)简明表.....	357
后 记.....	369