

小书虫文丛·小书虫文丛·小书虫文丛·小书虫文丛·小书虫文丛

小书虫文丛



有魔力的书

主编：孙夫 硕夫
孙介 孙禹

情

感

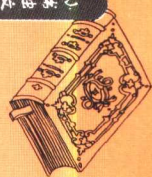
阅

读

四川少年儿童出版社



中国少年儿童出版社

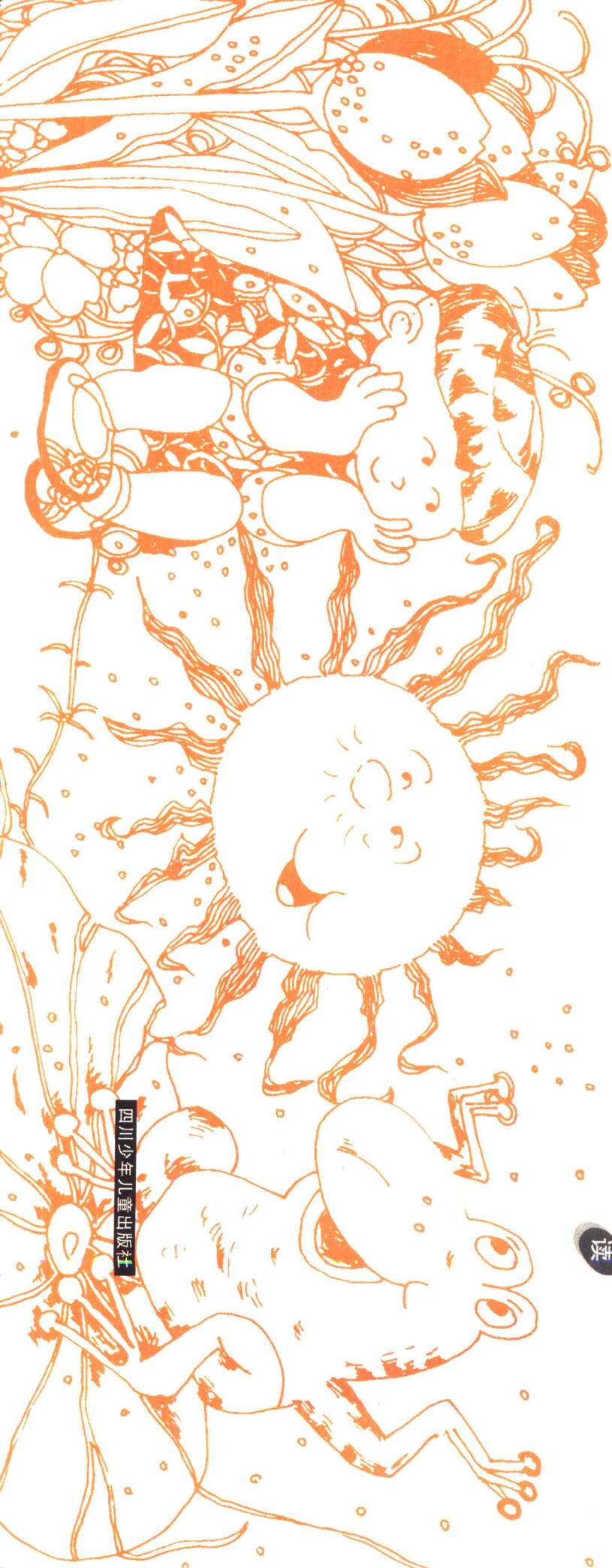


有魔力的书

情 感 阅 读

主编：孙硕夫
孙介夫
禹

四川少年儿童出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

有魔力的书：情感阅读/孙硕夫主编. —成都：四川
少年儿童出版社，2000.8
(小书虫文丛)
ISBN 7-5365-2491-9

I. 有... II. 孙... III. 儿童文学-作品集-世界
IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 68700 号

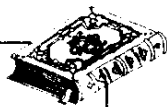
责任编辑：鄢志平
封面设计：黄 政
版式设计：黄 政
插 图：黄 政

有魔力的书

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)
新华书店经销 成都福利东方彩印厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 7.625 字数 97 千
2000 年 9 月第一版 2000 年 9 月第一次印刷
印数：1—5,000 册

ISBN7-5365-2491-9/J·423(儿) 定价：9.20 元



前言

古人说：“读书破万卷，下笔如有神。”大量读书，对提高阅读能力和写作能力的帮助是显而易见的。而爱读书的人总是能在书中获取大量信息，得到许多乐趣。

“小书虫文丛”就是专为少年儿童准备的精品图书。它与别的阅读书籍可不一样哦，因为书中收录的全都是国内外少年儿童自己创作的作品。《童话二大王》与成人童话大王所写的童话不同，其中的作品蕴含着孩子——童话二大王们独特的创想，是他们自己构筑的童话世界；《有魔力的书》则记录了少年儿童们身边发生的种种感人的故事。这些作品用儿童独特的眼光看待世界和人生，以儿童质朴稚嫩的语言抒发自己的想象和情感，表达自己的思考与迷惑，读来别具一格，清香动人。

读读你的同龄人写的这些作品吧，你能从中寻找到许多的共鸣。

愿大家都成为可爱的“小书虫”！

情

感

阅

读

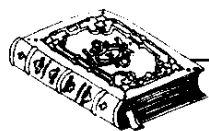


小书虫文丛

情 感 阅 读

目 录

我的蜥蜴朋友	(1)
我们家的“家庭被”	(6)
瓦洛加的爸爸	(10)
两便士的零头	(16)
金黄色的蒲公英	(22)
电话里的朋友	(26)
难忘的中彩	(29)
尼克是怎样当上将军的	(33)
小金鱼迪沙	(37)
冬夜里的小卫士	(41)
朝霞	(44)
矶鹬给你带来欢乐	(46)
梦歌，你渴望着长大	(50)
妈妈和贾飞尔兄弟	(54)
孩子和鲜花	(60)
好朋友	(64)
好汉查理	(69)

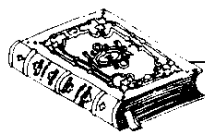


小书虫文丛

情 感 阅 读

目 录

- 永远的贝南德老师 (73)
- 一次难忘的漂流 (75)
- 欺负弱小的杰利 (83)
- 告别黑暗世界 (93)
- 魔戒 (97)
- 都是因为没写好那封信 (101)
- 有魔力的书 (107)
- 凯希小姑娘和涂鸦先生 (113)
- 我是爸爸的儿子 (120)
- 给妈妈的一封信 (125)
- 带坠儿的耳环 (128)
- 妈妈的账单 (133)
- 我和斯蒂克 (135)
- 重新明亮的眼睛 (140)
- 大狗普契 (144)
- 圣诞的礼物 (149)
- 父亲节 (152)



小书虫文丛

情 感 阅 读

目 录

- 难忘那次挨板子 (156)
- 外婆送的手表 (160)
- 梦想成真 (168)
- 无所不知的妈妈 (172)
- 身体好些了吗 (175)
- 我依然是胜者 (183)
- 为了罗尼的棒球帽 (187)
- 比利和他的自行车 (191)
- 给自己改个喜欢的名字 (198)
- 卡罗尔和她的小猫 (202)
- 我长久渴望的 (206)
- 谢谢您，夫人 (211)
- 人是主要的 (219)
- 与祖母告别 (223)
- 窗外的动静 (228)
- 约翰和他的海鸥 (231)



一个男孩和一只小蜥蜴不仅可以成为朋友，而且他们之间还产生着一系列微妙的情感……

我的蜥蜴朋友

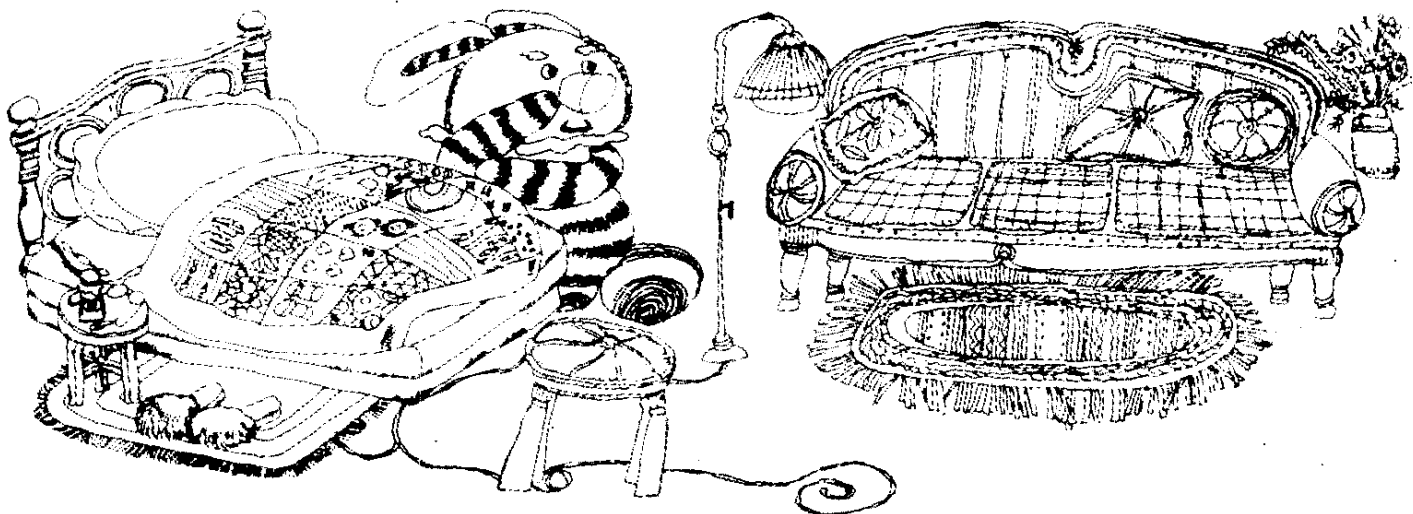
我发现了一枚蜥蜴蛋，小小的，圆圆的，呈白色。我把它带回家来，用手握着在吊床上睡午觉。

1

我醒了，感到有些痒痒，是什么东西在我的手心里蠕动？我张开手掌，只见那蛋壳裂开了，一只光溜溜的小蜥蜴在盯着我。

过了一会儿，它爬到我的胳膊上，它的脚使我感到皮肤上稍微有一点痒痒。它抬头看我，直盯着我的眼睛。它跑过我的袖子，爬到我的肩膀，又爬过了我的脖子，贴在我的下巴上。

我问爸爸：“我可以留着它吗？”





爸爸说：“你没法不要它了，它以为你是它的妈妈呢。”

“它的妈妈？可我是男孩！”

爸爸笑了：“只要它以为你是它的妈妈，它就会和你在一起。”

好吧，那就让我做它的妈妈。不过，得先给它起个名字，对，就叫它伊泽德！

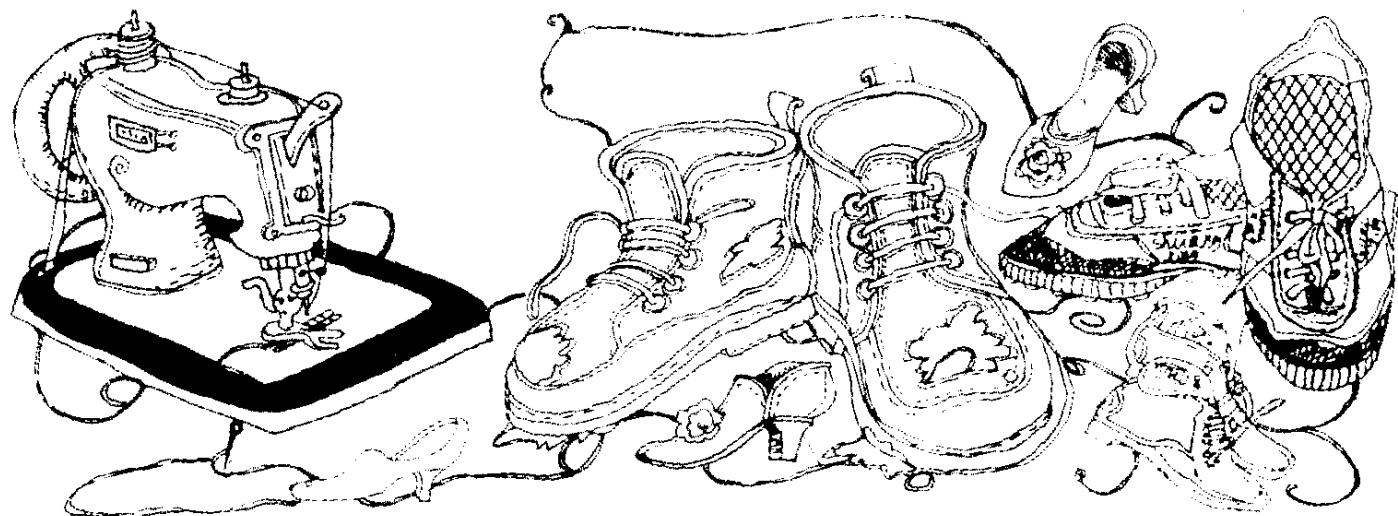
伊泽德不是那种能在黑暗里看见东西的蜥蜴，它白天出来活动，到了晚上，就在我的衬衫里躲起来。我睡觉的时候，就把它放在睡衣衣袋里。

没人说我不能带伊泽德去上学，于是我把它带到了学校。但是，我很快又后悔了。它有时伏在我的头顶上扑苍蝇，有时又趴在我的课桌上，不管是哪一路昆虫经过，它都咬。教室里的同学们都无法注意听老师讲课了，他们只看着伊泽德笑。

老师说：“杰米，你得弄走那只蜥蜴。”

“我不能，我是它妈妈呀。”

看来真不该说那句话，大家都叫喊起来，老师





显得很生气。

从那以后，我上学时只好把伊泽德留在家了。每天，只要我一回家，它就跑来迎接我。

不久，我患了流行性感冒，不得不躺在床上。伊泽德跟我一起呆着。夜间太热，伊泽德就不在我的睡衣口袋里睡了，它钻到床边的一道缝隙里。妈妈把我挪到院子另一侧凉快的房间里。伊泽德睡着了，不知道我去了哪里。而我病得太厉害了，也不知道伊泽德不在我身边。

伊泽德把我好找呀，我后来才知道，它花了整整两天时间才找到我。那时我已经退烧了，我头倚着枕头，忽然伊泽德的鼻子从床脚露出来，接着是眼睛，最后是身子，它像疯了似的一直爬到我的胳膊上。我们真好像是久别重逢的朋友，对我来说，伊泽德不仅仅是一条蜥蜴。

有一天我放学回家，屋里哪儿都找不到伊泽德。我出了后门一看，它在那儿呢，六条腿扒着一棵棕榈树。就在这时，我看见一只猫鼬，埋伏在附





近的一张大叶子下边。

我大叫：“当心，伊泽德！”

它听不懂，朝我爬过来了。

猫鼬猛地一扑，像闪电一样。伊泽德更快，它吓坏了，竟笔直地蹿起来，落在了猫鼬的头顶上。不等猫鼬明白过来，它又跳开了。啪嗒，啪嗒，啪嗒——就在我将猫鼬赶跑的同时，伊泽德也来到我身边。它顺着我的腿爬上来，躲在衬衫里，整整一个小时没再出来。

那件事发生后不久，伊泽德终于明白它是一只蜥蜴，而不是一个人。

一条大蜥蜴为抓一只虫子走近我，伊泽德大怒，奋力向大蜥蜴扑去。忽然，它盯着大蜥蜴，然后又盯着我。大蜥蜴走的时候，它跟了一小段路，然后又跳回来看看我。我伸手接它时，它往后一跳，爬走了。

伊泽德不再和我在一起了。它跟其他的蜥蜴在一起，在秘密的角落里跟它们一起睡了。我感到自





已受到了伤害。

“它现在是一只成年的蜥蜴了。”爸爸解释道。

我呻吟着：“唉，我可怎么办呢？”

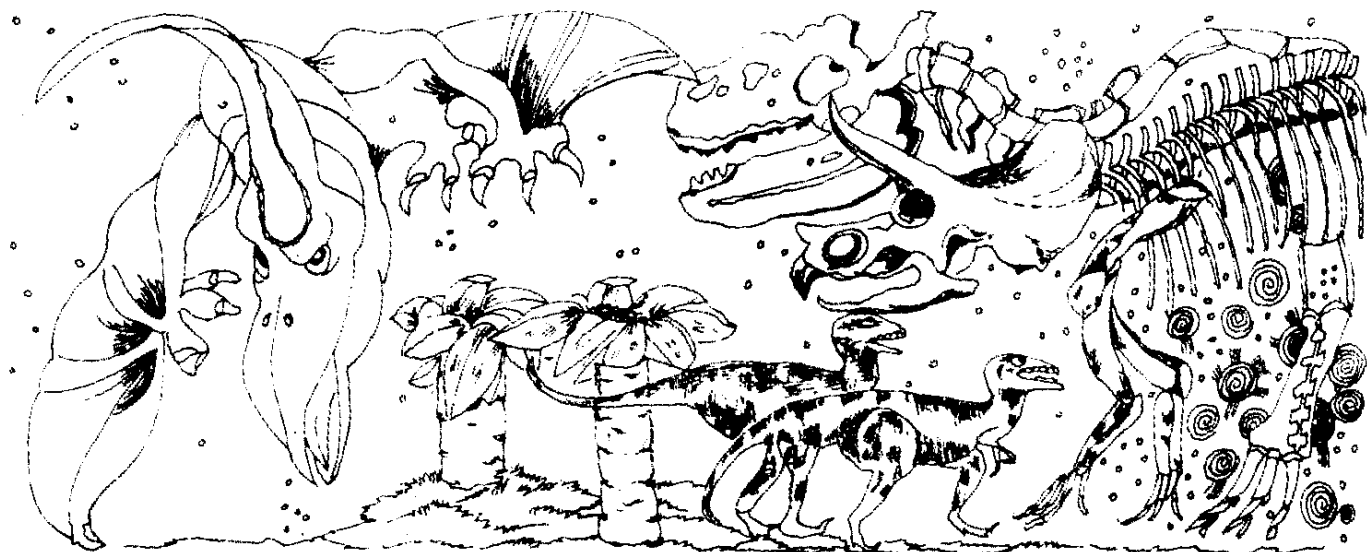
爸爸说：“如果它不要你了，你就得忘了它。”

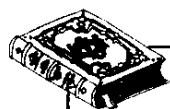
夏天又到了，我们像往年一样去纽约看外祖母。秋天回来的时候，刚一走进屋子，啪嗒，伊泽德跳到了我腿上！它盯着我的眼睛看，先用一只眼睛，然后用另一只眼睛，扭动着身子，跟过去一样。

爸爸说：“我看它是想你了，决定原谅你不是一只蜥蜴。”

好啦，伊泽德原谅了我，它虽然跟别的蜥蜴生活去了，但它会常来看我的。不管怎么说，伊泽德仍然是我十分要好的朋友。

(王世跃 编译)





这个故事的主题是：

- A. 爱是世间永存的；
- B. 人与动物之间既是没有界限的，又是有界限的。

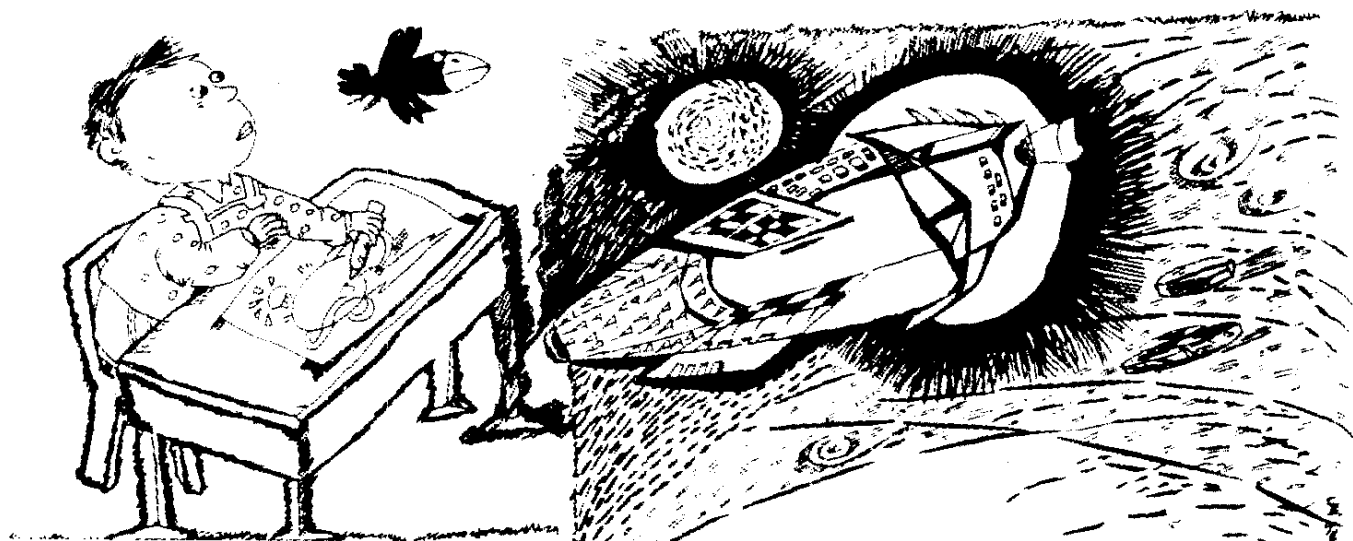
读后想想：

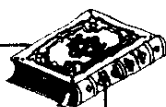
- A. 小蜥蜴为什么离不开小男孩？
- B. 小蜥蜴为什么又离开了小男孩？
- C. 你与身边的小动物交过朋友吗？

永远值得珍藏的，不仅仅是美好的记忆——

我们家的“家庭被”

妈妈天生是一个重感情而且喜欢收藏东西的人，她把我们用过的课本、练习本、相册和日记，还有一些穿旧的衣服，都保留在她的阁楼里，把阁





楼塞得满满的，像松鼠的窝。可妈妈也常常伤感，因为家里人不能同她一起分享这种收集旧东西的乐趣。后来有一天，妈妈要去图书馆查资料，我和妹妹杰米、吉莲也一同跟去了。在那里，我们看到了这样一个故事，叫《保罗科保存的被子》，它说的是：一个流浪的犹太家庭，用他们亲属提供的旧衣服做了一条被子，四代人都保留了它，作为结婚礼物、婴儿毯、野餐毯等等，它为每一个孩子讲述关于他们祖先的故事。读到最后，妈妈竟感动得哭了。当妈妈问我们是否也做一条这样的被子时，我们的回答非常干脆：“好！”

这个主意打动了家里的每一个人，因为这条被子将把我们身边所有的爱都缝在一起，包括我们的亲属和最好的朋友的爱。我们不会把它叠在壁橱里，而是让它在夜里为我们保暖，在我们生病时为我们带来舒适。更重要的是，它的每块“材料”，都将代表一个精彩的故事。我们还给它起了一个名字，叫“家庭被”。

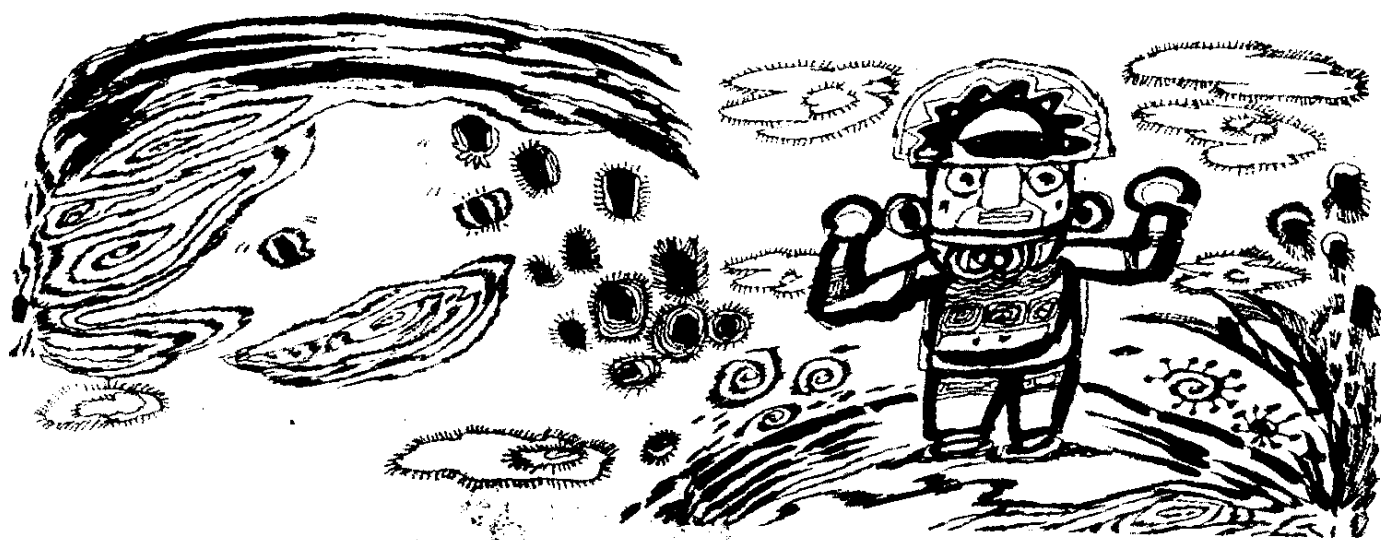




我们开始积极准备了。我找出我的第一件球衫，问妈妈：“我们可不可以把这个号码剪下来，缝在被子的中央？”妹妹杰米翻出好多旧衣服，都是她当初最喜欢穿的，但这回她很情愿地贡献出来；最有意思的是小妹妹吉莲，她看到我们俩已经采取了行动，自己不甘落后，就立即脱下身上正穿着的衣服，要求一定要缝到被子上。

由于大家的热情支持，被子的布料很快就集全了。但爸爸妈妈还想要一些全国各地的亲戚和朋友的旧衣服，于是他们就开始写信。令人高兴的是，我们收到的每一封信里的回答都是：“OK！”

现在，我们手上已经有唐纳叔叔和他兄弟小时候用过的床单；吉姆舅舅当年的美国海军服；还有一件已经被穿得很旧的衣服，它最早是我妈妈穿的，然后妈妈把它送给我的表姐凯瑞，再传给表妹依林，再传到我的妹妹杰米，最后，它成了我们“家庭被”的一块材料。其实，在我们最开始收集布料的时候，我们最先想到的是我们的外公，他已



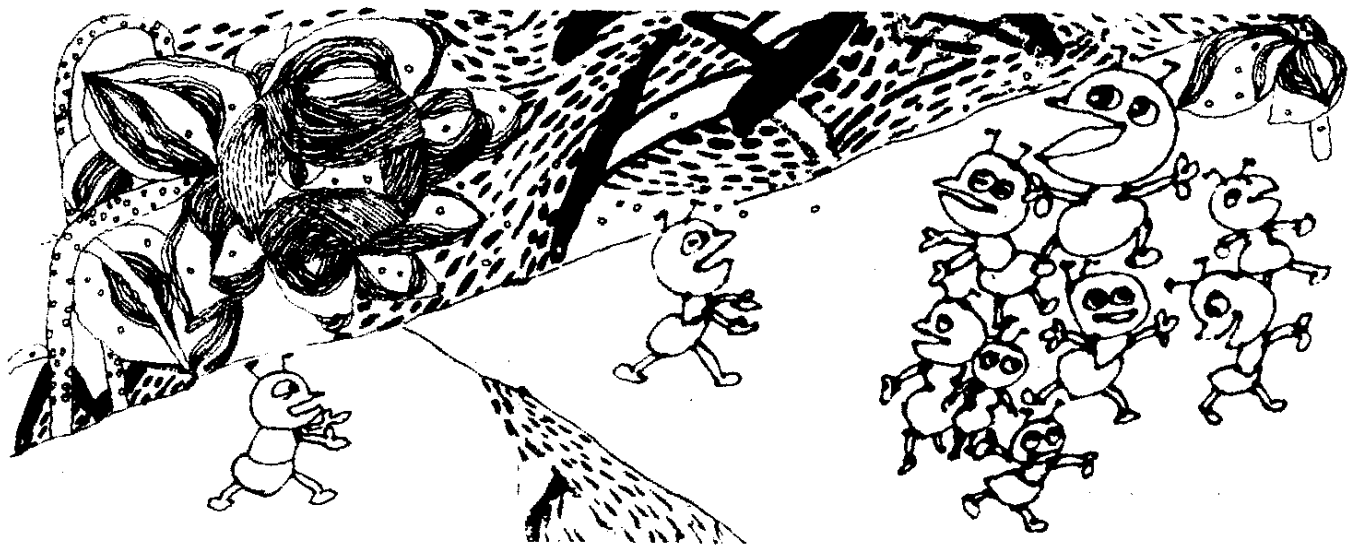


经去世了。但当我们在外婆那里找到外公的几件旧T恤时，我们都高兴极了。其中有一件蓝色的T恤，是他退休后在佛罗里达州的农场里照看他的小园子时穿的，还有一件上面印着“热狗比药片好”的文化衫，还有几件他自己印的T恤。我和杰米都还记得外公，可最小的妹妹吉莲却对他印象很浅了，所以，我们将通过这条“家庭被”，告诉吉莲更多的关于外公的事，也让我们大家都永远怀念他。

被子终于开始做了，它被设计成长为14个方块，宽为10个方块，而每个方块为6平方英寸的模样。我们尽量把那些布料的颜色做最好的搭配，当它们在我们的眼前跳跃，当我们的手指轻轻滑过它们时，所有的记忆，我们家的，亲人朋友的，都在我们的心中舞蹈。

也许等我们都长大了，我们会更理解这条“家庭被”所代表的意义，而我们也将像那个故事里讲的那样，永远爱护它，永远珍藏它。

(日丁 编译)



这个故事的主题是：

- A. 亲情是用爱来缝制的；
- B. 珍藏爱便是珍藏美好。

读后想想：

- A. 在你的成长岁月里，都有哪些美好的记忆？
- B. 你对美好都有哪些感受？

10

爸爸，是多么神圣的啊！这是一个关于爸爸的故事，他是那么特殊而伟大——

瓦洛加的爸爸

瓦洛加跟他的妈妈住在一个小城市里，离城不远有个试验新飞机的机场。

