

白话解东

批阅

古典诗词曲赋全编

◎ 毕桂发主编

中国工人出版社



国防大学 2 063 9883 3

毛泽东

批阅

古典诗词曲赋全编

毕桂发主编

中国工人出版社

### 图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东批阅古典诗词曲赋全编/毕桂发主编. —北京:  
中国工人出版社, 1997. 7  
ISBN 7-5008-1864-5

I. 毛… II. 毕… III. 诗歌-作品集-中国-古代 IV. I 222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 12789 号

### 图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东批阅古典诗词曲赋全编/毕桂发主编. —北京:  
中国工人出版社, 1997. 7  
ISBN 7-5008-1865-3

I. 毛… II. 毕… III. 诗歌-作品集-中国-古代 IV. I 222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 12790 号

---

出版发行 中国工人出版社  
(北京鼓楼外大街)

印 刷 北京市兆成印刷厂  
经 销 新华书店北京发行所  
版 次 1997 年 7 月第 1 版  
1997 年 7 月第 1 次印刷

开 本 850×1168 毫米 1/32  
字 数 1350 千

印 张 53.125

印 数 1—5120 册

定 价 (全二册) 精 90.00 元  
平 80.00 元

東山石不... 水... 結... 頌... 書年...

教者教以理而  
下以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也  
高以定其法也

雲母屏風燭影紅  
長河漸落曉星沈  
嬌羞應悔偷香去  
碧海青天夜夜心



## 引 言

周振甫

毕桂发教授尽力搜求毛泽东同志批阅的古典诗、词、曲、赋，加以注释，由中国工人出版社出版。这是一件很有意义的事情。

毛泽东同志对古典诗、词、曲、赋抱有浓厚的兴趣。从上古谣谚开始，到《诗经》、《楚辞》、《汉乐府》，魏晋南北朝、隋唐五代、宋、元、明、清及近代的传诵名篇与不大著名的佳作，他都很熟稔。在欣赏之余，他还作了许多圈点，有的还写了极其精辟的评语，这些资料，弥足珍贵。毕教授竭尽心力，广为搜求，收入本书的有 445 位作家的诗、词、曲、赋共 1865 首之多。毕教授将这些作品辑录成册，并由素有研究的专家、学者加以简要注释，更利于读者理解。

毛泽东同志阅读视野极其广阔，举凡历代作家的传诵名作，尽纳眼底，即使名不见经传的小家锦什也多有发现。从涉及作品的内容来看，作为一个政治家，他无疑是把思想内容放在首位。所以，他特别看重具有民主思想和爱国主义精神的作品，对于屈原作品的挚爱，对于宋代陆游、辛弃疾、岳飞、文天祥等人的爱国主义诗词的重视就是明证。与此同时，对于清新淡远的山水田园诗他也极为欣赏，对于纯情的爱情诗他也十分肯定，对于咏怀、咏史、哲理、赠别、纪游之类的佳作，他也有浓厚的兴趣。从艺术



风格上讲，他自称“偏于豪放，不废婉约”，兼容并包。基于此，他偏爱“三李”（李白、李贺、李商隐）的浪漫主义诗篇，对“诗圣”杜甫的“政治诗”虽有不满，但对于他的《北征》、《茅屋为秋风所破歌》等富有思想性艺术性之作，也给以很高的评价。宋词中，他“偏于豪放”，特别喜欢苏轼、辛弃疾等豪放派词人的作品，但对柳永、李清照等婉约派词人的作品也多有圈画。在鉴赏方法上，或吟，或诵，或书，或以意逆志潜心体味，或知人论世进行发挥，无不得其要旨，发其深微。总之，毛泽东同志酷爱古代文学作品，不仅是这些作品有体裁、结构、辞藻、韵律等形式美，更为重要的是，作品所表现出来的高尚的思想，宽宏的怀抱，崇高的情操，自然的意味，体现了我国优秀文化传统中的民族精神，具有一种引人入胜的永久的艺术魅力。

当前，我国社会主义事业正在胜利前进，两个文明建设正在蓬勃展开。这部书的出版，对于研究毛泽东思想特别是文艺思想，对于研究中国古代文学，发扬爱国主义精神，提高我们的文艺鉴赏力，扩大我们对于不大著名的历代佳作的欣赏，都至关重要，对于弘扬民族文化、建设社会主义精神文明有重要意义。对于广大读者，无疑这是一个福音。

1996年6月15日

東安耐候結山千通博斗

星旌奕奕聲共老下傳瓜刻

勅勒樓頭浩氣接皓明

長城飲子書音月古成

盤龍大河風吼星平盡就

手書臨東柳堤此出馬胡

長河東

纖手可拈巧飛星何似  
銀潭迤迤暗渡金風玉  
露清一相逢便勝却  
箇年如 柔性情似  
佳期如夢忍顧鴛鴦  
錦路兩情若是久長  
時不空在難已言  
右軍詞一首

禁路始卷下清江  
中洲多力少以合  
北是名如可持  
每山子山  
畢竟在江  
正然子山深  
照如

原來是姹紫嫣紅開遍，似這般都付與了春  
花。長長美景，景奈何  
天。賞心樂事，誰家  
院。朝飛暮卷，雲霞翠  
軒。雨絲風片，烟波畫  
錦屏人也。忒看的這韶  
光幾。明人寫景類

## 目 录

引 言 ..... 周振甫 1

## 先 秦 诗

## 古 逸

击壤歌	1
康衢谣	1
尧戒	2
卿云歌	2
南风歌	3
麦秀歌	3
采薇歌	4
盟盘铭	5
饭牛歌	5
琴歌	6
古谚古语	7

## 诗 经

邶风·静女	7
卫风·木瓜	8
魏风·伐檀	9

秦风·无衣	10
邠风·鸛鸣	11
小雅·采薇	13
小雅·正月	15
小雅·小旻	19
小雅·蓼莪	21
小雅·伐木	23
小雅·天保	25
小雅·巷伯	26
大雅·板	28
大雅·荡	31

## 屈 原

离骚 ..... 34

## 九歌

东皇太一	50
云中君	51
湘君	52
湘夫人	53
大司命	55
少司命	56
东君	58

河伯 .....	59	善哉行 .....	98
山鬼 .....	60	西门行 .....	99
国殇 .....	62	东门行 .....	100
礼魂 .....	63	长歌行 .....	101
天问 .....	63	陇头歌二首 .....	101
		古诗为焦仲卿妻作 .....	102
<b>汉 诗</b>		<b>古诗十九首</b>	
<b>项 羽</b>		行行重行行 .....	112
垓下歌 .....	76	青青河畔草 .....	113
<b>刘 邦</b>		青青陵上柏 .....	114
大风歌 .....	77	今日良宴会 .....	115
<b>卓文君</b>		西北有高楼 .....	116
白头吟 .....	78	涉江采芙蓉 .....	117
<b>蔡 邕</b>		明月皎夜光 .....	117
饮马长城窟行 .....	79	冉冉孤生竹 .....	118
<b>宋子侯</b>		庭中有奇树 .....	119
董娇娆 .....	80	迢迢牵牛星 .....	120
<b>苏伯玉妻</b>		回车驾言迈 .....	121
盘中诗 .....	81	东城高且长 .....	121
<b>蔡 琰</b>		驱车上东门 .....	122
悲愤诗 .....	83	去者日以疎 .....	124
胡笳十八拍 .....	87	生年不满百 .....	124
<b>诸葛亮</b>		凛凛岁云暮 .....	125
梁甫吟 .....	94	孟冬寒气至 .....	126
<b>汉乐府</b>		客从远方来 .....	127
有所思 .....	95	明月何皎皎 .....	127
上邪 .....	96		
君子行 .....	97	<b>古 诗</b>	
		上山采蘼芜 .....	128
		橘柚垂华实 .....	129
		十五从军征 .....	129

新树兰蕙葩 .....	130	朔风诗 .....	152
步出城东门 .....	131	赠丁仪 .....	153
采葵莫伤根 .....	131	赠白马王彪 .....	154
甘瓜抱苦蒂 .....	131	七哀 .....	157
		情诗 .....	158
		七步诗 .....	159
		<b>陈琳</b>	
		饮马长城窟行 .....	159
		<b>阮籍</b>	
		咏怀(二十首) .....	161
		<b>晋诗</b>	
		<b>张华</b>	
		励志诗 .....	176
		<b>左思</b>	
		杂诗 .....	180
		咏史 .....	181
		<b>陶渊明</b>	
		停云并序 .....	188
		时运并序 .....	190
		劝农 .....	191
		归鸟 .....	193
		命子 .....	194
		酬丁柴桑 .....	196
		游斜川 .....	196
		答庞参军并序 .....	198
		五月旦作和戴主簿 .....	199
		九日闲居并序 .....	200
		和刘柴桑 .....	201
<b>魏诗</b>			
<b>曹操</b>			
薤露行 .....	133		
蒿里行 .....	134		
短歌行 .....	135		
苦寒行 .....	137		
步出夏门行			
观沧海 .....	138		
土不同 .....	139		
龟虽寿 .....	140		
却东西门行 .....	141		
<b>王粲</b>			
七哀诗 .....	142		
<b>曹丕</b>			
燕歌行 .....	143		
善哉行 .....	144		
杂诗二首 .....	145		
至广陵于马上作 .....	146		
寡妇 .....	147		
<b>甄后</b>			
塘上行 .....	148		
<b>曹植</b>			
箜篌引 .....	149		
白马篇 .....	150		



酬刘柴桑·····	202	登江中孤屿·····	232
和郭主簿二首·····	203	初去郡·····	233
与殷晋安别并序·····	205	述祖德诗二首·····	235
始作镇军参军经曲阿作·····	206	石壁精舍还湖中作·····	238
辛丑岁七月赴假还江陵		田南树园激流植援·····	239
夜行涂口作·····	207	于南山往北山经湖中瞻	
癸卯岁十二月中作与从		眺·····	240
弟敬远·····	208	从斤竹涧越岭溪行·····	241
桃花源诗并记·····	209	发归濂三瀑布望两溪·····	242
归园田居五首·····	212	夜宿石门·····	243
饮酒·····	215	初发石首城·····	244
		入彭蠡湖口·····	246
		入华子冈是麻源第三谷·····	247
		苦寒行（二首）·····	248
		豫章行·····	249
		折杨柳行二首·····	250
		君子有所思行·····	251
		悲哉行·····	252
		<b>鲍 照</b>	
		学刘公干体·····	253
		<b>谢 朓</b>	
		暂使下都夜发新林至京	
		邑赠西府同僚·····	255
		晚登三山还望京邑·····	256
		高斋视事·····	257
		新亭渚别范零陵云·····	258
		和王著作融八公山·····	259
		和伏武昌登孙权故城·····	261
		<b>陈叔宝</b>	
		登芒山侍饮·····	263
<b>南北朝诗</b>			
<b>谢灵运</b>			
岁暮·····	217		
九日从宋公戏马台集送			
孔令·····	218		
从游京口北固应诏·····	219		
入东道路·····	221		
石门新营所住四面高山			
回溪石濂茂林修竹·····	222		
登石门最高顶·····	223		
邻里相送至方山·····	224		
过始宁墅·····	225		
七里濂·····	227		
斋中读书·····	228		
登池上楼·····	229		
游赤石进帆海·····	230		
游南亭·····	231		