

# THE ADVENTURES OF DON QUIXOTE

• 必读原著 • 精装插图

# 堂吉诃德

[西班牙] 塞万提斯 著



儿童经典读物



浙江少年儿童出版社

# 堂吉诃德

[西班牙]塞万提斯/原著

陈培、秦雯/编译

陈志明/绘画

浙江少年儿童出版社

# 图书在版编目(CIP)数据

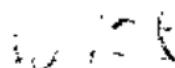
堂吉诃德 (西)塞万提斯(Cervantes, M. D.)著;陈晴, 秦雯编译;陈志明绘画. - 杭州:浙江少年儿童出版社, 2001.5

(儿童经典快读)

ISBN 7-5342-2385-7

I. 堂… II. ①塞… ②陈… ③秦… ④陈… III. 长篇小说-西班牙-中世纪 缩写本 IV. I551. .3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 19057 号



## 儿童经典快读

### 堂吉诃德

〔西班牙〕塞万提斯 原著

陈晴 秦雯 编译

陈志明 绘画

浙江少年儿童出版社出版发行

杭新印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 880×1138 1/64 印张 0.2

字数 110000 印数 1~20350

2001年5月第1版 2001年5月第1次印刷

ISBN 7-5342-2385-7/1·376

定价: 8.00 元

## 编者的话

塞万提斯（1547~1616）是西班牙文艺复兴时期最伟大的文学家，他的代表作《堂吉诃德》是世界文学宝库中的精品。

少年塞万提斯没读过几年书，但非常好学。他自己曾说过，为了学到一点东西，他连街上捡来的烂字纸都要细细地阅读一番。最后，这位自学成才的作家，终于成为世界文坛公认的大才。

塞万提斯年轻的时候，正值土耳其人进犯西班牙。他怀着满腔的爱国热忱投入了战争，在一次战斗中左手致残。归国途中，塞万提斯又被海盗劫持，在异国他乡当了五年的囚徒。一文不名的塞万提斯回到家乡，一度被迫卖文为生。后来他好不

容易谋取一官半职，得到的报酬却是生活贫困、名誉扫地和几次监禁。《堂吉诃德》的第一部很可能是塞万提斯躺在监狱里构思出来的。

《堂吉诃德》一出版便风靡了西班牙，而最欣赏这部小说的多为青少年。在这个可笑又可悲的故事中，主人公堂吉诃德是位因痴迷骑士小说而近乎疯癫的西班牙绅士，一心要恢复早已过时的骑士制度。抱着良好的意愿，他自命为游侠骑士，四处闯祸，吃力不讨好，光天化日之下把客店当做城堡，把风车视为巨人，这使他成了夸张的、喜剧性的典型。但堂吉诃德不仅仅是个乱冲乱杀的疯子，他又是一个学识渊博、见解不俗的智者，更是一个崇高的理想主义者。他一心铲除人间罪恶，期望建立一个民主、平等、自由的理想社会。因此，我们透过一件件令人发笑的荒唐事，可以看到他锄强扶弱的英雄气概，

## 看到他人文主义的伟大理想

桑丘是另一个生动的人物形象。他是个目光短浅、爱沾点小便宜的普通农民。桑丘性格开朗，看问题很实际，与耽于幻想的堂吉诃德形成鲜明的对照。他抱着当一个海岛总督的梦想，陪主人四处游侠，心胸逐渐开阔起来。桑丘任海岛总督期间，断案公正，光明磊落，体现了西班牙农民的智慧和正直。可以说，堂吉诃德和桑丘合起来，才是小说真正的主人公。

《堂吉诃德》这部长篇小说共两部，分别发表于一六〇五年和一六一五年。小说在读者面前展开的是一幅幅真实而动人的西班牙生活画面，书中塑造了约七百个职业不同、性格不同的人物形象，从各个角度反映了十六世纪末十七世纪初西班牙的社会生活。小说巧妙地运用夸张和对比等艺术手法，处处戏拟骑士小说，因为扫除骑士小说是作家创作的主要动机。

《堂吉诃德》发表后，骑士小说奇迹般地消声匿迹了。

近四百年来，这位奇情异想的西班牙绅士骑着瘦马，带着侍从，几乎走遍了世界。海涅就曾说过，他每隔五年读一遍《堂吉诃德》，印象每次都不同。因此可以说，《堂吉诃德》是文学史上少数经久不衰、魅力长存的巨著之一。

## 内容提要

故事发生在十六世纪末西班牙一个叫拉·曼里的村庄。这里的将军上街会向老百姓问好，因为那时许多的骑士小说所走火入魔，想当勇士又怕犯天下不平之罪，为此，他配备了随身和坐骑，还招了一个农夫当他的随从，俩人开始出门行侠。任何困难都不能把他俩难住，就这样，三打虎、遇一师、一病一魔，到山降魔、四处发难，极为西方文学画廊中最滑稽、可笑的人物代表。可以说，在欧洲所有的著名文学作品中，《堂吉诃德》这部长篇小说是将严肃和滑稽、平庸和伟大融为一体最杰出的范例，因此它甚至被西方一些评论家称的“千年一书”。

# 目 录

## 第一部

一、走火入魔	高丘游侠	2
二、路见不平	初遇磨难	13
三、大战风车	义侠惹祸	21
四、英雄救美	寡不敌众	29
五、神油疗伤	勇斗羊群	38
六、黑夜劫道	狼狈骑士	47
七、一场虚惊	却是棒槌	55
八、数获铜盆	畅想功名	62
九、狗拿耗子	不得好报	70
十、急居山林	为爱发疯	79
十一、文雅情书	桑丘重述	89
十二、落难公主	寻求保护	98
十三、诱出深山	主仆拌嘴	107
十四、两种描述	心上人儿	115
十五、着魔客店	鏖战酒袋	125
十六、月夜值勤	手腕扣牢	134
十七、遭受吊刑	一场混战	143



十八、魔堡鬼怪 梦里作祟 ..... 153

## 第二部

- 一、头号疯子 治国安邦 ..... 164  
二、骑士上当 村姑发怒 ..... 175  
三、林中奇遇 互道生平 ..... 184  
四、镜子骑士 狐子骑士 ..... 193  
五、半路抢亲 游侠义劫 ..... 205  
六、地洞探险 耍了魔道 ..... 214  
七、先知神猴 大战木偶 ..... 223  
八、过驴鸣镇 卖弄笨打 ..... 231  
九、围猎野猪 仆比王威 ..... 240  
十、屁股魔木 落难美女 ..... 249  
十一、悲凄夫人 飞马得救 ..... 258  
十二、郑重叮嘱 桑丘树案 ..... 268  
十三、勇战群猫 千疮百孔 ..... 277  
十四、盾牌乌龟 狼狈下台 ..... 286  
十五、空前决斗 不了了之 ..... 296  
十六、牛蹄饭店 白月骑士 ..... 302  
十七、桑丘吃苦 少女还魂 ..... 311  
十八、如梦初醒 盖棺论定 ..... 320



第一部



# 一、走火入魔 离乡游侠

不久以前，有位绅(shēn)士住在拉·曼却的一个村上。这位绅士快五十岁了，生得精瘦下巴，但体格强健。他平日闲散无事，酷爱读骑士小说，到了爱不释手、废寝(qǐn)忘食的地步，甚至变卖了好几亩耕地去买书看，结果把能弄到手的骑士小说统统搬回家去。从此，他沉浸(jìn)在书里，每夜从黄昏读到黎明，从黎明读到黄昏，越读越走火入魔，尽琢(zhuó)磨书上那些让人摸不着头脑的话，满脑子装着什么魔法呀、比武呀、打仗呀、挑战呀、剑伤



呀、同情呀、痛苦呀等等荒诞(dàn)不稽(jī)的事。他对这些编出来的险事奇遇深信不疑，认为是世界上确确实实发生过的历史。

于是他完全失去了理智，生出一个天底下最奇怪、最大胆的想法——他要做个游侠(xíá)骑士，披上盔(kuī)甲，操起兵器，骑马漫游世界，到各处去猎奇冒险，一一照搬书里那些游侠骑士干过的事。他还认为，只要历尽艰难，吃遍苦头，消灭天下一切暴行，将来立了大功建了伟业，就可以名垂千古，而且这也是为民效劳的爱国行为，是非做不可的美事。这样他就乐滋滋地打着如意算盘，迫不及待地行动起来。

头一件事就是去擦洗他曾祖传下的一套盔甲。他用尽方法擦洗那些锈(xiù)迹霉(méi)点时，发现头盔不带面甲，只是一个顶盔。他就别出心裁(cái)，用硬纸



镶(xiāng)在顶盔上充当面甲。做好后，他想试试面甲是否结实，拔剑剁(duò)了两下，谁知这玩艺一触(chù)即烂。他只好重头再来，并巧妙地衬(chèn)了几条铁皮。他认为现在够结实了，不必再试，就当它是一个带面甲的坚固的头盔。

他接着想到自己的马，骑士没一个像样的坐骑是说不过去的。他家的那些老马，虽说蹄子多裂，皮包骨头，毛病百出，但他毫不介意，认为是天底下头等宝马。如此骏(jùn)马，主人又是赫(hè)赫有名的骑士，怎么也得有个像样的名字，既要富有意义，又得显赫响亮。他苦苦琢磨了四天，最后定名为“弩骍(nú xīng)难得”，表明它从前是一匹平常马，现在已成为希世难得的好马了。

接下来，就是给自己取个名字。他想了八天，决定自称堂吉诃德。根据书上说的那些骑士的老规矩，他决定也把自



己家乡的地名附加在姓上，替木乡增光，于是他成了堂吉诃德·台·拉·曼却。

美中不足的是少个意中人。游侠骑士没有心爱的美人，好比树没有叶子和果实，躯(qū)壳没有灵魂。他想到了附近村上的一个姑娘。他对她钟情已久，而姑娘却一无所知。堂吉诃德认为她可以充当自己的意中人，便给她起了个公主味儿的名字，叫杜尔西内娅(yà)·台儿·托波索，由此可知她是托波索村上的人。这个名字和其他名字一样让堂吉诃德十分满意，因为它不仅悦耳别致，而且颇有意味。

万事俱备，堂吉诃德急不可耐地要去实行自己的壮志。想想，那么多的暴行和冤(yuān)屈在等着他，迟迟不行就对不起世人。很快，在炎炎七月的一个早上，天还没亮，堂吉诃德就浑身披挂，挎(kuà)上盾牌，拿起长枪，骑上驽骍难得，从院子的后门溜了出去。



这位新簇(cù)簇的冒险家来到郊外，信马而行。一会儿念叨(dāo)着自己万古留芳的丰功伟绩，一会儿又神魂颠倒、悲悲凄(qī)凄地挂念着他的心上人杜尔西内娅，一路胡言乱语，都是书上学来的那一套，字眼也尽量摹(mó)仿。太阳升得很快，热得简直能把他脑子融化(róng)化掉，如果他还有些脑子的话。

堂吉诃德走了一天，没碰到什么可记载的事，他非常失望，巴不得马上撞上个什么人较量一下。到傍晚，人马都疲惫(bèi)不堪(kān)，饿得半死。他东张张西望望，想找个城堡去借宿，结果看见离大路不远的一家客店。他喜不自胜，策马奔去。在他疯疯癫(diān)癫的大脑里，前面俨(yǎn)然是一座城堡，塔楼呀、吊桥呀、壕(háo)沟呀等等应有尽有，完全跟书上读到的一模一样。

在离城堡还差几步路的时候，他勒(lēi)

