

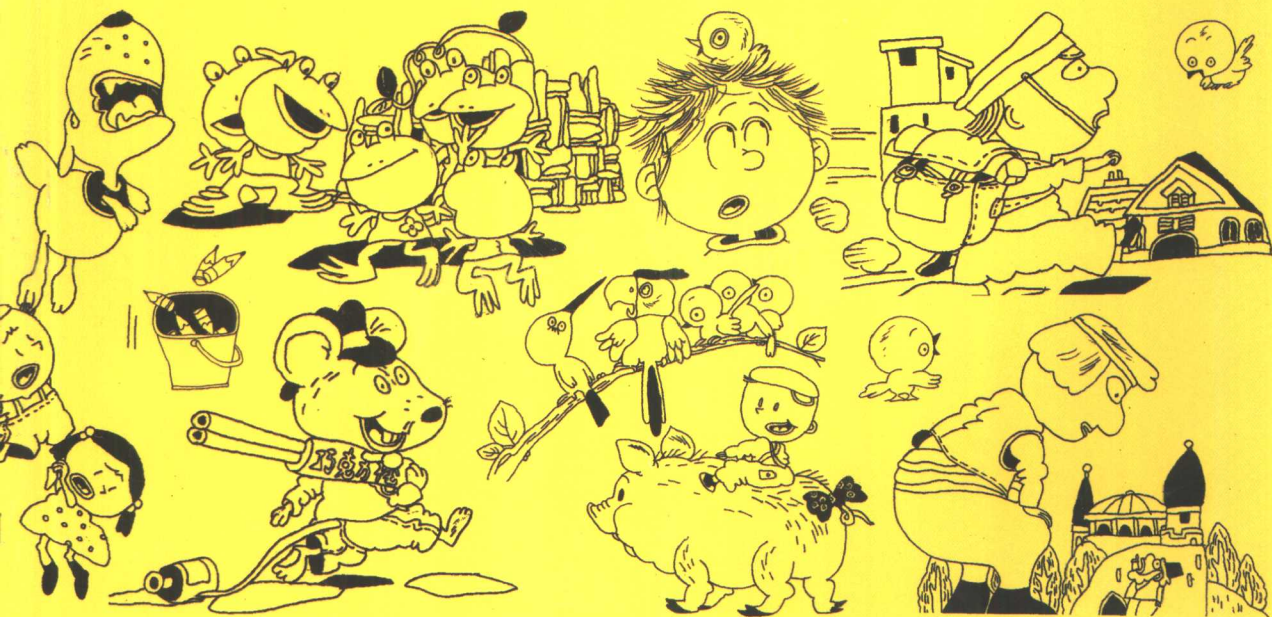
· 黄 · 星 · 篇 ·

新世纪五星童话

主 编

张秋生

刘保法



上海教育出版社

黄 星 篇

新世纪五星童话

主 编

张秋生

刘保法

绘 画

刘泽岱 刘山杉 王 强等

上海教育出版社

新世纪五星童话

黄星篇

张秋生 刘保法 主编

上海世纪出版集团 出版发行
上海教育出版社

(上海永福路123号 邮政编码:200031)

各地新华书店经销 上海美术印刷厂印刷

开本 850×1168 1/24 印张 18

2001年5月第1版 2001年5月第1次印刷

印数 1—6,100本

ISBN 7-5320-7350-5/G·7486 定价:28.00元

序

小时候听大人说，天上一颗星，地上一个人。每个人举头就能从浩瀚的天空中，寻找到属于自己的那颗星。

孩提时代的我们，曾经想过：我五岁了，那颗属于我的星也五岁了么？我六岁了，属于我的星也六岁了么……

回想起，童年的生活是最富幻想的、最富色彩的；童年岁月是歌谣的岁月，童话的岁月。

童年时，不仅盼望能从父母那儿得到可口的食品，而且还渴望从长辈们的嘴里听到有趣的歌谣和故事。特别是那些有着奇妙想象、美好语言和丰富情感的童话故事。

当孩子们翘首听着这些绘声绘色的故事时，不也是一种阅读吗？

这是一种没有文字的，用耳朵、用心灵的阅读。而这种阅读是会影响他们一生的。

俄罗斯的大诗人普希金，不就是从奶妈口述的那些传说故事中，获得最初的文学营养吗？奶妈当年讲的故事，通过普希金的笔，变成了《渔夫和金鱼的故事》等诗篇，在一代又一代的孩子中传诵。

很多伟人，都是从长辈给他们的最初的故事中，激发起一种阅读的欲望，最终培养了自己对书的热爱和终身的阅读兴趣。

德国作家、诺贝尔文学奖获得者黑塞说过这样一句话：“所有的人都应该从适合自己的地方开始阅读、认知，并且愉悦自己。”

很多孩子正是由于父母的这种讲述或朗诵，而被引导走上阅读之路的。

所以，每位关心孩子的家长和老师都知道，和孩子们创设一个“共读”的良好环境的重要性。这种“共读”，当然可以是父母、老师自己先读了故事，然后讲给孩子们听；也可以是和孩子们共读那些有文字有图画的书籍，让孩子们不仅在

大人的讲述中，而且从那些美丽的图画和神秘的符号——文字中，走入到故事里去，或者走入到一个更远的想象世界中去。不仅会对图画，也会对书中那些神秘符号——文字，产生浓烈的兴趣，因为它们中间藏着如此生动有趣的故事，从而也让孩子对文字产生一种很自然的亲和力。

正因为如此，当我们受上海教育出版社之托，编辑一本可供成人为孩子们讲述，也可供稍大一些的孩子独立阅读的《新世纪五星童话》时，感到既高兴又责任重大。

这套丛书分成红星篇、黄星篇、蓝星篇、紫星篇和绿星篇五个分册；同时每个分册又根据作品的不同类别和风格，分成大森林童话（抒情美感童话）、小魔棍童话（精灵魔幻童话）、甜草莓童话（爱心友情童话）、乖乖豆童话（良好行为习惯童话）和笑笑鸟童话（幽默诙谐童话）等五辑，这是具有五种色彩的童话，又是一本新世纪的五星童话。

撰写这些作品的，都是当前活跃在儿童文学界较为著名的童话作家。入选本丛书的又是他们的近作和力作，是这些作家奉献给新世纪孩子们的一份十分珍贵的礼物。

我们衷心希望孩子们和家长、老师们会喜欢这套丛书。愿不同年龄的孩子们，能从这不同风格门类的作品中，获得更多的乐趣和精神食粮。

主 编

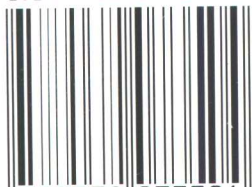


文字责任编辑：陈苗海

美术责任编辑：马骏

装帧设计：冯念康

ISBN 7-5320-7350-5



9 787532 073504 >

目 录

序

主 编

大森林童话

- 根鸟金 波 (2)
掉在水里的房子张秋生 (6)
竖琴网冰 波 (8)
白猫刘保法 (10)
梳妆打扮刘保法 (11)
想吃小鸡的秃鹫刘保法 (12)
木耳杨红樱 (15)
音符小鬼王 蔚 (16)
阿鸣和阿啼王 蔚 (19)
从橡皮头开始的故事 ...王 蔚 (22)
写在墙上的童话夏辇生 (26)
稻草人打工武玉桂 (27)
油画里的黑熊徐建华 (32)
丑丫黄修纪 (35)
母亲河黄修纪 (37)
好搭档刘喜成 (40)
蒲公英妈妈和小蚂蚁 ...刘喜成 (41)
见过星星月亮的风筝 ...宋雪蕾 (43)
旧藤椅宋雪蕾 (49)
熊和狗换姓的故事金建华 (52)

- 我的奇遇金建华 (55)
小蚂蚁和大石头金建华 (59)
不会叫的小狗金建华 (62)

小魔棍童话

- 快乐的国王和小王子 ...张秋生 (66)
叫卖庄大伟 (68)
小云的空中花园王 蔚 (70)
钓飞鱼王 蔚 (73)
树人郑春华 (76)
复制瞌睡羊管家琪(台湾) (79)
机器人大赛管家琪(台湾) (81)
坏心的海盗管家琪(台湾) (84)
放风筝夏辇生 (87)
三统飞靴夏辇生 (90)
超强纠错的机器人武玉桂 (92)
绿色“魔鞋”野 军 (95)
升空西瓜野 军 (101)
魔果野 军 (103)
隐身衣徐建华 (106)
魔鬼琴黄修纪 (108)
凤凰鸟黄修纪 (109)
说到做到闵小伶 (112)

水精灵 闵小伶 (116)
乘玫瑰花飞行的小怪物 闵小伶 (120)
三粒好梦豆 刘喜成 (125)
会魔法的稻草人 刘喜成 (126)
地球和彗星相撞 林颂英 (127)
怪怪大叔的牙齿 林颂英 (129)
拉拉的魔匣 林颂英 (130)
神奇的生发水 林颂英 (132)
雨天奇遇 金建华 (134)
会变大变小的帽子 金建华 (136)
傲慢的妹妹 金建华 (137)
挑剔妹妹 金建华 (139)
幻想博士 金建华 (142)

甜草莓童话

永远的家 金 波 (147)
早上好, 朋友 张秋生 (149)
洗澡时爱唱歌的小青蛙 张秋生 (151)
白鸽子和红气球 周 锐 (152)
雷公的故事 冰 波 (154)
失眠的小乌龟 管家琪 (台湾) (160)

红哥 管家琪 (台湾) (162)
伤心童话屋 王 蔚 (165)
本子里的黄小鹰 王 蔚 (168)
拾荒的塑料小孩 王 蔚 (172)
这一天 郑春华 (175)
雪被子 夏辇生 (177)
太阳鸟 夏辇生 (179)
蓝月亮 夏辇生 (183)
小兔和大狼 武玉桂 (185)
红脸妖精和绿脸妖精 肖定丽 (187)
小小鼠当配角 肖定丽 (189)
小河马捉迷藏 王 玲 (191)
救救小蝌蚪 王 玲 (193)
雪人的红鼻子 王 玲 (195)
给狮子治病的女孩 野 军 (197)
蛴蛴草 野 军 (199)
鲤鱼妈妈跳水 野 军 (201)
小公鸡啼喔喔 黄修纪 (203)
花房子 黄修纪 (206)
耐克鞋, 红舞鞋
和老爷爷 黄修纪 (208)
弹钢琴的瞎子熊 淼 海 (211)
大脚掌列车 刘喜成 (215)

充气猫和糖老鼠 ……刘喜成(217)

乖乖豆童话

笨和聪明 ……张秋生(219)

吹着口哨的风 ……张秋生(221)

第二只白猫 ……周 锐(222)

学唱歌 ……周 锐(224)

啄木鸟和老树 ……管家琪(台湾)(225)

第一名空缺 ……庄大伟(229)

太阳失踪了 ……王 蔚(231)

巴唧哈欠 ……夏辇生(234)

猫咪演戏 ……武玉桂(236)

第十一枝铅笔 ……野 军(238)

甜甜变成糊涂涂 ……刘喜成(240)

小猪当广告明星 ……林颂英(242)

磨磨蹭蹭的鹅太太 ……林颂英(244)

绅士狗 ……金建华(246)

彩色的云 ……王 玲(248)

笑笑鸟童话

喷嚏狗和唱歌猫 ……张秋生(250)

左脚鞋和右脚鞋的

奇遇 ……张秋生(252)

洗四十双袜子的小波

波熊 ……张秋生(257)

两条腿的口袋和四条腿

的木箱 ……张秋生(261)

爱跳舞的眼镜

蛇 ……管家琪(台湾)(265)

石狮子的芝麻烧饼

脸 ……管家琪(台湾)(268)

爱写诗的大河马 ……冰 波(270)

猪八戒开店 ……刘保法(272)

花香医院 ……刘保法(274)

免费用餐 ……刘保法(276)

肥猪赛跑 ……刘保法(278)

聪明先生 ……王淑芬(台湾)(281)

想一想先生 ……王淑芬(台湾)(283)

名字 ……王淑芬(台湾)(285)

巨大的青蛙撑破了

小木屋 ……杨红樱(288)

穿上溜冰鞋的猪 ……杨红樱(290)

老柳树是一个树人 ……杨红樱(292)

我的头发成了小鸡

的鸡窝 ……杨红樱(294)

国王是小人 ……王 蔚(296)

我们都是木头人郑春华(301)
热心哥哥武玉桂(305)
迷信哥哥武玉桂(308)
健忘哥哥武玉桂(311)
憨厚哥哥武玉桂(314)
小狼做客肖定丽(317)
爱帮忙的小老鼠野 军(319)
七只小猪野 军(327)
小山沙发淼 海(330)
会喷花的爸爸闵小伶(333)
小青虫和他的花闵小伶(339)
小鳄鱼闵小伶(341)
长脖子救生员闵小伶(342)
傻瓜波波闵小伶(343)
聪明的故事鸟刘喜成(348)

半条驴尾巴刘喜成(351)
两家自助餐厅林颂英(353)
绿背心上一點紅林颂英(355)
红辣椒青辣椒林颂英(356)
100只破锅和99只
 破碗林颂英(357)
大狼的新牙齿宋雪蕾(359)
贪吃精灵金建华(361)
小人精迪可金建华(364)
快乐的大老鼠金建华(367)
制服三头狼金建华(371)
胖胖灵和瘦瘦灵胡木仁(379)
自由自由张继楼(381)
面包狼皮朝晖(383)

大森林童话

大森林里的每张树叶，每株小草，每颗露珠都藏着有趣的故事；大森林里的每只松鼠，每只小兔，每只狐狸都会讲动听的故事……

大森林是有趣的故事城堡。

根鸟

■ 金 波

我走进那片树林。

这里原先站立着一棵棵挺拔的大树。现在这些树被伐掉了。许多被伐倒的树，陆续续地运下了山。

我望着这里一片狼藉，很难过，就像童年时代最要好的朋友忽然永别了似的。

那些树根也被刨了出来，横躺竖卧地散落在荒地上。

我在树根间走来走去。我想用这残留的树根雕件什么，用来纪念这片被砍伐的树林。

想到这里，我心里似乎好受了些。

我开始仔细观察每一棵树根，想发现它们适合雕成一件什么艺术品。

我发现了一棵盘根错节的树根，它也许很适合雕成一条飞腾的龙。

我发现了一棵饱满肥厚的树根，看见它，就让我联想到憨态可掬的小熊。

我觉得每一棵树根，都可以被雕成这林中的飞禽走兽。它们似乎和这些树心心相印，这些树也深深地记得它们。于是，这些树根就有了它们的形状。

我正在这样想的时候，忽然发现一棵树根，它就像展翅欲飞的小鸟。

我停在这树根的跟前，仔细端详着。在我的凝视里，我觉得它似乎有了生命。我发现它有一双明亮的眼睛，眼睛里闪着泪花。我还发现它的翅膀在扇动。

当然，这只是我凝视中的幻觉。此



刻，它仍然是被丢弃在荒地上的树根。

但是，我已经看到了我将要雕出的鸟儿的雏形了。

我决定把这棵树根带回家。当天我就开始了我的树根雕刻。我要雕一只鸟，用来纪念这片被砍伐的树林。

我花了整整三天的时间，终于雕出来了，那是一只谁也没见过的鸟。

奇怪的是，它刚刚被雕出来，翅膀就会扇动，还会引颈鸣啼。

第二天，就更奇怪了，我发现我雕出的这只鸟，满身长出了碧绿的叶子。这些叶子排列得整整齐齐，就像鸟身上的羽毛。在阳光的照射下，闪着五颜六色的光。

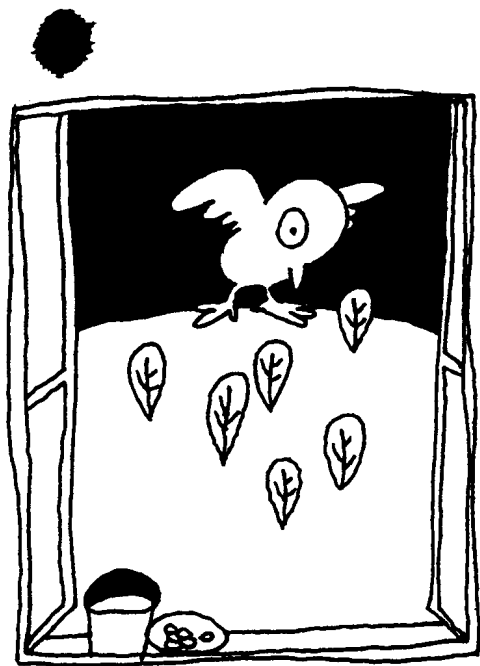
我从没见过这样的叶子，也没见过这样的羽毛，当然，我也从没见过这样的鸟。

我把我雕出来的这只鸟，叫做“根鸟”。

从此，远远近近都知道我有一只根雕的小鸟了。

最先来探访我的，是一位根雕爱好者。他向我请教，在选择树根材料方面有什么诀窍。

我无法回答，我真的不知道。



第二个来探访我的，是一位报社记者。他让我谈谈在根雕艺术的构思方面有什么心得。

我更无法回答，因为与其说是我把树根雕成了鸟，还不如说是树根自己变成了一只鸟。

第三个来探访我的，是一位艺术品收藏家。他愿出高价收购我的根鸟。

我一口回绝了，因为我已经和我的根鸟有了感情。我不会卖掉它。

从那以后，每天早晨，天一亮，我就把窗子打开，让我的根鸟自由自在地飞出飞进。根鸟快乐，我也快乐。

后来，我的窗子永远敞开着，吹拂着自由的风儿，飞翔着自由的鸟儿。鸟儿的羽毛更丰满了。

这一天，我的根鸟飞出去以后，很久很久也不见它飞回来。我很焦急，担心它被猎杀。

我到处去寻它。哪里也不见它的踪影。我预料它不会再回来了。

我很伤心。我想一个人去到那片被砍伐的林中空地上坐一坐，让我静静地想一想。

这里是我的根鸟的诞生地。我坐在散乱的树墩上。我在安慰自己：根鸟飞走了，它获得了自由。它会生活得更好。

我这么一想，心里感到欣慰多了。我不再那么悲伤。我打起精神，在这片荒芜的空地上走来走去，就像旧地重游。

当我走到一个树坑旁边，我想起，我就是在这里得到一棵树根，雕成了我那只根鸟的。

忽然，在这里，我发现长出了一片小树，每棵小树只有一片叶子。在阳光照射下，那一片片叶子闪着五颜六色的光，就像我那只根鸟身上的羽毛。

那天，我回到家里，虽然因为丢失了根鸟，心里感到空落落的，但一想到那些小

树，心里又增加了一些欣喜。

这些小树是谁种的？那叶子为什么那么像根鸟的羽毛？

那一夜，我久久不能入睡，是为丢失了根鸟而惋惜，也是为林中空地上长出了小树感到奇怪。

天快亮的时候，我忽听见窗外有“吱吱喳喳”的叫声。我屏住呼吸，仔细地听，啊，是我的根鸟回来了！

我推开窗子，果然是它！只是它身上的羽毛少了许多，斑斑驳驳，零零乱乱。它显得很疲惫。

我把它迎进屋里，给它端来米粒和清水。它啄食了一会儿，又喝了几口水，又扑棱棱地飞出了屋子。

这次，我看得清清楚楚，它落在我家窗外的一片荒地上。它啄下自己身上的一根羽毛，栽种在土里；又啄下一根，又栽种在土里。我数了数，它一共栽下了10根。

我发现，它几乎啄光了自己身上的羽毛。

它看了我一眼，轻轻扇动了一下翅膀，飞走了。从此，再也没有回来。

现在，我家窗外，也有了一片小小的树林。每片叶子都闪着五颜六色的光彩，就像根鸟的羽毛。

现在，我时常独自一人去那片被砍伐的树林。那里，已经长出了一片郁郁葱葱的小树，每片叶子也都像根鸟的羽毛。

每当看到这些树，我就想：我的根鸟飞到哪里去了？它什么时候才能飞回来呢？我望着远方，我猜想，远方也一定有了这样的树。

掉在水里的房子

■ 张秋生

小刺猬在小河边上造了一幢小房子。

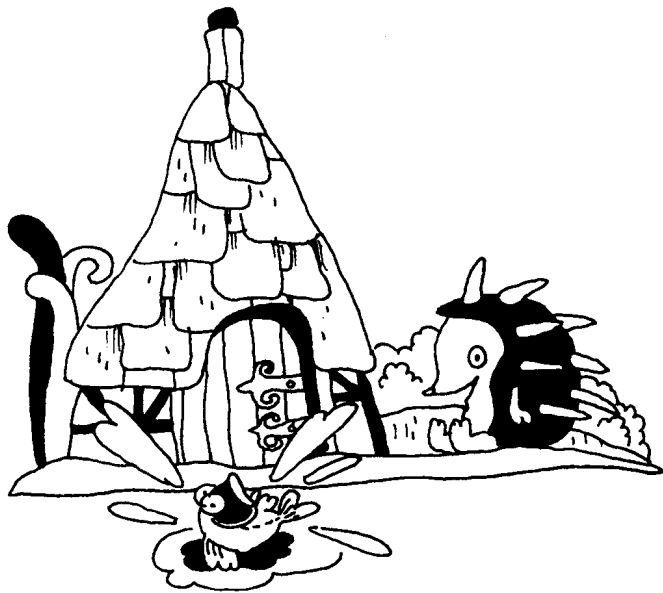
房子是两层楼的，红砖绿瓦，装着玻璃，还有着一个个尖尖的房顶。

房子造好了，小刺猬觉得很累，就在河边上睡着了。他睡醒一看：哟，他的房子怎么掉到河里去了。

红的砖，绿的瓦，晶亮晶亮的玻璃窗，还有那尖尖的房顶，都在小河里。

有几条小鱼正从开着的窗户里游出来，显得很高兴。

“小鱼，我的房子怎么掉进河里了？”小刺猬着急地问。



“哈哈。”小鱼们都乐了，有一条较大的鱼说：“房子会掉进河里吗？这是房子的倒影。你瞧，房子在你身后呢！”

小刺猬回头一瞧，房子果然在身后好好站着，他不好意思地说：“谢谢你们，小鱼儿。你们说我的房子造得漂亮吗？”

“漂亮。应该谢谢你呢，刺猬先生。你造了那么好看的房子，它倒映在水里，我们可以天天在你的房子里玩捉迷藏游戏。”

“要是——”这时，有条小鱼儿插嘴说，“要是，你能在房子前栽点树就更好了，我们玩累了，还能在树丛里休息呢！”

“是吗？这可不难。”小刺猬说着就去屋里扛出铁铲，他在屋子前种了一排小白桦树。

这时，小刺猬再看看水里，有房子、有树，房子前还有小鱼儿在自由自在地玩着……

小刺猬自言自语地说：“无论从陆地上，还是从水里看，我的房子都是那么漂亮！”

