

民歌新唱

(第二集)

北京市文学艺术工作者联合会編



北京出版社

PDG

民 歌 新 唱

(第 二 集)

北京市文学艺术工作者联合会编

北 京 出 版 社

• 1960年 •

內 容 提 要

《民歌新唱》的內容包括：由民間流行的民歌改編成的合唱歌曲；利用旧有民歌曲調填入新歌詞的歌曲；採用民歌曲調為新歌詞重新譜写的歌曲等。这些歌曲大都朴素生动，具有浓郁的生活气息和地方色彩，經整理改編后更显得清新、活泼。有些歌曲经过演出后，已经在群众中广为流传，博得群众的喜爱。

这一集选有河北、陝北、山西、山东、河南、四川、东北等地民歌共八首。

民 歌 新 唱（第二集）

北京市文学艺术工作者联合会編

北京出版社出版（北京东单麻线胡同3号）北京市书刊出版业营业許可証出字第095

北京印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：787×1092 1/32·印张：14/16

1960年2月第1版 1960年2月第1次印刷 印数：1—11,000册

統一书号：8071·104 定价：(7)0.10元

目 录

快乐的山歌唱起来 (陕北民歌)	白 龙 詞 梁文达編曲	(1)
茉莉花 (河北昌黎民歌)	李 率編曲	(3)
剪窗花 (山西民歌)	楊 征詞 張文秀編曲	(10)
請到我們的公社来 (山西民歌)	周錦輝詞 錦玲編曲	(13)
姐倆买嫁妝 (山东民歌)	希 揚詞 哈 芬編曲	(14)
三把扇子 (河南民歌)	基 笑編曲	(15)
多快乐 (四川冕宁藏族民歌)	英有倫 袁中霞詞 楊 青編曲	(17)
对花 (东北民歌)	哈 芬編曲	(22)

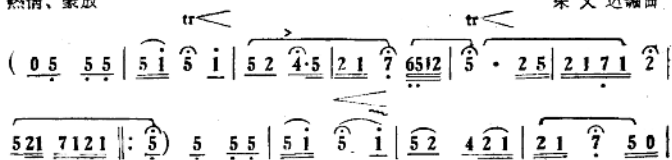
快乐的山歌唱起来

5 = D 24

(女声独唱)

歌詞曲
民龍編
北文
陝白梁

热情、豪放



方，席，地，主，好，毛，个，过，是，住，北，里，陕，这

—1.—

$\underline{\underline{21}} \quad \underline{\underline{7}} \quad \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{25}} \quad \underline{\underline{42}} \mid \underline{\underline{27}} \quad \underline{\underline{1 \cdot 2 \cdot 7 \cdot 6}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot \left(\underline{\underline{5 \cdot 6 \cdot 1 \cdot 2}} \right) \left(\underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{2 \cdot 5}} \right) \underline{\underline{2171}} \underline{\underline{2}}$

革 命 的 圣 地 美 名 揚。

這 里 住 過

2.

5 2 1 7 1 2 1 : | 4 2 4 2 1 7 6 | 5̇ 5 5 5 5 | 5̇ 5̇ 5̇ | 5 2 4 2 |

咱們的 黨 中 央 毛 主 席 的 話 兒 要 記

V

Rit

V

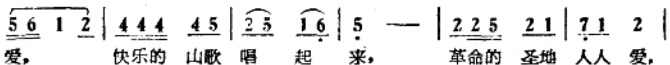
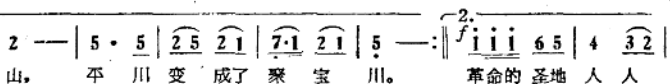
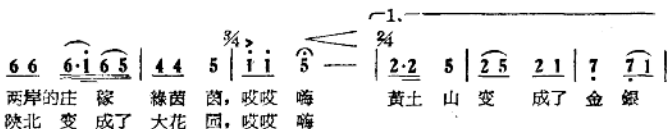
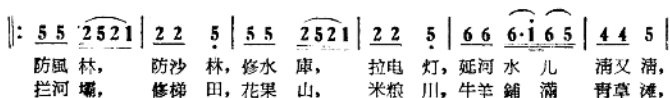
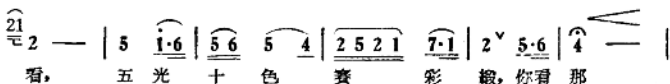
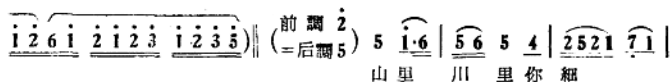
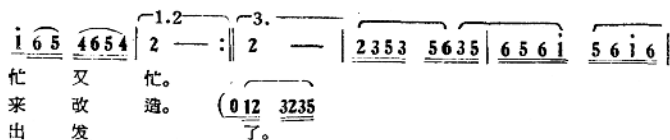
7̣ 1̣ 2̣ · | 2̣ 1̣ 7̣ | 1̣ 2̣ 5̣ 4̣ 2̣ | 2̣ 7̣ 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 5̣ — | (前調 5̣
=后調 2̣)

中。 革 命 的 传 统 要 发 扬。

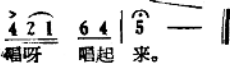
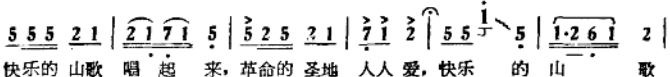
(愉快地)

$(\underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{5}} \cdot \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{7}} \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{5}} \cdot \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{4}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{4}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{4}} \underline{\dot{3}} \mid 2 -)$

2: 2.2⁵ 2 | 5.6 4 5 | 6 | 2.2 | 1.2 | 12 6 - | 2.2⁵ 2 | 5.6 4 5 | 6 |
 哨子 呐 一 吹 得儿· 得儿· 响, 社里 的 生 产,
 扛 起 了 烟 头 拿 起 了 锅, 要 把 那 山 川
 (2.2 2.2 2.2 2.2 1.3 2-⁵)
 一 杆 子 红 旗 忽 啦啦 啦啦 的 飘, 勤 劳 的 男 和 女



Kit



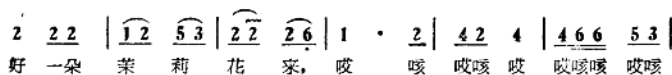
茉莉花

5=D 2/4

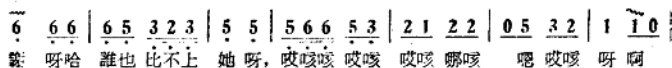
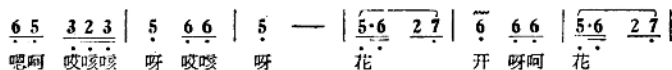
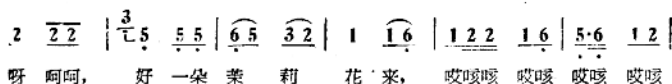
行板 生动极富于表情

河北昌黎民歌
李 羣編曲

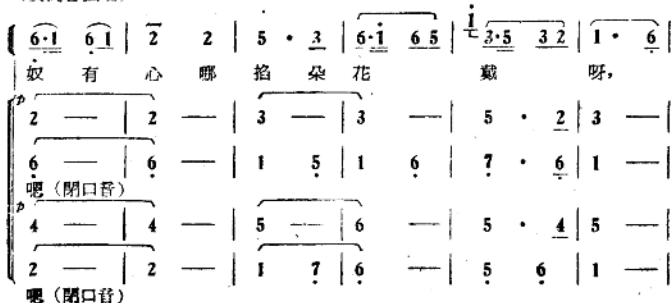
(女高音齐唱)

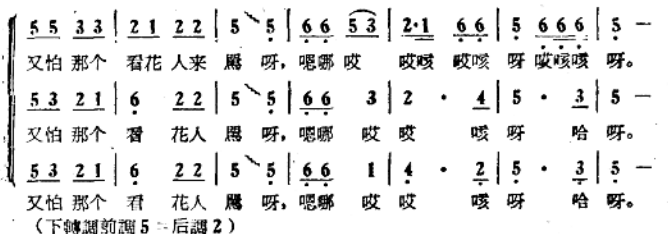


(女高女低齐唱)

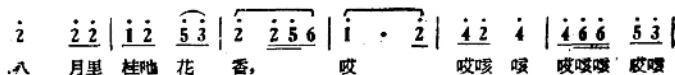


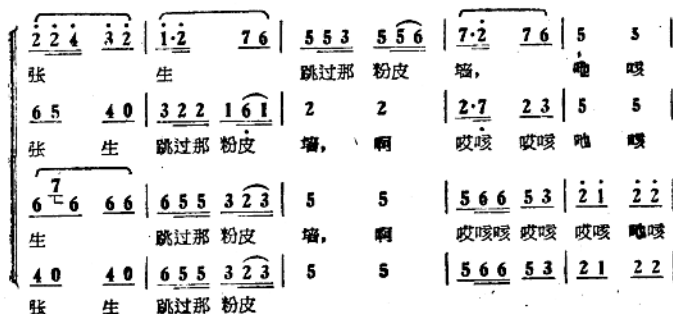
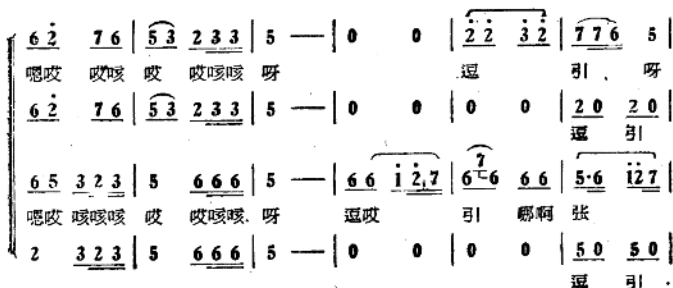
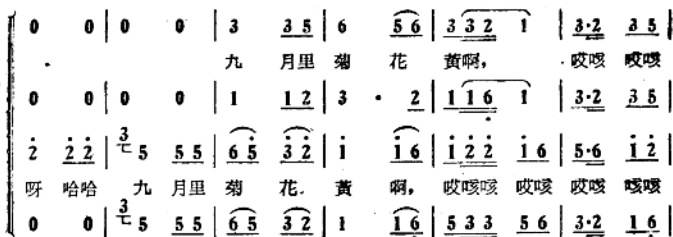
(女高音独唱)





(男高音齐唱)





(男高音独唱)

0 0 | 0 0 | 6 6̣ 1̣ | 2̣ 2̣ | 5̣ · 3̣ | 6̣·1̣ 6̣ 5̣ |
 好 一 个 呀 崔 驚

1̣ · 6̣ | 1̣ — | 4 — | 4 — | 5 — | 5 — |
 咬,

3̣ · 2̣ | 3̣ — | 2 — | 2 — | 3 — | 3 — |
 咬 噁 (閉口音)

0 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ | 5̣ 5̣ | 6 — | 6 — | 1̣ — | 1̣ — |
 咬 咳 咬 啲啲 噁 (閉口音)

0 5̣ 5̣ 6̣ | 1̣ | 5̣ 5̣ | 2 — | 2 — | 1̣ 7̣ 6̣ — |
 咬 咳 咬 啲啲 噁 (閉口音)

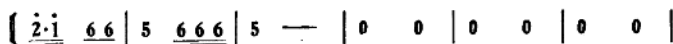
1̣ 3̣·5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ — | 3̣·3̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 1̣ 2̣ | 5̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 5̣ 3̣ |
 女, 嘩啦 啦啦 門 关 上 啊! 哼啊 咬

5̣ · 4̣ | 5̣ — | 1̣ 0̣ 1̣ 1̣ | 5̣ 0̣ 6̣ 0̣ | 7̣·6̣ 5̣ | 0̣ 3̣ |
 嘩 啦啦 門 关 上 啊! 咬

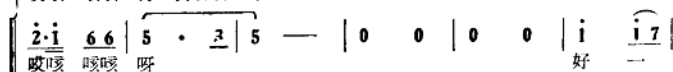
5̣ · 2̣ | 3̣ — | 3̣ 0̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 0̣ 2̣ 0̣ | 5̣ 5̣ | 0̣ 1̣ |

7̣ 6̣ | 5̣ — | 5̣ 0̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 0̣ 6̣ 0̣ | 7̣·6̣ 5̣ | 0̣ 3̣ |
 嘩 啦啦 門 关 上 啊! 咬

5̣ 6̣ | 1̣ — | 1̣ 0̣ 1̣ 1̣ | 7̣ 0̣ 2̣ 0̣ | 5̣ 5̣ | 0̣ 5̣ |



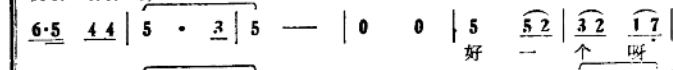
哎咳 咳咳 呀 哎咳咳 呀



哎咳 咳咳 呀

好

一

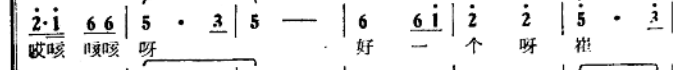


好

一

个

呀



哎咳 咳咳 呀

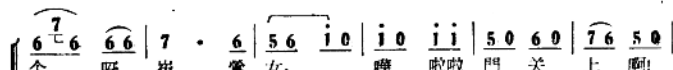
好

一

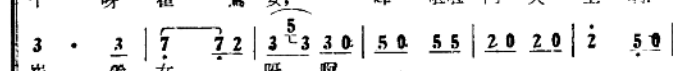
个

呀

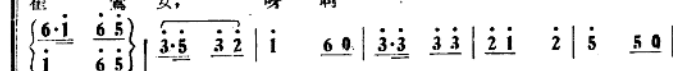
崔



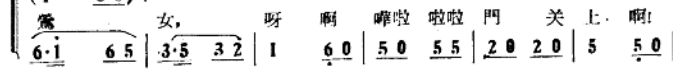
个 呀 崔 鶯 女, 嘩 啦啦 門 关 上 啊!



崔 鶯 女, 呀 啊

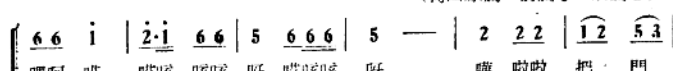


鶯 女, 呀 啊 嘩 啦啦 門 关 上 啊!

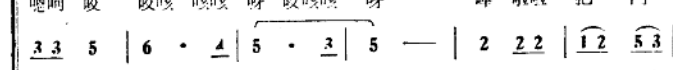


鶯 女, 呀 啊 嘩 啦啦 門 关 上 啊!

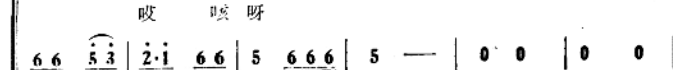
(轉回原調 前調6 = 后調2)



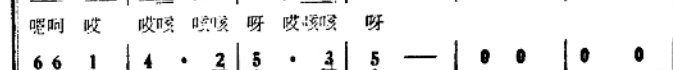
喂啊 哎 哎咳 咳咳 呀 哎咳咳 呀 嘩 啦啦 把 門



哎 咳 呀

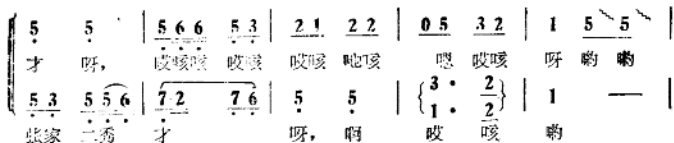
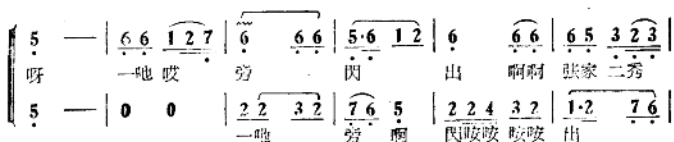
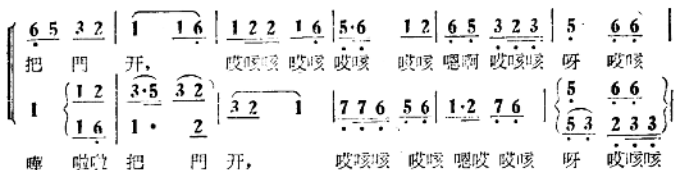
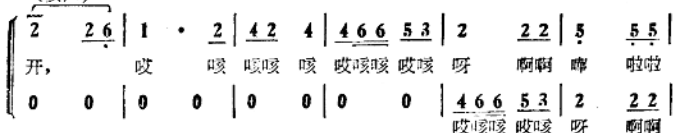


喂啊 哎 哎咳 咳咳 呀 哎咳咳 呀

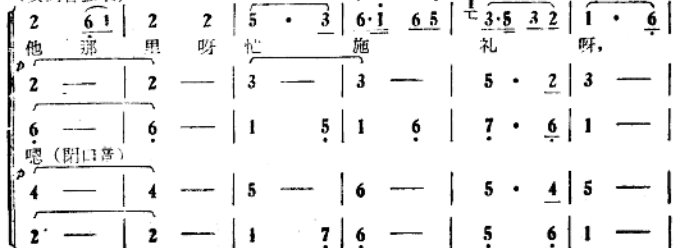


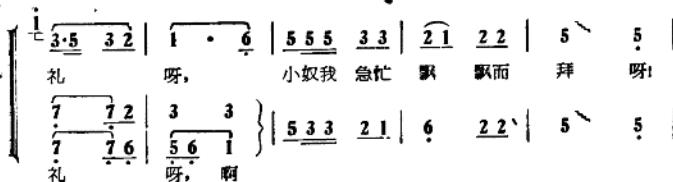
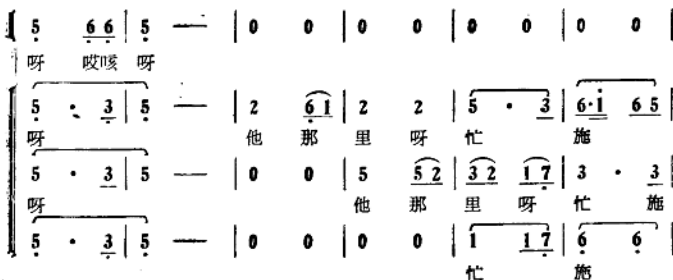
喂啊 哎 哎咳 咳咳 呀 哎咳咳 呀

(女声)



(女高音独唱)





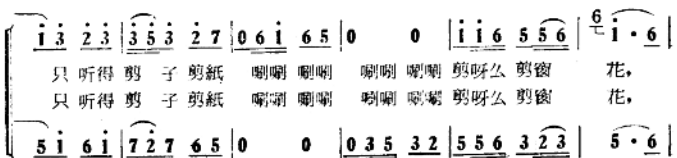
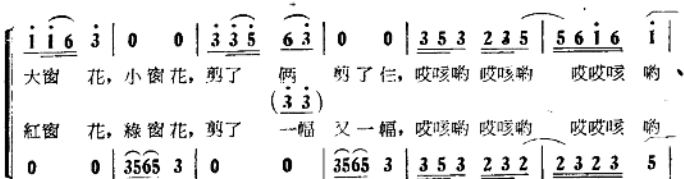
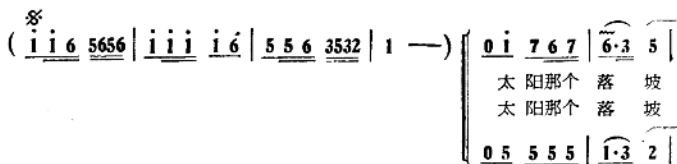
剪 窗 花

1 = C 2/4

(女声合唱)

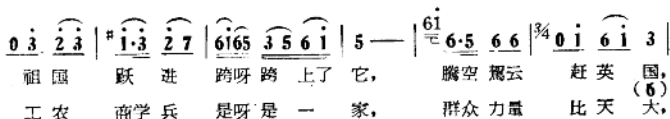
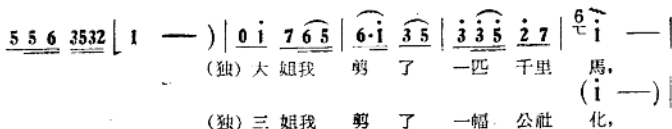
稍快

山西民歌
楊征詞
張文秀編曲

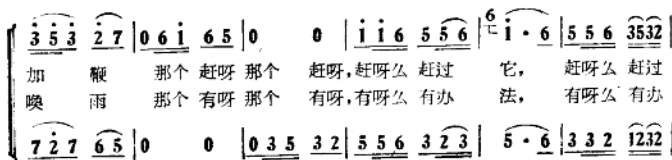
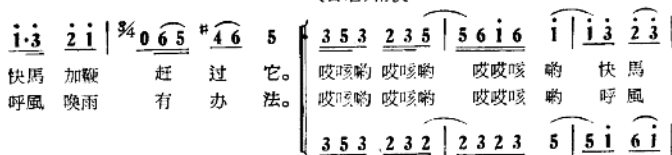


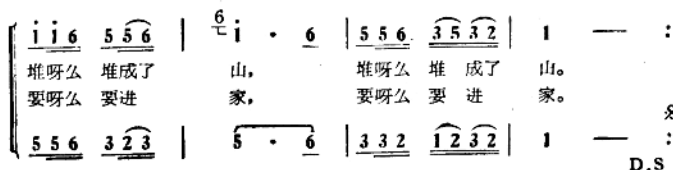
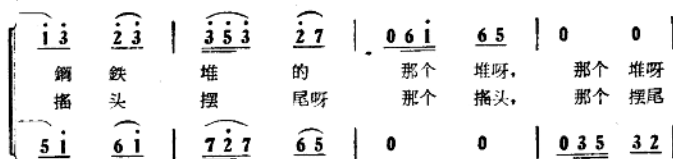
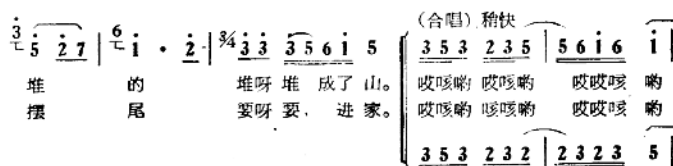
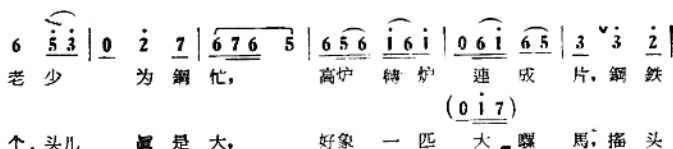
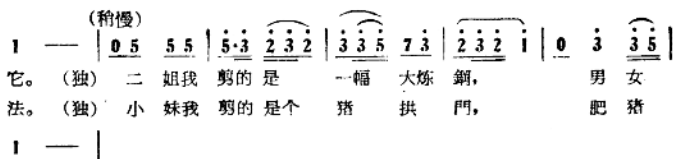


(抒情地稍慢)



(合唱)稍快





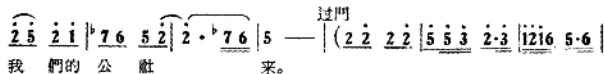
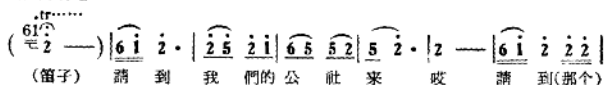
請到我們的公社來

(女声独唱)

2 = D 2/4

山西民歌
周錦峰 原詞
錦玲 改詞編曲

自由開朗地



(稍快)

