

闯荡天下

CHUANGDANG TIANXIA

打工者心态实录 ③

岳勇 / 著
汗牛 / 策划

独辟蹊径，深刻剖析，记录了打工在外游子的漂泊故事。

中国纺织出版社

打工者心态实录

闯荡天下

岳勇 著



中国纺织出版社

内 容 提 要

这是一个男人在南方演绎的漂泊情感故事。打工族的爱情在这本书里得到了真实而完整的体现。

当一切变得越来越物质化时,爱情也难免从俗。这本书不但是打工族的爱情备忘录。更重要的是它透过爱情指示了一群人的心灵:有人利用感情作幌子,骗取钱财,有人因为空虚寂寞而放纵自我,更有人为了享受完全背叛了自我……

本书大胆而真实地展露了打工一族的爱情世界,让人们越来越清楚地看到物质年代的爱情是多么脆弱。

图书在版编目(CIP)数据

闯荡天下/岳勇著. —北京:中国纺织出版社,2001.9

(打工者心态实录)

SBN 7-5064-2074-0/I·0011

I. 闯… II. 岳… III. 纪实文学—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 029609 号

责任编辑:刘 烨 责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号

邮政编码:100027 电话:010—64168226

<http://www.c-textilep.com/>

E-mail: raxing@c-textilep.com

北京云洁印刷厂印刷 各地新华书店经销

2001 年 9 月第一版第一次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:7.75

字数:194 千字 印数:1—8000 定价:14.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

前 言

每一天,看着大街上脚步匆匆的人流,有谁知道,这些陌生的面孔,有多少是从遥远的地方赶来,像赴一场永恒的约会似的来到这个城市呢?没有人能数清,只有这些陌生的面孔晃过来,又晃过去,不断地消失又重现。他们是都市里最平凡的一群人,他们用自己的汗泪和心血浇灌和承托着一座座城市,同时也换回自己那独特的甜蜜和幸福。

他们只是一群来自四面八方的打工者。

随着改革开放在沿海地区的深入,越来越多的内地人纷纷走入打工者的行列。谁能真正数清,在今天的中国,到底有多少打工者?又有谁真正地了解他们的生活和心态呢?也许,除了他们自己,再也没有任何人了。

当我把“打工者心态实录”几个字写在纸上的时候,我知道,一切并非这样简单。我把这个想法告诉我所有打工的朋友,他们纷纷表现出鲜有的兴奋。打工的苦,打工的泪,打工的笑,有多少人为之动容,然而,又有多少人对此漠视,甚至鄙视。多少人只看到了都市的高楼红袖,只看到了夜市千灯,而从没想过这繁华后面那些流汗劳作的人们。

于是就有了《漂泊红颜》、《闯荡天下》、《爱情病了》这三本书。这几位作者更是成为南方打工文学行列中的黑马,他们的名字和作品在众多打工仔打工妹之间纷纷流传。

这些文字不仅是来自打工部落的翔实写真,更是让人们警醒的警钟。人潮人海中,多少面孔为了生活而四处漂泊,而在艰

难的漂泊中,有多少苦多少痛要去承担。这是每个打工者都正面临的事实。

让人感动的是,他们每个人都给了我莫大的支持。这三本书的作者蒲钰、岳勇、罗德远自不必说,还有更多的打工朋友也为我提供了这样那样的帮助,如罗珍、张民、艾跃、张权等以及更多的无数的打工朋友,于是也才有了今天这些文字的出版。

每个人都走在路上,每一个人都过得不容易。但愿,通过这些文字的出版,会有更多的人来关注他们,关注他们的奋斗,关注他们的生活,关注他们的情感与心灵。但愿明天的日子会更好!

肖祥钊

2001年初夏于燕园

目 录

第一辑 漂泊情怀:流浪的爱人

• 深圳爱情故事.....(2)

少年时代那份火热的痴狂早已被岁月风尘褪尽了。尽管我们依然年轻,但却已过早地成熟、过早地学会了宠辱不惊。

没有热情的拥抱,没有热烈的长吻,没有狂喜的热泪,我们都表现得异常的平静和理智,甚至近乎冷漠。我看着她,只说了一句话:“深圳这地方,真小!”

• 我和浅浅的故事.....(33)

当浅浅带着淡淡地的微笑腼腆地走进我们这条流水线时,我忽然发现我手下的八个女工都对她说没什么好脸色。

这也难怪,无论哪个女人看见另一个女人比自己年轻漂亮比自己更惹人喜爱,她的心里都会不好受。

• 爱情“陷阱”.....(44)

我想想,忽然心中一动:上次小梅妈笑起来不正是这声音吗?难道……

我还想问什么,小梅却用她那温软的嘴唇堵住了我

的嘴。我一个字也说不出，惟有许多幸福在心头……

第二辑 漂泊心跳：我不是个坏女孩

• 男孩阿伟……………(54)

我知道阿伟这次真的彻底离我而去了，为了忘记他，为了忘记那份曾经的伤痛，我开始主动跟阿明商量结婚的事宜。

• 我不是个坏女孩……………(64)

这位叫李若诗的女孩总喜欢穿着一条黑色的长裙来上课，总喜欢一个人默默坐在教室后面，她总是提前一分钟到达教室，总在我宣布下课后第一个走出教室。她总是这样来去匆匆，淡如烟云……

• 歌女阿姘……………(78)

是什么淋湿了我的眼睛
看不清你远去的背影
是什么冰冷了我的心情
握不住身边匆忙的爱情
谁能用心感受这份滴水的爱情
给我一片晴空一片温馨
……

第三辑 漂泊传说：春梦了无痕

• 英雄传说……………(102)

两只拳头一齐落在秃头老板那满是凶气令人恶心的脸上，老板顿时捂着脸蹲在了地上。

当天下午，我和黄蜂来不及收拾行李，就被赶出了厂门。

当我们离厂时,工厂宿舍楼的阳台上站满了员工,他们都在向我们挥手送行,感谢我们帮他们出了一口恶气,赢回了尊严……

• 春梦无痕……………(119)

如果说那段日子是我生命中最灰暗的时光,那么梦无痕无疑是我生命中最亮丽的一抹色彩,她的出现,照亮了我生命中最低沉最灰黯的日子。

第四辑 漂泊悲歌:走向天堂的男友

• 城市悲歌……………(140)

好几次,我想去看看雪儿,但一想到那幢高级住宅的奢华与高大,一想到自己的卑微与渺小,便放弃了这个念头。

我想雪儿的日子一定过得很幸福,我不想去破坏她幸福平静的生活。

• 走向天堂的男友……………(163)

“现在,我终于可以放心地离去了,没有来参加你的新书首发式,没有亲眼看到你的人生最辉煌的一刻,是我一生中最大的遗憾。”

……

我整个人都呆住了,很久很久,冰凉的泪水才默默地流了出来……

第五辑 漂泊烟云:来生再见面

• 来生缘……………(182)

送别的人流着离别的泪。

但我却找不到那个肯为我流泪的人。

叶子说过一定会来车站送我的。

但是她没来。

.....

· 彩云间 (203)

来了!该来的终于来了!

她使劲用牙齿咬住下唇,拼命不让自己哭出声来。

.....

· 过眼烟云 (221)

火车加速了。云烟那憔悴单薄的身影在我的视线里越来越小越模糊,最后,我什么也看不见了,眼里只有雾蒙蒙的一片。

我痛苦地低下了头,一颗冰冷的泪珠从我眼中滚落下来.....

.

漂泊情怀

CHUANG

DANG

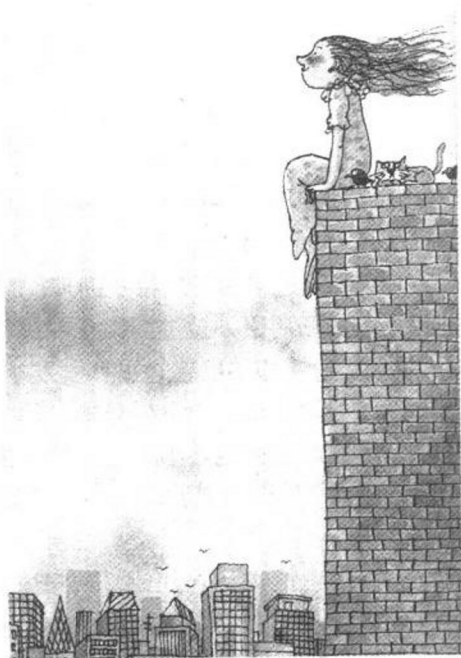
TIAN

XIA

第

一

辑



流浪的爱人

chuang dang tian xia

深圳爱情故事

说老实话,那天我闯进“蓝眼泪时装屋”真的没有什么特别明确的目的,或者说是企图。

现在回想起来,我仍然搞不懂那天到底是我生命中最灰暗的日子还是最亮丽的日子。

那天,我这个总经理特别助理代替我们公司总经理,也就是我老爸去酒店跟一位港商谈了一笔生意,合同搞定,出了酒店一看手表,才知早已错过了和女友小玉约定去“锦绣中华”游玩并借此为她庆祝二十岁生日的时间。我忙驾着自己的宝马车风驰电掣般急冲冲地往小玉的住处奔去,不想半路上就接到了小玉的电话,她劈头盖脸第一句话竟是“岳勇你这个乌龟王八蛋!”

我心中有愧,忙不迭地说:“小玉你别、别生气,本来今天早上我就准备开车去接你的,不想被老爸临时叫去会客户了,忙来忙去忙得连电话也忘了给你打,所以……”

小玉抢白道:“鬼才信你,这已经是第六次了。我陈小玉恨死你了。我再也不想见到你了,咱们的关系到此为止。”

我急了,“小玉别、别……有话好好说……”

“我才懒得跟你说呢,我要陪阿文看电影去了。”

阿文?我一怔,“就是你给我说过的那个为你写了九百九十首廉价情诗的穷酸作家肖阿文?”

chuang dang tian xia

“对，就是他。”

我说：“你以前不是嫌他穷么？”

小玉说：“穷一点有什么关系，只要他真心爱我就行了，虽然他的身价不如你这位富家公子，但他至少不会一而再再而三地骗我。”

我说：“小玉我……”

“叭”的一声，小玉连拜拜也没说就挂了电话。

我猛地踩住刹车，“宝马”突然停在了大路中间，身后的汽笛声顿时响成了一片，交警也立即跑来给我开了一张罚单。他妈的，人不走运喝碗凉水也生砂。

小玉是我三年前在一次舞会上认识的，尽管她与我心目中那完美的恋人形像还有一段距离，但她活泼开朗的性格却很像我学生时代的初恋情人，我们一直相处得很好。三年的感情积累，现在却说散就散，怎不叫我痛心？

我垂头丧气地回到家，发现家里的情况比我的心情还糟，地上一片狼藉，屋子里充满了火药味，仿佛世界大战刚刚在我家发生过似的。原来老爸和老妈又在吵架。

双方争吵的焦点仍是一年前老爸背着老妈在外面偷偷搞上的、后来又被老妈火力侦察到并迫于老妈的压力抛弃了的那个情妇。

老妈说老爸不该事到如今还开支票给那个狐狸精。

老爸矢口否认说没有，他说就算他肯给，她也不会要。她是个心高气傲的女人，她现在早已自食其力了。

老妈瞪着眼说：“你对她倒还挺了解的。”

老爸说：“那又怎么样，我不是已经跟她断绝来往了吗？你还想怎么样？”

老妈双手叉腰说：“……”

老爸跳起来说：“……”

我的头胀得老大，像是快要爆炸了一般，突然大吼一声就冲出了家门，冲进了最近的一家酒吧……

我肚子里装着几大杯烈酒头重脚轻地走出酒吧时，天色已近黄昏，一抹血红的夕阳斜照在车马喧嚣人满为患的深南大道上。

我暂时还不想回那个乱糟糟的家，但我又实在无处可去，于是我就信马由缰地在深南大道上走着。

我心里觉得很委屈很难受，总想找个人倾诉倾诉，哪怕就在大街上随便拉住一个陌生人都行——只要他肯听，就像一个喝醉了酒的人只有将肚子里的东西全都吐掉才会觉得舒服一样。可是行色匆匆的人群中，没有一个人肯为我驻足。

习习的晚风有如情人的手，轻轻抚摸着我的脸和我敞开的胸怀，吹得我腹中的酒直往上涌，我顿时觉得轻飘飘起来，脚步也像腾云驾雾踩不着地似的，东倒西歪，踉踉跄跄，好几次都闯到了大路中间，好几辆汽车都在我跟前急刹车。

我就这样在大街上漫无目的地走啊走啊……

不知走了多久，也不知走了多远，更不知走到了什么地方，我朦朦胧胧的视野里突然闪进一块白底蓝字的招牌——“蓝眼泪时装屋”。

一看到这块招牌，我糊里糊涂的脑海里便清清楚楚地闪现出一个人，一个女孩的身影。

一副不高的瘦削的但却小巧匀称的身材，一袭洁白如雪的连衣裙，一对乌黑油亮的大辫子，一双会说话的大眼睛……

她，便是我的初恋情人兼中学同学。她的名字叫白小蓝，另外还有一个十分优雅好听的别名叫“蓝眼泪”。

这个“蓝眼泪”是不是那个“蓝眼泪”呢？

我觉得我有必要进去证实一下，因为这些年来，“蓝眼泪”那纤巧玲珑的身影和那双泪眼蒙蒙的眸子一直在我梦中闪现，我伸手去抓，却又怎么也抓不到。

于是，我一脚踏进了“蓝眼泪时装屋。”

时装屋店面不大，但布置得很精致。店里挂满了各式各样的新潮时装，白炽灯管正亮着。顾客不多，显得有几分冷清。

一个穿花裙子的服务员正坐在柜台前打瞌睡。我想我走进去的脚步一定很重，一下子就惊醒了她的美梦。她揉了揉眼睛，还没有完全看清楚就被我满身的酒气熏得皱了一下眉头，但良好的服务素质还是使她微笑着走上前来问我：“先生，买衣服吗？”

我好不容易才站稳身子，说：“不是，我找人，不是，我找人。”我说了两遍，她才听清楚，因为我的舌头有些打结了。

她一怔，说：“先生您找谁？”

我说：“我找、找蓝眼泪，我找蓝眼泪……”

说着，我只觉有股巨浪般的酒气自腹底猛地往上一涌，一张嘴，哇的一下，一口脏物吐在了漂亮干净的地板上。

我只听见那位服务员小姐愤怒地惊叫了一声，然后就什么也不知道了，因为我已经倒在地上睡着了……

我十多岁的时候，正是老爸在深圳闯天下最重要最关键最忙不过来的时候，他不能分心照顾我，便把我寄居在乡下外婆家。

所以说，我的中学时代基本上是在乡下度过的。

在乡下念初中时，“蓝眼泪”是我的同桌。那时的她细眉细眼，玲珑清秀，被我们这帮无聊的男生评为一级校花。高中时，尽管追她的男生不少，她却一概不予理睬，惟独对我情有独钟。她

是我的同桌，有道是近水楼台先得月，一来二去她就成了我的女朋友。

那时早恋现象已经成为校园里的一条独特风景线，老师们对此也是鞭长莫及无可奈何，只好睁一只眼闭一只眼。在这种有利的条件下，我和“蓝眼泪”的恋情飞速发展，不到一学期便到了如胶似漆难分难舍的地步。寒、暑假时，老爸开车来接我回深圳度假，我常借故不去。因为我知道如果去了深圳，我整个假期就见不到白小蓝了。我外婆家与白小蓝的家相距很近，但我从来没有去她家玩过，因为我不知道她家的具体地址。她什么都告诉我，惟独这件事却从不肯说。我当然可以猜想得到一定是她的家境不大好，所以她怕我去她家。但她却常去外婆家找我，时间一长，外婆便猜到了我们的关系，就把这件事告诉了老爸。老爸听后拍拍我的肩膀说找女人是天经地义的事，老爸不会干涉你们来往，只是千万不能因此耽误了学习。然后他又表示想见见白小蓝。只可惜他每次都来去匆匆，一直没见到过白小蓝，我想如果他那时见过小蓝的话，也许我们现在的故事就会简单多了。

说起“蓝眼泪”这个雅号，还是我给她取的呢。因为那时的她特别爱哭，而且一哭起来就没完没了，连防洪大坝也未必能挡住。记得有一次，有位年轻的女教师见我在服装设计方面颇有潜质，便赠了我一本有关这方面的书，叫我沿着这条路走下去，没准能成为一名服装设计大师呢。白小蓝听说这件事后，便扯着我的衣服哭了好半天，硬说我和那位女老师有关系。等我一五一十地向她把这件事解释清楚并当着她的面烧掉了那本书时，她的眼泪至少已经湿透了 20 张纸巾和 10 条手绢外加我的一件外衣。见她一副梨花带雨惹人怜爱的样子，我忽然来了灵感，张口就给了她一个“蓝眼泪”的雅号。这个雅号在校园里传开后，曾风靡一时，一度成为白小蓝的代名词。

“那时候天总是很蓝，日子总过得太慢。你总说毕业遥遥无期，转眼各奔东西。”用这首歌词来形容当时的我们真是太恰当不过了。

那年的“七月风暴”过后，我俩都考上了大学。但她家境贫寒，父亲早逝，母亲体弱多病，已无力供她继续读书。在她作出最后抉择的前一天晚上，我们在学校后面一片幽静的草地上相拥而坐，默默相守，直至夜深人静，然后我们都庄重地向对方呈上了自己的身体，很自然，很平静，好像这件事我们已经做过许多次似的。做完，她一边穿着衣服一边流着眼泪喃喃地说：“勇，我爱你，我永远爱你，不管是在天涯还是在海角，我都会记住你，记住今晚”。月光下，我第一次发现蓝眼泪流泪的模样很好看。我已经预感到我将要失去她了，但我却没有挽留她，人生有许多东西是无法挽留的。

两天后，我收到了她写给我的一封长信，才知她已经为了支撑那个贫穷困苦的家庭而离开了家乡，到外面打工去了。信封里还有她剪下来的两只漂亮的长辫，她在信的最后说，断发不断情，人走心难走……

这两只长辫一直被我珍藏至今。

而我呢，高考志愿中我本来填写的是中国纺织大学服装设计学院，但后来不知老爸通过什么关系把我转到了中央财经大学经济管理专业，说是以后好子承父业。我知道老爸就我一个儿子，如果不这样他的公司他的事业他成百上千万的家资将会后继无人，便也只好认命了。至于我和“蓝眼泪”的关系，正如一首歌中所唱的，成了一场“不了了之的爱情”……

“岳勇，你醒醒！你醒醒！”

当我正在往事的长河中“梦游”时，一阵熟悉而又陌生的呼

唤声从遥远而贴近的方向幽幽传来。

我不由自主地应声睁开了双眼。

首先映入我眼帘的是阳光，一片早晨清新明媚的阳光。

然后我便看见了一个女人，一个站在我床前的阳光里的女人。

阳光是从她身后的窗外射过来的，照得我的双眼一阵刺痛，使我无法看清楚她的脸。我只能看见一个披着一身绚丽阳光、光彩夺目的女人居高临下地站在我眼前。

我听见她用一种柔润的声音说道：“你醒了，岳勇，你不认识我了，我是白小蓝，我是‘蓝眼泪’呀！”

我的醉意完全消失了。我从床上跳了起来，“你是白小蓝？你是‘蓝眼泪’？”

我把她拉到背光处，从上至下仔仔细细地把她打量了一遍。

只见她身着一件质地高档款式新颖的黑色真丝裙，A字造型衬着她窈窕的身段，胸部丰满，体态丰盈，袅袅婷婷楚楚动人；一头好看的秀发自然地披在肩后；她的秀眉像远山一样，淡淡的烟远过去，眉间所传达出来的气质却是忧悒哀怨的……

尽管她看起来似乎比过去长高了许多，妩媚了许多，成熟了许多，改变了许多，但不知是什么原因，我还是一眼就将她认了出来。

她真是白小蓝！

她真是“蓝眼泪！”

我曾无数次的设想，设想如果我和五年前的初恋情人在这极尽繁华的深圳都市再度相逢，那将是怎样一幅激动人心的场面啊！

我想她也一样，一样无数次地作过这样的设想。

chuang dang tian xia