

魔女妈妈 魔幻系列 ①

[日] 藤 真知子 著
[日] 由地 美枝子 绘
臧 馨 译

妈妈和绅士怪盗



国际文化出版公司
[日] 株式会社 白杨社

“魔女妈妈” 魔幻系列

妈妈和绅士怪盗

〔日〕 藤 真知子 著 〔日〕 山地 美枝子 绘
戚 馨 译



国际文化出版公司

〔日〕 株式会社 白杨社

图书在版编目(CIP)数据

妈妈和绅士怪盗/[日]藤 真知子著[日]由地 美枝子绘
臧馨译 —北京:国际文化出版公司,2001.9

(“魔女妈妈”魔幻系列)

ISBN 7-80105-981-6

I. 妈… II. ①藤…②由…③臧… III. ①动画:连环画—
作品 日本—现代 IV. J238.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 058680 号

“魔女妈妈”魔幻系列

妈妈和绅士怪盗

著 者	[日]藤 真知子
绘 画	[日]由地 美枝子
翻 译	臧 馨
责任编辑	臧燕燕
封面设计	石 洋
出 版	国际文化出版公司 [日]株式会社 白杨社
发 行	国际文化出版公司
经 销	全国新华书店
排 版	北京地质印刷厂
印 刷	公大印刷厂
开 本	850×1168 32 开 4 印张 50 千字
版 次	2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷
印 数	1—5000 册
书 号	ISBN 7-80105-981-6/Z·120
定 价	10.00 元

国际文化出版公司地址

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编:100013

电话:64271187 64279032

传真:84257656

e-mail:icpc@public.east.net.cn

我的妈妈是个很喜欢稀奇古怪事情的人。比如说她最近就迷上了神出鬼没的怪盗的故事，而且她居然希望我将来的能嫁给这样的怪盗。这不是很让人哭笑不得吗？要知道，我可是有自己暗暗喜欢的人呀！

小 香





作者简介

〔日〕藤 真知子，毕业于东京女子大学，以《不可思议的魔女》首次入选白杨社儿童文学。之后，“魔女”系列在少儿童话中成为了为数不多的幻想系列作品受到孩子们的喜爱。即使是在少儿读物市场不景气的今天，她的作品仍然因其新颖独特的风格在孩子们心中树立了不可动摇的地位而备受青睐。我们热切地期待着她会有更多更好的作品奉献给广大的小读者。

〔日〕田地 美枝子，毕业于早稻田大学，一直从事个人绘画和书籍插图绘制工作。主要作品有《胆小的二年级学生》、《喜欢恶作剧的淘气鬼》系列、《魔女》系列、《魔女妈妈》系列、《我们熟悉的探险队》系列，以及世界著名童话《秘密花园》系列等作品。



《魔法少女》魔幻系列

- 01 魔法少女 1 《以爱而舞的魔法》
- 02 魔法少女 2 《穿越魔法街》
- 03 魔法少女 3 《魔法历险记》
- 04 魔法少女 4 《闪闪的魔法城堡》
- 05 魔法少女 5 《魔法变形记》
- 06 魔法少女 6 《美丽空魔法》
- 07 魔法少女 7 《天才歌手》
- 08 魔法少女 8 《转世后的魔法少女》
- 09 魔法少女 9 《魔法的魔法》
- 10 魔法少女 10 《魔法魔法屋》
- 11 魔法少女 11 《魔法的王子》
- 12 魔法少女 12 《魔法中的魔法》
- 13 魔法少女 13 《魔法魔法屋》
- 14 魔法少女 14 《魔法魔法屋》
- 15 魔法少女 15 《魔法魔法屋》
- 16 魔法少女 16 《魔法魔法屋》
- 17 魔法少女 17 《魔法魔法屋》
- 18 魔法少女 18 《魔法魔法屋》
- 19 魔法少女 19 《魔法魔法屋》
- 20 魔法少女 20 《魔法魔法屋》
- 21 魔法少女 21 《魔法魔法屋》
- 22 魔法少女 22 《魔法魔法屋》
- 23 魔法少女 23 《魔法魔法屋》
- 24 魔法少女 24 《魔法魔法屋》
- 25 魔法少女 25 《魔法魔法屋》
- 26 魔法少女 26 《魔法魔法屋》
- 27 魔法少女 27 《魔法魔法屋》
- 28 魔法少女 28 《魔法魔法屋》
- 29 魔法少女 29 《魔法魔法屋》
- 30 魔法少女 30 《魔法魔法屋》





录

奇怪的犯人



32

真假怪盗



22

情有独钟

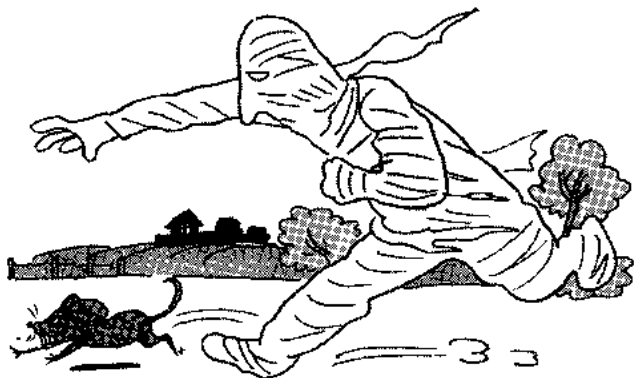


13

绅士怪盗



1



为绅士怪盗干杯



90

啦啦队女孩



75

水晶球侦探



56

豪华游船失窃案



39



绅士怪盗



我叫小香。

有人可能已经知道了，我的妈妈是个魔女。但别以为她有多可怕，其实她只是个笨手笨脚而且非常可爱的魔女。



骑着飞天扫帚的妈妈和驾驶着飞机的爸爸在夜空中偶然相遇，俩人一下子坠入情网，后来又结了婚生下了我。

妈妈是魔女这件事对外可是绝对保密，而且有个魔女妈妈也不见得是件好事。

比如说吧，我正在津津有味地看电视呢，妈妈用魔法一下子就让我坐到了书桌前去做功课。

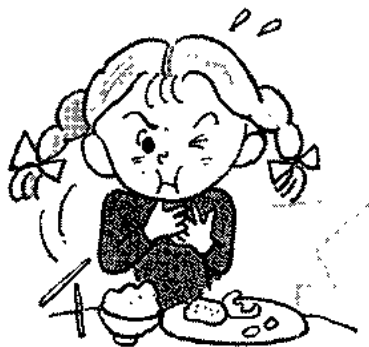
还有，吃饭时我刚想把那些不喜欢的菜都剩下来，可突然间这些菜都一古脑地飞进了我的口中。

“妈妈，你想把我噎死呀?! 不是约定好不许用魔法的吗?”我匆忙咽下嘴里的东西，大叫起来。

“因为你一点儿都不吃，所以我以为你是懒得用筷子呢。”妈妈笑着回答道。

“太过份了! 爸爸，叫妈妈不许用魔法。”

“嗯? 噢，我刚才被你妈妈眨眼的样子给迷住了，没注意到那是她正在施展魔法呢。不过，偶尔



用一次魔法也挺好的嘛。”

哼，爸爸老是向着妈妈，可是一般的爸爸们不都是经常帮着女儿们说话的吗？

不过我还是可以原谅他们的。因为当时他们的婚姻遭到了魔法国和凡人国度的极力反对，并且给他们规定了一个条件——要是等到我十岁时爸爸和妈妈仍然能相亲相爱的话，他们才能结束两地分居的生活团聚在一起。

爸爸妈妈果然克服了重重困难，在我十岁生日的那天，妈妈从魔法国飞来和我们团聚了。所以久别重逢的爸爸和妈妈，至今仍像一对情侣，或是一对正在度蜜月的新婚夫妇那样甜甜蜜蜜、如胶似漆。

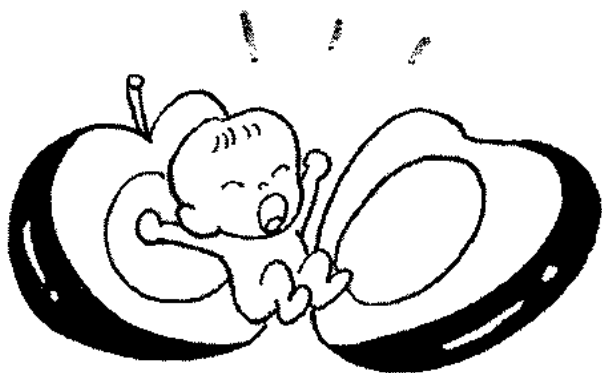




可是比这更令我头疼的是妈妈像个小孩儿（不对，甚至比我这样的小孩儿更孩子气），一点儿凡人的常识都没有。

有一次我给她讲完从桃子里出生的桃太郎和从竹子中被人发现的竹公主的故事后，妈妈目瞪口呆了半天，突然很担心地问我：“小香，你不会也以为自己是从苹果或是花生里生出来的吧？告诉你呀，小孩子都是从妈妈肚子里生出来的哟！”

妈妈真逗，这点儿常识我还是有的啊。



还有一回我把书架上的书介绍给妈妈后，她大概特别喜欢英俊的男人吧，挑出来的书都是封面上有英俊小生的。

想想也是，爸爸年轻的时候也是很帅的呢。

妈妈笑咪咪地捧在手里的书是一个英俊的大盗的故事集，叫做《怪盗卢潘》。

现在回想起来，这大概就是妈妈后来对怪盗产生好感的先兆吧。



“呵，真不愧是法国，太绝了。还有什么‘黑衣男爵’呢！”

早饭时听爸爸这么一说，妈妈两眼直放光：“那是什么呀？”



“在夜色笼罩的巴黎市区街道上空，黑衣男爵驾驶着自己的飞机进行超低空飞行。当警察听到飞机发出的噪音后准备抓他时，他又一下子以极快的速度逃跑了。大概是个住在森林深处，有自己的飞机场的贵族吧。”

“哇，真精彩！在法国真的有卢潘这样的怪盗绅士呀。我也想试试了，骑着我的扫帚，把磁带的音量调到最大，然后在空中呼啸而过。大家没准会称我为‘黑衣贵妇’或是‘黑衣女王’呢？多好啊！”

“别胡闹！那么做会被抓住的。”

“就是的，别异想天开了。”



“没关系，我马上就能越狱逃回来的。是啊，我不在家的话你们俩会发愁的。不过就那么一天，你们俩就出去吃饭，脏衣服什么的等我回来后再洗也行啊。”

“妈妈，我们担心的可不是这些呀！”

你看，我妈妈就是这么缺少凡人的常识（也不知她在魔法国时会不会也是这个样子），怎么能不让我们替她担心呢？

可是听爸爸说，他上中学的那会儿还真在日本发生了一件三亿日元被盗的案件呢。

当时，一辆装着三亿日元现金的银行运钞车正在拐弯时，突然一个带着闪闪发光的头盔、骑着白色摩托车、威风十足的警察出现了。他冲银行运钞车的司机高喊：“喂，你的车尾部正冒白烟呢，肯定是炸弹，赶快逃跑吧！”



