

ZHONGHUA BAIJIE TUZHUAN

中华百杰图传

智慧之星



策士之雄

张仪

陈显泗主编



海南国际新闻出版中心

在历史的画卷上

——代序

陈显泗

中华民族生息、繁衍的这块沃土，不仅有着 5000 年灿烂的历史，也养育了无数掀天揭地的英雄豪杰。他们是我们民族最杰出的人物。当他们把巨臂挥向历史的巨轮时，立即化为驱动历史前进的动力。他们有声有色的活动，留下一笔重似一笔的墨迹，勾勒出一幅幅绚丽多姿的历史画卷。

展开历史画卷，我们看到在他们身上凝结着民族的智慧和创造力，体现着民族的精神，展示着对民族和世界的贡献。由于有了他们，我们无愧于一个伟大民族的称号；由于有了他们，我们得以昂首阔步于世界民族之林。他们是一些什么人呢？从历史的画卷中，人们看到，他们之中——

有创基立业、开国治世的政治家，他们的雄才大略实现了国家的统一和长治久安；

有叱咤风云、运筹帷幄的军事家，他们的谋划和善战保证了国家的强大和人民的安宁；

有胸怀大志、目光犀利的思想家，他们挥舞起智慧之剑，评说过去，指点未来，留下智者的风范；

有纵横捭阖、稳操胜券的谋略家，他们将人类智慧升华到极高的境界，决胜于千里之外，造福于人民和国家；

FJB/12

有理才有术、治国有道的经济学家，他们施其才，用其功，推动了农业的发展，促进了经济的繁荣，保证了国家的稳定；

有才智超群、创造无穷的科学家，他们用聪明和汗水浇灌出“四大发明”和一株株科技之花，使我国在世界科技史上地位显赫；

有才华横溢、泽被后世的文学家，他们用笔来泼洒自己的才情，讴歌善与美，鞭挞恶与丑，给后人留下无数的精神瑰宝；

有知识渊博、各有专攻的学者，他们辛勤地耕耘在自己那片学术园地里，捧出一份份用汗水浇灌出的果实献给自己的国家和人民；

有才智出众、绝伦逸群的艺术家的，他们像一名园丁在艺术的花圃里辛勤地劳作，默默地奉献出自己的才思和技艺，滋养着株株花卉，换来民族大花园的百花盛开；

有传播友谊、不畏艰险的友好使者，他们肩负民族重托，深怀友好情谊，越高山，渡大海，奔向世界各地，播撒友好种子，点燃信赖的火炬，使各民族友好相处，国家太平。

还有……

在每一类人物中，我们都可以列出长长的名单，但我们每类仅选出 10 人，一共 100 人，用图传的形式展现他们的业绩和成就，以激励后人，鼓舞来者。我们期望所有的后继者在民族精英们已经奠定的基础上，奋发图强，艰苦创业，促进国家的强盛、民族的兴旺、人民的富裕。这也就是我们编写这套丛书的初衷。

由于资料和技术上的原因，在人物的选定和编写过程中，恐有不当之处，还望广大读者谅解和指教。

1995 年 3 月

写于南京萨家湾望蓬阁



《中华百杰图传》
编委会

名誉主编：郑培民

主 编：陈显泗

副 主 编：詹方瑶 季云飞

编 委：(按姓氏笔划为序) 甘 雨

冯 敏 巩衍杞 吕鸿儒

刘汉东 严 昌 肖季文

何新波 宋名辉 张国骥

陈显泗 季云飞 赵小石

袁 伟 徐长安 詹方瑶

本卷主编：甘 雨 杨晓杰

总 策 划：严 昌

责任编辑：冯秀华

装帧设计：宋名辉



中华百杰图传

总目

政界巨子篇

秦始皇 汉武帝 孝文帝 唐太宗 武则天
成吉思汗 朱元璋 康熙 孙中山 毛泽东

军事奇才篇

孙武 孙臆 韩信 曹操 郭子仪
岳飞 戚继光 郑成功 黄兴 刘伯承

文坛巨擘篇

屈原 陶渊明 李白 杜甫 苏轼
陆游 关汉卿 曹雪芹 鲁迅 茅盾

科海先驱篇

张衡 祖冲之 沈括 郭守敬 徐光启
徐霞客 李时珍 宋应星 詹天佑 李四光

理财巨匠篇

管仲 范蠡 商鞅 荀况 晁错
桑弘羊 刘晏 王安石 张居正 魏源



3 0000 4450 7

19555

老子 孔子 孟子 王充 柳宗元
朱熹 李贽 王夫之 康有为 李大钊

智慧之星篇

姜尚 张仪 张良 诸葛亮 李泌
赵普 耶律楚材 刘基 范文程 周恩来

艺苑圣手篇

王羲之 吴道子 颜真卿 郑板桥 齐白石
梅兰芳 聂耳 冼星海 徐悲鸿 张大千

学苑英才篇

司马迁 司马光 黄宗羲 顾炎武 王国维
梁启超 蔡元培 陶行知 胡适 郭沫若

友好使者篇

张骞 班超 法显 玄奘 文成公主
鉴真 周达观 郑和 曾纪泽 薛福成

张仪其人

张仪（？—前 310），战国时期著名的纵横家。

张仪出生在魏国的一个破落贵族家庭，青少年时代穷困潦倒，为寻找出路，师从纵横家鬼谷子习游说之术。他思维敏捷，胆略过人，善察人意，辩才滔滔，但在一个时期内竟不被诸侯雄杰所识。后来他在苏代的巧妙帮助下到了秦国，先做客卿，秦惠文王十年（前 328 年）当上相国，决心事一强而攻众弱，以强秦为己任，以拆散由六国组成的合纵抗秦联盟为奋斗目标。他先从“反秦头羊”魏国开刀，采取打拉结合的手段，不但侵吞了魏国的大片土地，而且使魏不敢与秦公开作对。之后力主秦惠文王公开称“王”。前 323 年，他与齐楚“连横”，挫败了魏燕韩赵中山五国的“合纵”。前 322 年又拉拢魏韩与秦联合打击齐楚。前 318 年献避强攻弱计击溃了五国合纵伐秦大军，5 年后再献计使秦军取得郢鱼大捷，彻底挫败了“五国伐秦”大军。此后，他根据连横总体战略的需要，用武力进攻魏、韩、赵三国，使之屈服于秦。扫清了秦国东进的外围障碍后，他把矛头对准强齐大楚，以欺骗利诱手段使齐楚交恶，终于瓦解了齐楚联盟，彻底削弱了楚国的力量，此后又联合楚国去削弱制服齐国。他达到彻底拆散六国合纵抗秦联盟的目的后，还不甘心，又先后到六国游说，使它们互相猜疑，彼此勾心斗角，但又都与秦和好。由于他的连横策略高妙，成效卓著，被秦惠文王封为武信侯。秦武王上台后，张仪失宠并有生命之虞，便使了个万全之策，得以大摇大摆地离秦赴魏，并当上

魏相，又智退伐魏齐军。周赧王五年（前 310 年）病逝于魏都大梁。

张仪一生立足于秦国，穿梭于战国七雄之间，纵横捭阖，足智多谋，以其随机应变的才能与坑蒙诱骗的诈术导演了一幕幕令人惊叹的连横活剧，客观上为秦统一六国及中华一统河山的形成作出了巨大贡献，堪称策士之雄。



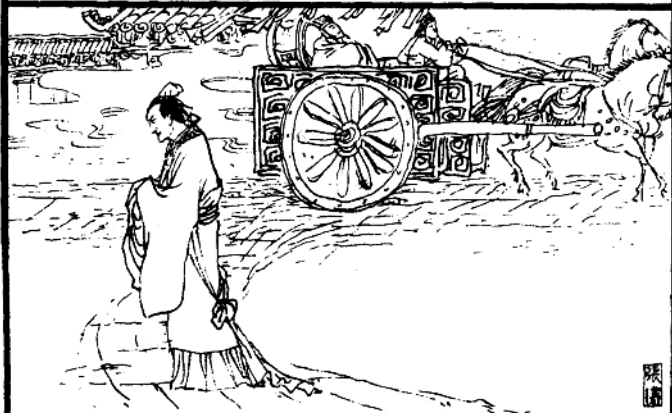
1. 张仪，战国时魏国人，生年无从查考。其家族早年曾经十分显赫，富贵至极，权势颇大，在当时的魏国无人不知，无人不晓。但到张仪时，家境已经破落，变得默默无闻，日常生活也十分贫穷、困苦。



2. 张仪早年曾师从于鬼谷子先生，专心致志地学习术业。张仪天资聪颖，悟性甚高，在鬼谷子的众弟子中卓然不凡，成绩和才华出众，故而深受鬼谷子的器重。这时的张仪便立志要有所作为，力争干出一番事业来。



3. 由于家境贫寒，张仪在学有所成之后，便离师别友，开始了他一生的游说生涯。几年中，他先后到过韩、赵、魏、齐、东周、楚等国。辗转各国期间，历尽艰辛和屈辱，当然也有春风得意、光宗耀祖之时。



4. 初出茅庐的张仪首先来到了魏国。不料，魏国朝臣嫌他贫穷，轻视他，甚至不愿为他去向魏王通报。后来几经波折，虽然如愿见到了魏惠王，可魏惠王也不肯起用他。年轻的张仪出师不利，空有一身胆识，却无施展之地。



5. 魏国上下的轻视使张仪感到在此处呆下去已无意义,为了实现自己的抱负和理想,他携妻子离开魏都大梁(今河南开封市),来到当时正广招天下贤士的楚国,在楚国令尹(相国)昭阳的府中当门客。



6. 在投奔昭阳的人中,不乏富商巨贾、高官重臣的子弟。虽同为门客,但他们打心眼儿里瞧不起出身寒微的张仪,处心积虑地要嘲弄、侮辱他。此时的张仪,处境依然十分艰难,随时都可能成为众人捉弄、取笑的对象。



7. 在这样一种充满不友好甚至敌意的环境中，张仪咬牙坚持着，过着度日如年的日子，并继续寻找一展才智、出人头地的机会。殊不知，一场巨大的灾难正在悄悄地向他逼近。



8. 楚令尹昭阳曾率军出征，打败过魏国的军队。后来，又再败越国军队，并进而乘胜进军，杀死了越王，把原来属于吴国和越国的许多地方，归并到了楚国的版图。楚王因其卓著的战功，赏给他无价之宝“和氏璧”。



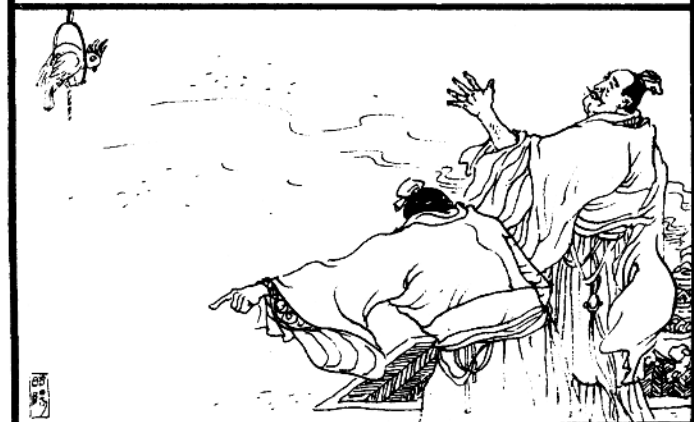
9. 物以稀为贵。对于“和氏璧”这一举世无双的珍宝，昭阳十分喜爱，常常带在身边玩赏。遇有良朋嘉宾时，就更是要拿出来当众炫耀一番，以示楚王对自己的恩宠。



10. 这一天，昭阳又在府中大宴宾客。酒酣耳热之际，将“和氏璧”取出炫耀、传看。满座宾客对此珍品无不交口称赞，赞叹之声不绝于耳。大家都对能亲眼目睹并亲手抚摸这一稀世珍宝感慨不已。



11. 宴席散后，“和氏璧”竟不见了踪影，虽经反复仔细搜寻，仍然毫无结果。昭阳闻悉此事后，认为问题肯定出在门客身上，因为请来的贵宾，都是声名显赫的人，定然不会做偷窃之事。于是，他下令在门客中查找。



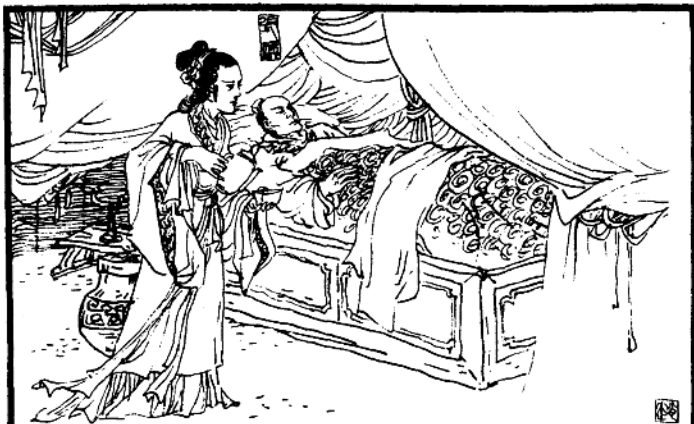
12. 昭阳的数百名门客中，大多出身高贵，家境富足，唯有张仪是个例外，终日一副穷酸的样子。众人便认为是他偷了“和氏璧”，而且那天他也到过宴会现场。有人便将这一出于嫉妒和偏见而得出的结论报告给了昭阳。



13. 听说心爱宝玉丢失而心急如焚、坐立不安的昭阳，在心乱如麻的情况下，早已失去了平日里的冷静和沉稳。当手下人报告是张仪有重大嫌疑后，便信以为真，令侍从严刑拷打，务必要弄清“和氏璧”的下落。



14. 张仪虽为一介书生，却生就了一副坚强不屈的倔犟性格。此番蒙冤受屈，虽在重刑之下，被打得皮开肉绽，鲜血直流，可以说是遍体鳞伤，奄奄一息。但他除了喊冤叫屈之外，始终不承认有偷玉之事。



15. 毒打之后被扔出府外的张仪，被过路的好心人送回家中。妻子见他那衣破冠裂、鼻青脸肿的狼狈相，心痛之余，悲愤交加地说：“如果在家老老实实种地，安分守己过日子，哪会受这份罪？以后再不要到处游说，干谒王侯了！”



16. 刚刚清醒过来的张仪，却并没有理会妻子出于疼爱的抱怨，而是急呼呼地问妻子：“不要难过，赶快看看我的舌头还在吗？”



17. 在得到妻子肯定的回答后，张仪松了一口气，并安慰妻子说：“舌头没打掉就好。只要舌头还在，我就什么也不怕。”憨厚的妻子听了张仪的一番解释，心中才省悟：对于张仪，舌头是多么的重要啊！



18. 就在张仪朝思暮想获得功名利禄而四处游说却又一再受挫、蒙屈之际，有一个人注意到了他。此人，便是张仪的昔日同窗，已得到燕王的重任并被派到各国游说的苏代。正是由于苏代，张仪的一生才发生了重大转折。