

刘启光 潘克定

人民的骆驼

（任弼时的故事）



天津人民出版社

刘启光 潘克定



人民的骆驼

(任弼时的故事)

天津人民出版社

人民的骆驼

刘启光 潘克定

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

香河延福屯印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

850×1168毫米 32开本 5·125印张 2辑页 108千字

1986年1月第1版 1986年1月第1次印刷

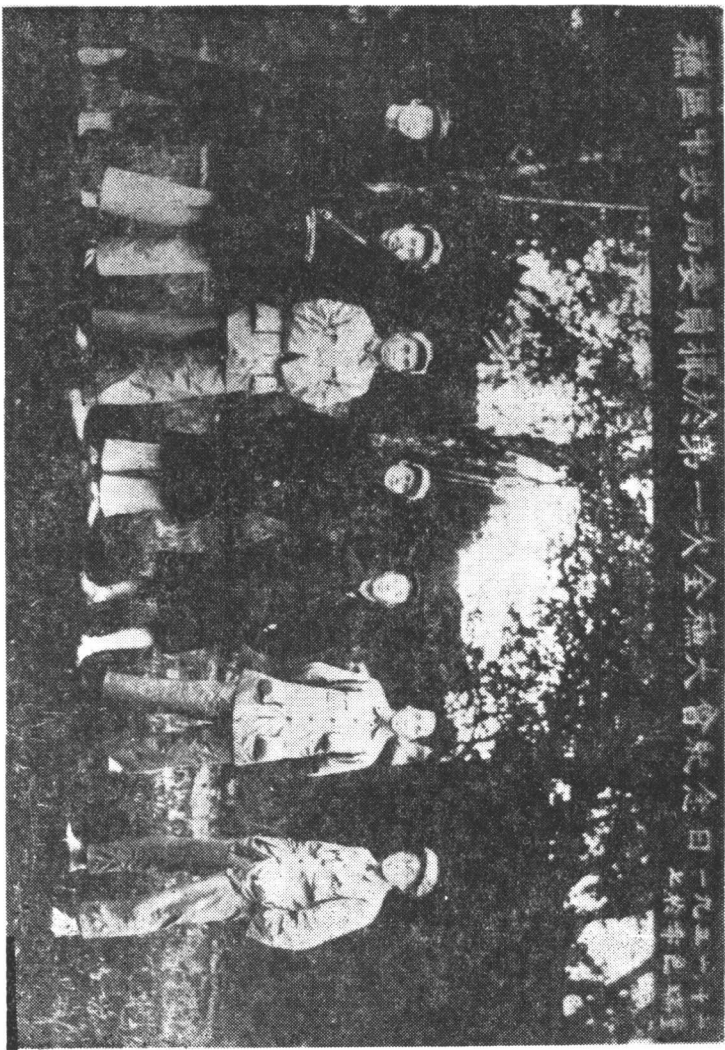
印数：1—3,400

统一书号：3072·641

定 价：0 .74 元



5018764



这是苏区中央局委员会合影

从右至左：王稼祥、毛泽东、项英、邓发、朱德、任弼时、顾作霖

“他是我们党的骆驼，中国人民的骆驼，担负着沉重的担子，走着漫长的艰苦的道路，没有休息，没有享受，没有个人的任何计较。他是杰出的共产主义者，是我们党最好的党员，是我们的模范。”

——叶剑英

序

时光匆匆，弼时同志离开我们已经三十五年了。

三十五年来，我们的国家发生了翻天覆地的变化。任人欺凌宰割的半封建半殖民地的旧中国，已经成为历史的陈迹，代之而起的是一个朝气蓬勃、欣欣向荣的社会主义新中国。这个伟大的历史性变革，是千百万革命志士在中国共产党的领导下，经过长期的浴血奋战，并且付出了巨大的代价才换来的。每当我们看见象征新中国的五星红旗冉冉升起的时候，我们就很自然地联想起那些为中国革命的胜利而建立了丰功伟绩的革命英烈们。这其中，当然包括我们党卓越的领袖之一——任弼时同志。

弼时同志是一位伟大的马克思主义者和杰出的无产阶级革命家。从一九二〇年十六岁时参加革命，到一九五〇年四十六岁时逝世，在整整三十年的战斗生涯中，他把自己的一切，都献给了中国人民的解放事业和壮丽的共产主义事业。无论是在战场上，在敌人的法庭上，或是在党的组织工作、军队政治工作、青年工作、土地改革工作和财政经济工作等方面，弼时同志都表现了高度的马列主义理论修养和坚贞不屈的革命精神，表现了坚强的无产阶级党性和对祖国、对人民、对共产主义事

业的无限忠诚。他曾同陈独秀的右倾投降主义和张国焘的分裂主义进行过面对面的斗争，对挽救濒于危急的中国革命起了重要的作用。他最坚决地反对王明、康生等人推行的“左”倾机会主义路线，从而挽救了不少无辜被诬陷和迫害的革命同志，维护了党的团结。他随时随地注意调查研究，善于实事求是地解决问题。他一贯坚持民主集中制的原则，决不独断专行，搞“一言堂”。他办事公正，爱惜人才，关心同志，和蔼可亲，遵守纪律，服从组织，尊重集体领导，富于批评和自我批评精神。所有这一切，都是值得我们好好学习并永志不忘的。弼时同志对革命事业的伟大贡献和辉煌的历史功绩，将永远激励着我们前进！

但是，使人感到遗憾的是，在过去相当长的一段时间里，弼时同志这些辉煌的历史功绩和崇高的思想品德，却并没有得到广泛的宣传，以致于使现在很多青年人对弼时同志的名字感到陌生。这一方面固然是由于弼时同志过早地离开了我们；但另一方面也不能不说是由于对弼时同志的宣传不够。据我所知，到目前为止，记述弼时同志生平事迹的书只不过寥寥几本，而以表现弼时同志的伟大功绩为中心内容的戏剧或电影，似乎一部也没有。作为一个同弼时同志一起战斗了很多年的老共产党员，对此，我是感到很不安的。

《人民的骆驼——任弼时的故事》这本书，用讲故事的形式，形象地记述了弼时同志伟大的一生。书中三十个真实而生动的故事，不但从各个不同的侧面反映了弼时同志对革命事业的伟大贡献，而且又用新颖精巧的艺术手法，揭示了弼时同志博大而高洁的内心世界。作者在叙述这些故事时，不是满足于停留在故事的表面，而是力求挖掘出故事的思想内涵，使人们

在阅读时不知不觉地受到思想的熏陶和感情的感染，起到潜移默化作用。特别值得提到的是，作者在叙述这些故事时，笔端是带着深厚的无产阶级感情的，这从字里行间里就能明显地感觉出来。而这一点，恰恰正是写好老一辈无产阶级革命家们的故事或传记最重要、最基本的条件之一。

当前，我国正处在一个新的历史发展的重要关头。无论是建设高度的社会主义物质文明，还是建设高度的社会主义精神文明，我们都需要从老一辈无产阶级革命家们身上，汲取巨大的智慧和力量。《人民的骆驼——任弼时的故事》这本书虽然内容有限，在文字和表现手法上还存在着某些不足，但总的说来，它仍不失为一本值得一读的好书，是一本向青少年一代进行革命传统教育和共产主义理想教育的好教材。

王首道

一九八五年三月于北京

目 录

童年	(1)
汨罗江边	(3)
心灵的窗子打开了	(8)
新的觉醒	(12)
激昂的战斗序曲	(17)
再见了，故乡！	(22)
踏上新的征途	(25)
险路三关	(27)
在苏联的留学生活	(31)
投身于革命的激流	(35)
革命向何处去？	(42)
坚贞不屈	(48)
现在最需要的是工作	(57)
凄风苦雨	(61)
来到中央苏区	(65)
谁是？谁非？	(70)
活捉侯旅长	(77)
巧渡湘江	(81)

智摆“口袋阵”	(86)
春回湘西	(92)
长征路上的一场斗争	(97)
言传身教	(104)
党内的妈妈	(108)
当航船发生偏斜时	(114)
转战陕北	(118)
团根	(125)
零珠碎玉	(132)
玉泉山上的歌声	(137)
赴苏疗养	(142)
鞠躬尽瘁	(149)
后记	(155)

童 年

一九〇四年四月三十日（农历三月十五）下午三点多钟，湖南省湘阴县（现划归汨罗县）塾塘乡唐家桥的一所新屋里，传出了一阵婴儿的啼哭声。

“振声家里添了一个男孩子呢。”左邻右舍的女人们欢欢喜喜地奔走相告，不出一袋烟工夫，这喜讯就传遍了全村。坐在村口池塘边晒太阳的老人们听了，更是喜不自胜。住在东屋的一位本家大爷，历来见多识广。他捋着胡须，有板有眼地说：“按照先辈们流传下来的说法，农历三月十五，是菩萨降生的日子。这伢子正巧赶在这一天来到人间，兴许日后能成大事呢！”

孩子的父亲任振声，是个奔波劳碌了半生的穷教书先生。虽然他熟读圣贤之书，谙知孔孟之道，但他却并不是个“天命论者”，而是个清醒的现实主义者。“多一个人，就多一张吃饭的嘴啊！”他既为得到了一个儿子而高兴，也为加重了生活的担子而忧虑。

在塾塘乡，任家也算是个名门望族了。方圆三、五十里，谁不知道唐家桥任家是世代书香！在过去兴科举的年代，虽说任家并没有人考取过功名（任振声年轻时考过秀才未中），但

世世代代对读书识礼都非常重视。一百多年来，任家的堂屋里，一直挂着两块巨大的匾额，一块上面刻着“光照壁水”，一块上面刻着“光照龙门”。“壁水”、“龙门”是说在晋朝时，任家出了一位名叫任昉的人，才华出众，满腹经纶，一生从事教育事业，培养出了很多有识之士。从那以后，任家就有了一条不成文的家规：无论如何，也得教孩子们读书识礼。后来，由于天灾人祸，任家的田地越来越少了，可是家里的藏书却越来越多。老人们并不为此而感到懊恼，相反的却为他们发扬了传统家风而高兴。年年春节，任家的大门口总是贴着一副多年不变的红对联：“耕读传家久”，“诗书继世长”。任振声正是基于这一传统的认识，二十几年来，一直安于清贫的教书生活，并且坚信自己的选择是完全正确的。

这天晚上，母亲用温馨香甜的乳汁喂饱了孩子之后，仰起头来对孩子的父亲说：“总得给孩子起个名字啊！”

任振声凝眉细想了一会儿，说：“我是为国家培养人才的，就叫他‘培国’吧！”

“嗯——”母亲忖度着说：“好吧！不过孩子在家也得有个乳名。他排行老二，就叫‘二南’，你看行不？”

“就这么定了。”任振声爽快地说。

母亲的脸上漾起了幸福的笑意。她低下头，望着孩子稚嫩的小脸，亲昵地呼唤着：“二南！培国！看看妈妈！看看你爸爸！”

孩子眨动着乌黑闪亮的眼睛，好象听懂了什么似的，忽然咧嘴一笑，把小脑袋一歪，扎进妈妈的怀里。

母亲抿着嘴温存地笑了，父亲也爽朗地大笑起来。

汨罗江边

一场春雨过后，天气渐渐变暖了。莽莽的隐珠山开始透出一片浓浓的新绿，白沙河两岸的杨柳树也冒出了青青的嫩芽，屋后山脚下的那一片片干枝，一夜之间，竟缀满了一串串金黄金黄的迎春花，别提有多鲜亮啦！

就在这花香袭人的季节里，汨罗江边的人们迎来了一个欢乐的节日——端午节。村里人说，今年的端午节，汨罗江上要赛龙船，可热闹啦！二南还没有见过赛龙船是什么样儿呢。他缠着爸爸说：“爸，带我到汨罗江边去看看吧，这可是你答应过的。”

爸爸笑了：“对，我答应过。不过你要答应我一件事，我就带你去。”

“什么事？说吧。”二南急不可待地反问。

“很简单，到了汨罗江边，你得给我讲讲端午节是怎么回事，屈原是个什么样的人。”

“行！”二南高兴得跳了起来。

端午节这天早上，二南跟着爸爸，又约了本村的几个小伙伴，走了十多里路，来到了汨罗江边。

嚯！江边上早已是人山人海了。无数面彩旗，在黑压压的人

群里猎猎飘动。江面上，整齐地停着八只大龙船。龙头高高地翘起来，威风凛凛地注视着远方。每条龙船上都坐着二、三十个强壮的汉子，手握长桨，庄严地等待着。不大一会儿，只听得一声枪响，远处的龙船启动了。站在船尾的指挥者，手里举着一面小红旗，一边呐喊，一边有节奏地挥舞着。坐在船舱里的汉子们，奋力划起木桨，同时齐声喊着号子：“哟嗨”“哟嗨”……一霎时，八只龙船象八只飞箭，齐刷刷地向下游驶来。两岸的观众敲起锣鼓，放起鞭炮，欢呼着，跳跃着，整个大地都沸腾起来了。

如此壮观的场景，使二南完全忘记了周围的一切。他先是急匆匆地向上游跑去，迎接龙船的到来；接着又跟着龙船向下游飞奔，把跟在他身后的小伙伴们甩得老远，老远……

赛龙船结束了。二南气喘嘘嘘地跑回到爸爸身边，小脸因兴奋涨得通红：“爸，看见了么？咱们唐家桥的船得了第一呢。真棒！”

爸爸掏出手绢，擦了擦二南额前的汗水，又招呼其他几个孩子在一片青草地上坐下来，慢悠悠地说：“二南，歇一会儿，吃个粽子，下边该听你的啦！”

二南爽快地回答说：“我不饿。我这就给你们讲。”说着，便在小伙伴们中间坐了下来。爸爸作为“听众”，坐在孩子们的身后边。

“从前哪，楚国有个大官儿，名叫屈原……”二南开讲了。

“从前？从前是什么时候？”爸爸象个考官似地在一旁提问。

“春秋战国时候呗！”二南确有把握地补充说。

“嗯，对的。——你接着讲吧。”爸爸赞许地点了点头。

“……屈原是个很有学问、很有本事的人。他帮助楚怀王治理国家，干得可好啦！那时候，楚国是个小国，经常受秦国的欺侮，甚至连国王的爸爸都被秦国给害死了。楚国的人都受不了这份窝囊气，就想联合其他小国抵抗秦国的侵略。屈原积极主张抗击秦国。可是，楚怀王是个糊涂虫，成天吃喝玩乐，不干正事。他身边又有几个坏人，经常造谣说，屈原在背地里骂楚怀王不争气，说楚国非亡在他手里不可。楚怀王一听就火了。一怒之下，就把个忠臣屈原给罢免了，并把他赶出京城，流放到咱们湖南这一带来了。……”

“真的么？他现在还活着吗？”

“他住在哪儿？咱们去看看他吧！”

“他妈妈也给他包粽子吃吗？”

小伙伴们都抢着提问，一双双眼睛睁得大大的。

“你们接着往下听就明白了。”二南略微停顿了一下，用稍带悲怆的声音说下去：

“屈原爱自己的国家。他愿意用自己的一身本事去为国家出力。可是坏人当道，他无法实现自己的志愿，便只好在洞庭湖、汨罗江这一带到处流浪，一边走，一边哭，一边唱歌。”

“屈原还会唱歌？他都老了，还唱歌？”六岁的小妹子奇怪地问。

“傻妹子！老了怎么就不能唱歌？不过他唱的可不是‘大公鸡，喔喔叫’他唱的是大人们唱的歌。听说他会唱九支歌，比你还会唱的歌还多哩！”

爸爸在一旁听了，笑着纠正道：“二南，屈原会唱的《九歌》，可不是九支歌，而是十一支歌，都是祭神的歌。”

“是吗？十一支就十一支吧。”二南歉疚地一笑。

“二南哥！屈原唱的什么歌？你也会唱吗？”

“给我们唱一支听听，行不？”伙伴们纷纷央求道。

“我可不会唱。不过他唱的什么词我还记得一些。你们听着！”二南思索了一下，忽然昂起头，脸上的表情也顿时庄严起来。

“从前的唐尧、虞舜是多么伟大正直啊，

他们沿着正道走上了光明大路。

而夏桀、殷纣是多么狂妄邪恶啊，

他们投机取巧结果却被碰得头破血流。

那些结党营私的坏蛋们只知道苟安享乐，

他们的前途是黑暗而又险阻。

我并不害怕自己遭受什么磨难，

只是担心我的祖国被强盗们颠覆。

……

老百姓的生活是多么艰难啊，

一想到这里我就禁不住满面泪流。

……

老鹰和燕雀不能同群，

自古以来就是这般。

……

我要保持我高洁清白的节操，

即使为此死去也值得人们称赞。”

背到这里，二南望了伙伴们一眼，随即又把头深深地埋下去，他是在强使自己激动的心情很快地平静下来。