



师范教育丛书

教学原理 和方法

董远骞 著

人民教育出版社

师范教育丛书

教学原理和方法

董远骞 著

人民教育出版社

师范教育丛书
教学原理和方法
董远奇 著

*

人民教育出版社出版
新华书店北京发行所发行
人民教育出版社印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 9.75 字数 206,000

1985 年 11 月第 1 版 1986 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—9,300

书号 7012·01007 定价 1.75 元

《师范教育丛书》编者的话

1985年5月27日公布的《中共中央关于教育体制改革的决定》中说：“建立一支有足够数量的、合格而稳定的师资队伍，是实行义务教育、提高基础教育水平的根本大计。为此，要采取特定的措施提高中小学教师和幼儿教师的社会地位和生活待遇，鼓励他们终身从事教育事业。与此同时，必须对现有的教师进行认真的培训和考核，把发展师范教育和培训在职教师作为发展教育事业的战略措施。”

由此可见，发展师范教育，建设师资队伍，是当前教育体制改革中的一项根本大计和战略措施，必须认真抓好。

教师不仅要承担学校的教学任务，而且要为祖国培育新一代；他们负有传递人类文化遗产和建设社会主义精神文明的重任。教师的工作是繁重的，任务是艰巨的，职责是崇高的，不是任何人都能够胜任的，更不是只要有某一级学校的毕业文凭就算合格的。我们对合格教师的理解是：小学教师至少要有高级中等学校程度的文化科学知识，还要掌握教育科学理论，懂得教育工作规律，能够自觉地运用这些规律来对学生施教和办学；中等学校教师除了要有高等学校程度的文化科学素养，并对自己任教的这门学科有比较完全的系统的知识外，倘若要自觉地做好教育和教学工作，同样离不开教育科学理论的指导；所有教师都要了解学生，热爱学生，并且能做到以身作则，为人师表。若不认真进行教育专业训练，这样的合格教师是很难培养出来的。

目前，各级师范学校对教育专业课程的设置，不仅门数很少，教学时数也很不足，实难保证师范生受到足够的教育专业训练。在

职教师培训机构大多只注意于围绕教师任教学科的教材，给予科学知识的补习和提高，重视教育专业训练的也不多见。针对这种情况，我们为了满足建立合格师资队伍的需要，特别是为了满足对教师进行教育专业训练的需要，特编辑这套《师范教育丛书》，主要是为在职的中小学和师范学校教师以及教育行政干部提供比较系统的教育学科进修用书，并为各级师范学校学生提供教育学科课外读物，也为各种师资培训机构的教师和学员提供教育学科的教学资料。因此，这套丛书兼有教育学科自学教材和教育科学普及读物的性质。

这套丛书第一批计有十种十一册，各册书名及作者如下：

1. 《教育概论》，徐国桢著；
2. 《中国教育史纲》(上册，古代之部)，高时良著；
《中国教育史纲》(下册，近代之部)，董宝良著；
3. 《外国教育史略》，马骥雄著；
4. 《教育心理学》，章泽渊、陈科美、钱颖著；
5. 《教学原理和方法》，董远骞著；
6. 《学校德育》，李意如著；
7. 《学校体育》，苏竞存著；
8. 《学校管理》，刘文修、王恩民著；
9. 《中小学的劳动技术教育》，刘世峰著；
10. 《人民教师的道德修养》，王正平著。

对这套丛书的编写，我们曾经要求作者做到：

1. 书稿应遵守《中华人民共和国宪法》，坚持四项基本原则。阐明理论，提出建议，都要以马克思列宁主义毛泽东思想为指导思想，以“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”为努力方向。要结合各书主题，宣传“教育必须为社会主义建设服务，社会主义建设必须依靠教育”的思想，帮助读者认识教育事业的重要，立志

献身教育事业。

2. 书稿要具有理论结合实际的特点。要针对读者对象的需要,既讲清楚教育科学的概念和理论,又明白指出这些理论在实际中的运用。要使读者从教育史中吸取一定的经验教训,认识教育工作是有规律可循的,从事教育工作必须掌握教育科学知识。

3. 书稿要具有中国特色。要结合我国教育实际,尊重祖国教育遗产,总结本国教师经验,尽量采用本国教育科学研究成果。必要时适当介绍外国的教育理论和实际,以便借鉴对我国有益的经验,并开阔读者的眼界。

4. 书稿的编写既要主题突出,资料翔实,论证谨严,令人信服;又要深入浅出,条理清晰,通俗易懂,便于自学。

现在这套丛书经过作者的辛勤劳动,陆续交稿了。我们觉得交来的书稿大体上实现了预期的要求,因此,乐于向读者推荐。

我们希望这套丛书能够成为我国教育工作者爱读的书,必读的书!

我们希望这套丛书能够在我国建立合格而稳定的师资队伍的过程中发挥它应有的积极的作用!

读者对这套丛书或其中的某一种书有什么意见和建议,有什么希望和要求,请写信告诉我们。

人民教育出版社

1985年7月20日

(北京市沙滩后街55号)

目 录

上篇 教学原理	1
引言	1
第一章 全面发展原理	3
第一节 全面发展的教学任务	3
第二节 全面发展原理的主要内容	13
第三节 教学与课外教育的关系	21
小结	24
第二章 循序渐进原理	26
第一节 掌握知识技能的涵义	26
第二节 学生的认识顺序	31
第三节 学生认识能力的发展顺序和教材的逻辑顺序	46
第四节 循序渐进	51
小结	62
第三章 知能统一原理	65
第一节 学生的知能水平	65
第二节 教学中的知能统一	71
第三节 创造性思维能力与知能统一的教学	81
小结	90
第四章 德智交织原理	92
第一节 “无字之书”与“有字之书”	92
第二节 德智交织的教学	98
第三节 学生的自我教育	104
小结	110

第五章 教学卫生原理.....	112
第一节 教学与学生疲劳的生理特点.....	112
第二节 教学与学生身体发展的水平.....	117
小结.....	127
第六章 教学相长原理.....	128
第一节 教学是师生协同活动的过程.....	128
第二节 学生是学习的主体.....	133
第三节 教师的主导作用.....	143
小结.....	152
第七章 因材施教原理.....	154
第一节 学生的个别差异.....	154
第二节 教学与学生个别差异的关系.....	162
第三节 培养尖子与大面积丰收相结合.....	167
小结.....	173
下篇 教学方法.....	175
引言.....	175
第八章 检查和自我检查.....	177
第一节 检查是了解学生的方法.....	177
第二节 检查方法.....	181
第三节 自我检查方法.....	189
小结.....	192
第九章 启发教学方法.....	194
第一节 启发教学方法的发展.....	194
第二节 启发教学方法的特点.....	198
第三节 启发与问题.....	200
第四节 启发与思路.....	209
小结.....	215
第十章 读书和认识方法.....	217
第一节 读书方法.....	217
第二节 认识方法.....	227

小结·····	239
第十一章 情感培养方法·····	241
第一节 情感培养方法的特点·····	241
第二节 情感培养方法·····	245
小结·····	256
第十二章 操作和习练方法·····	257
第一节 实际操作法·····	257
第二节 练习法·····	260
小结·····	271
第十三章 创造和研究方法·····	272
第一节 创造技法·····	272
第二节 科学研究方法·····	278
小结·····	284
第十四章 课堂教学·····	286
第一节 课的类型和结构·····	286
第二节 教学原理与上课·····	294
第三节 教师的备课·····	298
小结·····	303

上篇 教学原理

引 言

毛泽东同志说：“不论做什么事，不懂得那件事的情形，它的性质，它和它以外的事情的关联，就不知道那件事的规律，就不知道如何去做，就不能做好那件事。”^① 要搞好教学工作，必须探讨教学规律。教学原理主要是探讨教学规律的。

那么，什么是规律呢？列宁同意黑格尔的观点，认为“规律是本质的现象”；“规律就是关系。……本质的关系或本质之间的关系。”^② 列宁所说的关系，也就是毛泽东同志所说的“客观事物的内部联系”^③、“此一事情和其他事情的内部联系”^④、“这一过程和那一过程间的内部联系。”^⑤ 探究教学过程的规律就得分析教学过程的关系，找出它们内部的本质的必然的联系来。

中小学教学过程是很复杂的，存在着各种关系。从根本上说，是社会主义社会的客观需要与学生身心发展特点和水平的关系；学校教育的基本规律——学生的全面发展的规律揭示了它们之间的本质的必然的联系，它是制约着整个教学过程的（也制约着课外教育的过程）。教学过程存在着各种关系，就大的方面说，有学生从

① 毛泽东：《中国革命战争的战略问题》，《毛泽东选集》第155页，人民出版社1966年精装横排一卷本（以下只注页码）。

② 列宁：《哲学笔记》第133、135页，人民出版社1956年版。

③ 毛泽东：《改造我们的学习》，《毛泽东选集》第759页。

④ 毛泽东：《实践论》，《毛泽东选集》第266页。

⑤ 同上书第263页。

不知到知、从少知到多知、从浅知到深知、从不系统的知到系统的知的关系,有掌握知识技能与发展认识能力的关系,有掌握知识技能与形成思想品德的关系,有长知识与长身体的关系,有教师的教与学生的学的关系;而就学生说,既有共性,又有个性,所以还有教学与学生个别差异的关系。就小的方面说,有感知与理解、已知与未知、兴趣与努力、模仿与创造等等的关系。所有这些关系都需要深入探讨。这些就是本篇的主要内容。

关系有本质的和非本质的之分。规律是事物的本质的关系(或联系),是不以人们的意志为转移的客观存在,规律的客观性的最明显的表现,是它的必然性、普遍性和重复性。

但是,进行教学活动的是有意识的、经过思虑并交融着情感而行动的、追求某种目的的人。教学规律是在教学实践活动中起作用的,也是在教学实践活动中发现的。因此承认教学规律的客观性,并不否认人的意志的作用。说教学规律不以人的意志为转移,指的是不承认意志可以创造、消灭、改造规律本身,也正因为这样,探讨教学规律必须以教学实践为基础,而阐明教学规律不能不联系教学实践活动。

教学规律并不直接规定教学实践活动的内容、方式和方法,但是,只有搞清楚教学的规律,根据教学规律的客观要求,才能作出正确的规定,才能科学地评价实践活动中的各种做法,哪些是体现了规律的,哪些是背离了规律的。以教学规律为指导,结合各校、各班、各科教学的实际,开展工作;同时,纠正违背教学规律的做法,才能使教学改革取得成效。

屈原在《离骚》中说:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”对教学原理的寻求探索,前人已经走过几千年的道路。我们要继续在这条漫长又不平坦的研究道路上前进,去攻克那些尚未被我们所认识的必然王国。

第一章 全面发展原理

第一节 全面发展的教学任务

一、从上课的目的要求谈起

谈到教学就会想到上课,一个学生从小学到高中毕业,要上一万堂左右的课。这一堂堂课究竟要达到什么目的要求?这些教学目的要求与教学任务有什么关系?规定教学任务的根据是什么呢?这是从事教育工作的人不能不明白的问题。

有的新教师上讲台,十五分钟就把一篇课文讲完了,不知道还应做些什么,束手无策。有的有一定教龄的教师,上起课来只考虑本学科的知识技能和学生的分数,没有把上课的目的要求与培养全面发展的人联系起来;也不让新技术革命的浪潮去影响他的讲台的平静。

优秀教师上课,教学的目的要求极为明确,不但规定向学生传授知识技能的要求,而且注意到发展认识能力和培养思想品德的要求。就传授知识技能说,也不是笼统统的,而是明确规定使学生理解教材、巩固教材、培养技能技巧、检查学业成绩等具体的目的;不但考虑传授知识的重点难点,还考虑纠正学生知识技能上的典型错误;既考虑全班学生的一般情况,又照顾到个别差异。他们规定上课的目的要求是根据教材内容结合学生实际的。他们的心中总是牢记培养全面发展的人这个目标。尽管他的备课笔记上不一定写上发展体力的具体要求,却经常关心防止学生近视和脊柱弯曲,在上课时,一再纠正学生的读写姿势;尽管他规定的教学

目的并不经常写上发展认识能力，却千方百计地激发学生的思维，引导他们细致地观察。

以上的对比说明：有的新教师根本不知上课的目的要求，有的教师仅仅以传授知识和提高分数为上课的目的；而优秀教师上课是体现着全面发展的培养目标的。如果一万堂左右的课，差别都这么大，将对学生身心发展产生多大的影响啊！

各门学科的每一堂课都有它的具体的目的要求，在这些具体的目的要求中体现着共同的全面发展的教学任务。换句话说，新时期所需要的全面发展的人，是靠一点一滴、日积月累的功夫培养起来的。全面发展的教学任务能否落实到每一堂课中，是关系到培养目标能否实现的大问题；小小课堂关系着现代化建设，连接着世界，影响着未来。可见，认清全面发展的教学任务是至关重要的。

下面，分几个方面来探讨全面发展的教学任务。

二、掌握基础知识、基本技能，增强求知欲

知识就是力量。蒸汽机、电力、原子能、电子计算机……，科学技术的发展增强了人们征服自然的力量，这就是一个有力的证明。恩格斯说：“在马克思看来，科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。”^①不仅是自然科学，哲学社会科学的力量也很惊人，马克思列宁主义、毛泽东思想对革命和建设的作用，就是明证。对一个人来说，知识不但用来改造客观世界，而且影响着个人的发展。离开丰富深刻的知识，人的全面发展是不可想象的。

邓小平同志说：“我们要实现现代化，关键是科学技术要能上

^① 恩格斯：《在马克思墓前的讲话》，《马克思恩格斯选集》第3卷第575页，人民出版社1972年版。

去。发展科学技术，不抓教育不行。靠空讲不能实现现代化，必须有知识，有人才。”^①这种尊重知识、尊重人才的思想，必须在教学中反映出来。

知识是人们对客观事物的认识。系统科学知识的核心是概念、规律、原则等理性知识所组成的科学体系，也就是毛泽东同志在《实践论》中所说的“造成概念和理论的系统”^②。它反映的是某个领域内各种现象的本质的、必然的联系。这些理性知识是重要的，但感性知识也不能忽视。如物理、化学的概念、定律、公式，如果没有与之相联系的少量典型的实际材料，学生既无法领会，也难以应用。又比如，如果只有历史发展的规律，而没有历史事实，也就不成其为历史了。感性知识和理性知识的结合，才是比较完全的知识。

技能是运用一定的知识(包括理性的和感性的知识)，顺利完成某种动作或比较复杂的活动的一种能力，它是通过练习而获得的。如写字的技能，阅读的技能，作文的技能，口算的技能，笔算的技能，珠算的技能，观察各种植物的技能，搜集标本和制作标本的技能，实验的技能，劳动的技能，运动的技能等等都是。

技能要通过练习才能获得。技能达到熟练的程度，称为技巧。但是，不能把技巧理解为纯粹自动化的动作。熟能生巧，这“巧”包含很熟练的意思，也可能有所创新，“拳不离手，曲不离口”，熟练后可能出神入化。当然，这是指正确的练习。如果是重复错误，那只会错上加错，难以矫正。形成技巧是重要的，如写字，初学时一笔一划写，到熟练后就不必考虑笔划；在记笔记时，能边听边想边记，积极开动脑筋去领会教师讲授的内容。阅读也是一样，从一个个辨字形，到一字一词，连词成句，到看了几句就知道一段所写的内

① 《邓小平文选》第37页，人民出版社1983年版(以下只注页码)。

② 《毛泽东选集》第268页。

容,即所谓“一目十行”,这样,就可以把注意力集中到思考问题上来来了。

并不是每一种技能都会发展成为技巧的。有些复杂的技能包含着某些具体的技巧,如作文是复杂的技能,它包含着写字的技巧等。

技能技巧,特别是学习的技能技巧,是有效地掌握知识的必要条件。

知识浩如烟海,技能各种各样,穷一个人毕生的精力也学不完。中小学教学的任务在于使学生掌握基础知识和基本技能,增强求知欲。

毛泽东同志说:“一个革命干部,必须能看能写,又有丰富的社会常识和自然常识,以为从事工作的基础与学习理论的基础;工作才有做好的希望,理论也才有学好的希望。”^①这是他在抗日战争时期为干部学习用的文化课本作的序中说的话。他指出,读、写、自然常识和社会常识等都是基础知识、基本技能,是工作和学习理论的基础。

培养有社会主义觉悟的有文化的劳动者是教育的目的。中小学应使学生打下全面发展的基础,为高一级学校输送合格的新生,更主要的是为各条战线培养优良的劳动后备力量。中小学设置的课程是基础课,而基础课中包含的内容是基础知识和基本技能。万丈高楼平地起,杰出的人才、高级人才、中级人才和初级人才都需要扎扎实实地掌握基础知识和基本技能。

基础知识和基本技能不是一成不变的,既有相对稳定性,又有变动性。为适应社会主义现代化建设的需要,在中小学教材中,适

^① 毛泽东:《〈文化课本〉序》,《毛泽东同志论教育工作》第200页,人民教育出版社1958年版。

当充实先进科学知识技能是必要的。1978年，邓小平同志在全国教育工作会议上的讲话中指出：“我们要在科学技术上赶超世界先进水平，不但要提高高等教育的质量，而且首先要提高中小学教育的质量，按照中小学生所能接受的程度，用先进的科学知识来充实中小学的教育内容。”^①在充实先进科学知识、技能的同时，要删除教材中陈旧的部分。

求知欲是建立在对基础知识、基本技能重要性的认识和求知兴趣、情感的基础上的，能产生求知的积极态度和锲而不舍的精神。这是知识教学中不可忽视的任务。如果强求孩子多吃、填饱，以致食欲不振、厌食，是不足取的；同理，传授知识只顾“填鸭”，造成求知欲不振、厌学，也是不足取的。求知欲与基础知识、基本技能一样，是人的一生都需要的，并且会影响着人的一生。

三、发展认识能力和创造力

我国社会主义现代化需要德智体全面发展的各种人才，不论是初级、中级、高级人才，还是杰出人才，都需要有认识能力。发展认识能力对学生德、智、体等各方面的发展都有重要的作用。在思想、体力、知识技能、花费的时间等条件相同的情况下，认识能力强的人比认识能力弱的人可能获得更大的成果，它能促使一个人的加速发展。

认识能力主要是观察力、思维能力、想象力、记忆力等的有机结合。这些是认识客观事物的基本能力。

思维能力表现为用分析、综合、归纳、演绎、比较、概括等抽象思维方法，有目的地去认识新情况，解决新问题的能力。思维能力强的人，表现在思考问题、理解教材时，速度快而准确（差的速度慢而易产生错误）；善于深入钻研问题，能抓住问题的实质（差的浮

^① 《邓小平文选》第101页。

于表面);思维的逻辑性强,书面或口头表达都有条理(差的杂乱无章);能独立思考问题,提出问题,不盲从(差的人云亦云);思路开阔,能考虑各种可能性(差的思路狭窄,易钻牛角尖)。总的来说,思维能力强表现在思维的敏锐性、深刻性、逻辑性、独立性、广阔性等方面。在教学过程中,可以从学生的表现中,分析他们思维能力发展的情况。

观察是对于对象的有目的、有计划的知觉过程。人们可通过感觉器官认识客观事物的各种感性特征,还可通过仪器(如显微镜、气压表、望远镜等)作为感觉器官和观察对象之间的媒介,以加强人们对微观世界和宏观世界观察的广度、深度、敏锐度和完善性。著名科学家李四光说:“观察是得到一切知识的一个首要的步骤”,“没有观察和实验就无法进行抽象,理论就会是空论,是在‘空中翻筋斗’,而没有一定的理论、拟论作依据,观察和实验就没有方向,是‘盲人骑瞎马’”。要观察得好,就要有良好的观察力。

观察并不是单纯的感知。观察力不是单一的感觉知觉能力,而是包含多因素的认识能力。良好的观察力包含着精细的感觉知觉能力、定向注意力和以比较、分析为基础的思维能力等。观察力强的人,具有敏锐性、精确性、独立性等特点,善于从对象中觉察到那些典型的但不很显著的特征。表现人的求知欲的观察力,是人的创造性活动的条件之一。

记忆是以识记、保持和再现的方式对人的经验的反映。识记是为了在记忆中保持所获得的印象而进行的过程。保持是对材料积极进行加工,如系统化、概括等。再现是对以前感知过的东西的恢复过程。记忆力的强弱是在记忆过程中得到锻炼,并且表现出来的。记忆力有不同的表现,如有的记得快,忘得慢;有的记得慢,忘得快;有的记得慢,忘得也慢;有的记得快,忘得也快……。在教学中,教师会看到有的学生记忆地名、历史年代、英文单词很快,