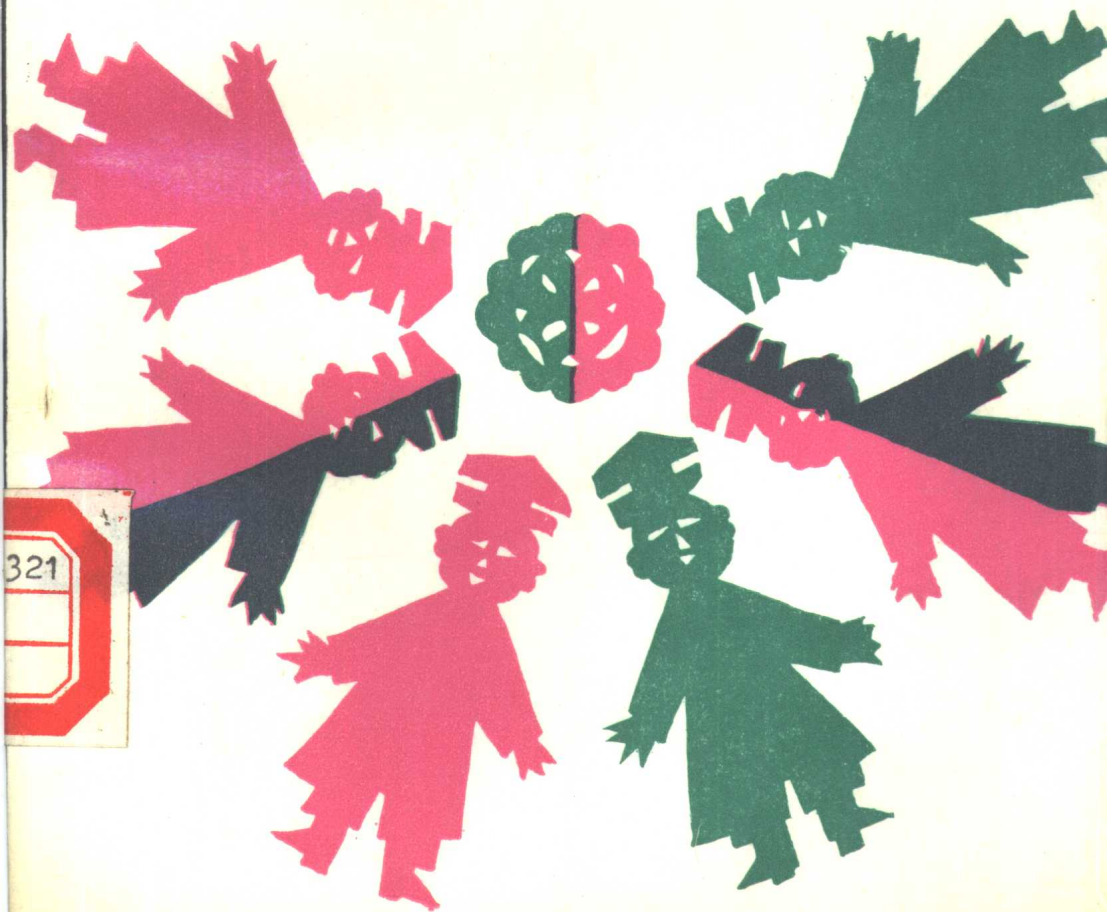


# 清代 满族风情

■ 韩耀旗 ■ 吉林文史出版社  
林 乾 著



# 清代满族风情

韩耀旗 林 乾 著

吉林文史出版社

K892-321

0

QINGDAIMANZUFENGQING

**清代满族风情**

韩耀旗 林乾 著

责任编辑：张克

封面设计：郭春芳

吉林文史出版社出版 850×1168毫米32开本 9.125印张2插页205千字

(长春市斯大林大街副136号) 1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

长春市印刷厂印刷 印数：1—3 000册 定价：4.50元

吉林省新华书店发行 ISBN7-80528-264-8/K·123

# 目 录

<b>一、源远流长的历史</b> .....	(1)
1. 满族先世的足迹 .....	(1)
2. 满族共同体的形成 .....	(7)
3. 满族名称的由来 .....	(11)
<b>二、脍炙人口的神话与传说</b> .....	(15)
1. 天神创世神话 .....	(15)
2. 天降仙女与鸟卵生契 .....	(17)
3. “怒王”的传说 .....	(20)
4. 人参故事 .....	(22)
<b>三、崇尚骑射的民族</b> .....	(25)
1. 骏马良弓皆善战 .....	(25)
2. 围场与射猎的典制 .....	(28)
3. 精骑善射的清代帝王 .....	(31)
4. 生活中的射猎文化 .....	(34)
5. 骑射的衰微 .....	(37)
<b>四、独步一时的“国语”</b> .....	(40)
1. 先世的语言文字 .....	(40)
2. 满文的创制与使用 .....	(43)
3. 振饬“国语” .....	(46)
4. 满文的废止 .....	(48)
5. “国语”与东北方言 .....	(53)

<b>五、奇异的发式与服装</b> .....	(55)
1. “辫发高盘绿染油” .....	(55)
2. 女子发式 .....	(58)
3. “留发不留头” .....	(61)
4. 男女服饰 .....	(64)
5. 勒勒的传说 .....	(68)
6. 琳琅满目的佩饰 .....	(70)
7. 宫中服制 .....	(73)
<b>六、繁缛文明的婚嫁礼仪</b> .....	(76)
1. 早期婚嫁习俗 .....	(76)
2. 婚娶礼仪 .....	(80)
3. “太后下嫁”疑案 .....	(84)
4. 东北民歌中的婚俗 .....	(86)
5. 育儿习俗 .....	(92)
<b>七、简便自然的丧葬</b> .....	(95)
1. 早期的丧葬习俗 .....	(95)
2. 丧葬中的习俗礼仪 .....	(98)
3. 残忍的人殉 .....	(104)
<b>八、古老而魔幻的宗教</b> .....	(107)
1. 自然崇拜 .....	(107)
2. 图腾崇拜 .....	(110)
3. 祖先崇拜 .....	(114)
4. 行走在人神之间的萨满 .....	(115)
5. 祭堂子与民间祭祀 .....	(119)
6. 神辞 .....	(124)
<b>九、风味独特的饮食</b> .....	(129)
1. 精食为主的食品 .....	(129)
2. “吃肉大典” .....	(131)

3. 菜羹烟酒茶 .....	(133)
4. 皇宫饮食 .....	(137)
<b>十、风格迥异的居室陈设 .....</b>	<b>(141)</b>
1. 穴居时代 .....	(141)
2. 结庐而居 .....	(144)
3. 居室特征 .....	(146)
4. 室内陈设 .....	(151)
<b>十一、严整讲究的礼仪 .....</b>	<b>(153)</b>
1. 日常礼节 .....	(153)
2. “抱腰大礼” .....	(157)
3. 王府礼节 .....	(160)
4. 岁时风尚 .....	(163)
<b>十二、耐人寻味的姓氏人名 .....</b>	<b>(168)</b>
1. 满族人的姓氏 .....	(168)
2. 满族人的姓氏特点 .....	(170)
3. 满族人的名字 .....	(173)
4. 爱新觉罗姓氏之谜 .....	(174)
<b>十三、得天独厚的经济生活 .....</b>	<b>(179)</b>
1. 采摘习俗 .....	(179)
2. 养殖驯化 .....	(183)
3. “旗人”的优养与生计维艰 .....	(188)
<b>十四、别具一格的政治结构 .....</b>	<b>(193)</b>
1. 八旗制度 .....	(193)
2. “共治国政” .....	(198)
3. “首崇满洲” .....	(203)
4. 特殊的皇位继承法 .....	(205)

<b>十五、不断演化的军事组织</b> .....	( 212 )
1. 军事组织 .....	( 212 )
2. “驻防八旗” .....	( 217 )
3. 八旗制度的衰落 .....	( 220 )
<b>十六、严厉苛刻的法制</b> .....	( 227 )
1. 从习惯法到成文法 .....	( 227 )
2. 初建封建法制 .....	( 234 )
<b>十七、丰富多彩的文学艺术</b> .....	( 240 )
1. 满族文学掠影 .....	( 240 )
2. “八角鼓”与“子弟书” .....	( 246 )
3. 《乾隆木兰秋狝图》 .....	( 251 )
4. 歌舞与音乐 .....	( 256 )
5. 民间剪纸嬷嬷人儿 .....	( 261 )
<b>十八、有声有色的体育与游戏</b> .....	( 264 )
1. 冰上体育运动 .....	( 264 )
2. 狩猎体育运动 .....	( 267 )
3. “赛威呼” .....	( 268 )
4. “嘎拉哈”的游戏 .....	( 271 )
5. 民间游戏 .....	( 275 )
<b>主要参考书目及论文</b> .....	( 277 )
<b>后记</b> .....	( 285 )

## 一、源远流长的历史

茫茫的东北林海，耸立着直入云天的东北最高山脉——长白山。长白山高二千六百余米，绵延千余里。顶巅四季不生草木，冬天来临，白雪皑皑。夏日，这里又是一番迷人的景象：云雾缭绕，宛如仙境一般。由长白山发源的大河有四条，图们江向东流入日本海，鸭绿江往南流入朝鲜湾，第二松花江向西、牡丹江向北分别汇入松花江，松花江又与黑龙江合流注入鄂霍次克海。

长白山以它奇伟的秀丽姿色和神话般的峥嵘魅力，吸引着千千万万的东北人民，养育了无数东北民族。早在四千年前，这里就生存着一个古老的部族，它就是最早的东北民族——满族的先民。

### 1. 满足先世的足迹

据现存史籍记载，满族先民的名称最早被称为肃慎人。肃慎之名，见于《史记》、《左传》、《国语》及《说苑》等书。

《史记·五帝本纪》中将肃慎与山戎、北发并列，说肃慎等人居荒服海外，《周书·王会篇》将肃慎与涉人（貉族）并列，而貉族居东北，肃慎当与其相距不远。又据《左传》昭公九年记载，肃慎与燕、亳并列，作为武王克商后的北土。史学家考证认为：肃慎人应居于今松花江上游之地。周武王灭商后，肃慎人贡献“楷



矢石弩”，威力无比，周王将这些礼物分赐给异姓诸侯。

汉代，肃慎改称挹娄。南北朝时挹娄又更名勿吉。到了隋朝，勿吉又称靺鞨。其间历时八百年。满族先人三易其名。尽管这种演变目前仍有争议<sup>①</sup>，但大多数学者认为：上面的结论是不容置疑的<sup>②</sup>。持肃慎、挹娄、勿吉非同部的学者认为：说肃慎、挹娄、勿吉是一个族在不同时期的异称，此说疑点颇多：一是为何名称不断变化说不清楚；二是为什么有时几个名称同时见于史书？如肃慎、挹娄同见于《三国志》，勿吉、肃慎同见于《北齐书》，《新唐书·渤海传》三名同见等；三是为什么三者地望（居住地域）不同？肃慎故地在牡丹江上游；挹娄故地在松花江下游；勿吉故地在拉林河流域。但是，持肃慎、挹娄、勿吉同部异名说的学者认为：无论从史籍记载、考古发掘及上面三者间的社会习俗等方面看，还是地理位置上考察，三者确为同部异名。

《后汉书》、《三国志》、《晋书》都明确说：挹娄就是肃慎。《满洲源流考》说：“按挹娄之名始于东汉，考之史传，即古肃慎氏。”“挹娄疆域，与肃慎正同。”解放后的考古发掘证明：肃慎遗存的西团山文化与史书所记挹娄社会经济和生活习俗完全一致<sup>③</sup>。吕思勉先生进而提出：有二个证据可以确认肃慎就是后世的挹娄、靺鞨。一是挹娄、靺鞨外，后世再没有用楛矢石弩之部民。二是汉时只有挹娄，《晋书》说“肃慎，一名挹娄”，这一定是晋代挹娄人仍以肃慎之名自通的缘故。否则，《晋书》应说挹娄是古肃慎国，不应说“肃慎一名挹娄”，而史书所以记载肃慎故地不一致，是因为肃慎居地特广，遍及今黑龙江及其流域，而肃慎与中原往来又早晚不一，因而记载也不会相同，因

① 孙进己、张璇如等著《女真史》第2页。

② 《满族史研究集》第3页，王钟翰文。中国社会科学出版社。

③ 杨保隆《挹娄初探》，载《满族史研究集》。

此说，勿吉之地，就是肃慎故土<sup>①</sup>。似乎吕思勉先生的考证是值得信服的。同一部族、名称屡易的现象在古代是不足为怪的。笔者认为，考察族源问题，应着重在其社会经济、政治、风俗上的疑同上着眼，不能只求诸其名称记载之不同。

隋唐时期，满族先世靺鞨和中原王朝的关系很密切。《隋书》记载，靺鞨七部来中原，这七个部是粟末部、伯咄部、安车骨部、拂涅部、号室部、黑水部、白山部。《唐书》记靺鞨诸部惟无号室之名，其余六部名称及所居地置，都与《隋书》相同，并说“部间远者，三四百里，近者二百里”，如用道里核算，也不过今天的黑龙江，这可证明隋唐时之靺鞨，即以前之挹娄、勿吉。公元722年，唐朝在黑龙江和乌苏里江汇合处设勃利州，任命靺鞨人为刺史。725年，又在黑水靺鞨设置黑水军，次年，设黑水都督府，中央派“长史”，刺史、都督由靺鞨首领担任，实现了对这一地区的有效管辖。

公元698年，粟末部首领大祚荣自建震国，称震国王。713年唐在此地设忽汗州，授大祚荣为都督、渤海郡王，于是大祚荣去靺鞨号，专称渤海，史称渤海国。这是满族先世在我国历史上第一次建立的地方政权。渤海国前后存在二百三十年，其疆域有五京，十六府，六十二州。其范围包括今吉林全省，辽宁一半、朝鲜之咸镜、平安二道及苏联沿海。一切制度，都参照唐朝创制。唐末五代，中国陷入分裂割据状态。渤海国日渐衰落，后为契丹族所灭。契丹贵族在渤海故地建立“东丹国”，无端盘剥勒索，渤海遗民奋起反抗。契丹贵族为稳定自己的统治，将渤海遗民的大部分迁到临潢（内蒙境）和东平（辽宁省辽阳）地区，还有一部分迁到朝鲜，所留下的极少。这种分其众以弱其势的办法，造

<sup>①</sup> 吕思勉《中国民族史》第133页，中国大百科全书出版社。

成渤海文化的大破坏，满族先世的发展受到了一次重挫。

据《宋会要辑稿》及《契丹国志》等文献记载，早在唐初已出现“女真”这一称号。尔后又有“虑真、朱尔真、朱理真、诸申”等称法，辽代因避兴宗耶律宗真讳而称女直。对于“女真”一词之来源，《满洲源流考》卷一称：“宋刘忠恕称金之姓为朱里真。夫北音读肃为须，须朱同韵，里真二字合呼之音近慎，盖即肃慎之转音，而不知者遂以为姓。”女真是肃慎一音之转之说，过去中外清史及满族史专家都予以否定，认为“肃”与“女”字，语音根本不能相通。一般认为，女真即唐之靺鞨的改称，但究竟如何变化而来，多语焉不详。公元947年，辽对东北女真的统辖分为两部分，开原以南称“熟女真”，以北称“生女真”。十二世纪初，生女真的完颜部开始掘起，其首领阿骨打统一女真一些部落后，于1115年称帝，国号大金、定都上京（黑龙江省阿城县），这是满族先世建立的第二个政权。据《大金国志》等书载，金太祖取国号为金，是“以其国产金及有金水源，故称大金。”但《满洲源流考》卷七认为：“金源之称，始于辽中京有金源县，以地有金甸为名。金、元并因之。”“且《金本纪》载太祖建国之诏曰：“‘宾铁虽坚，终亦变坏，惟金不变。’于是国号大金。是并未尝因水取名矣。”

另外，关于金太祖，还有一种说法，即认为阿骨打是朝鲜新罗人<sup>①</sup>，《金史》卷一从金代始祖中谈及这一问题，说：“金代始祖函普，初从高丽来，年已六十多了。居完颜部仆于水之边。时部人交相复仇，完颜人以能解二部之仇将以贤女嫁之，始祖许诺能释二部之仇。后始祖果真使二部和好，完颜将六十余岁的老女嫁给函普，于是始祖得称完颜部人。”上述记载只说明了金的始

<sup>①</sup> 《大金国志》。

祖出自高丽或新罗，并不等于完颜部都出自高丽，更不等于整个女真族都源于高丽。据考证，函普应本姓完颜，故是女真人。<sup>①</sup>

金政权建立后，于1125年灭辽朝，1127年灭北宋，1153年迁都燕京（北京），女真族和汉族的联系更加密切。金统治下的东北地区，仍为女真人的主要聚集区。据《女真史》统计，东北地区的女真猛安（是一种军政合一的地方组织）共有九十九个，接近金代女真猛安总数二百零二个的一半。

十二世纪，中国北方的蒙古族兴起，1234年灭女真人所建立的金朝。1279年统一中国。女真族从此置于元朝统治下。元朝在东北设置辽阳行中书省管辖开元等七路。开元和合兰府水达达路专管女真地面事务，合兰府水达达路下设桃温、胡里改、斡朵怜、脱斡怜、孛苦江五个万户府。

元亡明兴，女真分为三大部：建州女真分布在牡丹江、绥芬河及长白山一带；海西女真分布在松花江流域；“野人”女真分布在黑龙江流域。努尔哈赤的祖先就出于建州女真。明初，为有效地管辖东北地区，于1375年在辽东设都指挥使司。永乐时又设置奴儿干都司。

由于受“野人”女真的侵扰，建州女真和海西女真纷纷南迁。1403年，建州女真的阿哈出赴京朝见明皇帝，明朝设置建州卫，阿哈出为指挥使。阿哈出为取得明朝的信任，将自己的女儿嫁给永乐为妃。建州卫的治所最初设于图们江北，后阿哈出率部迁徙，建州卫移到辉发河上游的奉州。明廷利用建州卫招抚和管理东南部的的女真各部。阿哈出多次帮助朝廷北征蒙古。因屡立战功，阿哈出被明赐名李诚善，其子释家奴赐为李显忠。永乐末年，释家奴死，其子李满住袭建州卫首领。公元1423年，李满住

<sup>①</sup> 《女真史》。

率众 迁移到婆猪江（浑江）流域。此后，建州女真发展较快。

建州女真的斡朵里部首领是猛哥帖木儿，他就是努尔哈赤的六世祖。永乐初年，被明廷招抚，并授命为建州卫指挥使。猛哥帖木儿率部迁到凤州后，与明朝的联系更加密切，1416年，他们从建州卫分出，明廷设建州左卫以安置之，猛哥帖木儿为该卫都指挥使司。不久，建州左卫又迁回斡木河。尔后，受到“七姓野人”的袭杀，建州左卫几乎覆灭。1439年，猛哥帖木儿之子董山率部又迁至婆猪江，与建州卫的李满住同居一处。由于削弱建州左卫力量的需要，1442年明廷在建州左卫外，又增设建州右卫，安置原建州左卫的凡察。这就是建州三卫。到了明中叶，三卫力量发展很快，并形成以董山为核心的建州势力，明廷以计骗杀了董山后，派兵袭击建州三卫，明兵在这里“焚其巢寨，房屋一空”，建州女真受到沉重打击。经过一个多世纪的恢复，明万历初年，建州女真再度兴盛，形成了二支重要力量：一是东部以婆猪江流域为基地的建州卫王兀堂；另一支力量是西部浑河上游建州右卫的王杲。建州女真的兴盛再度引起明廷不安，明廷采用扶植海西女真哈达部的策略，以威慑女真其它各部。哈达部首领王忠“部众最强盛，凡建州、海西、毛怜等一百八十二卫二十所五十六站皆畏其兵威”<sup>①</sup>。

明廷对女真族采取“使其互争雄长，不相归一”<sup>②</sup>的分而治之的策略，使女真各部不能形成一个统一的整体。并且，只要有一个强大的女真部出现，明廷就想方设法摧抑乃至灭亡之。这也妨碍了女真族的统一和发展。万历年间女真被分裂为四十几个大部，而“各部蜂起，皆称王争长，互相残杀，甚至骨肉相残，

① 《开原图说》卷下。

② 《明经世文编》卷480。

强凌弱，众暴寡。”<sup>①</sup>各部族内部也是仇杀不已。因此，统一是女真族发展的共同要求，也是女真族社会经济发展的必然要求。正是在这种条件下，以建州女真首领努尔哈赤为代表的女真英雄，完成了女真族的统一，形成了满族共同体。

## 2. 满族共同体的形成

从1583年努尔哈赤起兵开始，经过四十年左右的兼并战争，最后使女真族统一了。女真统一的过程，也就是满族共同体逐步形成的过程。统一女真主要经历了二个阶段，在各个阶段中，努尔哈赤等女真族首领所采取的统一策略是不同的。

第一阶段是从1583年始至1593年止，统一了建州女真。所采取的策略是倡血缘复仇，“尤合明例”；自内而外，肉弱以自强。1583年，对于努尔哈赤来说，是最耻辱的一年。这一年，努尔哈赤的祖父建州左卫都指挥觉昌安、父亲建州左卫指挥塔克世，并为明军杀害。努尔哈赤袭都指挥使职。当时建州女真主要分为建州五部（苏克素护部、浑河部、完颜部、董鄂部、哲陈部）和长白山三部（讷殷部、鸭绿江部、朱舍里部）。努尔哈赤回到建州后，将祖父被害之事归罪于苏克素护部图伦城主尼堪外兰，誓欲杀之。但明朝政府又帮助尼堪外兰筑城，实际是要剥夺努尔哈赤都指挥使职。明廷并在建州内部挑起事端，使努尔哈赤所部纷纷脱离努尔哈赤，归附尼堪外兰。有多次谋害努尔哈赤的事发生。同年五月，努尔哈赤为了生存，为了本部的发展，以祖、父所遗十三铠甲起兵攻尼堪外兰，尼堪外兰逃走。统一女真的大业正式开始。努尔哈赤很快控制了苏克素护部。之后又采取

<sup>③</sup> 《清太祖实录》卷一。

联姻的办法，与董鄂部建立联盟。不久，乘董鄂部与哲陈部发生战争之机，蚕食了董鄂部。此后力量很大，到1588年基本统一了建州五部。又用了五年时间，到1593年统一了长白山三部。自此建州女真全部统一。在较短的十年间，努尔哈赤统一了建州女真，除其运用“自内而外，肉弱以自强”的策略外，还有一个更重要的原因是“尤合明例”。因为明政府对女真实行分裂政策，故努尔哈赤在建州女真内的兼并活动，是符合明廷“治夷”之策的。因而孟森先生在《清朝前纪》中说：“据明人所纪载者，大约建州各部，太祖蚕食自尽，明不能诘。”

但是，随着统一事业的发展，困难也更大。一是海西女真的力量大，统一会很艰难，并且，建州女真统一后，力量已很强，听任发展下去，是明廷所不允许的，因而明廷必然出面干涉。

从1593年到1619年为统一女真族的战争的第二阶段。这一时期，努尔哈赤采取取信于明，借以图强；远交近攻，各个击破的策略，推进了对海西女真的统一进程。建州女真的统一活动，使努尔哈赤成为众矢之的。当时海西女真扈伦四部（叶赫、哈达、辉发、乌拉）中，以叶赫部力量最强。叶赫首领纳林布禄，以四部领袖自居，对努尔哈赤施加种种压力，让努尔哈赤归顺于他，并强令努尔哈赤割地给叶赫。当然，努尔哈赤不能接受。1593年，纳林布禄纠集九部之众（扈伦四部、科尔沁、锡伯、瓜尔佳、朱舍里、讷殷）共三万兵力，兵分三路扑向建州。努尔哈赤伏兵古勒山，大败联军。斩叶赫首领布斋，俘获乌拉首领满泰之弟布占泰。取得了建州女真发展史上的大胜利，史称古勒山之战。这次胜利，不仅保卫了建州，从军事上改变了建州女真和海西女真的力量对比，而且从政治上拆散了海西四部的联合，从而为实现“各个击破”策略打下了良好的开端。很快，吃掉了弱小的近邻哈达部和辉发部。1607年，乌碯岩大战，努尔哈赤打败乌拉，乌

拉从此一蹶不振。1613年，乘乌拉内乱之机，努尔哈赤率军灭亡之。萨尔浒大战打败明军后，于1619年灭叶赫，统一了海西女真。

海西女真的统一，延续二十余年之久，其原因固然与海西女真力量的相对强大有关，但其中更主要原因则是明廷的牵制、干扰。为了取得明廷的信任，努尔哈赤尽量学得“忠顺”些，尽管这些事实为以后的清朝统治者所删改或毁掉，但《明神宗实录》万历十七年九月的一条史料，还是一个铁证：“初授建州夷酋努尔哈赤为都督僉事，是根据蓟辽抚按张国颜、顾养谦等的建议。过去海西王台强而能率其众，因而东陲以宁，现王台已死，而建州夷努尔哈赤畏朝廷之威，首先入贡，使诸酋转逆为顺。现在的建州努尔哈赤，即过去王台也。且努尔哈赤送还掳获汉人，以及牲畜，又斩犯顺之夷酋而献其首级。思慕朝廷名器，日益加切……是努尔哈赤累世有劳，与小夷特起其不正者不同。授以都督，诚不为过。奏入，神宗从其请，授都督僉事。是为奴酋受我朝殊恩之始。”

这段史料说明，努尔哈赤是被作为王台一样的“忠顺继承者”而载入明朝史册并荣以重任的。1595年，又以其“保寨有功”，被晋封为龙虎将军。据刘丹先生的研究，从1590年到1615年的二十五年间，努尔哈赤亲自八赴北京进献贡品<sup>①</sup>。正是这样，才赢得了“忠顺学好”、“看边效力”的地方官的美称。当然，取得明廷的信任，只是达到统一女真的手段和策略。因而《皇明从信录》说：“努尔哈赤既窃名号，夸耀东夷，则势欲强”，颇有点“挟天子以令诸侯”的味道。朝鲜申忠一的《建州纪程图记》也说：“唐通事（指明朝边备人员）曾

<sup>①</sup> 刘丹《论努尔哈赤与明朝的关系》，载《辽宁大学学报》1978年第5期。



云：‘努尔哈赤每请统筒于辽东，而不许’”，反映了努尔哈赤委曲之状。

海四女真统一的同时，努尔哈赤还陆续完成了对黑龙江流域“野人”女真的统一。当然，比起建州女真和海西女真的统一，“野人”女真的统一要容易些。当明朝筑成“关外防线”时，努尔哈赤积极进行统一东海、黑龙江流域的活动。乌碯岩大战后，打通了开往乌苏里江和黑龙江流域的大门。1616年努尔哈赤首次派兵进入黑龙江、牛满河一带的萨哈连地区，取五十二寨。同年九月招抚了使犬部和诸路路、石拉忻路，基本上统一了黑龙江下游。皇太极以后，又多次派军收复黑龙江各地，使黑龙江上游“南北两岸各城屯俱附之”<sup>①</sup>。

女真族的统一，基本上是经努尔哈赤一代人的努力而实现的。女真族统一的过程，也是满族共同体逐渐形成的过程。1616年，当女真大部统一实现后，努尔哈赤称汗登位，建立“大金”（史称后金），改元天命。在此前后，又实施一系列改革措施，建立了行政、军事、生产三位一体的八旗制度，又兴筑城池，创制满文。

努尔哈赤为首的女真族的领袖们，在长达半个世纪的统一战争中，“自东海至辽边，北自蒙古、嫩江，南至朝鲜鸭绿江，同一语音俱征服”，使“诸部始合为一”<sup>②</sup>。据不完全统计，从1589年至1619年间，先后从东海女真移入建州的人数近五万余，加上海西四部及汉降民等，以建州为中心的千余里之间，以女真人为主“蜂屯蚁聚，已有五、七十万人”。又据王钟翰先生的估计，仅这期间的建州女真男女奴隶可达四五十万人。由于大量人

① 《黑龙江志稿》卷五十四。

② 《清太宗实录》卷六十一。