

拿着手枪睡觉

——美国印象

冰子著



拿着手枪睡觉

——美国印象

冰子著

时事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

拿着手枪睡觉：美国印象 / 冰子著 . —北京：时事出版社，
2000

ISBN 7-80009-561-4

I. 拿… II. 冰… III. 社会问题-分析-美国 IV.
D771.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 55752 号

时事出版社出版发行
(北京市海淀区万寿寺甲 2 号 邮编：100081)
新华书店经销
北京市昌平东旭印刷厂印制

开本：850×1168 1/32 印张：6 字数：145 千字
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
定价：9.00 元

序

我旅居美国已有 15 年。

“时事出版社”将我近年来在美国各大华文报纸上发表的文章，经过精心选择和编排后集成此书。希望读者通过它能感性地、全面地了解美国。国内书店里已有不少介绍美国的书籍，但不少是从报刊上翻译摘录的各种资料。以个人经历及体会，用文学笔触来描述美国，也许就是本书最大的特点吧。

1999 年 8 月我从美国去台北参加了“第五届亚洲儿童文学大会”，会后顺道回到国内访问游览、会晤亲友，先后去了北京、济南、南昌等地，城市面貌变化之大，远出我所料。尤其故乡上海的巨变，令我惊喜不已！不论是现代化的高楼建筑或十分方便的地铁、高速公路交通，都可与纽约媲美；食品的多样、百货之廉价，衣着之时髦、文艺活动之丰富，都给了我极良好的深刻印象。

但在繁荣景象中，我也看到许多不足之处。如环境污染严重，法律制度不健全，文明精神欠佳等等。其中尤以“崇洋”思想的泛滥，令我担忧。现在在上海，凡事与“洋”字挂上钩的，必是好的。有一天，我在繁华的淮海中路上闲逛，从思南路到茂名路，仅仅二三百米的街段，几十家商店挂了洋名字招牌，如什么“哈德仕”，“凯普狄蓓”、“雅戈尔”、“斯尔丽”、“雅仕”、“东帝士”、“川德豪”、“莱斯姬拉”……好像商店里的货物只有挂了洋招牌才能吸引人。而有趣的是我在北京前门的“肯德基”炸鸡店里，看到了以长城、风筝、“希望工程”的摄影作品作装饰，来吸引食客。你看，这世界上的思想逻辑就是如此颠倒和差异。

此外，我也正遇上国内一股小留学生出国的热潮，欧洲和加拿大的学校正在此地招生，吸引中国的青少年花费大笔钞票去那里上学。其实据我所知，国内的中、小学教育质量是非常好的，少年儿童随父母一到美国，他们个个都成了当地班上的“尖子”，尤其数理化，美国的孩子和我们相差一大段。再说，在欧洲等国上学，毕业后要留下来是非常困难的。我就力劝一位朋友打消这个主意，把钱省下，等孩子在此毕业后再出国深造。

可见许多人对海外情况是不太了解的。美国确是世界上的现代化强国，衣食住行各种生活条件非常优越，我们与他们相比还有很大一段距离。但他们也有许多问题，如毒品、枪支泛滥；少年犯罪率居高不下；暴力和黄色电影腐蚀儿童；种族歧视依然普遍存在。乃至环保、交通、教育、治安等都使政府疲于奔命，一筹莫展。

因此全面地介绍美国是必要的。希望读者们通过此书对美国的优缺点有所了解，尤其对在美国的华人生活和感受其中有不少描述。有些在美华人生活在孤独、辛酸中，但为了“面子”，不愿向国内亲友倾诉。长期的“报喜不报忧”，使大家产生了错觉，似乎美国处处是天堂，挂上“洋”字就好了。

最后，我应该感谢董伟康先生和石四维先生。由于石四维先生的欣赏和推荐，才使我有幸与时事出版社董伟康社长相识。最使我感动的是董先生的办事效率，他在很短的时间中，阅读了我大量文章，从中再选出精品。并迅速地出版了本书。在海外，仅以3个月的时间出书是很少的。希望以后读者能不断地读到我的新作品。

冰 子

1999年10月27日于上海



冰子，原名严才楼。上海南汇人，1939年生。医生，1985年前，在国内发表了大量儿童文学作品，出书20多本，6篇童话被改编成卡通电影，屡获国家和省市级儿童文学奖。1985年全家移居美国，以散文来解剖活。著名作家琦君评价说：“冰子是以科学的冷静头脑，判断世态，更以文学的慈悲心怀，体会心情。”⁴

责任编辑：苏绣芳

拿着手枪睡觉

◎装帧设计：红枫叶设计室

目 录

| | |
|------------|------|
| 拿着手枪睡觉 | (1) |
| 觅 宝 | (4) |
| 自己的天地 | (7) |
| 国 旗 | (11) |
| 公牛精神 | (13) |
| 长寿的秘密 | (16) |
| 闪 光 | (18) |
| 雏鸟啾啾 | (20) |
| 老舒尔兹 老汉密尔敦 | (22) |
| 生 命 (二则) | (24) |
| (一) 生命的呼喊 | (24) |
| (二) 生命的希望 | (25) |
| 炉边忆旧 | (27) |
| 灯球的光彩 | (31) |
| 飞进美国 | (34) |
| 亡路与生路 | (37) |
| 伊妹儿 | (40) |
| 喂鸟记 | (43) |

| | |
|-------------------|-------|
| 希望就在眼前 | (47) |
| 温暖上心头 | (51) |
| 塞 车 | (53) |
| 教授的心事 | (56) |
| (一) 希尔教授为什么不愿退休? | (56) |
| (二) 詹姆斯教授为什么爱打扮了? | (57) |
| 灿烂的微笑 | (59) |
| 小 店 | (62) |
| 这里不是天堂 | (67) |
| 讨 心 | (70) |
| 新拉郎配 | (72) |
| 美丽的人生 | (77) |
| (一) 孤身单影漂流去香港 | (78) |
| (二) 成为世界级时装设计家 | (79) |
| (三) 爱国之心令人感动 | (80) |
| (四) 要在中国成立保护动物协会 | (80) |
| 少女爱默丽 | (82) |
| 梦碎好莱坞 | (84) |
| “猫王”的家园 | (88) |
| 派德逊大瀑布 | (91) |
| 小石城的故事 | (95) |
| “麦当劳”的兴起 | (99) |
| 夜走凤凰城 | (103) |
| 观赏斗牛 | (106) |
| 搬 家 | (110) |

| | |
|-------------------|-------|
| 醉 猫 | (115) |
| 流浪狗的归宿 | (118) |
| 狗官司 | (121) |
| 雪维娅的故事 | (124) |
| 宁与动物为伍 | (127) |
| 洋女婿 | (130) |
| 过埠新郎 | (133) |
| 八十老妪送报纸 | (136) |
| 车厢琴声 | (138) |
| 孤独的老人 | (141) |
| 死如夏花绚烂——悼崔君 | (146) |
| 一个流浪的中国女人 | (150) |
| 圣诞的含义 | (153) |
| 绿卡之情 | (159) |
| 为丈夫牺牲一切的女人 | (162) |
| 晶妮的伤感 | (166) |
| 华盛顿夫人 | (170) |
| 六十个 Penny | (174) |
| 留住青山 | (176) |

拿着手枪睡觉

说我们生活在恐怖中，并非夸大其词。

只要看一看纽约市市府大楼今日的景象，你就不得不相信这是事实。整个大楼及楼前广场和公园都用铁丝网包围，还有水泥路障，进出都要经过警察询问，如临大敌。市长朱里安尼先生说：“我们面临恐怖分子，必须防备。”

不久前，这幢 160 多年的精美建筑，还是自由进进出出，楼前是川流不息的人群。尤其是市府前的广场花园常是我歇足之处，我每次从中国城步行到世贸大楼搭乘 Path 回到新泽西时，总要在广场花园里的绿色长椅上坐一坐。眼前是一片火红的郁金香，像红地毯似的一直铺到大楼前，小径上许多野鸽子在啄食面包屑，流浪汉自由自在地光着身子晒太阳。那美丽的喷水池更是我经常带朋友来拍照的地方，我总跟朋友说，纽约真是一个自由的城市。在这里经常有人在广场里示威游行，甚至市府大楼的台阶上也总有各种集会。我在这里欣赏许多文艺表演，聆听过名人演说。市府大楼自由进出，无任何手续……

可是现在成了一个战时的碉堡！

有人说市长大人怕被人谋杀，是他神经质的关系。因为他在网路上看到一个华裔青年给他的 E-mail 上要求华人能在春节放鞭炮。市长便说他以死来威胁，命令警察逮捕了他，结果检察官放了他，因为根本没有此种死亡威胁的存在。

但是恐怖分子扬言要袭击美国是事实，尤其是纽约更是他们

的攻击目标，这是千真万确的。我们仍记得清楚，5年前，阿拉伯恐怖分子爆炸纽约世贸大楼的可怕镜头；还有奥克拉马联邦大楼被炸得粉碎；亚特兰大奥运会上炸弹爆炸事件……美国人的确是在恐怖中度日，不知什么时候，你居住的城市可能成了恐怖分子下一个攻击的目标。

现在连华尔街的证券交易所也是戒备森严。据说要花6亿多美元造一幢崭新的交易所大楼，早已万事俱备，独缺东风——如何保证安全没能很好解决，才迟迟没有动工。

最能说明1999年的恐怖是笼罩在一派节日气氛中。迎接圣诞新年时，一本新的1999年月历上照片不是美女和鲜花，而是美国历年来受到恐怖分子攻击、触目惊心的照片。让你挂在圣诞树旁的墙上而居安思危，不要忘掉你是生活在炸弹上的！

前天，我接到内人从新泽西医科大学打来的电话，要我提早开车去接她回来，因为她工作的科研大楼里发现有人放了炸弹，警察把大楼里所有的人立即赶到楼外，开始搜查，很多人连随身的皮包也来不及拿，就在寒冷的天气中等候在大楼前的广场上。停车场里汽车也被逐一检查车底有否炸弹。据说是哪个爱护动物的团体来电话警告的。一年前，大楼里已发生过一次类似炸弹事件，结果查出一支雷管放在一层楼梯边。这些所谓爱动物的人士可并不爱人，他们憎恨那些用动物做实验的科学工作者。这实在只有在美国奇怪的国土上才能发生这种奇怪的事情。经历两个多小时大规模的地毯式的搜查，终于在B层楼面发现了一颗真的炸弹！

这就是恐怖的美国！在大批“逃亡人士”集合在广场上时，有二十多个刚从大连来此学习的中国青年，兴奋地讨论着。这真是在中国从来没遇到的新鲜事，他们正在动物房里参观，结果他们“抱头鼠窜”地逃了出来，而那些在笼子里的老鼠仍然悠然地吃着饼干。

晚上女儿回家，谈起此事，她却笑了起来。这有什么奇怪？他们的医院今天就郑重通知大家，有两件事必须当心，否则会丢命。一件是近来纽瓦克地区发现黑社会里某帮派在新人入帮仪式中，要求他们夜间开车，不要开灯，如果迎面来车，有人多管闲事，以高光灯闪亮，表示你忘了开灯时，立即用枪射击，把这人打死，方可入帮；女儿知我虽年已花甲，但常血气方刚，多管闲事，就求我千万别当真，不去管此闲事。

第二件更是可怕荒唐，纽瓦克一些吸毒分子得了艾滋病，却怨天尤人，想出杀人新花样。他们把有艾滋病毒的针头放在公用电话拿取硬币的地方，当你要拿回硬币时，针头可能使你手指受伤而感染艾滋！简直不可想象，人心竟如此恶毒，但这完全是美国的真事。

用拿着手枪睡觉来形容我们在美国的生活，恰如其分。这个物质极其丰富、精神世界极其空虚的国家，每天要发生数不清的凶杀抢劫案。住在中国城的同胞有几个没被抢过？大家皮夹里总放十元、二十元，作为保命钱，抢去钱事小，保住命才重要。就是在学校里，学生带枪去上课也越来越多，最近一二年，美国各学校学生凶手，枪杀自己同学，还少吗？连幼儿园的学生也有带枪去的。而国家没有办法通过立法，禁止自由买枪，这也真是怪事一桩。于是不少人为了保命，就不得不也买枪放在枕下，可随时战斗！我认识一位福建同胞，他在纽瓦克黑人区开中国餐馆，屡遭抢劫，就索性买枪，而且买了冲锋枪，据说，此消息传开，抢劫就没发生过。但他们仍然提心吊胆地做生意，他伤感地说，在这里活一天赚一天，等有了足够的钱，就回老家去享福！

（1998年12月8日于新泽西州）

觅 宝

最近遇到一位纽约朋友，问他在干什么？他神秘兮兮地说，在美国“觅宝”！

原来最近大陆有些“大腕”发了大财，不仅买得起“奔驰”、“罗斯罗尔”、“法拉利”这些名贵房车，还有人掀起了“觅洋宝”的热潮，他们派人在美国各处买旧货、古董，再由这些人带回国内，有的陈列在自己豪宅里，有的出售获利，成了一个新行业。我的朋友上个月就为一位“大腕”（他在上海开有五家餐馆、三家工厂，全部职工加起来有二千多人）带了些“宝物”回国。

问他“宝物”何处有？他笑了，说穿了，都是从美国的“GARAGE SALE”里买来的。美国人视它已是废物，值不了多少钱，但中国人却从未见过，就视为“珍宝”了。所谓“物以稀为贵”嘛。

我也忍不住笑了起来说，这个“大腕”真会做生意，有生意头脑，才“发”得这么快。

说起“GARAGE SALE”，也许我比那位朋友更熟悉，十多年前，一到美国就被它吸引了。这个英文名称直译是“车库出售”，实际上是有人把年久不用的东西，放在车库里陈列、贱卖。因地点、内容而不同，就有不同的名称：如“YARD SALE”，在院子里列物出售；“HOUSE SALE”，那是进他们房子里去拣旧货了；更有一种叫“MOVE SALE”或“ESTATE SALE”，是因房子已卖掉，整个房屋里的东西，不论新旧，全部出售。这时候，常常会得到意想不到的收获，譬如一套家具，常以低于市价 10 倍或更便

宜的价格卖掉。另有一种宗教性质的“CHURCH SALE”或“RUMMAGE SALE”，是各教会逢季举行的大义卖教友献物，所得费用，全数捐给教堂或济助贫民。这种场合，常会买到很实用又便宜的物品。例如有一次，我见一只挂钟，由整片树干精心制作而成，造型特别，镶上的字码全由人造钻石镶嵌而成。初售 40 美元，不知为何原因，直到教堂关门前二小时还没有卖掉。那时候，就用纸袋为计价单位，每袋二美元，装满各式杂物为止。那只挂钟也跌到 2 美元，我就买回家，谁见了都说好，都说我觅了个宝。

的确，就是美国人也都热衷去“觅宝”，有时候，可以获利几十倍。有一个电视节目便专门介绍和鉴定古董和珍藏，譬如有人买了一只古色古香的旧柜子，自己再给它油漆了一下。那个鉴定“宝贝”的人连说可惜可惜，原来这是一件罕见的 18 世纪家具，如果不漆一下，可以值 25 万美金，现在只值 3 万美金。那个“觅宝”的女人仍然很满意自己的成绩，她只化了 10 美金在一户人家的“GARAGE SALE”上购得的。

我记得有一次去一个老头儿家里，满屋子里是陈年“古董”，破旧得很，但是仍然有许多人排了队进去。有一个人突然发现二本封面发黄的“集邮簿”，高兴得捂住了嘴巴，怕出声给主人听见了。主人要 12 美金，那人给了他 20 美金，扭头就走。一出门，就大叫：“MY GODNESS。”我不知道他发现了什么“宝贝”，但肯定是一个集邮迷发现了非常珍贵的邮票。

因此，也得是“行家”才能觅得“珍宝”。我至今还后悔，有一次我在一个老屋里发现八九本硬封面的“硬币集子”，里面全是美国的一分硬币，各个不同时期生产的。老太太要 30 美金，我没有买。后来看见报载，有一种一分硬币，一个就值一万多美金。我只能自叹命穷，发不了大财。

可是，我也有一个“古董”呢，那是一架 20 年代的缝纫机。

老太太去世了，子女要把房子和一切物品都打算出卖。几十年里，老太太收集的东西真不少。一个老先生穿着很考究，像是个富人，他也来“觅宝”，结果发现了本画册，是讲他住小镇的整个历史，从 1864 年直到 1964 年，内有许多珍贵照片，只需 3 美元。他乐得非找我讲话不可，拿出这本画册，颤抖着手说：“你，你知道这多，……多珍贵……”我笑着点头。他好像为了“报答”我对他的赞许，就指着那架古老缝纫机，一定叫我买下，说只出 7 美金，一转手就可马上得 300 美元。说再放 10 年，也许能买 500 美元了。

我笑着说：“你怎么不买？”

老先生眨了眨眼说：“我的钱不够花了。”

我真的把缝纫机搬回家了。老妻一脸不高兴地说：“又搬了什么‘宝贝’来了。看你能卖 500 元？！”

我抿了嘴一笑：“看你补衣吃力，我给你来个‘机械化’。”心里却想，也许真能买个八百、一千呢……。

自己的天地

雨越下越大，但是我们必须去律师事务所签字。这是买房子“Closing”的日子。买卖双方及各自的律师都得在场，在买方的契约上签名，才算完成了全部手续。

记得我和内人第一次去看这房子时，也正逢倾盆大雨。灰蓝色的小屋位于山丘上，前后都有一片橡树林，在雨幕中朦朦胧胧，宛如一幅泼墨的国画……。

我在汽车里惊呼起来：“这就是我们的房子了。也许我就老死在这里了。”

内人抿嘴一笑：“你又胡说八道了。”

吸引我们冒雨去看屋的是那段动人的广告词：“……你可坐在小屋的窗旁，望着冉冉西下的夕阳。树林在你眼下延伸到天际……”

虽然满园荒芜、野草丛生，墙上油漆也出现裂纹和剥落。但它宽大的环境，与邻家相距甚远，却是我所求的。屋主是位 85 岁的老妇，丈夫在 5 年前病故。现在她孤单一人，已无力去整理她的房子和园地，才决定卖屋而去。

我们为了买一幢经济实惠的房屋，三年中至少看过近百幢房子，换了好几个房屋经纪人。有时满意了房子，袋里的钱不够；有时决心去买了，却晚了一步。好的房子，价钱又公道，谁不想争着要？好几次我们决定不买房子，一直租下去算了，但是看到自己的朋友中又有人买了房子，说住得如何舒服，房价如何上扬，又使自己重回房屋市场。