

列 子 注

張 湛 注

列子序

張湛字處度

湛聞之

張湛字處度東晉光祿勳注此真經

先父曰吾先君與劉正興傳穎根皆王氏之甥也竝

少

詩照反

游外家舅始周

姓王張湛祖之舅

始周從

疾用反

兄正宗輔嗣皆好

呼教反

集文籍先

弁

卑政反

得仲宣家書幾將萬卷傳氏亦世爲學門三君總角競錄奇書及長

丁丈

遭反

遭永嘉之亂與穎根同避難

乃且反

南行車重各稱

尺蓋反

力竝有所載而寇

虜彌盛前途尙遠張謂傳曰今將不能盡

子忍反

全所載且共料

音聊

簡世所希有者各各保錄令無遺棄穎根於是唯賣

音廣

其祖玄父咸子集先君所錄書中有列子入篇及至江南僅

音觀少也

有存者列子唯餘楊朱說符目錄三卷

必利反

亂正興爲揚州刺史先來過江復

扶又反

在其家得四卷尋從輔嗣女

壻趙季子家得大卷參校有無始得全備其書大略明羣有以至虛爲宗

萬品以終滅爲驗神惠以凝寂常全想念以著

直略反

物自喪

息復反

生覺

音教

與化

夢等情巨細不限一域窮達無假智力治身貴於肆任

而矯反

順性則所之皆適水火可蹈忘懷則無幽不照此其旨也然所明往往與佛經相參大歸

同於老莊屬

音燭

辭引類特與莊子相似莊子慎到韓非尸子淮南子玄示

旨歸多稱其言遂注之二云爾

列子目錄

天瑞第一	一
黃帝第二	一三
周穆王第三	三一
仲尼第四	三九
湯問第五	五一
力命第六	六七
楊朱第七	七七
說符第八	八九
右新書定著八章護左都水使者光祿大夫臣向言所校中書列子五篇臣向謹與長社尉臣參校讎太常書三篇太史書四篇臣向書六篇臣參書二篇內外書凡二十篇以校除復 又 重十二篇定著八篇中書多外書少章亂布在諸篇中或字誤以盡 津上聲誤也下同 爲進以賢爲形如此者衆及在新書有棧 黯 校讎從中書已定皆以殺	

青謂肝膽也書可繕寫列子者鄭人也與鄭繆音穆公同時蓋有道者也其學本於黃帝

老子號曰道家道家者秉要執本清虛無爲及其治身接物務崇不競合於六經而

穆王湯問二篇迂誕恢詭非君子之言也至於力命篇一推分符問反命楊子之篇唯

貴放逸二義乖背暗不似一家之書然各有所明亦有可觀者孝景皇帝時貴黃老

術此書頗行於世及後遺落散在民間未有傳者且多寓言與莊周相類故太史公

司馬遷不爲列傳謹第錄臣向昧死上時掌反護左都水使者光祿大夫臣向所校列

子書錄永始三年八月壬寅上

列子卷一

晉張湛處度注

天瑞第一

夫巨細舛錯脩短殊性雖天地之大羣品之衆涉於有生之分關於動用之域者存亡變化自然之符夫唯寂然至虛凝一而不變者非陰陽之所然始四時之所遷革

子列子

載子於姓上者首章或謂之弟子曰

是弟子之所配故也

居鄭圃

音布鄭有圃田

四十年人無識者

非形不與物接言不與物交不知其德之至則同於

不識者矣

國君卿大夫眎之猶衆庶也

非自隔於物直言無是非行無軌迹則物莫能知也

國不足

年將嫁於衛而自家

謂之弟子曰先生往無反期弟子敢有所謁先生將何以教先生不聞壺丘

子林之言乎

壺丘子林列子之師

子列子笑曰壺子何言哉

四時行百物生登假於言哉

雖然夫子嘗語

伯昏瞿

莫候反

人吾側聞之試以告女

伯昏列子之友同舉於壺子不言自受教於壺子者列子之謙者也

其言曰有生

今境也

形不生

生物而不化

今存亡變化也

不化

生物而不化

不生者能生生

不生者固

不化者能化

化

生物而不化

今存亡變化也

不化

生物而不化

不生者能生生

不生者固

不化者能化

常化

涉於有動之分

常生

常化者

無時不生

無時不化

生化相因存亡復往理無間也

陰陽爾四時

爾

陰陽四時節變化之物而復屬於有生之域者皆

不化

疑其冥一而無始終也

不化者

往復

音服後不

其際不可終

往復

音服後不

其際不可終

代謝無間形氣轉續其造不終

疑獨其道不可窮

亦何以知其窮與不窮哉直

是謂玄牝

老子反

也

黃帝書曰

谷神不死

古有此書今已不存夫谷虛而宅有亦如莊子之

是謂玄牝

老子反

玄牝之門

是謂天地之根

比一章王弼注曰

無形無影無迹無處卑而不可得名故謂之玄牝

玄牝之門

是謂天地之根

綿綿

若存

用之不勤

王弼曰門玄牝之所由也本其所由與太極同體故謂天地之根也欲言存邪

故生

物者不生。化物者不化。

莊子亦有此言。向秀注曰：吾之生也，非吾之所生。則生自生耳。生者豈有物哉？故不生也。吾之化也，非物之所化。則化自化耳。化者豈有物哉？無物也。故不化焉。若使生物者亦生，化物者亦化，則與物俱化。

也。故不化焉。若使生物者亦生，化物者亦化，則與物俱化。

自生自化。自形自色。自智自力。自消自息。皆自爾耳。豈有尸而為之者哉？謂之生，化形，色，智，力，消，息者，非也。

若有心於生，化形，色，則豈能官天地而府萬物，瞻羣生而不廛乎？

天地者，舉形而言陰陽者，明其度數，統理夫有形者，生於無形。謂之生者，則不死無者，則不生。故有無之不相生，理既然矣。則有何由而生？忽爾而自生，忽爾而自化，則不知其所以生，不知所以化。生則本同於無，而無非無也。此明有形之自形，無形以相形者也。

天地安從生。

天地無所從生而自然生。故曰：有太易，有太初，有太始，有太素。

太易者，未見賢鑑反氣也。

易者，不窮之稱。疑於太虛之域，將何所見耶？如易繫之太極，老氏之輝成也。

太初者，氣之始也。

陰陽未判，即下句所謂渾淪也。

太始者，形之始也。

太素者，質之始也。

形質具而未相離。

相渾淪而未相離。

力智反也。

之不得，故曰易也。

易無形埒。

變而為一。

乃復變而為一。

一變而為七。

七變而為九。

九變者，究也。

和氣者為人。故天地含精，萬物化生。

天地無全功，聖人無全能，萬物無全用。

化物職所宜。

職主也。生各有性。性各有所宜者也。

然則天有所短，地有所長，聖有所否，物有所通。

夫體處於一方者，造餘塗則闕矣。王弼曰：形必有所分，聲必有所屬。若溫也，則不能涼；若宮也，則不能商。

何則？生覆者不能形載，形載者不能教化。

教化者不能違所宜。

順之則通也。

宜定者不出所位。

皆有素分，不可逆也。

故天地之道，非陰

則陽，聖人之教，非仁則義，萬物之宜，非柔則剛。此皆隨所宜而不能出所

位者也。

方圓靜躁理不得兼然，事形即事則名分不可相干。任理之通，方圓未必相乖，故二儀之德，聖人之道，難育羣生，偏周萬物，盡其精寧，貞粹而已。則殊途，靜躁動靜澄一，蓋由聖人不逆萬物之性，萬物

不犯聖人之化，凡備於一方者，形分之所闕耳。達之所運，常冥通而無待。

故有生者，有生生者，有形者，有形形者，有聲者，有

聲聲者，有色者，有色色者，有味者，有味味者。

形聲色味皆忽爾而生，不能自生者也。夫不能自生，則無為之本，無為之本，則無留於一

象無係於一味，故能為形氣之主，動必由之者也。

生之所生者死矣，而生生者未嘗終。形之所形者實矣，而形形者未嘗有。

聲之所聲者聞矣，而聲聲者未嘗發。色之所色者彰矣，而色色者未嘗顯。

味之所味者嘗矣，而味味者未嘗呈。

夫盡於一形者，皆隨代謝而遷革矣。故生者必終而生，生

物者無變化也。

至無者，故能為萬變之宗主也。

能陰能陽，能柔能剛，能短能長，能圓能方。

能生能死，能暑能涼，能浮能沈，能宮能商，能出能沒，能玄能黃，能甘能苦。

能殯能香，無知也，無能也，而無不知也，而無不能也。

知盡則無知，能極則無能，故無所不知，無所不能，何憂增論曰：

有之為，有特無以生事而為事，由無以成夫道之而無語名之而無名視之而無形聽之而無聲，則道之全焉，故能昭音德而出氣物包形神而章光影玄以之黑素以之白短以之方圓以之圓方得形而此無形白黑得名而此無名也。

子列子適衛，食於道，從者見百歲髑髏，攬蓬而指。

攬音蹇，按也。

顧謂弟子百

豐曰：唯予與彼知而未嘗生，未嘗死也。

俱涉變化之塗，則予生而彼死，推之至極之域，則理既無生亦又無死也。

此過。

古臥反。

水之上既孕夢有神告之曰白水出而東走無顧明日視曰出水告其鄰東走十里而顧其邑盡為水身因
化為空桑有莘氏女子採桑得嬰兒于空桑之中故命之曰伊尹而獻其君令庖人養之長而賢為殷湯相厥
昭生乎溼此因蒸醢雞生乎酒此因醢羊奚比音毗乎不苟此異類而久竹生青寧此因醢

入於機萬物皆出於機皆入於機夫生死變化胡可測哉生於此者或死於彼死於彼者或生於此而形生之主未嘗暫無是以聖人知生不常存死不永

影聲動不生聲而生響夫有形必有聲必有響此自然而竝生俱出而俱沒豈有相資前後之

則之以為喻明物動則失本靜夫有聲必有響此自然而竝生俱出而俱沒豈有相資前後之

耳形必終者也天地終乎與我偕終料巨細計脩短則與我殊矣會歸於終理固無差也終進乎不知也進營焉

進乎本不久久當為有無始故有生則復於不生有形則復於無形生者反終形者反

不生者此不生者先有其非本不生者也本不生者初無形者此無形亦先有其非本無

形者也本無形者初自無聚無散者也夫生生物者不生形生物者無形故能生形萬物於我體生者

理之必終者也終者不得不終亦如生者之不得不生生者不生而自生故雖生而

死則死不可繫也而欲恆其生畫其終惑於數也畫亡精神者天之分骨骸者

地之分屬天清而散屬地濁而聚精神離形各歸其真天分歸天地分故謂之

鬼鬼歸也歸其真宅真宅太黃帝曰精神入其門骨骸反其根我尚何存何生

列子 卷一 天瑞第一

五

形何形之無氣何氣之無靈然則心智形骸陰陽之一體

人自生至終大化有四

其間遷易無時暫停四者蓋舉大較

而言嬰孩也少壯也老耄也死亡也其在嬰孩氣專志一和之至也物不傷

焉德莫加焉

老子曰含德之厚比於赤子

其在少壯則血氣飄溢欲慮充起物所攻焉德故

衰焉

處力競之地物所不與也

其在老耄則欲慮柔焉體將休焉物莫先焉

及嬰孩之全方於少壯間矣其在死亡也則之於息焉反其極矣孔子遊

於太山見榮啓期行乎廊

音成魯邑名

之野鹿裘帶索

生所以樂何也對曰吾樂甚多天生萬物唯人爲貴而吾得爲人是一

樂也

推此而言明人之神氣與衆生不殊所適者異故形貌不一是以榮啓期探測倚伏之緣洞識幽顯之驗故折遇人形兼得男貴登孟復而言

男女之別

卑故以男爲貴吾既得爲男矣是二樂也

不免糲糠者吾既已行年九十矣是三樂也貧者士之常也死者人之終

也處常得終當何憂哉孔子曰善乎能自寬者也

百歲

書傳無聞蓋古之隱者也

底春被裘拾遺穗於故畦

之於野顧謂弟子曰彼叟可與言者試往訊之子貢請行逆之壠端面之

而歎曰先生曾不悔乎而行歌拾穗林類行不留歌不輟子貢叩之不已

乃仰而應

反

曰吾何悔邪子貢曰先生少不勤行

子死期將至亦有何樂而拾穗行歌乎林類笑曰吾之所以爲樂人皆有

之而反以爲憂。我所以爲樂者人人皆同但未能觸事而夷故無憂歎少不勤行。長不競時。故能壽若此。不勤行則遺名

譽不競時則無利欲二者不存於老無妻子。死期將至。故樂若此。所謂樂天知命故無憂也子貢曰。壽

者人之情。死者人之惡。子以死爲樂。何也。林類曰。死之與生。一往一反。故

死於是者。安知不生於彼。故吾知其不相若矣。吾又安知營營而求生非

惑乎。亦又安知吾今之死不愈昔之生乎。壽此旨則存亡往復無窮已也子貢聞之。不喻其意。

還以告夫子。夫子曰。吾知其可與言。果然。然彼得之而不盡者也。卒然聞林類之言感以爲

已造極矣而夫子方謂未盡夫盡者無所不盡亦無所盡然後盡理都全耳今方對無極有去彼取此則不得不

覺內外之異然所不盡者亦少許處耳若夫萬變玄一彼我兩忘即理自夷而實無所儘夫冥內遊外同於人羣

者豈有盡與子貢倦於學。告仲尼曰。願有所息。學者所以求復其初乃至於厭倦則自然之理虧矣仲尼曰。生無

所息。勞知慮役支體此生者之事莊子曰生焉徭役子貢曰。然則賜息無所乎。仲尼曰。有焉耳。望其墳。音

墓穴畢。如也。宰如也。墳如也。音歷形如也則知所息矣。見其墳壙兩異則知息之

子貢曰。大哉死乎。君子息焉。小人伏焉。樂天知命泰然以待終君子之所以息也仲尼曰。

賜。汝知之矣。人胥知生之樂。未知生之苦。知老之憊。未知老之佚。知死之

惡。未知死之息也。莊子曰大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死耳晏子曰。善哉。古之有死也。生死古今所同而猶奪古之死

者明古人不樂生而惡死也仁者息焉。不仁者伏焉。脩身慎行恒懷兢懼此仁者之所憂貪欲縱肆常無厭足此不仁者之所苦唯死而後休息憂伏之死也

者。德之微也。音德者得也微者歸也言名得其所歸古者謂死人爲歸人。夫言死人爲歸人。則生人

爲行人矣。行而不知歸。失家者也。一人失家。一世非之。天下失家。莫知非

焉。此兼寡相傾者也。晏子僑墨爲家重。形生者不辨有此言假託所稱耳。有人去鄉土離六親廢家業遊於四方而不歸

者。何人哉。世必謂之爲狂蕩之人矣。又有人鍾賢世。鍾賢世宜言重形生。矜巧能脩名

譽。誇張於世而不知已者。亦何人哉。世必以爲智謀之士。此二者胥失者

也。此二者雖行事小異而並不免於溺喪也。而世與一不與一。唯聖人知所與知所去。丘呂反往同。○以生死爲寤寐者與之溺喪忘。

歸者。或謂子列子曰。子奚貴虛。列子曰。虛者無貴也。凡貴名之所以生必謂去彼而取此是我而非物。今有無兩忘萬異。

冥一故謂之虛。虛既虛矣。貴賤之名將何所生。子列子曰。非其名也。事有實著非假名而後得也。莫如靜。莫如虛。靜也虛也。

得其居矣。取也與也。失其所矣。夫虛靜之理非心慮之表形骸之外求而得之。即我之性內安諸已則自然真全矣。故物以全者皆由虛靜。故得其所安所以。

敗者皆由動求。事之破礪。音毀。而後有舞仁義者。弗能復也。當爲之於未有治之於未亂。乃至虧喪凋殘方欲鼓舞仁義以求反。

性命之極者。音粥。粥音熊。周文王師封於楚著子書二十二篇。曰。運轉亡已。天地密移。疇覺之哉。此則莊子舟壘之義。孔子曰日。

夜無隙丘以是。但夫萬物與化爲一體。隨化而遷化。不覺停物豈守故。故向之形生非今。形生俯仰之間已涉萬變。氣數形朽非一旦頓至而昧者。操必化之器。託不停之運。自謂變化可逃。不亦悲乎。故物損

於彼者盈於此。成於此者虧於彼。所謂川竭谷虛。損盈成虧。隨世隨死。此世亦宜言生。往來相接。聞不可省。疇覺之哉。成者方自謂成而已虧矣。生者方自謂生而已死矣。凡一氣不頓進。一形不頓

虧。亦不覺其成。不覺其虧。皆在冥中而漸化。固非耳目所瞻察。亦如人自世。音生。至老。貌色智態。亡日

不異。皮膚爪髮。隨世。音生。隨落。非嬰孩時有停而不易也。形色髮膚有精蘊者。新故相換猶不可識。況妙於此。

者。聞不可覺。俟至後知。杞國有人。憂天地崩墜。身亡所寄。廢寢食者。又有

憂彼之所憂者。因往曉之。彼之所憂者惑矣。而復以不惑憂彼之所惑。不憂彼之所憂。喻積惑彌深。何能相喻也。曰。天積氣耳。亡處

者。聞不可覺。俟至後知。杞國有人。憂天地崩墜。身亡所寄。廢寢食者。又有

亡氣。若屈伸呼吸。終日在天中行止。奈何憂崩墜乎。

夫天之蒼蒼非壘然之實則所謂天者豈但遠而無所極邪自

地而上則皆天矣故俯仰喘息未始離天也

其人曰。天果積氣。日月星宿

音秀下同

不當墜邪。曉之者曰。日月

星宿亦積氣中之有光耀者。

氣亦何所不勝雖天地之大猶自安於大虛之域况乃氣氣相舉者也

只使墜亦不能有所

中。

丁仲反

傷。其人曰。柰地壞何。曉者曰。地積塊耳。充塞四虛。亡處亡塊。若躇步

趾。蹠。踏。皆踐路之貌。終日在地上行止。柰何憂其壞。其人舍

笑之曰。虹蜺也。雲霧也。風雨也。四時也。此積氣之成乎天者也。山岳也。河

海也。金石也。火木也。此積形之成乎地者也。知積塊也。奚謂不

壞。夫倨然未判則天地一氣萬物一形分而為天。夫天地空中之一細物。有中之最巨者。

難終難窮。此固然矣。難測難識。此固然矣。憂其壞者。誠為大

壞者。亦為未是。天地不得不壞。則會歸於壞。遇其壞時。奚為不憂哉。

此知有始之必

亦謬。壞與不壞。吾所不能知也。雖然。彼一也。此一也。

彼一謂不壞者也此一謂壞者也若其不壞則與人偕全若其

壞也則與人偕亡。何故生不知死。死不知生。來不知去。去不知來。壞與不壞。吾何

容心哉。生之不知死猶死之不知生故當其成也莫知其毀及其毀也亦何知其成此去來之見驗成敗之明徵而我皆即之情無彼此何處容其心乎 舜問乎烝曰。道

塊然而自有耳有舜曰吾身非吾有孰有之哉據有此身故重發問曰是天地之委形也是一氣之偏積

非所有而况無哉者生非汝有是天地之委和也積和故性命非汝有是天地之委順也積順故有存亡耳郭

象曰若身是份有則美惡死生當制之由份今氣聚而生汝不能察也氣散而死汝不能止也明其委結而自成非汝之有也孫子非汝有是天地之委蛻音稅

也氣自委結而蟬蛻耳若是汝有則男女多少亦當由汝也故行不知所往處不知所持食不知所所以皆在自爾中來非知而為之也

天地強陽氣也又胡可得而有邪天地即復委結中之最大者也今行處食息皆隨陽氣之所運動豈識其所以然強陽論剛實也非剛實理之至反之虛

和之極則無形無生不死不終則性命何所委順子孫何所委蛻行處何所止泊飲食何所因假也齊之國氏大富宋之向氏大貧自宋之

齊請其術國氏告之曰吾善為盜始吾為盜也一年而給二年而足三年

大壤如掌反又作攬自此以往施以智反延也及州閭向氏大喜喻其為盜之言而不喻其

為盜之道遂踰垣鑿室手目所及亡音無下同不探也未及時以賊獲罪沒其先

居之財向氏以國氏之謬己也往而怨之國氏曰若為盜若何向氏言其

狀國氏曰嘻音黽哀痛之聲若失為盜之道至此乎今將告若矣吾聞天有時地有

利謂春秋冬夏方土出有也吾盜天地之時利雲雨之滂音滂反潤山澤之產育以生吾禾殖

吾稼築吾垣建吾舍陸盜禽獸水盜魚鼈亡非盜也夫禾稼土木禽獸魚

鼈皆天之所生豈吾之所有天向不能自生豈能生物人向不能自然吾盜天而亡殃

天亡其施我公其心何往而有怨哉夫金玉珍寶穀帛財貨人之所聚豈天之所與天向不能與豈人所

聚若盜之而獲罪孰怨哉人有其財我犯其私所以致咎向氏大惑以為國氏之重罔己也過

東郭先生問焉。東郭先生曰。若一身庸非盜乎。盜陰陽之和。以成若生。載

若形。況外物而非盜哉。

若其有盜邪。則我身即天地之一物。不得私而有之。若其無盜邪。則外內不得異也。

誠然。天地萬物不相

離反。

力智也。認音似。

而有之。皆惑也。

夫天地萬物之都。稱萬物。天地之別名。雖復各私其身。理不相離。認智能已為惑矣。至於甚者。橫認外物以為己有。乃標名氏以自異。倚親族以自固。整章服以矜物。藉名位以動衆。封殖財貨。樹立權黨。終身欣玩。莫由自悟。故老子曰。吾所以有大患為吾身。莊子曰。百骸六藏。吾誰與為親。領斯旨也。則方寸與太虛齊。空形骸與萬物俱有也。

國氏之盜。公道也。

故亡殃。若之盜。私心也。

故得罪。公者對私之名。無私則公。

名賊矣。今以犯天者為公。

有公私者。亦盜也。

直所犯之異耳。未為非盜。

亡公私者。亦盜也。

一身不得。不聚財物。不得。不聚。

復欲遣之。非能

公公私私。

天地之德。

生即天地之一理。身即天地之一物。今所愛者。復是變客。天地之間。生身耳。事無公私。理無愛客者也。

知天地

之德者。孰為盜邪。

孰為不盜邪。

天地之德。何邪。自然而已。自然而已。何所歷其公私之名。公私之名。既廢。盜與不盜。理無差也。

知天地

列子卷二

黃帝第二

稟生之質謂之性得性之極謂之和故應理
虞順則所適常通在情背道則獨物斯勝

黃帝卽位十有五年。喜天下戴已。

喜耳而養正命。

正當娛耳目。供鼻口。

煇然

肌

本又作
顏色

色好

反古旱

黝

音每諸書
無此字

皆然五情爽惑。

役心智未足以養性
命祇足以焦形也

又十有五年。憂

天下之不洽。

變世而

竭聰明。進

音

智力。

營百姓焦然肌色好黝。

皆然五情爽

惑。

用德明未足以致
治祇足以亂神也

黃帝乃喟然讚曰。

讚當
作歎

朕之過淫矣。

淫當
作儼

養一己其患如此。

治萬物其患如此。

惟任而不養樂而不治則
性命自全天下自安也

於是放萬機。舍

音

官寢。去直侍。徹鐘懸。

減廚膳。退而閒

居大庭之館。齋心服形。

心無欲則
形自服矣

三月不親政事。晝寢而夢。

將明至理不可以情求故

寄之於夢聖人無夢也

遊於華胥氏之國。華胥氏之國在

音

弇州之西。台州之北。

弇音
齊中也

不必便有此國也。明至理之必如此。

耳淮南云正西曰弇州西北曰台州

不知斯齊國幾
反居豈

千萬里。

斯離也

蓋非舟車足力

之所及。神游而已。

舟車足力形之所養者耳
神遊恍惚不行而至者也

其國無師。

所類

長。

丁文反師
長首主也

自然而已。

民無嗜欲。自然而已。

自然者不
資於外也

不知樂生。不知惡死。故無夭傷。不知親已。不

知疎物。故無愛憎。不知背

音

逆。不知向順。故無利害。

理無生死故無所樂惡理無愛憎
故無所親疎理無逆順故無所利

害。都無所愛惜。都無所畏忌。

入水不溺。入火不熱。斫撻

音酌撻
打也

無傷痛。指撻

也。都無所消癢。

餘兩反癢癢謂癢癢也周禮春時有瘡首疾夏時有瘡疥疾鄭玄云瘡酸醜也說文云瘡
瘡痛也○至和者無物能傷熱癩癩瘡實由神權義例詳於下章瘡癢酸瘡也義見周官

乘

也。無消癢。

乘

也。無消癢。

乘

也。無消癢。

乘

也。無消癢。