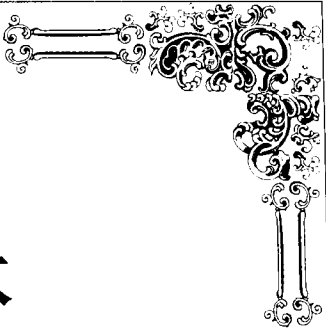
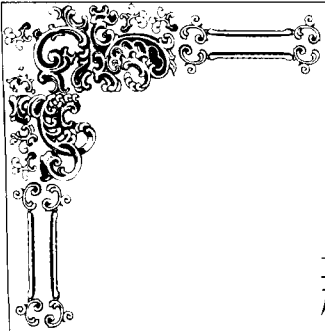




最新版

安徒生
童话故事
全集

刘云 / 编译



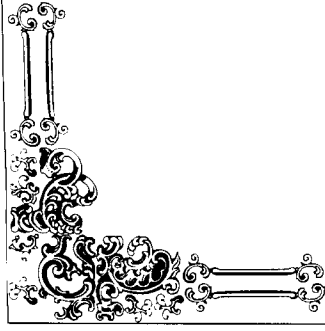
新译本

安徒生童话故事

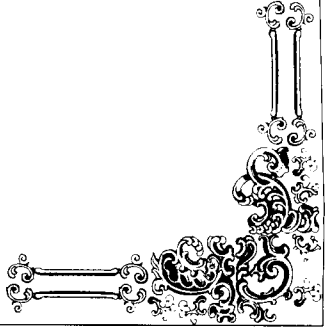
全集

刘云译

3



四川少年儿童出版社



策 划:北京绿之岛文化交流有限公司

责任编辑:鄢志平

封面设计:饶家仁

插 图:饶家仁

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话故事全集/(丹)安徒生(Andersen, H. C.)著;刘云编译. - 成都:四川少年儿童出版社, 2001

ISBN 7-5365-2608-3/J·461(儿)

I. 安… II. 刘… III. 童话-作品集-丹麦-近代
IV. I534.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 16348 号

安徒生童话故事全集

四川少年儿童出版社出版
新华书店经销

(成都盐道街3号)
中国青年出版社印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 31.125 插页 15
2001 年 5 月第一版 2001 年 5 月第一次印刷
印数:1—20000 册

ISBN 7-5365-2608-3/J·461(儿) 每套三册定价:74.00 元

目 录

112. 钱猪	(1)
113. 瓶子漂流记	(4)
114. 蜗牛和玫瑰树	(11)
115. 一年的故事	(16)
116. 灵魂	(20)
117. 唱民歌的鸟儿	(24)
118. 依卜和小克丽斯玎	(30)
119. 天鹅的窠	(43)
120. 坚定的锡兵	(47)
121. 枞树	(52)
122. 冰姑娘	(59)
123. 新世纪的女神	(66)

124. 冤案	(70)
125. 茶壶	(77)
126. 黄金宝贝	(82)
127. 猎馆	(88)
128. 梦神讲的故事	(94)
129. 拇指姑娘	(104)
130. 伤心事	(112)
131. 欧洲游记	(115)
132. 飞箱	(119)
133. 一个星期	(125)
134. 癞蛤蟆	(129)
135. 谁是谁非	(133)
136. 两个海岛	(136)
137. 谁是最幸运的	(140)
138. 树精	(144)
139. 荞麦	(150)
140. 玫瑰花精	(154)
141. 荷马墓上的一朵玫瑰	(159)
142. 鹤鸟	(162)
143. 天国花园	(167)
144. 幸运的套鞋	(174)

145. 绿色生物..... (192)
146. 两全齐美..... (196)
147. 母鸡谣言..... (201)
148. 小意达的花..... (205)
149. 大克劳斯和小克劳斯..... (211)
150. 海的女儿..... (221)
151. 丑小鸭..... (249)
152. 皇帝的新装..... (265)
153. 卖火柴的小女孩..... (273)
154. 夜莺..... (280)
155. 老路灯..... (289)
156. 牧羊女和扫烟囱的人..... (293)
157. 小杜克..... (301)
158. 一个奇特的城堡..... (307)
159. 丹麦人荷尔格..... (310)
160. 回忆..... (314)
161. 城堡上的一幅画..... (319)
162. 邻居们..... (322)

钱 猪



这是一种用泥烧制成猪的形
状的玩具，它的背上有一道狭长
的口子，可以将硬币从口子里塞
进去贮存起来。时间长了，它的
大肚子里就装满了钱。钱多啦，它就突然变得狂
妄了起来。瞧！这会儿它昂着头，对谁也不理
睬，好像这世界谁也不如它啦。

一个很大的玩具娃娃对大家说：“现在咱们
学习演戏，让我们来扮演人的角色好吗？”

所有的玩具都表示同意，当然，除了钱猪。

它太傲慢了，它觉得那样会有失它的高贵身份。性格比较直率的学步车，认为钱猪有点过分看重自己。它说：“每个人都有自己的优点，也有自己的缺点。你不要把自己估计得过高，那样对你没什么好处。”

玩具们布置了一个漂亮宽敞的舞台，它们决定演一出喜剧。大家可以根据自己的喜欢程度，或者拍拍手，或者跺跺脚，或者大声喝彩。但是爆竹有不同的看法，它说：“我要为所有的表演鼓掌喝彩！”

痰盂立刻反对说：“不！你不应该这么说，不能那样不分是非好坏，一个人应该有一个人的立场，态度应该鲜明才对！”爆竹并不理睬痰盂的话，它仍旧吼叫，狂奔乱喊，兴奋地手舞足蹈。

不过，更糊涂的是躺在沙发上的两条软垫，它们干脆迷迷糊糊地看戏，什么意见也不表示。它们心想：管它谁好谁坏。

这时候，新来不久的一位舞蹈演员，开始在

舞台上旋转起来。只见一道彩色的花环在飞快地旋转，观众们都齐声喝彩。当舞蹈演员停止脚步，用一只脚站在地上，另一只腿高高地举起来，两条洁白光滑的胳膊交叉在胸前的时候，钱猪兴奋得脸涨得通红通红。

钱猪心想，这位舞蹈演员它是我所看到的最美丽的人啦。钱猪这么想的时候，感到肚子里的钱也“哗啦啦”地摇动起来。它要把自己的钱贡献出来，条件是要和那个漂亮的舞蹈演员住在一起。

正当大家都在聚精会神地看戏时，突然听到“啪”的一声，钱猪从柜上掉下来，落在地上摔成了碎片。那些硬币“丁丁当当”打着转儿，滚到四面八方去了。

第二天，钱猪的碎片被扫进垃圾箱里去了，没有人知道它的心愿，它可怜地消失了，带着它想要与舞蹈演员共同生活的梦想消失在一个垃圾站里。钱猪这次可真成了“人财两失”的下场了。

瓶子漂流记



有一只外表光滑优美的瓶子被装上贵重的香槟酒，然后陈列在柜台上。

一天，一个年轻人买下了它，于是它跟着这位年轻人来到一个热闹的地方。这儿正举行一对年轻人的订婚仪式。小伙子是海员，明天他就要出海。姑娘是位毛皮匠的女儿，她长得很漂亮。毛皮匠决定在小伙子远航之前为这对年轻人订下终身大事。小伙子 and 姑娘在花园

里迎接来祝贺的客人。

毛皮匠一只手紧握拔瓶塞的开塞钻，只听“砰”的一声，瓶塞飞出去了，香槟酒芳香的泡沫溢出了瓶口。

瓶子想，和它一块儿从工厂出来的同伴们，不一定有它这样幸运，能为一对幸福的人儿祝福，能做他们新生活的见证人。这是一件非常兴奋的事，它高兴得舞蹈起来。

毛皮匠将瓶子放在一边，端起酒杯说：“来，孩子们，祝你们幸福快乐，干杯！”

小伙子吻了吻他的未婚妻，顺手拿起空酒瓶说：“亲爱的，我要把这只瓶子带走，当我回来的时候，我要装一瓶外国最好的酒，来庆祝我们的婚礼！”

第二天，小伙子上船走了，他把这只瓶子带在身边。

小伙子和他的船这次正好碰上了百年不遇的风暴，当海浪铺天盖地向他们压过来的时候，他们已经没有时间逃脱这场灾难了。小伙子赶快撕

下一张纸条，匆匆地在上头写了几句话：“亲爱的未婚妻，我遇到了风暴，无法再见到你了，希望你找到一个更好的人，祝你愉快。你忠实的未婚夫。”然后将纸条塞进瓶子里。这时候，一个巨浪朝他打来，他沉入了海底，瓶子却漂浮在海面上。

瓶子没有想到它会漂流在海上。它不知道应该到什么地方去，因此，它只能顺着水往前漂啊，漂啊，一直漂流着。它被水冲得头昏脑胀，它想，我不能总是这样漂流，再继续漂流，我会没命的，总得找个倚靠的地方。

最后，这只瓶子终于到达一片陆地，这儿的人把它捞上来。这时候，已经好多年过去了。瓶子里有一纸张条，人们便取出来看，可他们看不懂这种文字。人们对这个海上漂来的瓶子并没有什么兴趣，主要是瓶子里的纸条，让人们很新奇，他们很关心纸条上的文字。于是，不断的有人来要求看看这张纸条。他们试图能看懂纸条上的文字含义。不过，他们终于没弄明白是什么意思。

纸条反反复复地被拿过来送过去，最后上面的字迹也变得模糊不清。于是，人们又把纸条放在这个瓶子里，再把瓶子塞进一个大柜子里。

瓶子在柜子里又呆了许多年。后来，人们在清理柜子的时候，又把它挪到顶楼一间又脏又乱的储藏室里。瓶子看到周围布满的灰尘和蜘蛛网，叹了口气，心想：没想到我会落到这种地步！它没有想到当年略感幸运的它忽然又被遗弃在这样一个地方。就这样它在顶楼一住就是二十年。人们在拆除这幢旧房子的时候又发现了它。有一个人将它取下来，放在水中里里外外冲洗了一遍。

它带来的那张纸条已被水冲刷走了，它被装满种子，塞上瓶塞，包起来，开始了新的旅行。

当它被人从包中取出来，听到有人在说：“这只瓶子保存得不错呀，一定有很多年的历史啦！按说它早该损坏了。”它听到这些话时流出了激动的眼泪，因为它听到的是故乡的语言。它在心里说：“你们哪里知道我受尽磨难，历尽沧

桑的往事呀，今天，我才得以回到故乡。”

一天，人们在清理地下室的时候，把所有的瓶子都搬出来，它又被带到一个大花园里。

花园里正举行一个盛大的庆祝会。那里到处挂着的彩色纸灯笼，犹如一朵朵透明的郁金香花闪着美丽的光辉。这是一个美丽的晚上，星星眨着眼睛，月光比以往更皎洁美好。

那些瓶子们分散到花园的篱笆中间、花丛中，有的还挂在树枝上。每一只瓶子里都插着一支蜡烛。

在参加庆祝会的客人们中间，有一个一辈子都在等待恋人的老小姐，不过她不认识那只瓶子，瓶子也不认识她。只有上帝可以作证，她和瓶子曾经有过一段美好的时光。

瓶子又从这个花园到了一个酒店，它又装满了酒，不过这次装的是啤酒。一个飞行家买走了它。飞行家要在下星期坐着气球升到空中去。

有许多人跑来观看飞行家坐气球升向天空的场面，那个老小姐也仰着头凝望着它。在蔚蓝的

天空中，瓶子感到很愉快。它说：“这真是一种新鲜的旅行！这儿再也不会碰到什么暗礁乱石的。”

这时，气球又开始下降了。由于它在下降前并没有打招呼，结果瓶子没有站稳，接连翻了好几个跟头。瓶子在倒立的情况下，感到阳光照了它一下，接着它就被什么东西重重地一推，从篮子里被抛了出去，落在一个屋顶上。它摔成碎片，向四周散开。

只有瓶颈保持了完整。住在这间房子里的主人正是那位老女人，她捡起瓶颈说：“把它用来做鸟的水盅倒是非常合适！”于是，老女人找来一个木塞子把瓶颈口堵上，说起来，太巧啦，这个木塞正好是当年它的伴侣，如今它们又重逢了。瓶子感叹道：“许多事真是难以预料，这似乎过于巧合了。”瓶子又想起了那些往事，它激动地流下了泪，没想到，多少年的沧桑巨变它又回到了亲爱的伴侣身边。这样，这只瓶子便成了一个盛水的小盅儿。鸟儿唱着歌儿，欢迎它的到

来。

老女人默默地对着瓶颈想起她那个幸福时光。瓶颈不认识老女人，但它这时也在想心事，想它曾经为一对年轻恋人做订婚证人的时刻。

岁月永远是匆匆而过，转眼间一切都在发生着变化，谁也无法预料自己一生的命运。



蜗牛和玫瑰树



在一个很大的花园里，花园的篱笆外面是田野和草场，上面有许多母牛和羊。在花园的中央长着一株玫瑰花树，树底下住着一只蜗牛。有一天，蜗牛闲得难受，就跟玫瑰花树聊天。

蜗牛什么事情都不做，什么事情也不会做，不过他对自己的行为有足够的理由，因此他仍然很骄傲。蜗牛总是说：“等着瞧吧，到时候看吧！”