

GUDANQIUKE

杨远新 著

孤胆邱克

中国最新少年惊险侦探小说



湖南少年儿童出版社

孤胆邱克

杨远新 著



湖南少年儿童出版社

孤胆邱克

杨远新 著

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市展览馆路 66 号) 湖南省新华印刷三厂印刷

字数：5.3 万 开本：850×1168 印张：4 插页：2
1999 年 7 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 版第 2 次印刷

责任编辑：向民胜

封面设计：东 达

印数：4,001—8,000

ISBN 7-5358-1733-5/I·477 定价：6.40 元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换。

少年智者的游戏

——序《中国最新少年惊险侦探小说》

龚旭东

少年惊险侦探小说是以少年儿童为作品中的主角并作为主要阅读对象的侦探小说。我们许多人都曾为柯南·道尔、阿加莎·克里斯蒂、爱伦·坡等侦探小说大师的作品所倾倒。无数青少年曾幻想自己也成为福尔摩斯。联合国教科文组织 1976 年的一项调查显示：英国“侦探小说女王”阿加莎·克里斯蒂的小说已出版了 4 亿多册，遍及 102 个国家，数量仅次于《圣经》。1997 年我国进行过一项名为“中国的孩子爱读哪类书”的调查，结果侦探小说以 39.64% 的最高比率高居榜首。儿童文学中的惊险侦探小说不算很多，但林格伦的《大侦探小卡莱》系列、保尔——雅克·邦宗的《六少年探秘》系列、凯斯特纳的《埃米尔捕盗记》……都脍炙人口，受到广大少年儿童读者的欢迎。

在少年惊险侦探小说中，经过紧张曲折、富有悬念的情节发展过程，结局总是困难得到克服，正义战胜邪恶，这一方面使少年儿童们了解现实生活中假恶丑的种种表现与伎俩，增强其社会识别能力与自我防卫能力，另一方面又积极向上地正面张扬了真善美的力量，引导

孩子们崇尚正义，热爱科学，阅读的过程便因此成为培养少年儿童理想情怀、理性精神与法治意识的一种优化途径。

少年惊险侦探小说除了帮助孩子们正确认识生活外，还在许多方面有着独特的美育作用。例如，在紧张曲折的情节发展中，小主角屡遇挫折、失败而不气馁、开动脑筋、接受挑战、锲而不舍、经受磨砺的精神，有助于陶冶少年儿童读者们机智勇敢的品格与意志。而侦破探险过程中常显示出小伙伴们团结、友爱、协作精神的重要性，则可帮助孩子们形成正确的人际关系观念。

作为一种“智慧文学”，我认为少年惊险侦探小说最重要的美育作用，是开启少年儿童的想象能力、推理能力，以独特的知识性、趣味性帮助孩子们养成好学深思、注重实践的品质。在我看来，激发孩子们的想象力，培养他们的好奇心和在实际生活中的处事应变能力，应该是“素质教育”中最重要的课题，而对世界保持浓厚的探究兴趣，能够充满想象力地感受生活、勇于创造性地介入生活，去探求事物的本质，则是一个孩子最可贵、最重要的素质！在培养这些素质方面，少年惊险侦探小说可以起到其他文学作品无法替代的美育作用，具有极大的优势与潜力，很值得儿童文学作家、学校和家庭的教育者们重视与开发。

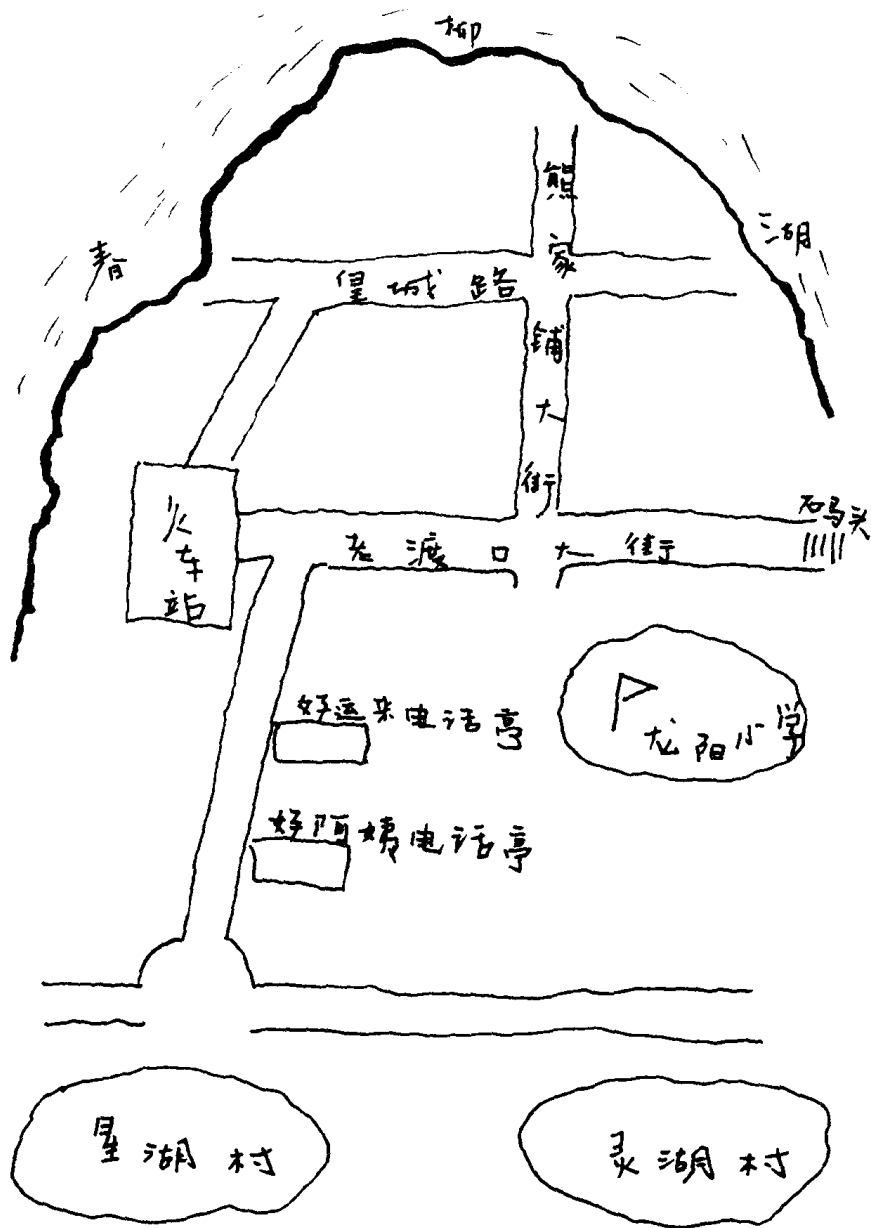
少年惊险侦探小说的情节发展，还与少年儿童的游戏有着天然的同构性与相似性，小主角追踪、侦探的过程，本质上常常就是一场“认真的游戏”过程，也是一次发现世界、认识生活、开启智力、发挥潜能的历程。而在对这种富有情趣的小说进行阅读、逐渐揭开谜底的

过程中，孩子们与生俱来的好奇心、冒险精神等，可以得到极大的满足与开发，他们的心智也在阅读中不断投入到情节发展之中，其智力与潜能无形中也得到了开发与拓展。阅读少年惊险侦探小说由此便有了不仅“立德”、而且“启智”的双重美育效用。

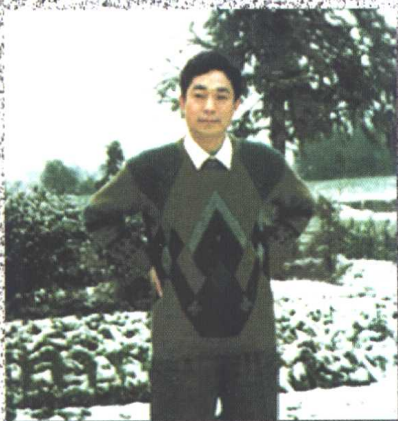
少年惊险侦探小说有这么多“好处”，实在值得大力提倡。遗憾的是这类小说在我国的儿童文学创作中还很“发达”。因此，欣闻湖南少年儿童出版社将推出“中国最新少年惊险侦探小说”丛书，十分高兴。我阅读了其中的部分原稿，觉得它们很有特色，不但体现了少年侦探小说的文体特征，实现了少年侦探小说的文学功能，而且在把握读者接受心理和深化少年侦探小说文体个性方面进行了富于创造性的探索。它包蕴着非同一般的游戏精神，塑造了非同一般的人物形象，场面热闹，情节惊险，很值得向少年儿童读者们推荐。就我所知，这是国内少年惊险侦探小说的第一套原创性丛书，相信它一定会赢得广大小读者们的欢迎与喜爱，就连我这个“大读者”也有些迫不及待想读到全部小说呢。

这里的每一本小说，都是一个充满了惊险乐趣的小迷宫，在等待着更多的探险者，每一位探险者一定会从中得到自己的收获。走进这些迷宫，与书中的小主人公一起去探案吧——那样，你也就是一位“小读者大侦探”了！

1999.6.18. 于长沙菊隐园



④ 偵探示意图



作者介绍

杨远新, 1953年6月生于湖南汉寿, 副编审, 二级警督, 中国作家协会会员。毕业于武汉大学作家班, 1971年开始创作。主要作品有长篇小说《险走洞庭湖》、《洞庭湖黑雾》、《爱恨天涯》和长篇报告文学《创造奇迹的人们》等, 共500余万字。作品曾获得公安部、全国少年儿童文化艺术委员会、湖南省委、省政府颁发的各种奖励。现为湖南省公安厅户政管理处秘书科科长。

杨远新

目 录

老渡口大街发生绑架案……………(1)

一双黑手突然蒙住眼睛，汪笑苇
去向不明

记住“98”……………(8)

搭车追踪目标，不料付不起车
费，司机不让走人

欲报案未报案……………(14)

危难中，幸遇好阿姨

决战电话亭……………(23)

邱克模仿爸爸的声音，向交管局
打电话，他紧张得汗水直流

暗访灵湖村……………(30)

三岔路口，留下“萨达姆”与
“克林顿”

假戏真做……………(36)

谁是绑匪？邱克乔装打扮探虚实

寻觅“大蛤蟆”.....(48)

一辆神秘的小轿车和一个熟悉的
背影出现了，他来干什么

监视绑匪.....(55)

大蛤蟆躺在床上，邱克躲在床
下，他该怎么办

东京侦查.....(62)

邛军义收到国际刑警密电，不禁
为之一惊

水底追踪.....(67)

人质可能在船上，邱克水底追踪
小型机动船

一张欠条的功能.....(74)

出租车闯进校园，校方才知出
事了

目 录

潜伏.....(81)

汪福全和大蛤蟆鬼鬼祟祟想干什么

搏斗春柳湖.....(88)

一袋重物微微颤动，里面装的是
什么

爸爸是绑匪.....(99)

汪笑苇得知真正的绑匪时，一下
昏倒在草地上

后记.....(109)

中国最新少年惊险侦探小说 / 孤胆邱克

老渡口大街发生绑架案

一双黑手突然蒙住眼睛，汪笑苇
去向不明

时令进入深秋，南国的夜明显拉长，已是北京时间7点整，东方天际才渐渐露出熹微。可是龙阳古城已经热闹起来了。那些贩卖禽蛋鱼虾和蔬菜水果的商人们，蹬着三轮车，驾着小四轮，从码头，从车站，奔向遍布全城各个角落的大小集贸市场。

老渡口大街纵贯古城东西，东临春柳湖码头，西接火车站，是最热闹的大街。龙阳人总是把老渡口大街比作北京的长安街、上海的南京路。也不知从哪年哪月开始，在外地人当中流传

着这样一句话：到了龙阳，没到老渡口大街，等于没到龙阳来。因而住在老渡口大街的人，似乎比住在龙阳城其他街巷的人要高出一等。

汪笑苇家就住在老渡口大街。

坐落在老渡口大街中心地，省内外颇有名气的和仁堂，就是他爸汪福全与日本名声显赫的大富豪和乐百川合资经营的。

汪笑苇每天上学、放学，都要从老渡口大街最繁华、最热闹的地段走过。

今晨，他被爷爷叫醒，挎了书包，七弯八拐，上楼下楼，走出自家大门，踏上老渡口大街。

他习惯地朝对面街上望过去，眼睛顿时一亮，他的亲密同学、知心朋友洛少尔像往日一样，非常准时地从碧莲河小巷里走出来，正一边招手，一边朝他跑过来。

汪笑苇高兴地迎上去，书包在他背上啪哒啪哒地响着。

淡淡的晨雾掠过空旷的大街，从他们头顶飘然而逝。

不时有三轮车、小四轮从他俩身边驶过。

就在这欢快的时刻，突然从他俩背后伸出一双粗黑的手，首先对准洛少尔头顶猛击一拳，洛

少尔立即昏倒在大街上，汪笑苇顿时被吓呆了，不待他明白过来，那双黑手蒙住他的眼，捂了他的嘴，拦腰抱起他，塞进停在人行道旁的一辆蓝色农用小汽车里，一阵风似地开走了。

汪笑苇不知发生了什么灾祸。他使劲地呼喊，只觉喉咙里闷闷的，发不出半点声音；他使劲地挣扎，手脚被捆得牢牢的，得不到丝毫动弹。他心里想：这大清早的，一定是遇上拐卖儿童的坏人了。完了，一切全完了。他将被坏人拐卖到非常遥远的地方去，今生今世再也见不到他的爷爷，再也见不到他的爸爸妈妈了。汪笑苇不禁流出了悲伤的泪水。他从自己身子底下一颠一颠的感觉断定，他正在一辆汽车上，被急速地载离龙阳城。他无力抗争，只能听天由命。但他十分担心洛少尔的生命安危，那一刻倒下地后，是站立起来了，还是永远地停止了呼吸？他多么想知道结果。可是，他无法知道。

汪笑苇如同跌入了万丈深渊。一切黑乎乎的。一切死沉沉的。

洛少尔很快苏醒过来，他环视四周，汪笑苇不见了。发生了什么事？洛少尔望着空旷的老渡口大街，望着大街上渐渐增厚增浓的霞光，痴痴

地站着，不知如何是好。

这时，他看见他们 93(48)班的班长邱克正背着书包朝他这边走过来。他像看见了救星似地赶紧迎了上去。

邱克早就看见了洛少尔和汪笑苇。他像洛少尔一样，家住龙阳城的平民区碧莲河巷。他每天的生活由碧莲河巷、老渡口大街、龙阳小学这三点一线组成。他爸爸在家时他上学很早，总是在洛少尔和汪笑苇的前面。他爸爸出国办案，他上学就晚一些，有时落在洛少尔和汪笑苇后面。

邱克的爸爸邱军义担任国际刑警组织中国国家中心局龙阳联络处联络官，时常飘洋过海，侦查一起起跨国绑架、走私、贩毒、诈骗等特大案件。往往是国际刑警中国国家中心局一道命令下来，邱克他爸就得丢开一切，说走就走。短则三五天，长则两三月，案子不破不能回家。前天，邱克他爸接受了新的任务，赴日本侦查一起千万元诈骗案和一起千万元走私案去了。每当爸爸出国办案，邱克就要帮妈妈做点家务事。这已形成自然。因为妈妈下岗，每日全靠摆早摊挣点收入。他凭借在渔村向爷爷奶奶学会的做家务活的本领，稍稍帮妈妈一把，减轻她肩上的压力。

邱克今天上学晚了一些，落在了洛少尔和汪笑苇后面。刚才，他走出碧莲河巷，踏上老渡口大街，打老远就看见洛少尔和汪笑苇走在一起。他埋头追了上来。

他再次抬头朝前看时，大街上只剩下了洛少尔一人，汪笑苇则被一个高高大大的汉子抱上了一辆蓝色农用小汽车。他以为又是哪个为了讨好汪笑苇的爸爸，特意开着蓝色农用小汽车送汪笑苇上学。如今的马屁精，为了讨好当权者或是有钱大款，挖空心思，什么点子都想得出来。

邱克看着汪笑苇被蓝色农用小汽车载走，他追赶洛少尔的步子更快了。

邱克不喜欢汪笑苇，甚至有几分讨厌，有时简直成为冤家对头。因为汪笑苇的爸爸汪福全原来也是刑事警察，并且在邱克的爸爸领导之下。群众揭发他曾多次私自收取办案经费，调戏发郎女。邱克的爸爸给了他严厉的批评，毫不留情地按照组织程序上报，对他作出了辞退出人民警察队伍的决定。汪福全本来就嫌当警察苦累，当警察贫穷，没打算长期干下去。他不等辞退决定正式宣布，就离开了市公安局，也离开了龙阳城。没过半月，他开着一辆进口高级小轿车回来了。

又没两天，他没影子了。再过半月，他又开着一辆崭新的进口高级小轿车回来了。他就这样一来一回，一回一来，不知是什么魔法使他变得财大气粗起来了。没用几年工夫，汪福全成了全市有名的千万富翁。他还跑到日本，请来亿万富翁和乐百川，两人合资，买下老渡口大街的黄金地皮，盖起了全省商场中规模最大的、设备最新的、商品最全的和仁堂。汪福全有了钱，在龙阳市除了市长、市委书记外，不把任何人放在眼里。只要一有机会，他就要嘲笑邱克的爸爸，以报当年一箭之仇。汪笑苇与邱克是同班同学，平时也不给邱克好脸色看。每当邱克催促他交作业或是督促他搞劳动时，他就会说些“你这个穷警察的儿子，有什么了不起的！我根本不把你放在眼里”等之类的话，以表现自己的有钱和高傲。邱克当然生气。但他想到爸爸受到汪福全的侮辱时不生气，他也就不生气了。在班上，他作为一班之长，该要汪笑苇做的事，他从不含糊。作为个人，邱克从不与汪笑苇搞半点私人往来，并从心眼里瞧不起他。

邱克很快来到了洛少尔面前，发现他满脸惊惊惶惶，手足无措，有口难开的神态，连忙