

元帥
風采



元帅风采录

《党的文献》丛书

中央文献出版社

元帅风采录
YUANSHUAI FENG CAILU
《党的文献》丛书

中央文献出版社出版、发行（北京 1740 信箱）

新华书店经销 北京地质印刷厂印刷

850×1168mm 32 开 17 印张 410,000 字 0,001—3000 册

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5073-0132-X/D·40 定价 12.00 元

《党的文献》丛书

主 编：刘武生

副主编：唐 群 顾龙生

编 辑：孙 钢 吴雪生

杨茂荣 王明鉴

侯俊智 孙东升

《党的文献》丛书目录

1. 《中共党史风云录》
2. 《共和国走过的路》(1949—1952)
3. 《共和国走过的路》(1953—1956)
4. 《从延安到北京》
5. 《元帅风采录》

《党的文献》丛书编者的话

《党的文献》是中共中央文献研究室和中央档案馆共同主办的内部刊物。它是由中共中央文献研究室主办的内部刊物《文献和研究》（1982年4月至1987年12月，共出刊51期）和中央档案馆主办的内部刊物《中央档案馆丛刊》（1986年3月至1987年12月，共出刊9期）合并而成的。《党的文献》的基本内容是：公布党的历史文献档案，刊载未曾发表过的老一辈无产阶级革命家的文稿，刊载研究党的文献档案和研究老一辈革命家思想、生平的文章，为毛泽东思想研究、中共党史研究以及党的文献档案编辑研究工作服务。

为充分发挥党的文献档案的社会效益，应广大读者要求，本刊决定将《党的文献》刊载过的部分重要专题文献、重要理论研究和党史重要人物、党史重大事件的纪实性和研究性文章，陆续汇集成《党的文献》丛书出版，公开发行。

中共中央文献研究室
中 央 档 案 馆
《党的文献》编辑部

目 录

前言.....	(1)
朱德元帅生平简介	(11)
朱德诗六首 (一九四〇年—一九六三年)	(12)
朱云卿同志传略 (一九三七年)	朱 德 (14)
三年来华北宣传战中的艺术工作 (一九四〇年七月二十四日)	朱 德 (16)
朱德给孙毅的五封信 (一九四八年一月—六月)	(20)
在北平“七一”纪念大会上的讲话 (一九四九年七月一日)	朱 德 (26)
我们不光用军队把敌人打败还要用 军队把中国建设起来 (一九五〇年一月二十四日)	朱 德 (29)
从南昌起义到上井冈山 (一九六二年六月)	朱 德 (32)
向朱总司令学习 ——在华野一兵团团以上干部欢迎会上的讲话 (一九四八年五月十四日)	陈 毅 (40)
朱德为部属朱云卿写传	柏 桐 (45)
从五封信看朱总司令的战略远见——访解放军 总参顾问孙毅	冯若赐 姚建平 (48)
域外四载——记朱德早年在德国和苏联	王向立 (52)

艰难的历程——朱德早期思想发展述略·····	罗 歌 (64)
湘南起义的历史意义和朱德的贡献·····	傅祥华 (69)
朱德古县阻敌·····	龚希光 (78)
抗日战争时期的朱德·····	陈友群 (81)
论朱德关于解放军必须现代化的思想 ·····	刘学民 (100)
彭德怀元帅生平简介·····	(108)
抗日时期敌后作战指导原则	
(一九六三年六月) ·····	彭德怀 (109)
给毛泽东的一封信	
(一九五九年七月十四日) ·····	彭德怀 (120)
庐山会议后彭德怀读书笔记四篇	
(一九六〇年四月一十一日) ·····	彭德怀 (126)
我对当时形势的看法	
(一九六二年六月十六日) ·····	彭德怀 (140)
彭德怀和榆沙战役 ·····	吴序光 (145)
彭德怀在西北解放战争中的二三事 ·····	王政柱 (149)
彭德怀在庐山 ·····	静 川 (156)
彭德怀去西南三线的前前后后 ·····	郝和国 侯俊智 (170)
巨星的陨落与重新升起	
——为纪念彭德怀诞辰 90 周年而作·····	何 定 (182)
刘伯承元帅生平简介·····	(198)
党的建设主要靠党的领导与斗争	
(一九四〇年四月二十一日) ·····	刘伯承 (199)
刘伯承的军事思想概述 ·····	阜 辛 (204)
刘伯承智破日军“铁桶阵” ·····	薛洪兴 (214)

刘伯承元帅二三事	胡志刚 (221)
贺龙元帅生平简介	(226)
贺龙书信三封	
(一九三七年一月——一九四六年三月)	(227)
忆贺老总对体育事业的关怀	荣高棠 (234)
龙胆虎威 盖世英雄	
——贺龙同志在青年时期	张植信 杨松林 (244)
贺龙的足迹	刘雁声 (252)
贺龙军事思想概述	顾永忠 (262)
元帅与演员	
——贺龙介绍程砚秋入党的经过	刘春秀 (279)
陈毅元帅生平简介	(284)
关于朱毛军的历史及其状况的报告	
(一九二九年九月一日)	陈毅 (285)
目前形势与当前在上海的政治任务	
(一九四九年八月一日)	陈毅 (306)
探索者的足迹	
——《关于朱毛军的历史及其	
状况的报告》学习札记	罗英才 (312)
“党中央训练班”——陈毅一九二九年的	
思想飞跃	石言 吴克斌 罗英才 (322)
陈毅在所谓二月逆流中接见归国	
留学生代表——采访摘记	罗英才 (343)
陈毅元帅的最后岁月	《陈毅传》编写组 (353)

罗荣桓元帅生平简介..... (360)

学习毛泽东同志的思想

——为纪念党的二十三周年作

(一九四四年七月一日) 罗荣桓 (361)

“实事求是”是毛泽东思想的基本精神

——读《学习毛泽东同志的思想》

..... 《罗荣桓传》编写组 (367)

罗荣桓在山东分局..... 《罗荣桓传》编写组 (373)

徐向前元帅生平简介..... (399)

临汾战役总结 (一九四八年六月十六日) 徐向前 (400)

家书两封 (一九四八年五月) 徐向前 (407)

攻克太原..... 《徐向前传》编写组 (410)

建国前徐向前的军事理论和实践概述 竹 郁 (421)

聂荣臻元帅生平简介..... (429)

聂荣臻书信两封

(一九二二年六月、一九二七年十一月) (430)

军队中政治工作的意义 (一九二五年十月二十四日)

..... 聂荣臻 (433)

晋察冀边区略历

(一九四三年十月) 聂荣臻 (437)

聂荣臻的军事理论与实践 魏 巍 周均伦 (451)

聂荣臻元帅二三事 胡志刚 (461)

叶剑英元帅生平简介..... (465)

叶剑英书信三封

(一九三六年八月十三日——二十五日) (466)

在敌后的两年

(一九三九年七月八日) 叶剑英 (471)

做什么学什么 (一九四一年十一月) 叶剑英 (479)

为长影题诗 (一九六〇年八月五日) 叶剑英 (481)

叶剑英对抗日民族统一战线工作

的杰出贡献 范 硕 倪素英 丁家琪 (482)

搭好联系群众的桥梁

——记叶剑英晚年亲自处理来信的片断 ... 张廷栋 (488)

父亲的遗教 楚 梅 (494)

叶剑英的军事理论概述 范 硕 (499)

风雷激荡的十月

——叶剑英在粉碎“四人帮”斗争中 范 硕 (506)

前 言

当这部书稿作为《党的文献》丛书之一整齐地堆在案头，行将付梓的时候，我们将它定名为《元帅风采录》。

共和国九位元帅，犹如九座不朽的丰碑。他们的风采，包括政治、经济、军事、文体诸方面，就我们所编，远不能概其全。我们只是想以一窥十，从元帅们的文稿、研究者们的娓娓叙述中感受到九位元帅的某种精神力量和人生价值，从而激励我们继续向前。也可以说，这本书既是我们向共和国元帅奉献的几束鲜花，又是向读者提供的宝贵的精神食粮。

这就是编辑本书的目的。

在此，我们还想将本书的主要内容向读者作一简单的介绍。

朱德、彭德怀、刘伯承、贺龙、陈毅、罗荣恒、徐向前、聂荣臻、叶剑英九位元帅，是中华人民共和国的开国元勋、杰出的共产主义战士、伟大的无产阶级革命家和军事家，是我们党、国家和军队卓越的领导人。他们在军事上的成就，奠定了他们作为叱咤风云的世界名将的历史地位。他们的军事思想，指挥艺术和用兵特点，成为毛泽东军事思想的重要组成部分；他们的气势磅礴的征战画卷，彪炳史册的光辉业绩，构成中共党史、中国革命史和中国军事史的不可或缺的部分；他们那丹心昭日月的优秀品质、艰苦朴素的传统作风、顽强奋斗的铮铮铁骨、敢于直言刚正不阿的一身正气，都永远激励着人们前进。

《党的文献》杂志以及它的前身《文献和研究》、《中央档案馆丛刊》，曾经陆续刊发过各位元帅的文稿及有关的研究文章，这次我们进行了重新整理，并适当加以补充，汇编成这本书。其中占三分之一的篇幅为首次发表。将内部刊发过的文稿公开发

表，使更广大的读者了解和学习九位元帅，宣传他们的革命功勋和感人事迹，展示他们鲜为人知的风采，是我们所期望达到的目的。所以，我们本着精选精编的原则，对各位元帅各自选取不同的侧面，来展示他们各自不同的特点。当然，这些只是他们丰富人生的一鳞半爪，我们渴望读者能从中领略神韵，吸取有益养分。

朱德，早在我军初创时期就是一位战功赫赫、威震敌胆的猛将，此后长期统帅军队，在人民中享有崇高的威望。早年在滇军任职，1922年为寻求革命真理，毅然抛弃了高官厚禄，离开云南到北京、上海转赴德国，在柏林结识了周恩来并加入中国共产党。1925年又去苏联学习军事。《域外四载》和《艰难的历程》两文，用丰富的资料、洗炼的笔法、生动的事例刻画了青年朱德不畏艰辛走上革命道路的形象。作为军事家，即使在柏林旅游时他也在脑子里布置军事，用军事眼光察看周围的一切事物。在苏联某秘密军事训练班攻读军事时，他更加勤奋刻苦，学到了苏联的军事知识，并与自己的实践经验结合起来，提出今后打仗“打得赢就打，打不赢就走”、“必要时拖队伍上山”的思想，奠定了他长期统兵百万决胜千里的军事指挥艺术的基础。这些，在南昌起义、湘南起义一直到上井冈山，再到红军时期、抗战时期和解放战争时期，在一直处于总司令位置上的朱德身上都有反映和发展。他的精湛高超的指挥艺术，是毛泽东军事思想的重要组成部分，是宝贵的精神财富。从我们选录的文献和文章中，大体都得到了反映。

朱德元帅不仅在军事上有杰出的贡献，他还重视文化艺术工作，同时还是一位诗人。1940年7月在延安鲁艺所作《三年来华北宣传战中的艺术工作》的报告提纲，就是朱德文艺思想的一个缩影。他提出艺术作品应该认清对象、面向群众、面向

士兵，提出文艺大众化和通俗化的问题，以及艺术家要向群众学习的宝贵思想，与毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》所阐述的思想相比，虽然简单，却有异曲同工之妙。《朱德诗六首》选的虽不一定是朱老总的代表作，但可看出元帅在战争间隙、在身负重任的领导岗位上高雅的情趣和元帅的神采。

特别值得一提的是，陈毅 1948 年 5 月曾有一篇《向朱总司令学习》的讲话，我们特意选录进本书。元帅写元帅，本不足为奇，重要的是陈毅元帅向我们概括了朱德总司令伟大革命品质的突出的几点，虽不一定全面，却也能折射出朱德元帅思想与人格的闪光。此外，还有一篇朱德为部属朱云卿写的小传及介绍文章，生动地体现了朱德爱护人才、在革命队伍中对同志互相关心、以诚相待，领导与群众打成一片的高尚情操。

彭德怀元帅，这位战功赫赫，曾使敌人闻风丧胆，建国后又在朝鲜打败美国侵略者的“彭大将军”，在抗日战争、西北解放战争中建立了不朽的功勋。《彭德怀和榆沙战役》、《彭德怀在西北解放战争中的二三事》两文，深情地回忆、高度地概括了彭总高超的指挥艺术和卓越的军事才能，使人们仿佛回到战火纷飞的年代。1963 年彭德怀写的《抗日时期敌后作战指导原则》读书笔记，则是彭总结合马、恩、列、斯和毛泽东的军事思想，对自己在抗日战争艰苦岁月中指挥战争的经验总结。其中对人民战争的论述，对“百团大战”的评说（比如指出它是中国抗日战争史上一个伟大胜利，与 1940 年春初歼灭顽军、打退国民党第一次反共高潮有同等重要的意义；但指挥上有些蛮干，对胜利总是不满足，增加部队的疲劳和伤亡）等等，体现了彭德怀元帅对军事实践认识上的深化和军事理论上的提高。同时，在这篇笔记中，彭德怀元帅毫不掩饰地总结经验教训，指出自己在四个不同战史时期，由于贪求胜利，使部队过于疲劳

犯了四次战术性质的错误。胜利之后又骄傲轻敌，必将导致先胜后败。这些经验教训的总结，丝毫不损害彭总作为军事家的光辉形象，恰恰相反，表现了一位卓越军事领导人实事求是的优良作风和刚正不阿的高贵品质。

实事求是、敢于直言的高贵品质，贯穿了彭德怀的一生。历史进入二十世纪五十年代，新生的人民共和国取得了一系列伟大成就，但同时也犯了急躁冒进甚至“大跃进”的错误。身为国防部长的彭德怀在作了调查研究后，对当时的形势十分忧虑，于是上书毛泽东主席，畅述自己的观点和看法。这些现在看来十分珍贵的思想和对经济工作过热、指导思想失误提出的切中要害的看法，当时却被当作右倾机会主义向党的“猖狂进攻”，导致了庐山会议后期对彭德怀的错误批判，也因此引发了对彭德怀晚年的残酷迫害。在遭受批判之后，彭德怀虽然受到了种种不公正的待遇，但他出于对党和人民的高度责任感和无限忠诚，写下了大量的回忆自述和读书笔记，驳斥了对他的种种污蔑不实之词。《庐山会议后彭德怀读书笔记四篇》、《给毛泽东的一封信》、《我对当时形势的看法》等文献，这些用血和泪写成的文字，仿佛是一位共和国元帅在展示他那颗时刻为人民跳动的伟大而悲愤的心，诉说着自己对不公正待遇的抗议和对历史的问心无愧。《彭德怀在庐山》等三篇文章，则以充满感情的笔墨，叙述了彭德怀的晚年岁月，对了解这段历史的真相有很大的帮助。

毕生从事革命的军事工作的刘伯承元帅，在长期的革命战争、军事教育和国防建设中，为建立新中国立下了汗马功劳，同时形成了一整套军事思想。这些思想是中国人民解放军作战和建军实践的产物，对中国革命战争和军队建设的进程起到了一定的指导和促进作用。我们在这本书中，既选取了刘伯承元帅

率军作战的战斗实例《刘伯承智破日军“铁桶阵”》，又有刘伯承元帅的军事论述《党军建设主要靠党的领导与斗争》，还有《刘伯承的军事思想概述》一文，比较全面地展示了刘伯承的军事思想及其鲜明个性。比如刘伯承一贯爱兵如亲人，要求注意减少战斗伤亡，注意避免非战斗减员，要求照顾战士的饱暖、卫生等等。在艰苦的战争岁月里，一位运筹帷幄的将军能做到这点是很不容易的。比如，刘伯承关于保证党对军队的绝对领导、不断提高指战员的政治觉悟、保持兵民密切结合的思想；在作战指导思想上提出敌进我进的方针，强调“五心（任务、敌情、我情、地点、时间）不定，输得干干净净”，以及军事教育要正规化，讲究鲜明、实效的教学原则等等军事主张，在毛泽东军事思想的结晶中，都是具有独创性的。而这些卓越的见解和思想，在人民解放军服从国家经济建设大局，向现代化、正规化迈进的新形势下，它们对军队的教育训练和建设，仍然具有十分重要的意义。

杰出的无产阶级革命家、军事家、中国人民解放军的创始人之一贺龙元帅，在旧社会以“两把菜刀”起家，不畏千辛万苦寻找真理，宁肯抛弃高官厚禄而献身革命，从一个革命民主主义者转变成一位坚强的共产主义战士，由一位国民革命军将领转变为人民军队的高级指挥员，博得人民的广泛尊敬和衷心爱戴。这段经历在《贺龙的足迹》一文中有精彩的介绍。在长期的革命实践中，贺龙元帅提出了关于武装斗争，人民军队必须由共产党绝对领导，全心全意为人民服务，建立根据地，建立现代化的独立完整的国防工业等一系列思想，丰富和发展了毛泽东的军事思想。《贺龙军事思想概述》一文对此有详细的论述。

建国以后，贺龙作为国务院副总理兼国家体育运动委员会

主任，为新中国的体育事业呕心沥血，作出了伟大的贡献。《忆贺老总对体育事业的关怀》一文，作者以亲身经历，深情地回忆了贺龙元帅重视体育人材，关心运动员生活的生动事件，以及他那乐观自信、勇往直前、努力使中国体育赶超世界水平的英雄气概。在人们的印象中，贺龙就是一员武将，《元帅与演员》一文却告诉我们，贺老总还是一位知人善任、热爱戏剧、与戏剧表演艺术家有着深厚友谊的元帅。他不仅勉励程砚秋入党后要继续严格要求自己，不断改造自己，接受党的教育，不断深入群众，为人民服务，而且在程砚秋不幸病逝后，还亲自为程的灵柩执紼，送葬八宝山公墓。这些和蔼可亲，平易近人的举动，正是元帅风采的具体体现。

陈毅元帅在九位元帅中是颇富传奇色彩的一位。他是军事家，是外交家，还是一位诗人。他的“大雪压青松”的诗句，几乎妇孺皆知。作为无产阶级革命家，我们从他身上感受到的是革命的正气和豪气。《关于朱毛军的历史及其状况的报告》一文，倡明人民军队鲜明的阶级性、坚持党的领导、民主建军的原则、正确的政策和铁的纪律、实事求是的思想作风等，是我党我军建设初期的重要文献，为进一步建设和巩固人民军队提供了宝贵的经验。1929年他到上海党中央去汇报红四军工作，明确了无产阶级革命军队的政治路线和组织路线，领会了唯物辩证法的精髓，思想发生了质的飞跃。《“党中央训练班”》一文对此作了较为充分的介绍，并且阐明这一飞跃正是陈毅此后长期身负重任、战斗在革命最前线而没有犯重大错误的原因之一。这对于早期的红军将领来说，尤其难能可贵。

陈毅的一生是光辉的，而他的晚年更富有色彩，表现了一位元帅的铮铮铁骨和浩然正气。《陈毅在所谓二月逆流中接见归国留学生代表》一文，仿佛使我们听到这位元帅激动、愤怒、语