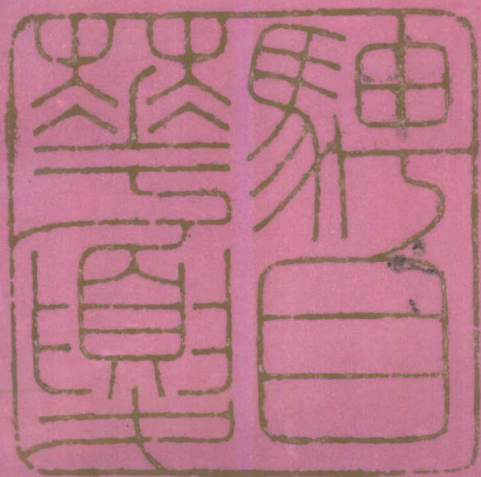
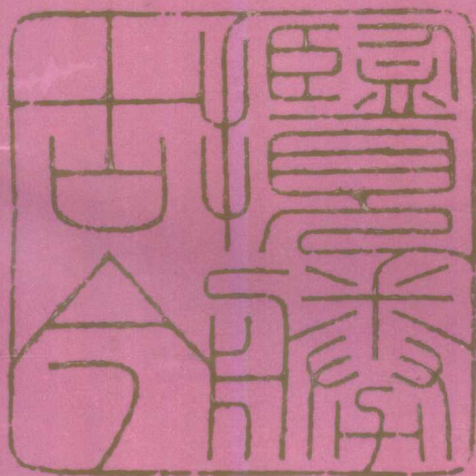


“十大”系列丛刊



十大名将



李培栋 施惠康等著 • 上海古籍出版社

“十大”系列丛刊

十大名将

李培栋 施惠康 等著

上海古籍出版社

“十大”系列丛刊

十 大 名 将

李培栋 施惠康等著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

上海发行所发行 上海十二印刷厂印刷

开本 787×980 1/32 印张 7.375 插页 5 字数 108,000

1989 年 8 月第 1 版 1989 年 8 月第 1 次印刷

印数, 1—15,000

ISBN 7-5325-0143-4

I·40 定价: 2.85 元

前 言

在我国悠久的历史上，曾经有过无数次大大小小的、各式各样的战争，不仅积累了极其丰富的战争经验，同时也涌现出许多杰出的将领。

“千军易得，一将难求。”将领，是武装力量的直接组织和管理者，国家的作战部署依靠他们执行，有了高人一筹的军事谋画，还必须要有优秀的将帅来具体实施，从这个意义上说，将领是赢得战争胜利的决定因素之一。我国早在春秋末年就出现了专职将帅，在当时的军事论著中，就对将帅提出了较高的要求。春秋末年著名的军事家孙子指出，将帅要有智谋才能，要赏罚有信，要爱抚士卒，要勇敢果断，要纪律严明。成书于

秦末汉初的黄石公《三略》认为，一个良将必须具备十二能：能清（廉洁）、能静（镇定）、能平（公平）、能整（严整）、能受谏（接受批评）、能听讼（明断是非）、能纳人（任用人才）、能采言（博采众议）、能知国俗（知敌国的风情）、能图山川（研究山川的形势）、能表险难（明了地形的险阻）、能制军权（掌握军队的指挥权）。书中还十分强调将帅以身作则的表率作用，认为“必与士卒同滋味而共安危”，“以身先人，故其兵为天下雄”。到了六朝，更出现了论述“为将之道”的专著，即托名诸葛亮所作的《将苑》五十篇。综观中外战争史，几乎无不要求将帅具有智勇双全的基本素质，但像我国古代那样对将帅个人提出一系列品德要求的，却较为少见，这显然是和我国传统军事理论重政治、重人心分不开的。

我国古代对于将领的选拔，多通过战争实践，虽然唐代开始有了武举，北宋时中央政府设立了“武学”（相当于现在的军官学校），但优秀的中高级将领，主要还是从实战中锻炼出来的。他们在实践中发展战略战术，丰富了传统的军事学术。因此，从宋代开始，就有人编集历代将帅的传记，如《百将传》、《名将谱》、《古今将略》等，“录其事迹，而以孙、吴诸书所载兵法证之”。本书所选录的就是古代十位有代表性的名将的故事。他们的

许多事迹曾在民间广泛流传，不同程度地带上了传奇色彩，甚至被编为戏曲、小说，久传不衰。他们在社会上的影响，已经远远超出了单纯的军事领域，诸如廉颇的“将相和”，霍去病的“匈奴未灭，何以家为”，岳飞的“精忠报国”等，已成为民族精神的重要组成部分。从这一点来说，要批判地继承我们民族的优秀文化遗产，就不能不了解历史上那些有影响的著名将帅。希望广大读者通过这本小册子，从这些久负盛名的“良将”身上，获得一些对我们今天有益的启示。

上海古籍出版社

一九八七年六月

目 录

1	前 言.....	本 社
3	田 单.....	李培栋
21	廉 颇.....	何培芳
47	韩 信.....	丁光勋
71	李 广.....	宋华昭
89	霍去病.....	宋华昭
107	李 靖.....	施惠康
131	郭子仪.....	施惠康
157	狄 青.....	虞云国
183	岳 飞.....	曾维华
211	戚继光.....	刘善龄



田 单



田 单

田单，是战国时期齐国的名将。他的事迹二千余年来世代传诵，演义小说、民间说唱、戏曲舞台中都有他的形象。今天看来，我们仍不能不佩服他的高超的军事才能。

一 燕齐争雄 风云变幻

田单的生卒年代已不可考知了。我们只能从现存关于他的史料推知他约活动于公元前284年至公元前250年之间。这个时期正是战国后期秦国崛起、燕齐争雄、列国纷争的风云变幻阶段。我们就从燕齐争雄这条线来看田单活动的舞台背景

吧。

在公元前四世纪末期，齐国在威王和宣王的统治下，仍然是个东方的军事大国。齐威王与魏惠王在齐魏长期争战互有胜负的形势下，于公元前334年在徐州举行两国君王的会谈，互相承认称“王”的资格，公然否认周天子的至尊地位。这时，秦国已完成商鞅的变法改革，正大力进攻魏、韩等国，力求打通征服东方的道路。有识之士早已感受到秦国的威胁，他们呼吁东方六国联合起来，自南至北组成联军共同抵制秦国的东进，这些政治活动家被叫作“合纵”派，其著名代表人物是苏秦。他们活动的重大成果是公元前318年，楚、赵、魏、韩、燕五国合纵攻秦，公推楚怀王为“纵长”。然而，齐国并未参与，这次战争以五国失败告终。次年，苏秦也被齐国的一名大夫刺死了。齐国在合纵制秦的活动中所以并不积极，那是因为齐国自恃国力雄厚，并且暂时还感受不到秦国军事扩张的压力，再加上秦国对齐国也一直采取拉拢分化的手段。比如，公元前288年，秦国的昭王自称“西帝”，并派使者到齐国去，建议齐国的湣王自立为“东帝”，这叫做“秦齐互帝”。虽然，齐湣王在合纵派的游说下，只称帝两天就停止了；并且没有答应秦国共同攻赵的建议，但秦国的拉拢齐国却是可以看得十分清楚的。齐国虽然并未联秦

攻赵，但是，却由此而下定决心乘机并吞东方最称富裕的宋国。二年后，齐国果然把列国都十分垂涎的这块大肥肉——宋国给吞并了。这等于宣布了六国合纵的彻底失败。

就在这样的列国纷争的局势下，在燕齐二国之间演出了一场多幕连续的武力争斗的戏剧。公元前318年，燕国的糊涂国王名叫哙的，竟听从策士们的主张，效法上古尧舜禅让之事，把王位让给权臣子之。这就引起了燕国的内乱。三年之后，燕国将军与太子联合反对子之，发生一场混战。在燕国内战时期，齐国的宣王乘机派兵北上攻燕，轻易地俘虏了子之，把他斩成肉酱，并且杀掉了燕王哙。在这以后的一年内，齐国占领了燕国，但是，遭到燕国民众的激烈反抗；齐国占领军难以维持，只好撤兵回国。这时，赵国把燕国的公子职由韩国送回燕国，立为燕王，这就是著名的燕昭王。这是燕齐争雄的第一幕。

燕昭王即位以后，励精图治，唯才是举，向各国招聘能干的军事政治人才。他得到的最重要的人才是乐毅。燕昭王在乐毅的支持下，与百姓们同甘共苦，以报仇为练兵的目的，委任乐毅为上将军指挥军队。经过近三十年的奋斗，终于在公元前284年起兵攻齐。毕竟，齐国还很强大，谨慎的乐毅建议联合赵、魏、韩、秦共同出兵。果

然，这些国家妒忌齐国的强大，憎恨齐国的贪婪，都答应了。乐毅成了这些军队的总指挥，率领大军向齐国进攻。燕军的进展十分顺利，乐毅攻克了齐国首都临淄，齐湣王逃到莒（今山东莒县），暂避燕军锋芒。这时楚国派将军淖齿来救助齐湣王，齐湣王任用他为相。却不料淖齿并非真正相助，而是想借机与燕国瓜分齐国。没多久，淖齿就把齐湣王杀死了。

这时，齐国的局势真是危急到了极点。乐毅连克齐国七十余城，齐国广大的国土仅有莒和即墨两地还在苦战坚守之中。这是三十年间燕齐争雄的第二幕。在这个时刻，田单出现了。

二 千古奇才 破燕复国

田单，是齐国王室的宗族，齐湣王时任管理首都临淄市场的下级官吏。在那场国破家亡的战乱中，他初露头角，显示出了卓越的才能。

第一件使人佩服的事是他率领宗族由临淄安全撤退到安平（今山东临淄县东），再由安平撤退到即墨。当燕军还未到达安平的时候，田单就嘱咐族人把大车的车轴锯短，并且在车轴的头端装上铁罩保护。当时，大家都不理解这样做有什么用处。等燕军打到安平，城被攻克以后，齐国民

众争相逃跑，道路十分拥挤，那些没有经过改装的大车，因为车轴两端太长，互相撞击，又没有铁罩保护，很容易断折，大车走不动，就被燕军截获。只有田单率领的宗族因为大车坚固，全都撤退到了即墨，没有受到什么损失。这件事给大家一个深刻的印象。

这时，局势严峻。楚将淖齿杀掉齐湣王以后，齐国太子法章逃脱了，就在莒地改换姓名到太史家里当佣人。齐国没有国君，齐国的民众渴望复兴，齐臣王孙贾等寻机杀了淖齿，找到法章，拥立他为齐王。这时，在临淄郊区有位著名的隐士名叫王蠋，燕将乐毅为了收买齐国民心，命令军队驻扎在王蠋居处的三十里以外，不得入内，并请王蠋出来做事。王蠋不肯，燕军很恼火，便警告他说：“不出来，我们就要杀尽你家乡的人民！”王蠋发誓“忠臣不事二君”，就上吊自杀殉国了。这件事，对齐国民众起了很大的激励作用。因此，齐国只剩下莒和即墨两个城市，仍能坚守四五年之久而不被燕国攻破。

乐毅见莒和即墨不易攻克，便兵分两路加强攻势。即墨的大夫出城作战阵亡了。即墨民众商量说：安平撤退的时候，田单是个智勇双全的人才，让他担任主将，领导我们作战吧。这样，田单在群众的推戴下，成了即墨抗战的指挥官。

这一变化，使田单的才能得到了充分的发挥。这不仅是田单个人生活史上的重大转折，也成了燕齐战争的重大转折。

田单担当起即墨守城指挥官以后，第一件事就是利用反间计，挑拨燕王和主将乐毅的关系。这时燕昭王已死，燕惠王即位。田单打听到燕惠王做太子时曾与乐毅有过矛盾冲突，就迎合燕惠王的猜忌心理，派人在燕国散布谣言，说齐国的国君已被杀死，全国土地被燕国占领，只剩下莒和即墨两座城市，为什么久攻不下，那是因为乐毅对新燕王有意见，他害怕回国被害，所以滞留齐国，拥兵自重。他只想借机在齐国寻找支持力量，图谋自己在齐国称王。因为至今尚未成功，所以他就不认真攻打即墨了。齐国最怕的是燕国把乐毅调走而换别的大将来，那即墨就守不住了。

燕惠王本已怀疑乐毅居功自傲，看不起自己。所以，田单散布的谣言就从反面加深了惠王的疑忌，促使他下决心把乐毅撤掉。于是就召乐毅回燕，另派大将骑劫去齐国代为统帅。乐毅哪里敢回燕国，便投奔赵国去了。这样一来，燕国将士们都愤愤不平，军心开始动摇了。田单这第一计取得了成功。

田单做的第二件事是鼓舞齐国民众的斗志。齐国在六年前遭到惨败，民众对于能否战胜燕国

占领军是心存疑惧的。在这种情况下，田单巧妙地利用当时民众的迷信思想，来消除民众的疑惧。他先下令全城民众饭前必须祭祖，把酒菜放置在庭院中，举行祈祷仪式。这就引来大量鸟雀降到城里来觅食。对于这种现象，齐人觉得奇怪，燕人也觉得奇怪，田单就宣布道：“啊！这表明天神将下凡来帮助我了。”这既增强了齐人的必胜信念，又挫折了燕军的气焰。在这时，有一名十分机灵的小兵自愿充当“神师”，田单就把他请到帐中。于是，田单每下命令，就说是“神师”的旨意，这对于鼓舞齐人的斗志又是高明的一招。

田单做的第三件事是尽量诱使燕军激怒齐人，用以加深齐国百姓对燕军的仇恨心理。他先向燕军散布说：“我们齐人最怕燕军把被俘的齐国士兵割掉鼻子，再逼他们作先锋来打我们，如果有这种事，我们算是败定了。”愚蠢的燕军听说后，以为是破城妙法，真的这样做了。结果，即墨军民在城头上亲眼看到被俘的同胞都被割了鼻子押上前线，莫不愤怒异常，唯恐城破之后，自己也会遭到同样的下场。此计成功以后，田单又派人到燕军中宣扬：“我们齐人最怕燕军挖掘我们的祖坟，真是这样的话，我们的心也碎了，还打什么仗！”愚蠢的燕军听说之后，又以为是破城妙计，果然去掘城外齐人的祖坟，并且把尸骨焚烧

给即墨人看。即墨军民看到莫不咬牙切齿，痛哭流涕，纷纷要求出城，同燕军决一死战。田单的计策，极大地提高了齐国军民的士气。

田单做的第四件事是竭力麻痹燕军。他命令即墨的士兵不要露面，只叫老弱妇女登城守御，使燕军看到后以为即墨的守备力量单薄，已没有战斗力了。同时派遣代表出城向燕军请求投降，谈判投降条件。这一来，燕国士兵都兴奋得欢呼万岁，以为胜利在望，不久便可得胜回家了。为了加深燕军的这种错觉，田单又征集民间的黄金，拿出城去贿赂燕国将军，恳求他们在攻破即墨城以后，不要抢劫居民的家产。燕国将军深信即墨城崩溃之势已成，就更麻痹了。

时机成熟了。田单做的第五件事就是部署惊天动地的火牛阵攻势。他征集了一千多头牛，把这些牛都“化了装”，给它们披上绢衣，绢上画着五彩的龙文；又在每头牛的牛角上紧扎着尖刀，牛尾上扎着草束，把油脂灌注在草束里；等到天黑，命令士兵把城墙凿出几十条穴道，把牛群编队排列在每个穴道中，派五千名健壮士兵跟在后面，放火点燃牛尾上的草束，油脂使草束烧得像火炬一般，牛尾受到灼烧，使群牛感到剧痛，于是牛群立即往前冲去！牛狂叫着，奔驰着，践踏着城外的燕军阵地。燕国将士被惊醒，只看到火光烛