

当代 研究生英语

ACTIVE
ENGLISH FOR
POSTGRADUATES

主编：刘润清 汤德馨 王贵明

Self-Access
自学读本

主 编：袁锡兴
编 者：袁锡兴
姜文东
金 颂
马玉玲
李丽华

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

Active English for Postgraduates

主编：刘润清 汤德馨 王贵明

当代研究生英语

自学读本

Self-Access

本册主编：袁锡兴

编者：袁锡兴 姜文东 金颂 马玉玲 李丽华

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

(京)新登字 155 号

图书在版编目(CIP)数据

当代研究生英语自学读本/刘润清等主编. - 北京:外语教学与研究出版社, 2000.10
ISBN 7-5600-2095-X

I. 当… II. 刘… III. 英语-研究生-自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 77853 号

当代研究生英语

自学读本

主编: 刘润清等

* * *

责任编辑: 吴 静

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com.cn>

印 刷: 北京大学印刷厂

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 13

字 数: 254 千字

版 次: 2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5600-2095-X/G·956

定 价: 15.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)68917519



前言

本书是《当代研究生英语》系列教程中的一个分册,是系列教程中的一个重要组成部分。本分册以与主干教材协同的方式,配合教学与考试的几个环节编写,在听力、词汇、翻译、阅读、写作等方面简明扼要地加以指导。内容既全面涵盖,又单项深入。每个单项中有指导篇,也有实践篇,力争做到理论与实践相结合。

指导篇对英语各项基本功的培养和提高,作整体指导,讲解简明扼要,突出重点、难点,起到课外学习指导的作用,有助于提高读者的英语整体水平。实践篇针对考试,有大量练习,练习难度适中,相当于研究生英语学位考试的水平,极富实践意义。

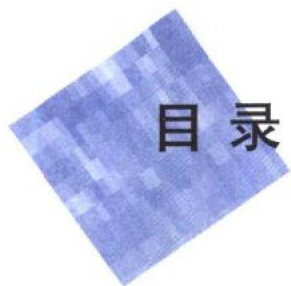
本书针对性强、论述清晰、练习丰富、题型多样、难易适当,既有整体、概括的学习指导,也有具体的应试技巧,对于研究生整体英语能力的提高和在考前做好应试准备都大有帮助。

本书可以与《当代研究生英语》系列教程配套使用,也可单独作为自学之用,也可作为自学者或具有同等学力申请硕士学位的在职研究生的自学教材。

由于作者水平有限,疏漏之处在所难免,敬请读者、同行批评指正。

编者

2001年5月



目录

Part 1	听力	1
	第一部分 指导篇	1
	第二部分 实践篇	30
Part 2	词汇	59
	第一部分 指导篇	59
	第二部分 实践篇	69
Part 3	阅读	81
	第一部分 指导篇	82
	第二部分 实践篇	120
Part 4	翻译	134
	第一部分 指导篇	134
	第二部分 实践篇	153
Part 5	写作	173
	第一部分 指导篇	173
	第二部分 实践篇	181

听力

第一部分 指导篇

现 在市场上到处流行着“英语速成”、“英语X日通”和“疯狂英语”等类似的英语学习指导读物。然而著名的外语前辈和出色的外语学者中没有一个人是靠短期的“疯狂”和“绝对快乐”学有所成的。他们的学习经历告诉我们，学外语要有“恒心”，要“得法”。本章第一部分提出了研究生阶段平时提高听力水平的学习方法，在第二部分介绍了硕士学位考试的试题形式及应试技巧。只要平时努力、学习得法，即使原先基础较差，听力水平也能有很大的提高。如果考前又熟悉考题形式和应试技巧，那么考出好成绩并不困难。

一、精听与泛听

到了研究生学习阶段，学生的听力已经有了一定的基础，想要更上一层楼，需要从精听和泛听两方面着手。

精听是指反复地听，通过各种形式的练习，把所听材料完全听懂。泛听指大量地听，通过过量的积累达到质变——听力水平的飞跃。

在校生最好把课堂上的听力材料作为精听内容。课前，最好不要预习，听课困难的学生可以预先听一遍，但不用做题。在课堂上，由于大脑处于高度紧张状态，注意力反而容易分散，因此，一定要全神贯注。课下，及时把没有听懂的地方多听几遍直到完全弄懂。可以再分析一下听不懂的原因是什么，是由于平时某个单词读音不准，导致听不出正确发音的单词，或是因为某一方面的背景知识过于欠缺，还是反应速度太慢等等，再针对自己问题不断改进。这样，经过一年的学习，听力水平就会逐步提高。

上好听力课虽然很重要，但是只靠听力课上的那点听力材料想大幅度提高听力水平是不可能的。要想显著提高听力水平，必须加强泛听。目前，市场上泛听材料非常多。在这里介绍一种行之有效的泛听法——听外台和对外广播。养成听广播的好习惯有以下几个好处：

- 长期坚持天天收听广播，英语听力水平会在不知不觉中显著提高。
- 投资少。买一台收音机就能天天听到地道且不断更新的外语节目。
- 广播内容更新快，重要事件发生后很快就有报道。这样，不必等到第二天看报纸才知道，有一种先听为快的乐趣。
- 听广播可以学到最新的英语词汇。信息时代，新词层出不穷。而印刷出版的词典往往来不及收入这些词。坚持听广播，能够自然而然地掌握不少新词。如英国戴安娜王妃因新闻记者追踪发生车祸，广播中频频出现 Paparazzi(狗仔队)。可是，这个词在字典里是查不到的。

当然，由于短波传播距离远，时常出现信号不稳定、噪音干扰大等问题。可以采取以下几个方法解决：

- 摸索什么时间什么频率上的广播信号比较稳定。
- 采用多波段的收音机，以防止邻台干扰和频带飘移。
- 同一频率在不同时间收听。在某个时间声音不清楚的台在另一个时间可能比较清楚。
- 有条件的可以在 Internet 上收听节目，不仅音质清晰，还可以获取电台消息的大部分文字稿。

到了研究生阶段，在收听广播时，不能只满足听懂 Special English 节目，应该向 Standard English 过渡。Standard English 是标准语速的英语，除了 VOA 外，还有 BBC，Radio Moscow，Radio Australia 等等。由于篇幅所限，本部分只介绍如何听懂 VOA。

在从 Special English 转听 Standard English 之前，要先看一下自己是否已符合以下几点：

- 对于英语中出现频率很高的单词和成语已经很熟，听到它们就能立刻有反应。
- 能够直接用英语去理解 Special English 的内容，不需要从英语到汉语的翻译过程。
- 轻松自如地听 Special English，觉得过于有板有眼的 Special English 慢得让人心急。

如果有了上述感觉，就可向 Standard English 过渡了。与 Special English 相比，Standard English 有以下几个特点：

- 词汇量大。听懂 Special English 需要掌握 3,000 个单词，而听懂 Standard English 需要 20,000 个左右的词汇量。两者相比，相差六七倍。
- 语速快。Special English 每分钟只播讲 90 个左右的单词，而 Standard English 平均达 135 个之多。而且有大量的连读和弱读现象。初听者容易把多个词当成一个词，还难以辨别相近的音。
- 句子结构复杂。Standard English 常常句子套句子，使初听者反复听了几遍也听不出主句、从句和插入语，分不清主语、谓语和宾语。
- 题材范围广。题材范围无所不包：

Weekdays:

World News, Regional News
Sports
Features
Science, Medicine, Environmental News

Business and Economic News
Women's Business News

Music Feature Dateline

Saturday:

News (World News, Regional News and USA News)
Sports
Features
Science, Medicine, Environmental News

Business and Economic News
Communication
World
Press Conference USA

Sunday:

News (World News, Regional News and USA News)
Sports
Features

Science, Medicine, Environmental News
Encounter
Issues in the News

●播音方式活泼。Standard English 播音生动活泼, 不少节目往往由多人播出, 中间穿插一些来自现场的录音报道, 收听时有身临其境的感觉。

●语音南腔北调。Standard English 广播时插有大量的采访录音, 即使被采访人是英美人士, 语音也不可能像播音员那样标准, 非英美人士更是南腔北调了。

在听 Standard English 时, 自己可以配合着做以下两个练习, 这对听力水平的提高有很大帮助。

●听写。把一小段录下来, 反复听几遍, 然后逐字逐句地写下来。

●复述。听一小段后, 用自己的语言把听到的内容讲一遍。

由于电台广播和报纸杂志的内容是紧密联系在一起, 在听广播的同时, 阅读一些英文报纸杂志, 了解一些背景知识和相关词汇, 会有利于把握住大意。

要听懂难度较大的 Standard English 决不是短时间突击就能做到的。听力的提高是个慢工夫。不要指望今天听, 明天就马上有效果。其实, 从熟练地掌握 Special English 到听懂 Standard English (听懂大意, 而不是每个词), 如果每天学习 3 至 5 个小时, 也需要一年的时间。建议每个读者从看到这开始起, 不要犹豫, 坚持天天听广播。当一学年过去时, 回头再看, 肯定会发现自己的听力水平有了很大的提高。

二、诊断听力

虽然研究生都通过了全国英语入学统考, 但是, 听力水平各不相同。听同一段短文时, 会出现不同的问题。下面就学生经常出现的问题逐一分析, 然后对症下药, 帮助学生针对自

己的情况,来提高听力水平。

1 全文基本上听不懂。听完一段录音只能抓住支离破碎的几个词或几句话,短文讲了些什么,全然不知,也无从作答。属于这种情况的学生缺乏基本的听力技能和相应的“记忆结构”。我们知道,良好的听力技能是答好听力试题的基础,宽阔的“记忆结构”是获取高分的条件。所谓基本听力技能是指语音方面的技能,如分辨音素及语流中音的省略、连读、同化、不完全爆破,区分强读式和弱读式,捕捉语句的重音、语调等。一个人如果语音不正确,听音也肯定不准确。例如:把 fill 发音成 fail,把 close 发音成 clothes,那么在听到 fail 或 clothes 的发音时,他肯定理解为 fill 和 close。所以语音方面的知识 with 听力密切相关。所谓“记忆结构”,是指头脑中存储的知识面。影响听力的知识面包括词汇量、词法、句法、语义、社会文化知识、科普知识、逻辑推理知识等。听的过程,就是迅速地把语音信号与原来存储在大脑中的语音、语法、词汇、语体、文化背景等知识进行对比的过程。如果记忆与所听到的信息相同,理解就快;反之,对声音就作不出积极的反应。大脑中存储物的性质和数量直接影响一个人的听话能力。因此,对于基本上听不懂的学生,谈听力技巧问题还为时过早,他们需要从加强基本听力技能和扩大知识面入手,要打好扎实的基本功。

2 能听懂全文的 50% 以上,但由于一些关键词没有抓住或具体细节没有掌握,对全文的印象是断断续续、模模糊糊、似是而非的。回答问题时或许能碰对一些,但把握不大。这时如果能再听一遍录音,一些模糊不清的概念可能会变得清晰起来。这类学生平时在训练时,要注意提高一次反应的正确率。在训练时强度要大,内容要精,可选择 3~5 分钟的选段听上 5 遍、10 遍乃至更多遍。听不懂的词可根据发音查字典,再根据上下文判断它的意义是否正确,直到把全文的每一个词句都分辨得一清二楚。只有这样,在一个区间内反复刺激,来回“扫描”,才能逐渐提高大脑中听觉神经对有关的音、词、句型结构和听话中的期待、预知、推理、判断等反应自动性的程度,形成自动的条件反射,从而使听音后第一次反应的正确率得到提高。

3 好像是听懂了,但大脑中没有构成形象,对其意义没有反应过来。这是一种“假听”现象。听音内容越多,听音时间越长,大脑越疲劳,这种现象越容易产生。假听与真正听懂的区别在于:音响信息作为声音频率和强度等物理特征被听觉系统接受以后,是否能输送到大脑皮层深处,并形成具体形象。要克服假听现象,除了要在听音过程中高度集中注意力、积极思维外,还必须熟悉短文常用的句型和题材。熟练地掌握了常用句型,才能迅速地理解句子的意义。另外,对文章题材的熟悉与否,也直接影响大脑的思维与反应速度。

4 对于难度较大的听力材料,如果语速慢些能听懂,语速一快就跟不上。在语速过快的情况下,语言或语言形式尚未强化进入人脑的记忆系统,听者来不及进行积极的思维和反应,故语言信息就不能在大脑中存储下来。因此在开始进行听力训练时,语速可以放慢一些。在达到一定的听力水平之后,就要进行正常语速的听力训练,用语音的速度来训练和推进思维的速度。经过一段时间这样的强化训练之后,就可以逐渐适应正常或较快的语速,使听力理解能力有所提高。

5 听时清楚，听后糊涂。这里有两种情况：一是听音过程中“眉毛胡子一把抓”，分不清主次，甚至记下了一些次要的东西，丢掉了主要的东西；二是在听力短文中同时出现几个人、几件事、几个数字，几段对话的情况下张冠李戴，相互混淆。这类学生一碰上书面选择项中设置的一些音、形、义方面的干扰选择项，就迷惑不清，常常误入“陷阱”。他们虽然具有听的能力，但缺乏提纲挈领的能力、要点选择能力和记忆存储能力。对策主要有：1) 预测问题，缩小记忆范围；2) 边听边记，弄清时间、数字、人物、地点等具体细节，供回答问题时选用；3) 注意捕捉一篇文章(或每一段落)开头的一句话，他们往往是该篇(或该段落)的主题句。

综上所述，为了提高听力理解能力，学生应注意：1) 熟悉基本语音知识以及常用词汇、句型、语法等英语基础知识。2) 训练对正常语速听力材料的理解能力。3) 拓宽知识面，多掌握一些背景知识，熟悉常见听力短文题材。4) 提高分析、综合、推理、判断等能力和一次反应的正确率。5) 熟悉考题形式和掌握应试技巧。



《非英语专业硕士研究生英语学位课程考试大纲》对听力理解部分的规定是：主要测试考生掌握听力材料中心思想和主要内容的能力，判断对话情景、场合、人物关系、身份和说话人意图及话语含义的能力。共 15 题，考试时间为 15 分钟左右。主要测试考生能否一遍听懂语速为每分钟 120 个词的对话和短文。

从历年考题上看，听力部分的全部字数(不含答题指示及选择项)约 1,300 个词。它们绝大部分的词汇属于初级(Elementary)词汇，少数属于中级(Intermediate)词汇，个别属于高级(Advanced)词汇，一般不会影响理解。考题分为两部分：

Section A: 共 9 题，每题为一段对话。一问一答的对话不少于 2/3，即 6~7 题；比这长的对话在 1/3 以内，即 2~3 题。问句后有 15 秒间隙，要求考生从所给出的四个选择项中选出一个最佳答案。

Section B: 共 6 题，题目或为问句或为未完成的句子，分别安排在 2~3 篇听力材料之后。要求考生在 15 秒的间隙中从给出的四个选择项中选出一个最佳答案。

听力理解部分在英语学位课程考试中占有重要的地位。第一，听力理解是试题的第一部分，答题顺利与否直接影响考生在考试全过程中的心理状态；第二，靠听力所获得的信息不是书面的，声音一旦过去就没办法回头去找；第三，听力理解在试题中占的比重较大(15%)，比词汇、汉译英、英译汉及写作部分占的比重都大，如果这一部分答不好，会影响整个考试成绩。因此，熟悉考题形式、掌握答题要领显得十分重要。

下面分别就对话与短文部分的试题形式和应试技巧进行分析、讲解。书中还配有三套听力试题并附有详细题解，用来巩固和充分理解所介绍的应试技能。这样，理论讲解与实际操练相结合，才能尽快提高考生的听力成绩。

三、题型分析

第1节 对话

1. 问题分析

对话一般是在一男一女之间进行问答或交流观点，然后由第三者就对话内容进行提问。

提问一般都是特殊疑问句，主要以 who, why, when, what, where, how many 等词开头。

- What 用来提问“是什么”、“讨论什么”、“做什么”、“什么关系”、“什么含义”、“什么结论”、“什么看法”等。例如：
 - 1) What do you learn from this conversation?
 - 2) What did the woman suggest?
 - 3) What is the relationship between the two speakers?
 - 4) What does the woman mean?
 - 5) What is the woman's reply?
 - 6) What does the man do?
 - 7) What is implied by _____?
- When 多用来提问“什么时间、日期”，有时也用 What time 替换。例如：
 - 1) What time did the man arrive?
 - 2) When is Jack going home this afternoon?
 - 3) When does this conversation take place?
 - 4) When is the store open on weekdays?
 - 5) What time does the ballet start?
- Where 用来提问“对话可能发生的场所”或“某人将要去的地方”。例如：
 - 1) Where does the conversation most likely take place?
 - 2) Where are they probably going?
 - 3) Where are they walking?
 - 4) Where is the man working?
- Why 用来提问“原因”或“目的”。例如：
 - 1) Why do they want to go to a department store?
 - 2) Why is the man tired?
 - 3) Why didn't they buy another TV set?
 - 4) Why didn't the woman accept the invitation?

- Which 用来提问“哪一个”、“哪几个”、如“哪一句陈述是错误的”、“哪种东西被提到或没被提到” 例如：
 - 1) Which of the statements about the conversation is true?
 - 2) Which class is the woman looking for?
 - 3) Which of the following is not mentioned?
 - 4) Which did he prefer?
- Who (whom) 多用来提问对话者某一方的身份、对话双方之间的关系及涉及到的其他人的情况 例如：
 - 1) Who is the man?
 - 2) Who are the speakers?
 - 3) Who works hardest?
 - 4) Who was injured?
 - 5) Who (whom) are they talking about?
- How 多用于提问“做某事的方式、方法或交通工具；对某事的观点、感受”。例如：
 - 1) How was the woman doing in the course?
 - 2) How did the man feel?
 - 3) How did the man go to Canada?
 - 4) How can the man get there?
- How many, How much 用来提问“多少”，包括“多少人/物”、“多少钱”、“多少+单位词”等。例如：
 - 1) How much money does the clerk owe the woman?
 - 2) How much will the 3 books cost all together?
 - 3) How many people are mentioned?

除了上述8类以外，偶尔也可能有一般疑问句出现，或以 whose 开头的特殊疑问句，但出现的可能性比较小。在考试中，对话部分的特殊疑问句以 what 提问的情况最多。

2. 命题基本规律

● 数字和计算题

在这类题的书面选择项中常常排出4个表示不同方面的数的选择题。例如：表示时间长短的数，表示价格高低的数，表示年、月、日的数，表示街道、房间的编号，电话号码等。考生要根据所听材料提供的数据来辨认其中的某一项，或通过快速心算来确定正确的选项。

从命题规律和出题形式来看，它们又大致可以分为加减法计算题、乘除法计算题、混合运算计算题、近形、近音数字辨认题等。

1) 加减法计算题

在需要通过简单的加减法计算的题型中，音响信息中至少会出现两个数字。听清这些数

字和它们之间的关系是解题的关键。例如：

You will hear:

W: The plane leaves at 6 : 15. Do we have time to eat first?

M: No. We've only got 40 minutes until departure time.

Q: What time is it now?

You will read:

A. 6 : 15 B. 6 : 40 C. 5 : 35 D. 6 : 01

答案: C.

这些数字之间的关系往往是用多少(more, less)、迟早(late, early)、快慢(fast, slow)、前后(before, after)之类的形容词、副词或介词短语来表示的。计算时用加法还是减法就取决于这些词。一般来说表示增加、向前意义的用加法, 而表示减少、向后意义的用减法。但这不是绝对的。要根据对话的语义进行判断。例如:

You will hear:

M: Have the children left for school yet?

W: Sally left at 8 : 00, and Julie, late as usual, dashed out 20 minutes later.

Q: What time did Julie leave?

You will read:

A. 8 : 00 B. 8 : 20 C. 7 : 40 D. 8 : 10

答案: B.

另外, 有些表示数的存在或引起数的变化的动词也能确定数字之间的加减关系。如 start, spend, miss, prolong, add, borrow, loan 等。听音时要注意这些动词可能引起的数的变化。例如:

You will hear:

M: Can you loan me \$5. 00?

W: I had \$10. 00, but I just spent \$7. 00.

Q: How many dollars does the woman have now?

You will read:

A. \$10. 00 B. \$3. 00 C. \$7. 00 D. \$5. 00

答案: B.

这里需要指出的是, 有些考生一听到音响信息中的某一个数字与书面选择项中的一项相同, 就选择这个答案, 这十有八九是错的。多数音响信息中出现的数字, 是作为已知条件而存在的, 真正的结果要待运算后得出。

2) 乘除法计算题

乘除法计算题一般比较简单, 不超出心算和速算的范围。解题的关键同样是听清音响信息中的有关数字和它们之间的关系。这些数字是用倍数意义的名词、形容词、副词或动词来

表达的。常用的词或词组有: times, twice, couple, percentage, half, half of, double, quarter, one-third/fifth/... of 等。例如:

You will hear:

W: How often should I take these pills and how many should I take?

M: Take two pills every six hours.

Q: How many pills should the woman take in twenty-four hours?

You will read:

- A. Six B. Eight C. Four D. Five

答案: B.

3) 混合运算计算题

这是一种比较复杂的计算题,通常出现在价格的计算上。对话中数字之间的关系比较灵活,像小学数学四则运算应用题。听录音时对于对话中的数字,哪些是直接已知条件,哪些是间接已知条件,通过何种步骤求得要问的结果,要有一个清醒的数学头脑。例如:

You will hear:

W: They wanted you to pay \$500 for such an old car?

M: Yes. But finally they agreed to knock 10% off the price. So I bought it.

Q: How much did the man pay for the car?

You will read:

- A. \$500 B. \$550 C. \$450 D. \$50

答案: C.

4) 近音、近形数字的辨认

这类试题中的书面选择项排列出几个与音响信息中近音、近形的数字,用以混淆视听、迷惑考生,以考察学生对数字的辨别能力。解决这类试题的办法是听记结合,即一边听音,一边将干扰选项排除,逐步缩小“包围圈”,最后根据问题作出判断。例如:

You will hear:

M: Are we supposed to leave at 8:13?

W: I'm not sure. All I remember is that the flight number is 830.

Q: What time does the man think they'll leave?

You will read:

- A. 8:30 B. 8:13 C. 3:13 D. 3:30

答案: B.

以上讲了数字与计算的几个方面,要掌握好,必须反复练习,熟能生巧。下面有5道该类的单项练习题,后面的习题里都有数字练习。希望考生认真去做。

Drill One:

1. A. \$0. 75 B. \$1. 00 C. \$3. 25 D. \$0. 50
2. A. 8: 50 B. 7: 30 C. 8: 00 D. 8: 15
3. A. \$3. 00 B. \$2. 25 C. \$1. 50 D. \$2. 75
4. A. \$64 B. \$160 C. \$80 D. \$144
5. A. 80 B. 160 C. 20 D. 40

● 人物和事件

关于人物的试题中，人物的职业、特征、年龄、服饰、与其他人的关系、对某事的态度等是经常被问及的。听这类题时，如果某人的职业、特征、年龄、服饰等有直接叙述的，就应该特别注意其与他人之间的关系或对某事的态度。如果上述情况没有直接说出，则非常可能是问题所在。此时，要十分注意某人在干什么、说什么或怎么干，根据这些情况来进行判断。另外，在这类题中，代词非常活跃，听时要予以重视，搞清其指代对象。

例 1:

You will hear:

M: This is Mr. Jones. My heater is not working and the temperature is going to get down below freezing. Could you come over and fix it?

W: This is our busiest time of the year but I'll speak to one of our men about getting over there sometime today.

Q: Who has Mr. Jones called to come over?

You will read:

- | | |
|----------------|---------------------------|
| A. A plumber. | B. An electrician. |
| C. A salesman. | D. A telephone repairman. |

答案: B.

例 2:

You will hear:

W: Please, sit down. Let's see, you are Mr. Wash. Is that right?

M: Right.

W: And you are looking for a job.

M: Yes, I am. I'll graduate from college next June. I major in architecture.

Q: What is the probable relationship between the two speakers?

You will read:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| A. Teacher and student. | B. Manager and customer. |
| C. Interviewer and interviewee. | D. Secretary and client. |

答案: C.

以下是该类听力题型的单项练习:

Drill Two:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. A. He lost his job. | B. He was interested in politics. |
| C. He got a new job. | D. He bought a new car. |
| 2. A. Larry's mother. | B. Joey's mother. |
| C. Larry. | D. Joey's teacher. |
| 3. A. Don't subscribe to the journal. | B. Read a different journal. |
| C. Have a good journey. | D. Find a better engineer. |
| 4. A. Automobile salesman. | B. Repairman. |
| C. Traffic officer. | D. Cab driver. |
| 5. A. A teacher and his pupil. | B. A doctor and his patient. |
| C. A man and his daughter. | D. A boss and his employee. |

● 原因与结果

原因和结果是一种相辅相成的逻辑关系, 某一或某些原因导致某种结果; 反之, 某种结果的出现往往又是由于某种原因造成的。所以, 考生在分析题型时, 不能将两者分割开来, 而应将它们有机地联系在一起。因果关系方面的问题主要集中在原因上, 结果类的题目很少见到。由于对话中第二个人常常说出原因, 因此考生应该格外注意第二个人的答语。例如:

You will hear:

M: Have you decided where you are going to live when you get married?

W: I would like to live in the city near my work, but my fiancé wants a house in the suburbs to save on expenses.

Q: Why does the woman want to live in the city?

You will read:

- | | |
|--|---|
| A. Life is less expensive in the city. | B. Jobs are easier to find in the city. |
| C. Her job is in the city. | D. Living in the suburbs is expensive. |

答案: C.

以下是该类听力题型的单项练习:

Drill Three:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. A. He can't stand the cruel facts. | B. He likes to dream. |
| C. He enjoys military history. | D. He hates stories about the war. |
| 2. A. Too many people are smoking. | B. The breeze is so strong. |
| C. The windows are all shut. | D. The room is full of stuff. |
| 3. A. She was at the movies. | B. She was watching another channel. |
| C. She was in the hospital. | D. She was in bed. |
| 4. A. She doesn't like other people brushing her clothes. | |

- B. She doesn't like to wear a sweater as tightly knitted as they do.
 C. She doesn't like to knit.
 D. She doesn't like being ignored at a party.
5. A. They left with the man. B. The man arrived too early.
 C. They didn't wait for the man. D. The man waited for them.

地点主要涉及谈话的地点或事件发生的地点。这些地点有些是双方在对话过程中直接提及的,有些则间接提到某个地点或方向,要求应试者根据对话的内容判断或推测来确定。

地点与方向类选择题一般从选项上可以一目了然,提问的形式也比较简单明了。最常提出的问题是:Where does this conversation most probably take place?

例 1:

You will hear:

M: Stop for a minute. I want to look at the display in the window.

W: I see some books are on sale. Let's go inside and see if we can find something on art.

Q: Where are they standing?

You will read:

A. Near an art gallery.

B. In front of a library.

C. At a spotlight.

D. Outside a bookstore.

答案: D.

与方向有关的词和词组并不多,所提出的问题在形式上也比较简单。但这类问题出现时,不会简单地涉及东、南、西、北,而是要几经思考才能得出正确答案。考生在判断这类问题时,重点须放在对有声资料的细节判断和区别上。有些题目的录音要非常仔细才能听懂,在理解方面,要让每个环节都紧紧相扣;否则,只要断开一个环节,就会导致理解和选择错误。

例 2:

You will hear:

M: Could you tell me how to get to the post office?

W: Go eastward along this street, then turn to the left and walk for three minutes. You are sure to find it on your left.

Q: Which direction does the post office face?

You will read:

A. It faces east.

B. It faces west.

C. It faces south.

D. It faces north.

答案: A.

方向类的试题也包括了相对位移等情况。问及方向的问题可有如下几种形式:

Which direction ...?