

第一册

四川通史



(川) 新登字014号

责任编辑：彭静中

封面设计：冯先洁

技术设计：罗庆华

四 川 通 史

(第一册)

段 渝

四川大学出版社出版发行

(成都市望江路29号)

四川省新华书店经销

成都教育印刷厂印刷

850×1168mm 32开本

9.3125 印张

2 插页

230 千字

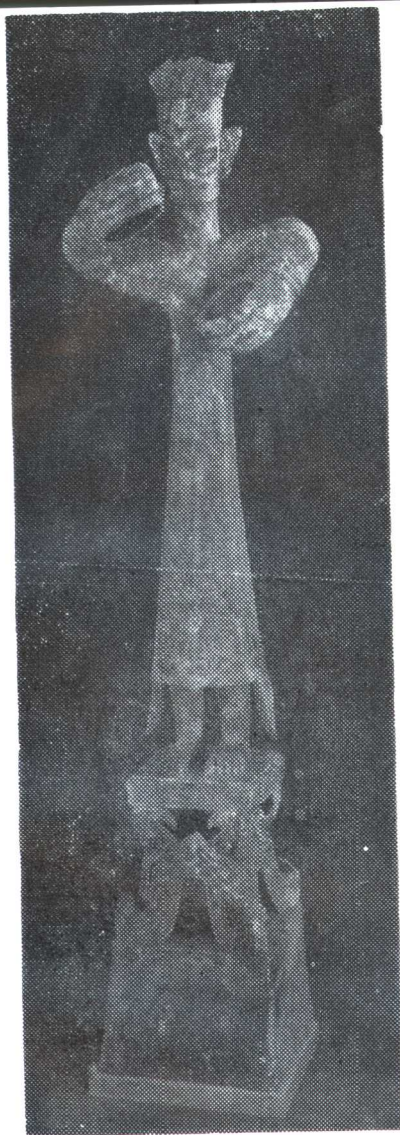
1993年10月第1版

1993年10月第1次印刷

印数：0001—1000册

ISBN 7-5614-0952-4/K·90

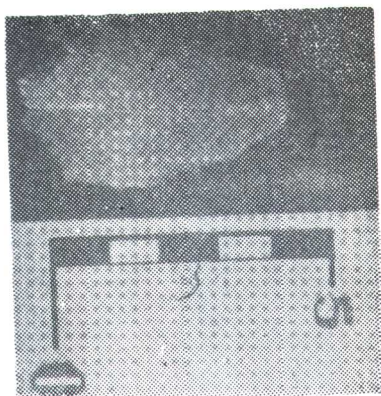
定价：7.50元



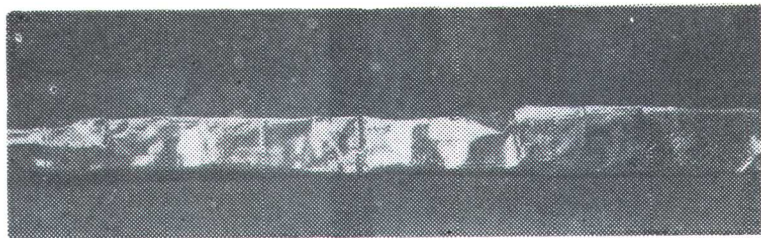
▲ 四川广汉三星堆2号祭祀坑出土的大型青铜立人雕像，通高260厘米



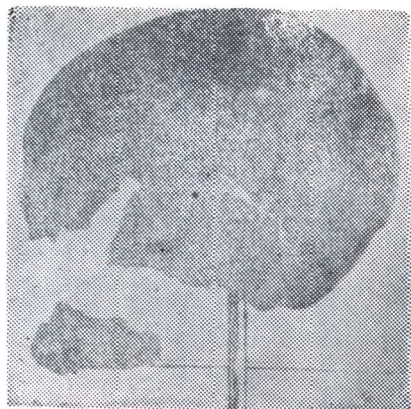
▲ 四川广汉三星堆四2号祭祀坑出土的大型青铜人面像，通高65厘米，通耳宽138厘米，厚0.5—0.8厘米



▲ 巫山人头盖骨化石



▲ 四川广汉三星堆1号祭祀坑出土的金杖，全长142厘米，直径2.3厘米



▲ 资阳人头骨化石

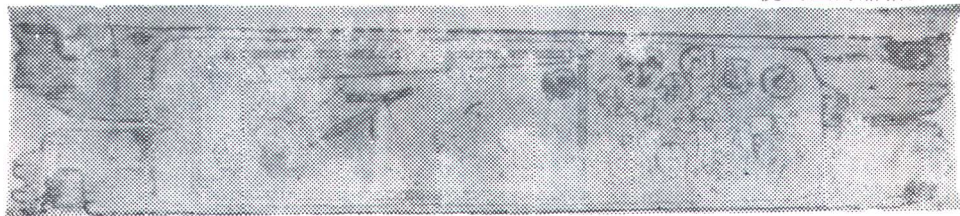


▲ 四川省北川县“禹穴沟”石崖上所刻“禹穴”两个大字。据曹学佺《蜀中名胜记》，二字为李白所书（邓伟摄影）

▲ 成都十二桥商代木构建筑及墙体



▲ 四川广元昭化宝轮院出土的船棺葬



本书系下列项目的最终成果

四川省社会科学院重点科研项目

四川省“七五”期间哲学社会科学重点研究项目

国家社会科学基金资助项目

《四川通史》课题组负责人：陈世松 贾大泉

《四川通史》主 编：陈世松 贾大泉

副主编：温贤美 吴康零

《四川通史》各册主编及撰稿人：

第1册（先秦时期）段 渝

第2册（秦汉三国时期）罗开玉

第3册（两晋南北朝隋唐时期）李敬洵

第4册（五代两宋时期）

主编：贾大泉

撰稿：贾大泉 周原孙

第5册（元明清时期）

主编：陈世松

撰稿：陈世松 柯建中 王 纲

第6册（近代〔1840年—1919年〕）

主编：吴康零

撰稿：彭朝贵 曾绍敏 王家楼

张 力 吴康零

第7册（现代〔1919—1949〕）

主编：温贤美

撰稿：温贤美 马宣伟

刘子健 汪丰敢

《四川通史》出版前言

奉献在读者面前的《四川通史》，是一部以辩证唯物史观为指导的，全面系统阐述四川地区从古至1949年为止的历史发展过程及其规律的大型学术著作。全书由7个分册组成，共200多万字，是迄今篇幅较大、内容完整的四川地方史著作之一。

《四川通史》从发起编写到陆续出版，经历了整整10个春秋。1982年，四川省社会科学院历史研究所遵循党的十二大精神，为适应我省经济社会发展战略的需要，在前一段地方史研究的基础上，正式提出了编写多卷本《四川通史》的研究计划。这个计划引起了社会各方面的关心重视，得到了省内领导同志、主管部门，以及有关单位和史学界同仁的热情支持。1982年11月，在四川省社会科学院领导的主持下，召开了《四川通史》编写工作会议，成立了以杨超为主任委员，张秀熟、陈文为副主任委员的《四川通史》编辑委员会，林超、刘锦华、徐南洲等编委直接参与组织领导。他们在发起倡导和推动编写工作起步上起了重要的作用。1984年底以后，由于老同志离休及相关的人事变动，

《四川通史》的专题研究和编写出版工作，继由陈世松、贾大泉主持完成。

四川通史是祖国历史的一个组成部分。天府之国的四川，人杰地灵，天宝物华。四川各族人民以自己的勤劳、勇敢和智慧，在为推动我国历史发展的过程中，作出过重要的贡献，同时谱写了许多壮丽多彩的篇章，留下了极其宝贵的精神财富。为了探索四川历史发展的规律，总结四川历史的经验，正确认识四川历史

发展的特点及其在我国历史发展进程中的地位和作用，很有必要编写一部内容系统完整的多卷本的《四川通史》。这对于进一步掌握省情，在继往开来的新的历史时期，为社会主义现代化建设提供历史依据和借鉴，丰富我们祖国历史的篇章，建设社会主义精神文明，都具有十分重要的意义。

《四川通史》坚持实事求是的原则，从四川历史实际出发，努力反映四川历史本身的个性和特点。既要注意揭示符合整个历史发展的一般规律；同时，也要深刻揭示四川历史发展的特殊规律，对于在若干时期所起的特殊作用加以充分的阐述。坚持立足四川，面向全国的原则。各册所研究的空间范围，一般以当时的行政区域为限，但在内容叙述上，则立足于今天的四川。对今四川境内的历史事实相对地详，对今四川境外的非主要的历史事实则相对地略，以免同其他省区的地方史著作过多重复。总之，试图使本书具有浓厚的四川特色。

《四川通史》内容丰富，篇幅较大，几经压缩调整，最后确定为现在的7册200万字。每册的内容，包括政治、经济、民族、文化四个板块。全书按照统一体例分工撰写，努力做到全书体例基本一致，各分册内部协调平衡，各分册间风格不强求一致。7个分册的划分，除近、现代史两册同于史学界的一般通例外，古代史部分的5个分册，则主要是依据四川历史内容的实际来确定的，没有按中国古代史的一般分段模式来处理。

《四川通史》是在四川史学界兴起的方志研究热潮中的产物，从倡导发起、研究编写、一直到定稿出版，都离不开全省史学界同志的关心、参与合作。《四川通史》纳入课题管理以来，一直受到四川省社会科学院的直接指导和经费支持，科研组织处的同志对《四川通史》的编写和出版给予了很多帮助。本课题还得到过四川省哲学社会科学界联合会、国家社会科学基金委员会的资助。四川大学出版社总编辑王锦厚、副社长伍加伦、责任编辑

辑彭静中以及陈建明同志为本书的出版给予了大力支持并付出了辛勤的劳动。张爱萍将军亲笔题写书名，使本书为之增色。值本书付梓之际，谨向一切关心、支持、帮助本书编写出版的单位和同志，致以诚挚的谢意。由于水平和功力的局限，缺漏错误在所难免，欢迎批评指正，以匡不逮，至为欣幸。

《四川通史》课题组

序

本书作为《四川通史》第1册（先秦时期），按照商定的研究范围，所述年代上起远古，下迄公元前316年（秦灭巴蜀之年）。地域范围，由于古代巴、蜀的实际地域范围与今天四川省的行政区划有所差异，因此按历史面貌予以论述，而以今天四川的地域范围为主。

先秦四川历史上，曾经产生过辉煌灿烂的巴蜀古代文化和文明，它以其特有的、高度发达的青铜文化，跻身于璀灿的中华古文明群星之列。这在今天已经成为人所共知的事实。然而，由于年湮代远，文献不足征，考古发掘的成果也还未能达到足以充分弥补文献之阙的程度，因而巴蜀历史和文化的诸多方面仍然存在相当缺环，不仅不可能形成编年，而且其中的不少问题都还是一连串历史之谜，至今仍引起专家学者们的极大关注和兴趣，为之探索争鸣不已。

20世纪40年代以来，一大批老一辈史学家、考古学家、民族学家和古人类学家，如徐中舒、蒙文通、冯汉骥、缪钺、顾颉刚、童书业、邓少琴、任乃强、裴文中、潘光旦、董作宾、郑德坤、卫聚贤等先生，对史前和历史时期四川的古文明和古代史进行了精深而广泛的研究，奠定了先秦四川历史与文化研究的基石。近年以来，由于考古工作比较全面深入的开展，大量新材料不断问世，湮没的古代史的某些部分又重见天日，使学术界得以较充分地运用当代考古新成果，对四川上古历史与文化进行新探索。在此方面，当代四川省内外的许多史学家、考古学家和民族史学

家，都做了大量细致而卓有成效的研究工作，著述颇丰，见解甚精，把研究工作大大推向前进。本书之所以能够属稿，其重要前提正在于此。

因此，本书力求充分吸收半个多世纪以来学术界的各项重要成果，科学地构成先秦四川历史与文化的主要发展线索，并力图得出比较接近于历史实际的结论。由于体例和篇幅等限制，许多问题未能展开讨论，大量有争议的问题也不可能给以充分解释，请读者原谅。如果读者要继续深入研讨各个疑点、难点，可以根据本书注释提供的线索，按图索骥。我由衷地希望专家学者和有兴趣的读者，就本书所涉及和未涉及的一切问题，写出更好的研究作品来。

李绍明、蒙默、谭继和、缪文远、林向、温少峰、徐南洲、袁庭栋等诸位教授，对本书提纲初稿提出了宝贵意见，并给作者以极大支持和鼓励，在此谨致谢忱。

由于作者学识有限，本书疏漏以至错误之处在所难免，诚请读者批评指正。

段 渝

1991年7月22日

于成都浣花溪畔玉人居

目 录

《四川通史》出版前言

序	(1)
第一章 四川史前时代	(1)
第一节 古代四川的生态环境	(1)
一、四川的地理位置和自然环境	(2)
二、旧石器时代四川盆地的生态系统	(3)
第二节 四川的旧石器时代文化	(5)
一、原始人类	(5)
二、旧石器时代文化遗址和地点	(8)
三、四川旧石器时代文化的空间分布与区域类型	(13)
第三节 四川的新石器时代	(14)
一、四川新石器时代的经济文化特征	(14)
二、几种主要的新石器文化遗址	(16)
三、四川新石器文化的来源	(23)
第四节 古史传说	(24)
第五节 文明的起源	(27)
第二章 古代蜀国的政治	(31)
第一节 蜀的起源	(31)
一、早期蜀族的形成	(31)
二、与蜀相关的几个概念	(35)
第二节 早期蜀王国	(37)
一、早期蜀王国的形成	(37)

二、王权性质与社会结构	(30)
三、早期蜀王国与中原王朝的关系	(43)
第三节 杜宇时期的蜀王国	(48)
一、杜宇王朝的建立和发展	(48)
二、杜宇王朝的国家形态和政治制度	(54)
三、杜宇王朝的疆域	(57)
第四节 开明时期的蜀王国	(58)
一、开明王朝的建立和发展	(58)
二、开明王朝的政治制度和社会结构	(66)
三、开明王朝与列国的关系	(71)
四、蜀王国的衰亡	(82)
第三章 古代蜀国的社会经济	(88)
第一节 蜀的农业经济	(88)
一、农业的起源和发展	(89)
二、主要农业经济区	(91)
三、与农业有关的其他经济活动	(95)
四、水利建设	(97)
第二节 蜀的手工业	(102)
一、青铜业	(102)
二、黄金及其他金属工业	(127)
三、制玉和制陶业	(132)
四、竹、木、漆器业	(135)
五、纺织、建筑、矿业	(137)
第三节 商业的兴起和发展	(142)
一、蜀国境内通商的几种形式	(142)
二、蜀与境外各地的贸易关系	(145)
三、蜀的货币和衡器	(149)
第四节 城市的形成和发展	(150)
一、城市的形成	(150)

二、早期城市体系	(153)
第五节 交通	(156)
一、境内交通	(157)
二、对外交通	(158)

第四章 蜀文化..... (163)

第一节 古蜀文字.....	(163)
一、古蜀表意文字	(164)
二、古蜀象形文字	(166)
三、巴蜀古文字的两系及与汉语古文字的关系	(169)
第二节 神话、宗教和巫术.....	(171)
一、神话的构拟	(171)
二、宗教信仰	(175)
三、巫术	(184)
第三节 艺术、哲学和科学.....	(185)
一、艺术	(185)
二、哲学	(187)
三、科学	(188)
第四节 蜀人的社会生活.....	(196)
一、风俗和行为方式	(190)
二、居住方式	(191)
三、丧葬习俗	(191)

第五章 古代巴国的政治..... (194)

第一节 巴的起源.....	(194)
一、有关巴人起源的传说	(194)
二、宗姬之巴——巴王族的来源	(197)
第二节 巴国的建立和发展.....	(198)
一、巴方史迹	(198)
二、巴子国的建立和发展	(200)

三、巴国的迁徙和疆域变迁	(203)
四、巴的政治制度和社会结构	(206)
第三节 巴与列国的关系	(208)
一、巴与楚的关系	(208)
二、巴与蜀、秦的关系	(211)
第四节 巴国的衰亡	(212)
一、秦灭巴	(212)
二、楚灭巴子	(213)
第六章 古代巴国的社会经济	(215)
第一节 农业与渔猎	(215)
一、农业	(215)
二、渔猎	(217)
三、与农业有关的其他经济活动	(219)
第二节 手工业	(220)
一、青铜与青铜器	(220)
二、其他手工业	(223)
第三节 城市、商业和交通	(225)
一、巴国城市的性质和特点	(225)
二、商业的兴起	(227)
三、交通	(228)
第七章 巴文化	(230)
第一节 语言文字	(230)
一、语言	(230)
二、文字	(231)
第二节 神话、宗教和巫术	(232)
一、神话的构拟	(232)
二、宗教和巫术	(234)
第三节 艺术、哲学	(237)

一、文学	(237)
二、乐舞	(238)
三、雕塑艺术	(241)
四、哲学	(241)
第四节 巴人的社会生活	(242)
一、风俗和行为方式	(242)
二、居住方式	(243)
三、丧葬习俗	(243)
第八章 先秦四川的民族	(245)
第一节 先秦四川各族的称谓和族系	(245)
第二节 百濮民族系统	(247)
一、川境百濮的由来	(247)
二、赛(板楯蛮)、苴	(249)
三、獯、夷	(252)
四、濮	(252)
五、蛮	(253)
六、夔	(255)
七、邛都	(257)
第三节 氐羌民族系统	(260)
一、川境氐羌的由来	(260)
二、冉、駝	(265)
三、白马氐与白马羌	(267)
四、徙、笮都	(268)
五、和夷、丹、犁	(271)
六、白狼、槃木、唐菽	(272)
七、三河、槃于虏	(273)
第四节 其他民族系统	(274)
一、奴(卢)——华夏系统	(274)
二、共——百越系统	(275)

附 录

大事年表

图 表 目 录

图一	蜀式青铜戈	(120)
图二	蜀国青铜剑、矛、钺	(121)
图三	蜀国青铜礼(容)器	(123)
图四	广汉三星堆祭祀坑出土的青铜雕像群	(125)
图五	广汉三星堆祭祀坑出土的黄金器物	(128)
图六	成都十二桥商代干栏式房屋(小型房舍)复原图	(139)
图七	成都羊子山土台建筑复原图	(141)
图八	南方丝绸之路简略示意图	(162)
图九	巴蜀青铜戈上的表意文字(方块字)	(165)
图一〇	巴国符号Ⅰ单符	(168)
图一一	巴国符号Ⅱ单符	(168)
图一二	巴国符号合体字	(168)
图一三	三星堆2号祭祀坑出土石边璋上的图案	(175)
图一四	巴蜀青铜礼(容)器	(222)
图一五	巴蜀青铜兵器	(222)
图一六	巴蜀青铜乐器	(223)
表一	广汉三星堆1号祭祀坑试样基体电子探针成分 分析结果	(106)
表二	广汉三星堆2号祭祀坑试样基体电子探针成分 析结果	(106)
表三	广汉三星堆2号祭祀坑出土铜器试样能谱成分	