



忠王李秀成傳

江蘇人民出版社

忠王李秀成傳

羅爾綱著

江蘇人民出版社

書號：寧 0353

忠 王 李 秀 成 傳

著 者 羅 爾 綱

出版者 江 蘇 人 民 出 版 社

江蘇省書刊出版營業許可證出〇〇一號
(南 京 湖 南 路 七 號)

發行者 新 華 書 店 江 蘇 分 店

(南 京 中 山 東 路 八 十 六 號)

印刷者 江 蘇 新 華 印 刷 廠

(南 京 百 子 亭 三 十 六 號)

開本：787×1092 1/32

(寧2)15.901—22.000

印張：2.1/8

一九五四年六月南京第一版

字數：37,000

一九五五年二月第二次印刷

定價：3.400元



忠王冠服像



忠王帝飾像

(采自 A. F. Lindley: Tai-Ping Tieh-kwoh)

上頁兩像采自英國人哈喇 (A. F. Lindley) 的 Taping Tien-kwob. 案哈喇曾在忠王部下任職，他的畫像自是傳真之筆。書中有一段記他會見忠王的印象說：「他看起來約有三十五歲，但由於精神體質各方面的煩勞，使他的外貌顯得更憔悴些，更蒼老些。他的體態是輕快的，活潑的，強健的，有種特別優美的姿態，雖然他的身材似够不上普通中國人的中等高度；他的舉止態度尊嚴而高貴，他的行動迅速而莊嚴。他的面貌是引人注意的，富於表情的，好看的，雖然不算美，如照中國人的觀點來看，它略為帶些歐洲人的形像，因而使他們不很喜歡。他的鼻子較普通中國人稍直；嘴是小的，幾乎近於纖巧，配着他那嘴巴的形狀和輪廓分明的嘴唇，表現出絕大的勇氣和決心。他的膚色是黑的；但是他的眉與眼卻可以直接告訴其觀察者，使知他所遇到的乃是一個偉大的非凡的人物。他與衆不同的，不僅是那非常高而寬廣的額，而且是他的眉與眼，它們與普通中國人特有的豎立的樣式不同；他的兩眼近於成爲一條直線；唯一像中國人的部分是眼瞼；眉高高地位在眼上，幾乎是成水平，稍為揚起的不是其外端，而爲其內端。此一特點在我所見過的中國人中沒有比他更顯著的；我只看到少數的湖南人有一點相近；這給與忠王以看來不大像中國人的面容。他一對大眼不斷地閃爍着，同時，他的眼瞼時時在抽動。從他非常活動的面容以及其身體的無休止的過敏性的動作（身體的某一部分隨時在動而無休止，不論兩腿是否交疊着，他的腳總是在地上輕拍着，或則兩手交握着，又鬆開，或則忽然起立，忽又坐下，這些動作都是突如其來地開始的）來看，沒有人會想像到他用兵時竟那樣十足地冷靜；可是，以後我時常在作戰中看見他，那時雖然他顯然是在興奮之中，他的沉着鎮定卻始終不亂，他的聲調（時常是低沉而柔和的，語句和諧而流暢地滔滔湧出。一八六〇年八月中曾在上海近郊因被英人彈片所傷而略受影響）除了於萬分危急時加快並更加堅決之外永不改變。當我與忠王初次會見時，我發現他的服裝是很樸素的。並未穿起朝冠朝服，他只穿一件通常的赤紅色的棉上衣，頭戴普通式樣的赤紅頭巾，加上他所特有的一種便裝的頭飾，計有綴在額前的一顆大的珍貴的寶石，另外八顆珍奇的圓形金質影牌，每四顆一排分列於寶石兩旁。」

序

李秀成是太平天國後期的兩大柱石之一。他參加革命的初期，在太平軍裏當了一名戰士；建都天京後，才被選拔出來做軍官。他走上政治舞台，是在楊秀清、韋正內訌之後。所以李秀成的歷史，不可能代表全部太平天國的歷史。

我所以要寫李秀成傳記却有幾個原因：第一、太平天國革命，是反封建、反侵略的鬥爭，而李秀成便是太平天國反侵略戰爭的司令員。從李秀成的歷史中，可以看出太平天國反侵略的偉大業績。第二、李秀成出身於僱農家庭，在革命鬥爭中，鍛鍊成鋼鐵一樣的堅強性格，對革命抱着無限忠誠。他一生為革命事業鞠躬盡瘁、死而後已的鬥爭精神，是可歌可泣的。第三、由於李秀成一生忠於人民，全心全意為人民服務，人民對他也就具有無限的愛戴。他的事蹟，不僅已經鐫在碑石上，留在記載中，傳在歌聲裏，而且，還活生生地藏在人民的心頭。例如，去年我在浙江紹興遇到一個七十歲的老泥水工人，他就舉起大拇指對我說：「李忠王真是頂好的人！」

爲了要把這個革命英雄的事蹟告訴大家，所以我就寫成這本小冊子。

這本小冊子，是以我所編著的忠王李秀成自傳原稿箋證（中華書局出版）一書做主要根據的。讀者如果想要深入地研究李秀成的歷史，最好再讀一下他的自傳原稿和我的考證及箋證。

這本小冊子是我學習寫傳記的試作，請讀者多提寶貴的意見。

羅爾綱

一九五四年二月三日於南京

內 容 提 要

忠王李秀成是太平天国後期革命運動的兩大柱石之一。他一生忠於革命，忠於人民，成為當時中國人民反封建反侵略的主要領導者。天京失陷後，他不幸被俘，為大漢奸劊子手曾國藩所殺害；但是，他的英雄形象，却永為中國人民所追思、所景仰。

本書內容共分七章，簡明扼要地敘述了忠王李秀成的一生。考據翔實，文字通俗。不了解太平天国歷史的人，可以從這本書中知道忠王李秀成的生平事蹟；研究太平天国歷史的人，可以從這本書中找到很多的參考資料。

目 錄

第一章	家庭與時代	一——五
一	家庭出身	一
二	時代背景	二
第二章	從「聖兵」到「忠王」	六——一八
一	「聖兵」	六
二	內訌前後	九
三	兩大戰役	二二
四	「萬古忠義」	一五
第三章	克復蘇浙與上游用兵	一九——三三
一	克復蘇常	一九
二	建設蘇福省	三三

三 上游用兵……………二四

四 克復浙江……………三〇

第四章 進攻外國侵略者……………三〇—四〇

一 外國侵略者對太平天國的干涉……………三三

二 第一次進攻上海……………三五

三 第二次進攻上海……………三七

第五章 艱苦支持……………四一—四九

一 奉詔回救……………四一

二 「進北攻南」……………四三

三 蘇浙失陷……………四四

第六章 忠貞殉國……………四九—五六

一 護主被俘……………四九

二 從容就義……………五一

第七章 永遠爲人民追思的英雄……………五七—六〇

第一章 家庭與時代

一 家庭出身

廣西藤縣寧風鄉五十七都長恭里新旺村，周圍是一片高山峻嶺。在十九世紀的時候，附近住的多是貧苦農民。他們大都靠着做僱工、種山、燒炭來維持生活。這兒，就是太平天国忠王李秀成的家鄉。

李秀成出生於公元一八二三年。他的父親李世高，是一個僱工；母親陸氏，是一個賢良刻苦的勞動婦女。他們自己沒有田地，也沒有租到半點田地，全靠替地主做幫工過日子。春天時候，到荒山上去種藍；冬天來了，又去斫樹、燒炭。雖然終年勤勞，但還是吃不飽、穿不暖，生活非常困難。冬天連一條棉被都沒有，全家只好睡在稻草堆裏。李秀成便是在這樣貧苦的家庭裏生長起來的。

他的舅父是一個村塾教師，所以他到了八歲，便隨舅父讀書。讀了兩年，因為家裏

太窮，不能讀下去，便在附近的幾個村塾裏做幫工，拿點工錢，送回去貼補家庭。他在村塾裏一邊做幫工，一邊自學，因此，在他的童年時代，便受到了當時一般村塾的基本教育。當時社會上最流行的一部古典小說三國演義，也被他讀得很熟。後來他的用兵、行事，往往是以這部書的內容爲借鑑的。

李秀成漸漸長大了，家中又添了一個弟弟，名叫明成。家庭需要李秀成幫助，他就回來跟着父母去做僱工、種山、斫樹、燒炭。後來他自述這個時期的家庭狀況說：「家中之苦，度日不能，度月更難。」又說：「在家孤寒無食」。但是李秀成並沒有向苦難低頭，他挺起胸脯，面向生活搏鬥。在那種多災多難的歲月裏，這位從貧苦農民出身的人物，却鍛鍊成了鋼鐵一般的堅強性格。李秀成一生對敵人堅韌不屈的鬥志，對革命無比忠貞的行爲，是與他的階級出身分不開的。

二 時代背景

在李秀成的童年時代，土地集中的現象更加顯著了。一方面是地主豪紳因財產愈益增多，而過着驕奢淫逸的生活；另一方面是廣大農民因受地主慘重的剝削，而過着啼飢

號寒、賣兒鬻女、流離失所、餓死填溝壑的苦難生活。

但是，當時封建統治階級的剝削和壓迫愈厲害，農民的覺悟也就愈高，反對封建剝削、反對階級壓迫和民族壓迫的要求也就愈迫切。到了鴉片戰爭以後，滿清政府和外國侵略者訂立了不平等條約，使中國由封建社會變成爲半封建半殖民地社會；使我國人民除了受封建統治者的剝削和壓迫而外，還要受外國資本主義侵略者的剝削和壓迫。於是在李秀成的青年時代，中國南方的農民，就以日益擴大的規模，發動了武裝起義。

公元一八四四年，太平天國革命領袖洪秀全和他的同志馮雲山，從廣東花縣來廣西傳教，組織拜上帝會，以桂平縣的紫荆山爲根據地，祕密發動革命，並向四周發展革命勢力。洪秀全和馮雲山到處勸人參加拜上帝會，說入會的人可以無災無難，有衣有食。這樣的宣傳，正符合了當時貧苦農民的要求；因此一傳十，十傳百，百傳千，千傳萬，廣西的桂平、貴縣、武宣、平南、象州、藤縣、陸川、博白這幾個州縣的貧苦農民，都信從了。每村每處都知道有「洪先生」。李秀成全家也都加入了拜上帝會。

拜上帝會把當時農民的天下太平、人人平等、土地平分等反封建的樸素的平等思想和基督教教義中的某些平等思想結合起來，塑造了一個「革命的上帝」。拜上帝會認爲

天下不論何人都是上帝的子女。在上帝面前，皇帝和人民是平等的。它用天上的上帝打擊了封建社會的最高統治者——地上的皇帝。它又利用基督教的上帝，打擊了地主階級用來壓制農民的一切封建迷信和權威——從孔子到閻羅王。把農民從舊神權的束縛中解放出來。它把以滿清皇帝為首的封建勢力看成為「閻羅妖」；把農民自己反抗封建統治的力量集中表現為「皇上帝」。用「皇上帝」對抗「閻羅妖」的宗教鬥爭形式，號召農民向封建統治階級進行政治鬥爭。認為必須殺逐那些滿清貴族、官吏、地主、高利貸者，建立自己的政權，然後才能「天下一家，共享太平」。李秀成也開始受到了這些教育。

那時候，廣西社會已經動盪起來了。農民到處起義。地主階級紛紛組織團練來鎮壓農民的革命行動。團練是地主豪紳的武力，和以貧苦農民做主體的拜上帝會彼此處於對立的地位。團練和團練結成一夥，拜上帝會的人和拜上帝會的人站在一起，壁壘分明，階級鬥爭越來越尖銳。

新旺村中的情形也是一樣。李秀成的同族兄弟多人，都是貧苦農民。他們都參加了拜上帝會，與地主階級的團練作鬥爭。在這班人當中，有一個叫李世賢，便是後來太平

天国在浙江方面克復寧波、打擊外國侵略者的主帥；還有一個叫陳玉成，便是後來太平天国的英王。陳玉成住在李秀成家的鄰近，比李秀成小了十多歲。他們一齊參加農民反對地主的鬥爭。在鬥爭中，李秀成和陳玉成結成了深厚的友愛。後來兩人就成爲太平天国後期的兩大柱石。

第二章 從「聖兵」到「忠王」

一 「聖兵」

公元一八五一年一月十一日（清道光三十年十二月初十日），洪秀全在廣西桂平縣金田村宣佈起義。

太平天国革命是中國農民階級反封建、反侵略的革命。在反對封建剝削者與封建壓迫者，爭取農民自身的經濟地位與政治地位的改變這一點上，是和秦漢以後歷次農民起義相同的。但是太平天国的革命，破天荒的提出了過去中國歷史上任何農民起義都沒有提出過的消滅封建制度的土地綱領，因此，這個革命就不同於中國歷史上任何反對封建統治的農民革命鬥爭，而是具有資產階級民主革命性質的了。太平天国革命根據平等的原則，又提出了其他許多新的要求，建立了其他許多新的制度，也進行了某些反封建的社會改革：如要求人與人平等，男與女平等；創行人民選舉鄉官的民主政治；反對傳統的

封建思想；提倡「文以紀實」、「樸實明曉」、「切實明透，使人一目了然」的進步文化政策；並準備採納資本主義制度，在革命成功後建立輪船、鐵路、工廠、礦廠等近代工業等等。另一方面，由於太平天國革命是爆發在十九世紀中葉的，這個時代，就全世界範圍來說，已經進入了資本主義的時代；就中國來說，是在外國資本主義勢力侵入下，開始走向半封建半殖民地社會的時代。所以，太平天國的農民革命，就必然要擔負起反封建、反侵略的雙重任務；而革命的前途，是促使中國走向資本主義。因此，太平天國革命，也就和以往中國歷史上的農民起義有所不同了。

由於太平天國革命擔負着反封建、反侵略的兩重任務，它的革命政綱符合了當時廣大人民的要求，首先是符合了農民的要求，所以發展得很快。起義以後兩個月，就在廣西武宣縣東鄉建立了革命政權。洪秀全稱天王「一」。建元爲太平天國辛開「二」元年。

這一年八月，太平軍從桂平經平南、藤縣向永安州（今廣西蒙山縣）進軍，沿途招集拜上帝會的羣衆，路經李秀成家鄉。李秀成全家都參加革命，李秀成本人也做了一名太平天國的「聖兵」。

太平天國壬子二年（清咸豐二年，公元一八五二年），太平軍北出湖南，沿途和清