

现代女性生活向导丛书

女性成才沉思录

NU XING CHENG CAI CHEN SI LU

■北方妇女儿童出版社

主编 刘 群

图书馆

现代女性生活向导丛书

C910
41

女性成才沉思录

主 编 刘 群

094627

副主编 齐丽华 朱育先



女子学院 0086684

北方妇女儿童出版社

《现代女性生活向导丛书》编委会

主 编	刘 群		
顾 问	张 瑛	龙 欣	宫乃良
副 主 编	齐育斌(常务)		
	杨明芬	宫凤英	
特邀编委	朱桂云	高翠英	仇福华
编 委	王未琴	孙亚清	毕爱香
	全娟子	权秀云	李桂芬
	金 英	张志敏	张春兰
	宫淑芹	曾艳秋	翟淑芬

女性成才沉思录

主 编:刘 群

出版
北方妇女儿童出版社
发行

787×1092毫米32开本 5.125印张 110000字数

1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷

印数1—5150

吉林市江城日报社印刷厂印刷 ISBN 7-5385-0786-0/C·41 定价:2.50元

序

我很高兴能为《现代女性生活向导丛书》作序。

这套丛书很有特色。它以清新、活泼的文笔展现了女性生理、心理、婚姻、家庭、卫生、健美以及学习、成才等诸多领域的问题，通俗易懂、深入浅出地阐明了解决这些问题的途径。它自始至终体现了学术性和现实性相结合、知识性与趣味性相结合的原则，是广大妇女实现自我完善的良师益友，是促进家庭文明建设的指南。这套丛书的问世可以说是对吉林市乃至对全国妇女理论研究工作的一个贡献。

读罢全书清样，掩卷沉思，感触很深，甚觉欣慰。

第一、每一位理论工作者（特别是中青年同志）都应该刻苦钻研，不断拓宽自己的知识领域，奠定深厚的理论根基。

这套丛书涉及的知识面很广泛，既有科学社会主义领域的精神文明建设理论，又有美学、法学、人才学、家庭学、社会学、生理学、行为科学、人际关系学、家庭经济学以及女性心理学、婚姻心理学、性心理学、教育心理学等理论。倘若没有坚实的理论基础是不可能完成这套丛书的总体设计和编撰工作的，这反映了丛书的组织者具有比较扎实的理论根底。

第二，处在伟大变革时代的理论工作者更应该发扬联系

实际的学风,使理论研究真正为社会主义现代化建设服务。

这套丛书的组织者较好地体现了理论工作者应具备的这种品格。从丛书的内容看,组织者是在深入调查研究的基础上,抓住了城、乡广大妇女所关注的热点问题,结合新时期的新特点,作出了很有时代特色的新答案,读后很受启迪。

第三,在改革的洪流中,每一位理论工作者都应该树立一种踏踏实实地为人民做点有益的事情的精神。

读《现代女性生活向导丛书》,隐约可见在丛书的组织者身上表现出了一种“小人物”干实事的精神。丛书主编出于对生活的热爱,试图一方面继续弘扬传统美德,用高尚的情操去陶冶现代女性的心灵;另一方面,又富有责任感地在认真倡导新时代产生的新观念,与现代女性一起积极探索新的生活之路。这无疑会对广大城、乡妇女成为伟大社会变革的“酵素”,对促进家庭精神文明建设起到积极的作用。就这个意义上说,丛书的问世确实实是为人民做了一件有益的事情。

当然,由于种种条件所限,人们热望解决的有些问题,《现代女性生活向导丛书》尚未全涉及到,希望主编刘群同志能围绕丛书所波及的主题,继续做深入、细致的研究,今后能写出更好的作品馈赠广大妇女朋友。我们深情地期待着。

中央党校教授



1991年10月1日于北京中央党校

妇女理论研究要为社会
现代化建设服务。

江流

一九九一年四月

注：江流教授系中国社会科学院副院长
中国科学社会主义学会会长

目 录

从才女谈起	(1)
女性成才是时代的呼唤	(5)
女性是天生的弱者吗	(10)
女性的智力影响成才吗	(14)
“将相本无种,女儿当自强”	(18)
女性人才的生长点	(21)
路就在脚下	(25)
“让理想在焊枪上闪光”	(29)
热爱自己的事业	(33)
建立坚定的自信心	(37)
靠毅力打开成功之门	(41)
自学与成才	(46)
才能与奉献	(51)

自我反思,自我完善.....	(58)
在成功的喜悦与失败的烦恼之后	(62)
成才女性的处世之道	(67)
“走自己的路,让别人去说吧”.....	(72)
学会用法律维护自己的合法权益	(75)
从女性参政的一些统计数字想到的	(80)
让爱情的雨露滋润出事业的花朵	(85)
争取丈夫的理解与支持	(91)
不追求“替代性成就”	(96)
走上职业生活前的思想准备.....	(102)
女大学生走上工作岗位以后.....	(108)
中年是女性成才的成就期.....	(114)
√立足创新是中年女性成才的关键.....	(119)
“银色人才”漫议.....	(123)
退休女性如何实现自我价值.....	(129)
只要全力以赴,女工也能成才	(133)
农家女的成才之道.....	(138)
服务行业的女性也可以成才.....	(143)
愿女性成才之花开遍祖国大地.....	(147)
后记.....	(150)

从才女谈起

“才女”，对于人们，特别是女性朋友们，似乎并不陌生。尽管我们不能三言两语地勾勒出她的轮廓，然而却都在自己的头脑里留有印象，甚至会浮现出一些栩栩如生的形象。

这是一些什么样的形象呢？按照传统的观念，大体是，柔婉清丽，文采照人；禀赋独具，聪颖绝伦；因而也就凤毛麟角，为数寥寥了。

透过这样的形象，可以看出人们包括女性朋友们的“才女观”，即对所谓才女以至女性的一些看法、想法。这种看法、想法，应该说由来已久，陈陈相因，以至于在斗转星移、沧桑巨变的今天，也难说就会与那些历史的陈迹一道，全都被尘埃所覆盖。

然而我们不禁要问，这样的才女观是对的吗？难道在约占人口半数的女性中，只能是极少数独具天赋的人可以成才，并且是仅在文化、特别是文学艺术这个唯一的领域吗？

其实，现实已经对此作出了很好的回答。理论界也不甘寂寞，近年来对女性成才这个十分重要的社会课题，曾做了许多的研究工作。而不论是在现实生活中看到的，还是由理论研究

所揭示出来的，可以说都与已往那种狭隘的才女观大相径庭。

这新一代的才女或者叫作成才的女性，是在亿万人民获得彻底解放的共和国土地上成长起来的。在社会主义制度下的广阔、自由天地里，她们的才能得到了充分的施展，她们的足迹已远远超越出文学艺术一隅，遍及社会的各个领域。从工农业生产第一线的做工、种地，第三产业的各种服务工作，到经济管理、科学技术、文化教育，乃至政治、军事，到处都有女性朋友的足迹，到处都涌现出为数众多的、女性中的佼佼者。女劳模、女厂长、女经理、女教授、女飞行员，甚至女将军，灿若繁星，在各个领域里闪闪发光。至于在文学艺术领域中的女作家、女演员、女歌唱家、女舞蹈家，就更是人才济济，蔚为壮观了。这新一代的才女，不仅有才能、有学识，而且有理想、有道德。她们用自己的实践表明，女性完全可以在社会的各个领域、各项事业中承担重任，可以在那里发挥她们的光和热，与男子并驾齐驱，各领风骚！

这新一代成才女性的大量涌现，事实上也是对传统天赋观念的挑战。长时期以来，对于人的才能不能给予科学的解释，便把它归之于神秘主义的天赋。人的才能是先天的，是天给予的。因此，“才”便总是和“天”连在一起，即所谓“天才”。而历史上的才女又那样地少，当然更是得天独厚的天才了。然而这种愚昧的解释，在现实情况发生根本变化的今天，就很难自圆其说了。今天，成才女性已经绝不是少数天才了，其数量之多，即使把历史上所有的才女加到一起，也是望尘莫及。今天，女性成才的大门，时时、处处地敞开着，只要你有志气，肯登攀，即使是一名普通女工，也可以成为有才干、有能力的人，也

能够为社会做出重大的贡献。众所周知的郝建秀，不就是以一个普通的纺织女工，经过不断地创造、进取，以致成为工程师，甚至国家的一位领导人吗！现实生活清楚地表明，才女的“才”不是天赋的。

那么这“才”又是从哪里来的呢？现代科学的发展，才使得这个一直被涂上一层神秘色彩的问题得以廓清。原来人的才能来自具有特殊机制的大脑，是它给予了人们理解、记忆、思考、想象等潜在的能力。这种潜能由于遗传性原因，可能有的人强一点，也就是智商高一点，有的人差一点，智商低一点，但绝没有质的重大差别。而且这种潜能，也只有在后天的、亦即社会的实践活动中，才能逐步地开发出来。即使智商低一点，但在学习和工作实践中肯努力，同样可以赶上或超过智商高的人，反之，智商高一点的，如果后天努力不够，也会不如那些智商略低的。由此可见，人的才智从根本上说，取决于社会实践。至于除了才智以外，作为一个人才所必备的那些思想、道德、意志等方面的东西，就更是要靠家庭、社会的教育，靠在实践中去获得了。至于在同样的社会实践中，有些人成了才，有些人却不然，那只能是由于付出的劳动、付出的努力不同罢了。因此，女性朋友们完全应该从那种天赋观念的困扰中解脱出来，那种自暴自弃，认为自己天生愚钝、无才可成的想法，是毫无根据的。可以说，这个天赋观念是传统才女观的思想核心，是阻碍女性成才的一道坚固的思想屏障，必须彻底清除。

封建主义是把人区分高低贵贱尊卑许多等级的，男尊女卑被认为天经地义。“唯女子与小人为难养也”，在这种传统文化的影响下，女人被看作男子的附庸，根本不能独立于社会，

于是只好足不出户，去做那种所谓的贤妻良母，当然也就不需要、不允许她们成才了。“女子无才便是德”，是套在广大妇女身上的一道精神枷锁。几千年来，有多少女性，就是被这种扼杀人性的思想吞噬了，毁灭了。社会主义制度的建立，才使得广大妇女从那种腐朽思想的重压下解放出来，新一代才女也如雨后春笋一般破土而出。妇女这个“伟大的人力资源”，在社会主义的土壤上，被广泛地开发出来。这是多么令人欣喜的事情呵！然而，欣喜之余，我们也不能不看到，旧思想是不会轻易退出历史舞台的，新思想的确立，新制度的完善，也需要一个漫长的过程，还有许许多多的问题值得探讨。因此，用社会主义的新思想去分析、批判、清除那些陈腐的思想观念，便是一件十分重要的事情了。

（陈秀珍）



女性成才是时代的呼唤

卡尔·马克思曾经说过这样的话：“每个了解一点历史的人也都知道，没有妇女的酵素就不可能有伟大的社会变革。近半个多世纪以来，在我国所进行的新民主主义革命、社会主义革命，以及社会主义建设这些伟大的社会变革中，广大妇女与男人并肩奋斗，发挥了不可取代的重大历史作用。倘若没有广大妇女的积极参与，就不能有这样一些伟大的社会变革，这是有目共睹的事实。今天，我国的社会变革已经深入到一个新的层次，改革、开放的浪潮席卷全国，亿万人民正在党中央的领导下，向着实现社会主义现代化的宏伟目标奋勇前进。这一日趋深化的社会变革，不仅需要我国各阶层、各方面妇女的积极参与，而且要求妇女只有全面提高自身的素质，不断增长才干，才能适应这种变革、发展的要求。因此，女性成才已经绝不仅仅是女性自身的愿望和要求，而是时代的期望和要求。时代正在呼唤着女性成才！”

女性成才之所以被提到这样的高度上来，是和她们在我国的实际社会地位与作用分不开的。我国是一个实行社会主

义制度的国家,在社会主义这个最先进的社会制度下,男女平等是通过立法予以肯定的,是受到法律保障的。正是因为这样,新中国的妇女挣脱了已往的种种人身束缚,纷纷冲出小家庭,走向社会,取得了一定的社会地位。她们在我国的各个历史时期,在社会的各个领域,辛勤地工作,无私地奉献,已经在事实上成了我国社会生活中的“半边天”。在工业战线,截止1988年底,全国女工总数已经达到4700万人,占我国产业工人的32%;此外,还有为数众多的乡镇企业中的女工。在农业战线,由于实行家庭联产承包责任制和大搞多种经营,妇女参加劳动的人数日益增多;特别是随着改革、开放的深化,有相当一些男劳力外出打工、经商,以至目前活跃在农业战线上的女劳力,已占劳力总数的70%以上。在干部队伍中,仅从事科研、教学、文化、医务、工程技术、机关工作的妇女,目前就有716万人。这是一支多么庞大的“娘子军”队伍呵!正是这样一支浩浩荡荡的妇女大军,肩负着人的自身生产和社会的物质与精神生产的双重担子,成为我国社会主义现代化事业中,一支举足轻重的有生力量。这支队伍自身素质的全面提高,特别是作为其精华的成才女性的日益增加,无疑地会对我国的社会主义事业,甚至整个人类的进步事业,有着不可估量的影响和作用。

如果进一步就当前改革的深入、现代化事业的发展与女性自身素质偏低的矛盾作一点分析的话,那么就会看到,培养和造就更多的成才女性,已经成为十分紧迫的任务。党的十一届三中全会以来,我们党制定和实施了一系列改革的方针、政策,实践充分表明,改革给我国的社会主义事业带来了生机和

活力。但是我们也必须看到，改革也同时对社会的每个部门、甚至每一个人，提出了严峻的挑战，对于广大妇女来说尤其如此。改革的锋芒所向，是平均主义，吃“大锅饭”，它充分体现了社会主义阶段的“各尽所能，按劳分配”的原则，要求每一个人都充分地发挥自己的聪明才智，为社会做出更多更大的贡献。它把竞争的机制引进到我们的各项事业中来，优胜劣汰已经成为不以人们意志为转移的客观趋势。在这种情况下，工业战线的女职工首当其冲。在我国目前的社会条件下，由于生产力水平还比较低，职工的工资收入还不够高，各种社会服务设施也不够完善，因而大多数女工还要为家务所累，生育期的女工负担更重。这些显然对女工是不利的。再加上传统观念的影响，在昔日吃“大锅饭”的客观条件下，使得相当一些女性养成了以家为主、不求发展的惰性心理，以至于她们**的事业意识和专业技术，普遍地低于男性**。工业战线的广大妇女正面临着严重的挑战。从农业战线的情况看，如上面已经谈过的，实行改革以来在农业的劳动力构成上发生了重大变化，目前妇女已经成为农业生产的主力；但是，这支为数众多的农业妇女大军，同样存在着主观条件与客观要求的尖锐矛盾。一方面，我国的农业由于可耕地面积相对地减少，其发展的唯一出路是通过引进现代科学技术，向生产的深度要粮食、要效益；另一方面，**妇女这个农业战线的主力军，其文化水平又在整个妇女中居于最低的层次**，文盲、半文盲还占有相当的比例，中专以上文化程度者寥寥无几。不解决这个矛盾，就将严重地制约着农业生产乃至整个国民经济的发展，而生产乃至经济发展的迟缓，又会反过来从根本上制约着整个女性的彻底解放。

与以上工、农业战线广大妇女面临的问题相比较,知识女性(包括机关干部和从事各种专业工作的妇女)所受到的冲击,似乎要小得多。但毋庸置疑的是,改革也向她们提出了更高的要求。过去那种“干好干坏一个样”的工作模式,已经为改革的浪潮所冲决,尽管这些人是中国妇女中的佼佼者,但如果只凭着自己的学历、文凭、资历等过日子,工作中无所作为,就会在职称、晋级以及其他的各种考评中落后于人。总之,社会主义事业的深入发展,已经深深地触及到我国妇女的各个阶层,其突出的问题是女性自身素质有待全面提高。正是因为这样,女性成才问题,才比过去任何时候都更加突出地提到日程上来,我们的时代要求有大批的成才女性,成为各项事业的中坚,以带动那里更多的女性成才,有力地推动各项事业的开展。

时代呼唤着女性成才,也为女性成才创造了良好的条件。我们的党和政府自建国以来,颁布了一系列有利于妇女发展的政策、法令,明确地规定了男女平等、男女同工同酬,以及各种保障妇女权益的制度。随着社会的发展、改革的深入,妇女自身素质提高问题的突出,党和政府的各有关部门,各有关社会团体,都把解决这个问题摆到了突出的议事日程上来。特别是近年来由全国妇联牵头组织开展的妇女“双学双比”活动,着力于提高妇女的素质和技能,在学文化、学技术上下功夫,得到了各级党政领导部门的高度重视和大力支持,投入了相当的人力和财力,为加强妇女的自身建设,创造了极为有利的条件。据了解,仅去年一年全国妇女扫盲就达到 340 万人;在农村通过各种技术培训,已有 24 万名妇女达到农民技术员水平,一大批“女能手”、“女状元”,以及懂经营、会管理的妇女骨

干队伍，正在脱颖而出。一个女性人才辈出的新时代，已经展现在我们眼前。

站在这样一个新时代面前的女性，要认清时代，认清自己，要看到压力，也要看到光明，以奋发向上的精神，不屈不挠地努力，响应这时代的召唤。为此就必须进一步树立远大的政治理想，爱祖国，爱我们的社会主义社会，把女性天然富有的母爱之心，投入到社会和工作中去，为祖国的社会主义现代化事业做出伟大的贡献。这就需要女性在提高自身素质上下功夫，坚持不懈地学文化、学技术、学管理、学经营，使自己成为掌握一定技能的有用人才，并把这知识、才能转化为生产力。同时，还要进一步发扬自尊、自信、自立、自强的“四自”精神，自觉地抵制那些传统的旧思想、旧观念，以及一切资本主义腐朽思想的侵蚀。我们相信，随着改革的日益深入，必将迎来一个女性人才辈出的新时代。

（周金山）

