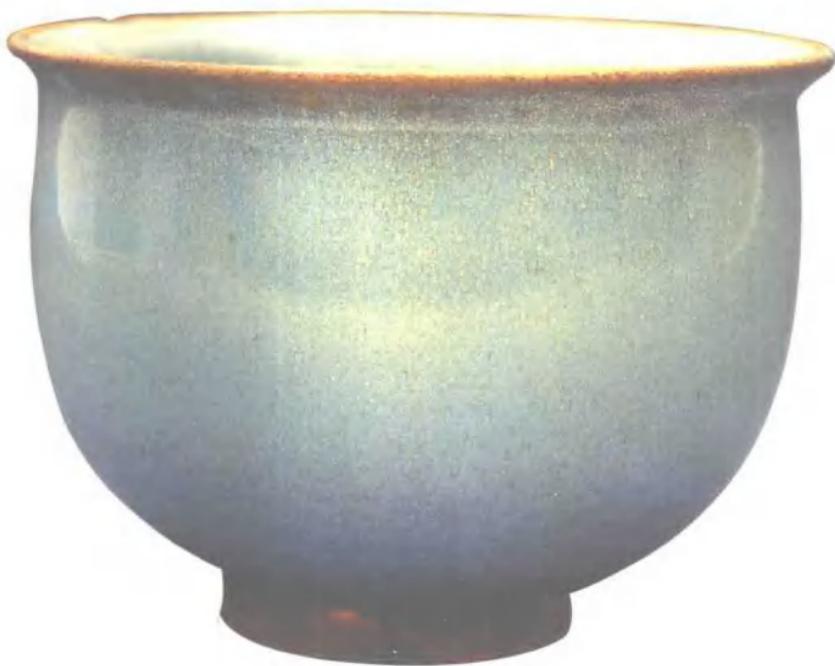


常熟 CHANG SHU  
博物馆 MUSEUM'S  
藏瓷 PORCELAIN



179  
13

人民美術出版社

常熟博物館藏瓷

沈鈞齋

编务 文字 黄国光 陈 纲 孙文玉 鲜仲文  
摄影 周祖怡  
英文翻译 葛晓林

## 常熟博物馆藏瓷

---

编者 钱 浚 周公太  
出版者 人民美术出版社  
(北京北总布胡同32号)  
责任编辑 谷 溪  
装帧设计 王小必  
印刷者 人 民 美 术 印 刷 厂  
发行者 新华书店总店北京发行所发行  
1999年5月第1版第1次印刷  
开本：889毫米×1194毫米 1/16 印张：8  
印数：1—2000册

---

ISBN 7-102-01993-9/k·9  
定价：87.00元

2000.12.11  
北京图书馆  
No.0160715

## 前　　言

常熟，山川秀丽，物阜民丰，尤以悠久的历史文化传统著名，1986年被国务院公布为第二批全国历史文化名城，常熟先人在中华民族的东南地区文明史上作出了足堪后辈自豪的贡献。特别是明清以来，常熟号称“吴邦邹鲁”。名胜古迹，灿若繁星，学者云集，俊才辈出。而文物收藏之风，更是代有传承，闻于海内。古代瓷器，往昔或藏之名家，或见诸市井，虽经多次劫难，但仍有不少幸存；建国以来，且在城乡基建中亦时有出土。这是一份非常宝贵的历史文化遗产。今天，弘扬古代文明、传播乡土历史文化，对于提高我们的民族自尊心、自信心，建设社会主义精神文明，发展地方文化建设及旅游事业，都具有重要的现实意义。故此，常熟博物馆从馆藏上千件瓷器中，精选出一部分珍品，编辑成册，付梓面世，以飨读者。希望读者通过此书，对中国古瓷的高度艺术成就有一个粗略的了解，从而增添对伟大祖国及常熟乡土的热爱之情。

中国是世界上发明瓷器最早的国家。大约在公元前十六世纪的商代中期，古代先民创造出与陶器有别的原始青瓷。它是由陶过渡到瓷的产物，经历了两周秦汉时期，在江南地区的吴文化遗址中屡有发现。公元二世纪的东汉，一种吸水率低，烧成温度高，敲之声音清脆的成熟瓷器烧成了。进入魏晋南北朝，这类青瓷的制作工艺日臻完善，特别是以浙江为代表的越窑系发展更快。该时期的器皿造型优美多姿，装饰富于变化。如图册中的西晋太康三年（282年）墓出上的提梁香薰、罐斗、鸡笼、猪圈、乳丁罐等甚具有特色的青瓷器，反映了这个时代较高的制烧工艺。其中有七件器物曾参加了1992年在故宫博物院举办的第二届“中国文物精华展”。隋唐至宋金，中国制瓷业空前繁荣。唐代浙江越窑青瓷，河北邢窑白瓷驰名于世，形成了“南青北白”的局面，这种情况一直沿袭至五代末北宋初。两窑的代表作品，本图册中均有介绍。宋代是我国瓷器蓬勃发展的时期，全国各地涌现出数以百计的瓷窑。汝、官、哥、定、钧、耀州、磁州、龙泉、景德镇等窑，分别以其特殊成就，独树一帜，影响深远。图册中入选了某些名窑的精品，从中可以看出它们的不同风格及其演变过程。

元、明、清三朝，我国制瓷业的总趋势是景德镇博采众长，一跃成为

制瓷业的中心。特别是明初洪武年间，朝廷在珠山设置了御厂，使中国瓷器工艺达到了精细瑰丽，五彩缤纷的阶段。釉下彩装饰的青花瓷，自元代起一直占有重要的地位，尤其在明代量大质高，宫廷至民间均好喜用。图册所载元代青花人物罐、凤纹罐、人物玉壶春瓶，虽系国产料绘制发色偏灰，但其装饰图案体现出鲜明的中国传统文化，且均为大器，亦属难得。永乐、宣德青花，以进口钴料绘画，浓重鲜艳，器型敦厚。成化、弘治、正德改用平等青料，清淡典雅，纹饰秀丽，器型则较为轻盈。例如，图册中的正德年制青花花卉墩子碗，体型端庄，画笔洒脱，为明代中期青花瓷的上乘之作，曾于 1993 年入选在上海博物馆举办的第三届“中国文物精华展”。此外，青花阿拉伯文瓶也是一件不可多得的官窑器。图册中介绍的嘉靖、万历时期的五彩瓷器作品，亦大体可以窥见明代釉上彩品种的特色。清朝开国之初，景德镇官窑一度处于停滞状态。顺治十八年（公元 1661 年），御窑厂改变了明代专为皇帝烧造的旧制，恢复瓷业生产，但产量较少，且带晚明遗风，不易识别。图册中落“大清顺治年制”本朝款的酱釉刻花云龙纹盘更是凤毛麟角，十分稀见。康熙、雍正、乾隆三代社会稳定，选用了一些爱好、研究陶瓷的官吏兼管窑务，制瓷业得到了很大的发展，造型、胎釉、装饰都达到了历史最高水平，是中国陶瓷史上的黄金时代。清代彩瓷在明代的基础上变化无穷，蓝彩、墨彩、金彩大量出现于五彩瓷器画面上。珐琅彩、粉彩、墨彩是康熙后期创新品种。图册中的雍正珐琅彩过枝月季花盘、乾隆珐琅彩过枝花卉蜻蜓纹盘，是二件极其难得的珍稀瑰宝。珐琅彩借鉴了铜胎画珐琅工艺，装饰性强，富有立体感，而粉彩则以色彩淡雅柔和逗人喜爱。与此同时，各类颜色釉瓷也纷纷出现，色彩品种，几乎无所不有。鸦片战争后，社会经济急剧衰退，直接影响到景德镇制瓷业。此时的产品，大多不为研究中国陶瓷史的学者和收藏家们所重视。然而，纵观此图册，仍有着一定数量的精细器物传世，或可资探讨与鉴赏。

总之，中国瓷器文化的历史源远流长，内涵博大精深，图册所示亦只能是画龙点睛，管中窥豹，但却基本反映了常熟博物馆瓷器收藏的概貌。

# 目 录

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| 1 西晋 青釉菱形纹三丁罐      | 高20厘米 口径11.5厘米 底径11.2厘米   |
| 2 西晋 青釉网纹双系盘口壶     | 高22厘米 口径11.1厘米 底径11.7厘米   |
| 3 西晋 青釉菱形纹双系鸡首壶    | 高8.8厘米 口径5.8厘米 底径4.7厘米    |
| 4 西晋 青釉唾壶          | 高15.1厘米 口径11.5厘米 底径13.1厘米 |
| 5 西晋 青釉网纹饼         | 高10.5厘米 口径26.5厘米 宽径13.4厘米 |
| 6 西晋 青釉狗圈          | 高3.5厘米 口径13.2厘米 底径9.5厘米   |
| 7 西晋 青釉辟邪烛座        | 高5.0厘米 长1.0厘米             |
| 8 西晋 青釉雀形鸡笼        | 高4.2厘米 长1.5厘米 宽9.2厘米      |
| 9 西晋 青釉虎子          | 高21厘米 长2.5厘米              |
| 10 西晋 青釉猪圈         | 高5.1厘米 口径15.0厘米 底径5.5厘米   |
| 11 西晋 青釉三熊足砚       | 高3.5厘米 口径16.5厘米           |
| 12 西晋 青釉堆贴梁香薰      | 高17.2厘米 口径11.5厘米 底径12.0厘米 |
| 13 西晋 青釉堆贴绳索纹井     | 高12.4厘米 口径10.2厘米 底径8.5厘米  |
| 14 西晋 青釉堆塑佛像楼阁谷仓罐  | 高43.3厘米 底径27.6厘米          |
| 15 东晋 德清窑黑釉四系盘口壶   | 高28.2厘米 口径11.5厘米 底径10.2厘米 |
| 16 隋 青釉双复系盘口壶      | 高33.6厘米 口径14.5厘米 底径10.2厘米 |
| 17 唐 邢窑系白釉罐        | 高28.9厘米 口径11.1厘米 底径10.0厘米 |
| 18 唐 越窑青釉葫芦形执壶     | 高17.6厘米 口径2.2厘米 底径6.5厘米   |
| 19 唐 白釉绿彩执壶        | 高14.3厘米 口径6.3厘米 底径5.5厘米   |
| 20 唐 邢窑系白釉花口碗      | 高4.5厘米 口径13.2厘米 底径9.8厘米   |
| 21 唐 越窑青釉瓜棱水盂      | 高5.2厘米 口径3.9厘米 底径2.1厘米    |
| 22 唐 越窑青釉玉璧底碗      | 高4厘米 口径14.5厘米 底径6.5厘米     |
| 23 五代 越窑系青釉瓜棱执壶    | 高15.2厘米 口径9.7厘米 底径7.6厘米   |
| 24 五代 越窑系青釉葵口盏、托   | 高6.2厘米 口径11.7厘米 底径5.0厘米   |
| 25 五代 越窑青釉花瓣口碗     | 高5.3厘米 口径8.5厘米 底径4.1厘米    |
| 26 五代 越窑青釉划花鸳鸯戏荷纹盒 | 高5厘米 口径3.4厘米              |
| 27 宋 钧窑系天青釉钟式碗     | 高10.8厘米 口径15.2厘米 底径6.1厘米  |
| 28 宋 钧窑系天青釉盏、托     | 高6.4厘米 口径9.4厘米 底径6.7厘米    |
| 29 宋 定窑系紫釉出筋碗      | 高5.1厘米 口径13.9厘米 足径4.1厘米   |
| 30 宋 越窑青釉划花盏、托     | 高7.2厘米 口径4.1厘米 底径1.0厘米    |
| 31 宋 青白釉葵口盏、托      | 高8.7厘米 口径8.3厘米 底径6.8厘米    |

- 32 宋 建阳窑系黑釉斗笠式碗  
高44厘米 口径25厘米 底径15厘米  
子母口宽大
- 33 宋 青白釉供器(1)  
34 宋 青白釉供器(2)
- 35 宋 青白釉褐彩堆塑龙虎魂瓶  
高35.5厘米 口径2.5厘米 底径5厘米  
高29.6厘米 口径3.5厘米 底径9.5厘米  
高42.5厘米 口径24.5厘米 底径13厘米  
高5.5厘米 口径24.2厘米 底径9.2厘米  
高27.5厘米 口径7.5厘米 底径15.5厘米  
高39.2厘米 口径3.5厘米 底径14.5厘米  
高27.5厘米 口径7.5厘米 底径13厘米  
高20.2厘米 口径17.5厘米 底径11.5厘米  
高8.7厘米 口径8厘米 底径5.5厘米  
高7.7厘米 口径4.5厘米 底径7.5厘米  
高2.5厘米 口径26厘米 底至14.5厘米  
高13厘米 口径2.5厘米 底径8.5厘米  
高3.5厘米 口径16.5厘米 底径9.1厘米  
高10.5厘米 口径5.5厘米 底径4.5厘米  
高11.2厘米 底径1.5厘米  
高22.5厘米 高径21.5厘米  
高26.5厘米 口径10.5厘米 底径4.5厘米  
高10.5厘米 口径5.5厘米 是径4.5厘米  
高7.1厘米 长3.5厘米 宽10.5厘米  
高9厘米 长33.5厘米 宽11.5厘米  
高7.5厘米 长23.5厘米 宽1.5厘米  
高6.5厘米 口径13.5厘米 外径5.5厘米  
高3.2厘米 口径8厘米  
高1.5厘米  
高1.7厘米 口径11.5厘米  
高5.9厘米 口径10.5厘米 底径3.5厘米  
高3.4厘米 口径2.5厘米 底径12.5厘米  
高4.5厘米 口径20.5厘米 底径2.5厘米  
高3.5厘米 口径14.5厘米 底径9.5厘米  
高10厘米 口径2.5厘米 是径11.5厘米  
高16.5厘米 宽12.5厘米  
高9厘米 口径21.5厘米 外径5.5厘米  
高5.5厘米 口径11.5厘米

- 68 清康熙 五彩西厢记人物如意形插板  
 69 清雍正 青花缠枝莲纹石榴尊  
 70 清雍正 淡描青花缠枝莲纹盘  
 71 清雍正 淡描青花高士图小碗  
 72 清雍正 珐琅彩过枝月季花纹盘  
 73 清雍正 仿明成化斗彩山石盆景盘  
 74 清雍正 斗彩云龙纹杯  
 75 清乾隆 青釉暗刻花卉折腹碗  
 76 清乾隆 酱釉碗  
 77 清乾隆 淡描青花缠枝莲纹盘  
 78 清乾隆 斗彩八宝纹双腹碗  
 79 清乾隆 斗彩团花撇口碗  
 80 清乾隆 珐琅彩过枝芙蓉花纹盘  
 81 清乾隆 “彩华堂制”青花矾红云龙纹盘  
 82 清乾隆 “彩华堂制”青花釉里红八仙过海纹盘  
 83 清乾隆 粉彩暗刻海水五蝠纹盘  
 84 清乾隆 青花五彩花卉纹盘  
 85 清乾隆 青花矾红龙生九子纹盘  
 86 清乾隆 斗彩鱼龙纹盘  
 87 清乾隆 墨绿釉雕瓷仿铜象耳瓶  
 88 清乾隆 “竹庵氏制”绞釉云龙纹砚  
 89 清嘉庆 青花缠枝莲吉庆有余双方耳尊  
 90 清道光 “慎德堂制”粉彩过枝松竹梅纹盘  
 91 清道光 “陈国治作”蓝釉雕瓷柳下双马象耳瓶  
 92 清咸丰(右) 清光绪(左) 蓝釉琮式瓶  
 93 清咸丰(右) 清同治(左) 仿哥窑八卦纹琮式瓶  
 94 清光绪 茶叶末釉雕瓷仿铜簋  
 95 清光绪 紫釉雕瓷仿铜豆  
 96 清光绪 淡黄釉雕瓷仿铜簋  
 97 清光绪 淡绿釉雕瓷仿铜簋  
 98 清光绪 粉红釉雕瓷仿铜盒  
 99 清光绪 粉青釉雕瓷仿铜盒  
 100 清光绪 “王炳荣作”淡绿釉雕瓷山水纹双耳琮式瓶  
 101 清光绪 “王炳荣作”白釉雕瓷山水纹螭耳瓶  
 102 清光绪 “汤顺兴作”黄釉雕瓷八骏图笔筒  
 103 清光绪 “余邦太作”白釉雕瓷牧牛图笔筒
- 瓶 21.3 厘米 高 17.5 厘米 口径 11.5 厘米  
 高 19.5 厘米 口径 11.5 厘米 宽 15.5 厘米  
 高 1.5 厘米 口径 10.5 厘米 天球 22.5 厘米  
 高 4.5 厘米 口径 9.5 厘米 宽 12.5 厘米  
 高 3.5 厘米 口径 14.7 厘米 宽 19.0 厘米  
 高 4.3 厘米 口径 20.2 厘米 足径 12.5 厘米  
 高 6.3 厘米 口径 19.2 厘米 宽 17.5 厘米  
 高 5.5 厘米 口径 19.1 厘米 宽 17.5 厘米  
 高 5.2 厘米 口径 19.1 厘米 宽 17.5 厘米  
 高 6.1 厘米 口径 12.5 厘米 宽 16.9 厘米  
 高 3.4 厘米 口径 5.5 厘米 足径 9.5 厘米  
 高 5.5 厘米 口径 23.1 厘米 足径 10.2 厘米  
 高 6.5 厘米 口径 15.5 厘米 宽 17.5 厘米  
 高 2.7 厘米 口径 13.5 厘米 宽 18.0 厘米  
 高 3.6 厘米 口径 16.6 厘米 足径 12.1 厘米  
 高 5.1 厘米 口径 14.3 厘米 宽 19.2 厘米  
 高 4.6 厘米 口径 18.5 厘米 宽 17.5 厘米  
 高 4.4 厘米 口径 11.5 厘米 宽 13.2 厘米  
 高 4 厘米 口径 17.5 厘米 宽 18.1 厘米  
 高 6.4 厘米 口径 25.5 厘米 足径 17.2 厘米  
 高 1.5 厘米 腹径 17.5 厘米  
 瓶 10.5 厘米 高 2.4 厘米  
 高 5.1 厘米 腹径 5.5 厘米  
 高 3.6 厘米 口径 14.5 厘米 宽 14.5 厘米  
 高 21.8 厘米 腹径 17.5 厘米  
 高 28.4 厘米 宽 12.6 厘米  
 高 28.8 厘米 宽 13.2 厘米  
 高 23.3 厘米 腹径 18.5 厘米  
 高 20.5 厘米 腹径 7.5 厘米  
 高 15.5 厘米 长 16.8 厘米 宽 13.5 厘米  
 高 18.4 厘米 腹径 17.7 厘米  
 高 15.3 厘米 腹径 18.5 厘米  
 高 15.3 厘米 腹径 22.4 厘米  
 高 24.1 厘米 腹径 12.2 厘米  
 高 27 厘米 直径 2.1 厘米  
 高 14.7 厘米 直径 1.9 厘米  
 高 11.7 厘米 直径 0.9 厘米

## **Contents**

- 1 the Western Jin Dynasty Celadon rhombus pattern jar  
High 20cm mouth diameter 11.8cm bottom diameter 11.2cm
- 2 the Western Jin Dynasty Celadon netted pattern pot with tow rings  
High 22cm mouth diameter 13.1cm bottom diameter 11cm
- 3 the Western Jin Dynasty Celadon rhombus pattern chicken-spout ewer  
High 8.6cm mouth diameter 5.8cm bottom diameter 5.2cm
- 4 the Western Jin Dynasty Celadon cuspidor  
High 14.1cm mouth diameter 11.5cm bottom diameter 13.1cm
- 5 the Western Jin Dynasty Celadon netted pattern bowl  
High 10.5cm mouth diameter 26.5cm bottom diameter 13.4cm
- 6 the Western Jin Dynasty Celadon dogfold  
High 3.5cm mouth diameter 13.2cm bottom diameter 9.5cm
- 7 the Western Jin Dynasty Celadon Bixie candlestick  
High 7.6cm length 11.5cm
- 8 the Western Jin Dynasty Celadon chicken-coop  
High 5.5cm length 14cm wide 9.2cm
- 9 the Western Jin Dynasty Celadon chamber pot  
High 21cm length 23cm
- 10 the Western Jin Dynasty Celadon pigsty  
High 8.1cm mouth diameter 15.6cm bottom diameter 13cm

- 11 the Western Jin Dynasty Celadon three bear foots inkstone  
High 3.5cm mouth diameter 16.5cm
- 12 the Western Jin Dynasty Celadon loop - handled incense perfumer  
High 10.2cm mouth diameter 11.5cm bottom diameter 12.5cm
- 13 the Western Jin Dynasty Celadon embossed decoration cord pattern well  
High 12.9cm mouth diameter 10.2cm bottom diameter 8.8cm
- 14 the Western Jin Dynasty Celadon granary jar  
High 41.3cm belly diameter 27.6cm
- 15 the Eastern Jin Dynasty Celadon Deqing Yao black glaze pot with four rings  
High 26.2cm mouth diameter 11.5cm bottom 10.2cm
- 16 Sui Dynasty Celadon pot with tow rings  
High 33.6cm mouth diameter 14.3cm bottom diameter 10.2cm
- 17 Tang Dynasty Xing Yao ivory glaze jar  
High 28.9cm mouth diameter 11.1cm bottom diameter 10cm
- 18 Tang Dynasty Yue Yao celadon double - gourd - shaped ewer  
High 17.8cm mouth diameter 2.7cm bottom diameter 6.5cm
- 19 Tang Dynasty Ivory glaze green colour pot  
High 17.3cm mouth diameter 6.3cm bottom diameter 5cm
- 20 Tang Dynasty Xing Yao ivory glaze flower - petal design bowl  
High 4.5cm mouth diameter 13.2cm bottom diameter 5.8cm
- 21 Tang Dynasty Yue Yao celadon melon - prism waterbowl  
High 5.2cm mouth diameter 3.9cm bottom diameter 4.1cm

- 22 Tang Dynasty Yue Yao celadon bowl  
High 4cm mouth diameter 14.5cm bottom diameter 6cm
- 23 the Five Dynasties Yue Yao celadon melon - prism ewer  
High 15.2cm mouth idameter 9.7cm bottom diameter 7.8cm
- 24 the Five Dynastiés Yue Yao celadon mallow - mouth small cup. support  
High 6.2cm mouth diameter 11.7cm bottom diameter 5.6cm
- 25 the Five Dynasties Yue Yao celadon flowers - petal mouth bowl  
High 5.3cm mouth diameter 8.5cm bottom diameter 4.1cm
- 26 the Five Dynasties Yue Yao celadon carved design lotus pattern box  
High 5cm mouth diameter 13.4cm
- 27 Song Dynasty Jun Yao reddish black glaze bell - shaped bowl  
High 10.9cm mouth diameter 15.2cm bottom diameter 6.7cmm
- 28 Song Dynasty Jun Yao reddish black glaze small cup. support  
High 6.4cm mouth diameter 9.4cm bottom diameter 6.7cm
- 29 Song Dynasty Ding Yao purplish red glaze bowl  
High 5.1cm mouth diameter 13.9cm foot diameter 4.1cm
- 30 Song Dynasty Jun Yao celadon incised design cup' support  
High 7.2cm mouth diameter 4.1cm bottom diameter 7.5cm
- 31 Song Dynasty celadon - ivory glaze mallow - shaped mouth cup  
High 6.7cm mouth diameter 8.3cm bottom diameter 6.8cm
- 32 Song Dynasty Jianyang Yao black glaze bamboo hat shaped bowl  
High 4.4cm mouth diameter 12.3cm bottom diameter 3.6cm

- 33 Song Dynasty celadon – ivory glaze sacrificial vessel (first) high 7cm
- 34 Song Dynasty celadon – ivory glaze sacrificial vessel (second)
- 35 Song Dynasty celadon – ivory glaze brown colour dragon – tiger Hunping  
High 33.3cm mouth diameter 7.9cm bottom diameter 8cm
- 36 Yuan Dynasty Jun Yao reddish black glaze jar  
High 20.6cm mouth diameter 8.1cm bottom diameter 9.8cm
- 37 Yuan Dynasty Longquan Yao celadon jar  
High 22.5cm mouth diameter 24.8cm bottom diameter 19.3cm
- 38 Yuan Dynasty Longquan Yao celadon stamped design plate  
High 5.7cm mouth diameter 24.2cm foot diameter 9.2cm
- 39 Yuan Dynasty blue – and – white figure picture jar  
High 27.2cm mouth diameter 17.2cm bottom diameter 16.5cm
- 40 Yuan Dynasty blue – and – white phoenix pattern jar  
High 39.2cm mouth diameter 15.5cm bottom diameter 14.5cm
- 41 Yuan Dynasty blue – and – white figure pear – shaped vase  
High 27.1cm mouth diameter 7.8cm foot diameter 7.3cm
- 42 Yuan Dynasty Cizhou Yao dragon – phoenix pattern jar  
High 28.2cm mouth diameter 17.8cm bottom diameter 11.8cm
- 43 the period of Emperor Yongle of the Ming Dynasty  
Ivory glaze veiled decoration lotus pattern bowl  
High 8.7cm mouth diameter 18cm foot diameter 9.3cm
- 44 the period of Emperor Yongle of the Ming Dynasty

Blue – and – white lotus pattern plate  
High 7.7cm mouth diameter 40.1cm foot diameter 39.5cm

45 the period of Emperor Zhengde of the Ming Dynasty

Blue – and – white interlocking flower pattern bowl

High 12.5cm mouth diameter 26cm foot diameter 14.5cm

46 the period of Emperor Zhengde of the Ming Dynasty

Blue – and – white Arab characters pattern vase

High 13cm mouth diameter 5.5cm bottom diameter 8.8cm

47 the period of Emperor Zhengde of the Ming Dynasty

Blue – and – white interlocking lotus pattern plate

High 3.7cm mouth diameter 16.5cm foot diameter 9.1cm

48 the period of Emperor Zhengde of the Ming Dynasty

Blue glaze fish – algae pattern jar

High 16.1cm mouth diameter 5.2cm foot diameter 6.4cm

49 the middle period of the Ming Dynasty

Blue – and – white lotus pattern chamber pot with three rings

High 11.2cm belly diameter 17.8cm

50 the period of Emperor Jiajing of the Ming Dynasty

Blue – and – white circular dragon pattern jar

High 22.3cm belly diameter 13.8cm

51 the period of Emperor Wanli of the Ming Dynasty

Blue – and – white pheasant peony six angle shaped jar

High 26.1cm mouth diameter 10.9cm foot diameter 4.5cm

52 the period of Emperor Wanli of the Ming Dynasty

Blue – and – white two dragons playing with a pear jar

- High 9.6cm mouth diameter 5.3cm foot diameter 6.3cm
- 53 the period of Emperor Wanli of the Ming Dynasty  
Blue - and - white two dragons playing with a pear pattern square censer  
High 7.1cm length 13.3cm wide 10.5cm
- 54 the period of Emperor Wanli of the Ming Dynasty  
Wucai two dragons playing with a pear pattern fan box  
High 9cm length 33.8cm wide 10.3cm
- 55 the period of Emperor Wanli of the Ming Dynasty  
Blue - and - white five colours stone pattern seal - vermilion box  
High 7.8cm length 23.8cm wide 15.9cm
- 56 the period of Emperor Chongzhen of the Ming Dynasty  
Doucai babies playing picture bowl  
High 6.8cm mouth diameter 13.4cm foot diameter 5cm
- 57 Ming Dynasty Ge Yao flower mouth bowl  
High 3.2cm mouth diameter 9.1cm
- 58 Ming Dynasty Dehua Yao ivory glaze buddhism Guanyin statue high 17cm
- 59 Ming Dynasty Dehua Yao ivory glaze Ba Gua pattern censer  
High 7.3cm mouth diameter 11.1cm
- 60 Ming Dynasty blue - and - white mandarin duck pattern small bowl  
High 5.9cm mouth diameter 10.7cm foot diameter 3.4cm
- 61 the period of Emperor Shunzhi of the Qing Dynasty  
Brown glaze cloud - dragon pattern plate  
High 3.4cm mouth diameter 21.3cm foot diameter 12.2cm

- 62 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue glaze plate  
High 4.2cm mouth diameter 20.1cm foot diameter 12.9cm
- 63 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue – and – white interlocking lotus pattern dish  
High 3.2cm mouth diameter 15.3cm foot diameter 9.2cm
- 64 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue – and – white pine. bamboo and plum pattern plate  
High 3.2cm mouth diameter 20.3cm foot diameter 11.9cm
- 65 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue – and – white figure story brush washer  
High 16.6cm diameter 18cm
- 66 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue – and – white Eight Immortals picture flower mouth bowl  
High 9cm mouth diameter 21.5cm foot diameter 8.3cm
- 67 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Blue – and – white hundred children picture seal – vermillion box  
High 5.6cm diameter 11.7cm
- 68 the period of Emperor Kangxi of the Qing Dynasty  
Wucai Xixiangji's figures Ruyi – shaped insert board  
Vertically 21.3cm breadth 24.7cm thick 3.5cm
- 69 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty  
Blue – and – white interlocking lotus pattern vase  
High 19.1cm mouth diameter 8.5cm bottom diameter 8.5cm
- 70 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty

Blue – and – white interlocking lotus pattern dish  
High 3.1cm mouth diameter 15.2cm foot diameter 9.2cm

- 71 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty  
Blue – and – white past – masters picture small bowl  
High 4.6cm mouth diameter 9.5cm foot diameter 3.3cm

- 72 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty  
Enamel colours Chinese rose pattern plate  
High 3cm mouth diameter 14.7cm foot diameter 9.6cm

- 73 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty  
Doucai potted landscape plate  
High 4.3cm mouth diameter 20.2cm foot diameter 12.7cm

- 74 the period of Emperor Yongzheng of the Qing Dynasty  
Doucai cloud – dragon pattern cup  
High 6.8cm mouth diameter 9.3cm foot diameter 4.5cm

- 75 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Celadon veiled decoration folding belly bowl  
High 8.2cm mouth diameter 19.1cm foot diameter 8.7cm

- 76 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Brown glaze bowl  
High 6.1cm mouth diameter 12.3cm foot diameter 6.9cm

- 77 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Blue – and – white interlocking flowers pattern plate  
High 3.4cm mouth diameter 15.7cm foot diameter 9.7cm

- 78 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Doucai Eight treasures pattern tow bellies bowl

- High 5.5cm mouth diameter 20.1cm foot diameter 10.2cm
- 79 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Doucai posy design bowl  
High 6.5cm mouth diameter 15cm foot diameter 9.4cm
- 80 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Enamel colours lotus pattern plate  
High 2.7cm mouth diameter 13.5cm foot diameter 8.6cm
- 81 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Enamel colours lotus pattern plate  
High 3.6cm mouth diameter 16.6cm foot diameter 10.1cm
- 82 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Blue - and - white underglaze red Eight Immortals crossing the sea pattern plate  
High 3.1cm mouth diameter 14.5cm foot diameter 9.2cm
- 83 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Fencai veiled carved the sea and five bats pattern plate  
High 4.6cm mouth diameter 18cm foot diameter 11cm
- 84 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Blue - and - white five colours flowers pattern plate  
High 4.4cm mouth diameter 21.1cm foot diameter 13.2cm
- 85 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Blue - and - white vitriol - red the dragon had nine sons design plate  
High 4cm mouth diameter 17.5cm foot diameter 11.5cm
- 86 the period of Emperor Qianlong of the Qing Dynasty  
Doucai fish - dragon pattern plate